



Муниципальное автономное учреждение  
«Центр развития образования  
Кунгурского муниципального района»

**СБОРНИК  
МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ  
IV МУНИЦИПАЛЬНОГО КОНКУРСА**

**"Лучшая методическая разработка  
урока в аспекте ФГОС"**

*ЧАСТЬ VII*  
НОМИНАЦИЯ «ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Кунгурский район, 2019

Сборник методических материалов IV муниципального конкурса «Лучшая методическая разработка урока в аспекте ФГОС». Часть VII - Кунгурский район, 2019. - 131 с.

Сборник методических материалов издан по итогам проведения IV муниципального конкурса «Лучшая методическая разработка урока в аспекте ФГОС» в 2019 году. Целью конкурса является поиск методических идей по реализации Федерального государственного образовательного стандарта на уровне начального общего и основного общего образования в рамках современного урока.

Сборник методических материалов содержит технологические карты уроков победителей, призеров и участников указанного выше конкурса. Опубликованные в сборнике материалы практико-ориентированы, призваны оказать методическую помощь учителям при подготовке современного урока, а также могут быть использованы педагогами в период аттестации.

## СОДЕРЖАНИЕ

Красных Л.В., учитель музыки МБОУ «Голдыревская СОШ» <b>«Рождество в искусстве»</b>	5
Маковеева А.И., учитель коррекционных классов МБОУ «Троельжанская СОШ» <b>«Серебрянное копытце» П.П. Бажова</b> .....	17
Никитина О.В., учитель географии МБОУ «Кыласовская СОШ» <b>«Золотое кольцо России»</b> .....	26
Самошкин А.И., учитель технологии МБОУ «Истоковская СОШ» <b>«Изготовление фасонных деталей на токарном станке для обработки древесины»</b> .....	32
Самошкина А.Н., учитель географии МБОУ «Истоковская СОШ» <b>«Географическое положение России»</b> .....	39
Синицына А.Г., учитель ИЗО МБОУ «Троельжанская СОШ» <b>«Древние образы в современных народных игрушках»</b> .....	45
Смолякова Ю.Н., учитель математики МБОУ «Истоковская СОШ» <b>«Решение дробных рациональных уравнений»</b> .....	54
Сырвачева Ю В., учитель информатики МБОУ «Истоковская СОШ» <b>«Представление числовой информации с помощью систем счисления»</b> .....	61
Хатыпова Э .М., учитель ИЗО МБОУ «Бажуковская ООШ» <b>«Что есть красота»</b> .....	66
Шавалиева З .А., учитель родного языка и литературы МБОУ «Бажуковская ООШ» <b>«Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах. Обобщающее слово перед однородными членами»</b> .....	78
Шагиева В .Г., учитель истории МБОУ «Бажуковская ООШ» <b>«Наша Родина - Россия»</b> .	87
Чернышова С .Л., учитель информатики МАОУ «Ленская СОШ» <b>«Числовая информация»</b> .....	96
Щепелин А .А., учитель ОБЖ МАОУ «Комсомольская СОШ» <b>«Внимание радиация!»</b> .	103
Щепелина М .С., учитель русского языка и литературы МАОУ «Комсомольская СОШ» <b>«Простые и составные имена числительные»</b> .....	110

Юшкова Л.К., учитель биологии МАОУ «Ленская СОШ» **«Оплодотворение цветковых растений. Плоды и семена. Лабораторная работа №7 «Определение сухих и сочных, односемянных и многосемянных плодов» ..... 119**

# НОМИНАЦИЯ «ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Красных Л.В.,  
учитель музыки МБОУ «Голдыревская СОШ»

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА МУЗЫКИ ПО ТЕМЕ «РОЖДЕСТВО В ИСКУССТВЕ»

### Педагогический кейс

В 5 классе 23 учащихся, из них 12 девочек и 11 мальчиков. Основной части учащихся – 11 лет, а 6 уже в 1 полугодии исполнится 12 лет. В начальной школе коллектив обучался по системе развивающего обучения Л.В. Занкова.

Коллектив в класса отношу к единой сплоченной «группе-коллективу», где есть общепризнанные лидеры, предпочтительные, принятые, но есть учащиеся, которым трудно до конца собрать свою волю, найти со всеми общий язык, проявить настойчивость в преодолении трудностей в учебной деятельности. Это Андреев Михаил, Никитин Дмитрий, Чугунов Дмитрий. В общении между членами коллектива наблюдается уважительное отношение друг к другу.

В классе около 95% детей с высокой мотивацией к обучению. Есть способный ученик с синдромом дефицита внимания и с гиперактивностью, в частности с преобладанием импульсивности и гиперактивности – Смольный Артем и девочка имеющая диагноз детский церебральный паралич, в частности спастическая диплегия, но с высокими интеллектуальными способностями и результатами в обучении.

### Урок рассчитан на 2 часа - интегрированный

<b>Учебный предмет</b>	музыка	
<b>УМК</b>	«Музыка» Г.П. Сергеева, Е.Д.Критская (5-8 классы)	
<b>Класс</b>	5	
<b>Тип урока</b>	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков	
<b>Цель, задачи урока</b> создание условий для	<b>Педагогические:</b>	<b>Ученические:</b> • развивать творческие способности

<p>формирования музыкально – художественной культуры личности и развития образного восприятия визуального мира; углубление интереса, развитие творческих способностей обучающихся в искусстве.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить обучающихся с историей празднования Рождества Христова на Руси через ИЗО и музыку;</li> <li>• привить интерес к изучению православной культуры в искусстве;</li> </ul>	<p>через предметы ИЗО и музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• послушать рождественскую музыку;</li> <li>• Выполнить творческую работу..</li> </ul>
<p><b>Технологии, методы</b></p>	<p>Технология развития музыкального восприятия. Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, поисковый метод, метод создания ситуации успеха, эмоционального воздействия.</p>	
<p><b>Основные понятия, термины</b></p>	<p><i>Тропарь, вертеп, волхвы, колядка, смирна,ладан,Вифлиемская звезда,Рождество, ангел</i></p>	
<p><b>Организация пространства</b></p>		
<p><i>Формы работы</i></p>	<p><i>ресурсы</i></p>	
<p>Фронтальная, групповая, индивидуальная</p>	<p><i>Мультимедиапроектор, кейсы в группах, музыкальный материал</i></p>	

### Планируемые результаты

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
<p>ИЗО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познавать мир через визуальный худ образ, осваивать основы изобразительной грамоты,</li> </ul>	<p>ИЗО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие художественно – образного, эстетического типа мышления, развитие фантазии,</li> </ul>	<p>ИЗО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование художественного вкуса, навыков самостоятельной работы при выполнении</li> </ul>

приобретать практические умения и навыки в изобразительной деятельности.	получение опыта восприятия произведений искусства как основы формирования коммуникативных умений.	практических творческих работ, умение познавать мир через образы и формы ИЗО.
<b>Музыка</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>наблюдать (воспринимать) объекты и явления музыкальной культуры, анализировать художественные образы музыкальных произведений, различать жанры музыки, осваивать диалоговые формы общения, развивать художественный вкус</li> </ul>	<b>Музыка</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>умение организовывать свою деятельность, умение работать с разными источниками информации, способность аргументировать свою точку зрения, формирование ключевых компетенций: исследовательские, коммуникативные и информационные умения.</li> </ul>	<b>Музыка</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыку, искусство, формирование навыков самостоятельной работы при выполнении творческих и учебных задач, умение познавать мир через музыкальные формы и образы.</li> </ul>

### Характеристика деятельности обучающихся:

Музыка	ИЗО
<ol style="list-style-type: none"> <li>Слушать, воспринимать, анализировать музыкальные произведения.</li> <li>Описывать и характеризовать музыкальные образы.</li> <li>Выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений и проявлять личностное отношение при их восприятии.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>наблюдать, описывать, интерпретировать произведения искусства, выражать свое отношение к ним.</li> <li>Анализировать эстетическое и духовное содержание идей в произведениях искусства.</li> <li>Выбирать и использовать различные художественные средства, материалы и техники для создания выразительного художественного образа.</li> </ol>

### Технология обучения

Этапы урока	Задачи этапа	Оформление доски, наглядность	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Универсальные учебные действия
<b>1.Организационный момент</b>	Эмоциональный настрой. Замотивировать на музыку и ИЗО	<b>Экран. Презентация</b>	Приветствует обучающихся	Дети садятся в группы по выбранным предметам – снежинка, звездочка, елка и т.д.: 3 группы и 4 – я группа – эксперты – искусствоведы. <b>Их задача – в течение урока наблюдать, оценивать работу всех групп.</b>	Регулятивные: принимают учебную задачу
<p>Детям:Андрееву Михаилу, Никитину Дмитрию, Чугунову Дмитрию - предложить быть экспертами – искусствоведами. Учителю создать ситуацию успеха в том, что он считает этих детей компетентными и пользующимися уважением в классе для оценивания.</p> <p>Всем остальным детям предлагается работать в группах .Для них, предположительно, - это будет комфортно .</p>					
<b>2. Постановка учебной задачи</b>	Мотивация учебной деятельности учащихся.	<b>Экран . Слайд Иконы Рождество Христово</b>	<b>У. Муз.</b> Задаёт вопросы по иконе: О чем пойдет речь? Что мы должны узнать? С чем познакомиться? Что хотели бы узнать о Рождестве Христове? <b>У. ИЗО</b> Знакомит с понятием	1.Отвечают на заданные вопросы	Познавательные: воспроизводят информацию, необходимую для решения учебной задачи

		<p><b>Слайд.»И.Х в ИЗО, живописи, на иконах»</b></p> <p><b>Слайд.План действий</b></p>	<p>«Икона».          Задает вопросы:          Кого видят дети?          Когда родился Иисус Христос?  <i>Что на уроке должны сделать?</i>  <i>Что узнать?</i>  <i>Чему научиться?</i>  <b>Совместно выводят тему урока «Рождество в искусстве: музыке, литературеИЗО»</b></p>	<p>2.Составляют план действий., который сформулированный учителем ранее выводится на экран</p>	<p>Регулятивные: планирует работу до ее начала.</p>
<p><b>План действий: (на экране)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Узнать историю празднования Р.Х на Руси;</li> <li>2. познакомиться с музыкой праздника ;</li> <li>3. установить связь между видами искусства: музыка – литература - ИЗО;</li> <li>4. выполнить творческую работу.</li> </ol> <p>Сегодня эпиграфом к уроку мы взяли такие слова: <b>слайд ХПИ (экран)</b>  <b>ХПИ</b> «Слово и действие становятся высоко значительными, когда музыка берет их на свои крылья».</p>					
<p>Учитель задает вопросы, наталкивая детей на ответы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Как вы думаете, почему? (ответы детей)</li> <li>• Потому, что музыка помогает почувствовать, сопереживать, понять. Слова и действия музыка берет на свои плечи, как птица на крылья и вместе отправляется с ними в полет. Музыка поможет нам.</li> </ul>					

<ul style="list-style-type: none"> <li>Мы тоже отправимся в полет и вперед.</li> </ul>					
<b>3. Игра «Видимо – невидимо»</b>	Мотивация учебной деятельности обучающихся.	Экран. слайд со словами	Объяснение задания игры: Вам дается 1 минута, чтобы запомнить слова ,написанные в таблице на доске и занести в таблицу на листочках в ваших группах в любом порядке Задает вопросы: <ul style="list-style-type: none"> <li>Что объединяет все эти слова?</li> <li>Затрудняетесь ответить?</li> </ul> Их связывает православный праздник – Рождество Христово.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отвечают все команды по очереди.</li> </ul>	Регулятивные: контроль внимания.
<p>У вас на столах конверты. Достаньте лист фиолетового цвета.          Прочтите стихотворение в конверте. Но это стихотворение разрезано по строчкам и вам нужно его самим собрать.          Дети зачитывают стихотворение по группам ( свой вариант) -          ? – Могло появиться это стихотворение, если бы не было литературы?  <b>Коррекция:</b> обнаружение ошибок и оклонений, внесение соответствующих исправлений.</p>					
<b>4. Слушание музыки. Тропарь Рождества Христова.</b>	Первичное усвоение новых знаний	Экран. Видеофрагмент – исполнение тропаря в храме.	Организует работу по видеофрагменту. Рассказ о прославлении музыкантами, поэтами, художниками праздника	Ищут значение слова «тропарь» в тексте	Познавательные

			Рождества в своем творчестве. Главная молитва его – <b>тропарь рождества Христова.</b>		
<b>5.Выполнение творческой работы-ангела</b>	Работа в группах. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция		Наблюдает за работой в группах	<b>Работа в группах – 15 минут</b> (на столах у детей кейсы: 1.Алгоритм действий. Желтый лист. 2.тексты – белый лист . <b>Конверт экспертам - искусствоведам</b>	коммуникативные
<b>6.Получение, обобщение и систематизация знаний</b>	Усвоение, понимание, обсуждение задач		В защите участвует каждый член команды, эксперты оценивают	Защита работ по группам – 10мин: 1 – показывает работу 2 – рассказ о технике 3 – рассказ о празднике, традициях.	Коммуникативные: взаимодействуют при обсуждении ответов. Регулятивные: корректируют ответы.
			Оценивание экспертами групп с аргументацией.	Эксперты оценивают: <i>Как выполнили</i> <i>Как участвовали</i> <i>Как представили</i>	
			Чтение стихотворения - созвучно ли уроку?		

<b>7.Исполнение песни «Рождество Христово»</b>	Синтез искусств: музыка, ИЗО и литература		После исполнения песни проводит диалог о Рождестве в искусстве и о синтезе искусств в песне	Участвуют в диалоге	Познавательные, коммуникативные
<b>8.Домашнее задание</b>	Получение инструкций по выполнению д/з	<b>Задание в 3-х вариантах</b>	Комментирует задание. <b>Задание для любителей нового:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Найти песни и музыку о Рождестве;</li> </ul> <b>Задание для творческих:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Нарисовать рисунок по теме урока.</li> </ul> <b>Задание для креативных:</b> подготовить информацию о праздновании Рождества у других народов (синтез искусств)	Воспринимают, уточняют. выбирают по желанию задание.	Познавательные, регулятивные
<b>9.Рефлексия.</b>	Индивидуальное и групповое оценивание себя		Предлагает каждой группе оценить себя	<b>Выставка творческих работ на доске (Ангелочков</b>	Коммуникативные, познавательные

	и товарищей		Предложить Смольному Артему и девочке с ДЦП прочсть стихотворение « <b>Богом нам дана душа</b> »	прикрепляют на доску) Для меня сегодня урок: (приложение)	ые
--	-------------	--	---	---	----

Рождество Христово - это православный праздник, который живет в нашей душе. А какая она у каждого? Наверное, каждому нужно все время работать над душой, чтоб она стала чистой.

Богом нам дана душа – это маленький наш храм.

Загляни скорей туда: чисто ли сегодня там?

Может зависть завелась, притаилась ложь и лень,

Или что-нибудь ещё в нём живёт не первый день?

В храмике своей души ты порядок наведи!

Только с чистой душой ты по жизни, друг, иди!

Это стихотворение созвучно нашему уроку? Мы все сегодня потрудились. Музыка помогла нам в этом? Если бы не было таких видов искусства, как музыка, изо, литература – не появились бы на свет замечательные шедевры искусства.

*Учитель мы узнали значение слов, которые были на экране в начале урока?*

**Приложения:**  
Приложение 1.

#### **План действий: (на экране)**

1. Узнать историю празднования Р.Х на Руси;

2. познакомиться с музыкой праздника ;
3. установить связь между видами искусства: музыка – литература - ИЗО;
4. выполнить творческую работу.

Приложение 2.

**Игра «Видимо – невидимо»**

<i>тропарь</i>	<i>вертеп</i>	<i>волхвы</i>
<i>колядка</i>	<i>ладан</i>	<i>смирна</i>
<i>Вифлиемская звезда</i>	<i>Рождество</i>	<i>ангел</i>

Приложение 3.

*(стихотворение – песня)*

1. Рождество Христово – Ангел прилетел,  
Он летел по небу, людям песню пел:  
«Вы, люди, ликуйте, все днесь торжествуйте,  
Днесь Христово Рождество!»

2. Пастыри в пещеру первыми пришли  
И Младенца Бога с Матерью нашли.  
Стояли, молились, Христу поклонились.  
Днесь Христово Рождество.

3. Все мы согрешили, Спас, перед тобой,  
Все мы люди грешны. Ты один святой.  
Прости прегрешенья, дай нам оставленья.  
Днесь Христово Рождество.

Приложение 4.

## Алгоритм действий – желтый лист

### Выполнить задания:

1. Прочитать текст и подготовить краткое сообщение по истории праздника Рождества Христова (белый лист)  
Прочитать и подготовить сообщение « Обычаи и традиции Р.Х»  
Значение новых слов
2. Выполнить творческую работу  
(Вырезать, сложить форму, выбрать технику декорирования)
3. Защитить (презентовать) работу.
4. Оценить свою деятельность в листе самооценки
5. Распределить обязанности участников группы.

### Конверт Экспертам – искусствоведам.

Эксперты оценивают всех участников:

1. активность участников группы
2. творческую работу по 5 - бальной шкале
3. представление работы..

Приложение 5.

### Рефлексия: (на экране)

#### Для меня сегодня урок:

Урок	Я на уроке	итог
интересно	работал	Понял материал
скучно	отдыхал	Узнал много нового
безразлично	Помогал товарищу	Ничего полезного

Приложение 6.

### История праздника Рождество

Произошло это событие в далёкой и тёплой стране Палестине, где находится город Иерусалим более двух тысяч лет назад. Местность там гористая. По склонам гор разведено местными жителями множество виноградников и садов. К

северу от Иерусалима, в городе Назарете жила Дева Мария в доме Иосифа. В то время римский император Октавиан Август приказал сделать всенародную перепись населения. Каждый должен был записаться в том городе, где он родился, где жили его предки. Иосиф был родом из Вифлиема, поэтому он и Мария отправились из Назарета в Вифлием.

В Вифлием съехалось много людей, гостиницы были переполнены и места для Марии с Иосифом не оказалось. Они нашли приют за городом **в вертепе**, т.е. в пещере, которая использовалась для загона скота. Здесь и произошло величайшее событие в истории человечества – родился Спаситель Мира. Самим Богом через Архангела Гавриила Марии было указано назвать сына Иисус

Первыми узнали о рождении Христа простые пастухи. В ту ночь они пасли свой стада в поле, **и ангел** возвестил им великую радость, что родился в городе Давидовом Спаситель, который есть Христос Господь! И указал место, где они смогут его найти. Пастухи поспешили посмотреть на чудо младенца.

Узнали об этом событии и **волхвы** – древние ученые, которые постигали тайны мира по звёздам. Они верили, что при рождении великого человека на небе появляется особенная звезда. Увидев яркую звезду, которая неожиданно вспыхнула на небе и засияла, всеми восьмью гранями поняли, что ожидаемый Младенец родился. Именно эта звезда, которой дадут имя **Вифлеемская**, указала волхвам путь до самой пещеры.

Поклонившись Младенцу до земли, волхвы вручили подарки: **золото**, как символ царской власти. **Ладан** (ароматная смола), как богу, при богослужении. **Смирну** (масло), как человеку, идущему на смерть. Потому что умерших людей смазывают благовонным маслом.

Когда же Иисус родился, через пустыню пришли поклониться маленькому Христу-Спасителю волхвы с востока и принесли ему дары.

Главная молитва праздника – это **тропарь Рождества Христова**. Мы с вами его послушали

\* **Тропарь** (*церк.*) – песнопения в честь какого-либо православного праздника или святого. (*С.И. Ожегов*)

### **Традиции и обряды.**

- **Перед Рождеством соблюдается пост**, он считался самым голодным. С утра никто ничего не ел, даже за стол не садился.
- Все готовились к Рождеству: пекли пироги с горохом, картофелем, сочни с ягодами. Поэтому день перед Рождеством называли сочельником или сочевником.
- На Рождество любили дети рядиться. Наряжались попом, цыганом, надевали странные маски. Девочки рядились в мальчиков, а мальчики в девочек. Рядились в животных: коней, коз, медведей, журавлей. Рядились и нечистой силой: кикиморой, Бабой Ягой, чертом. Существует очень много пословиц о Рождестве.

- В Сочельник и рождественскую ночь люди зажигали и ставили на окна свечи, на улицах жгли костры, чтобы «согреть новорожденного Иисуса Христа». Люди ходили по городу и стучали в те дома, где в окнах были зажжены свечи. Они шутили, плясали и устраивали представления, пели рождественские песни, славили Христа.
- Самое веселье – это святки. Они наступают после Рождества и длятся до крещения. **Колядки** поют, заходя с поздравлением в каждый дом, желая здоровья, хорошего будущего урожая, богатства, лада и мира в семье. Колядующих одаривают подарками, угощениями.

#### **Исполнить колядку** (по группам)

- Также в этот праздник во всех странах Европы в домах и церквях зажигают свечи, поют песни, молитвы о родившемся в мир Младенце и Его Матери – Деве Марии. Во многих странах принято устраивать **вертепы** (так называется изображение пещеры, внутри которой икона и маленький Иисус в яслях. Сверху горит Вифлеемская звезда, которая зажглась на небе, возвещая о рождении Спасителя Мира)

*Маковеева А.И.,  
учитель коррекционных классов МБОУ «Троельжанская СОШ»*

### **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ ПО ТЕМЕ «СЕРЕБРЯННОЕ КОПЫТЦЕ» П.П. БАЖОВА**

**Класс** 7 коррекционный

**Предмет** Урок внеклассного чтения

**Тема урока** «Серебряное копытце» П.П. Бажова

**Дидактическая цель** знакомство обучающихся с особенностями сказок П.П. Бажова

**Цели по содержанию:**

- **коррекционно-образовательная:** работать над коррекцией памяти, речи на основе воспроизведения содержания прочитанного, пересказа
- **коррекционно-развивающая:** развивать эмоционально-волевую сферу, внимание;
- **коррекционно-воспитательные:** воспитывать интерес к книге, уважение к труду людей.

**Тип урока:** изучение нового материала

**Методы:**

- по источникам знаний: словесные, наглядные
- по степени взаимодействия учитель-ученик: рассказ, беседа, игра
- относительно дидактических задач: подготовка к восприятию
- относительно познавательной деятельности: частично-поисковый

**Предметные УУД:** формировать умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, овладение способностью принимать и сохранять задачи учебной деятельности, овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения и классификации по признакам. Построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

**Личностные УУД:** развитие навыков сотрудничества с учителем и сверстниками, наличие мотивации к творческому труду, формировать чувство гордости за свой родной край

**Метапредметные УУД:**

**Регулятивные УУД:** анализировать собственную работу и работу сверстников на уроке, самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.

**Познавательные УУД:**

**Коммуникативные УУД:** уметь сотрудничать с учителем и сверстниками, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока

**Место проведения:** учебный кабинет

**Оборудование:** книги для чтения, портреты писателей, тестовые задания, материал для творчества, для рефлексии

Этапы занятия	Задачи этапа	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Организационный момент	Создать настрой на начало урока	Проверяет наличие оборудования для работы у детей	Садятся за парты, готовятся к уроку.
Пальчиковая гимнастика			
Актуализация знаний	Актуализация опорных знаний	- Ребята, давайте определим тему нашего урока, я предлагаю вам посмотреть на	Рассматривают портреты,

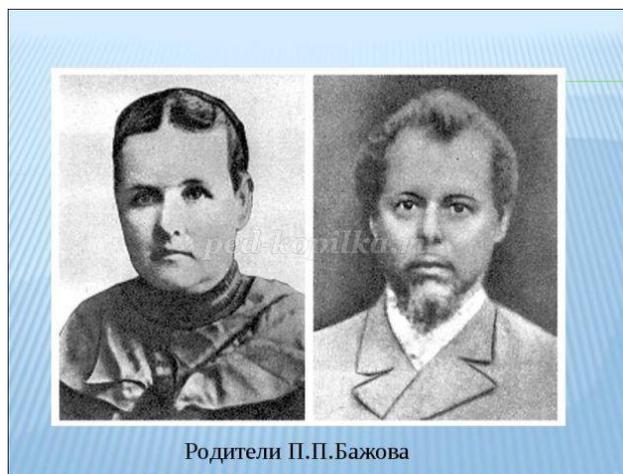
Портреты писателей: А.Барто, С. Маршак, П.П. Бажов Э. Успенский		портреты писателей, назвать их и сказать, чей портрет «лишний»	комментируют свои ответы.
Целеполагание, планирование деятельности на уроке  Введение в тему	Обеспечение мотивации обучения, принятие детьми целей урока	<i>Организует беседу по вопросам</i> - Почему именно портрет П.П. Бажова вы определили «лишним» среди других? - Какие произведения он написал?	Отвечают на вопросы, делают вывод: -Вспомним о творчестве П.П. Бажова и познакомимся с его произведениями
Освоение нового материала	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания изучаемой темы	<i>Организует прослушивание доклада о творчестве писателя (приложение 1)</i> <i>(доклад читает или рассказывает старший обучающийся из другого класса или хорошо читающий ученик)</i>	Слушают, смотрят фотографии в презентации
Закрепление изученного материала.	Выявление пробелов изученного материала, коррекция пробелов в изучаемой теме	<i>Проводит беседу по докладу:</i> - Какие произведения писал П.П. Бажов? - О чем, о ком они? - Какие сказы вы уже читали? - Чем они похожи? -В какое время происходят события, описанные в сказах? - Что в сказах похоже на правду? - Что из описанного происходит только в сказах?	Отвечают на вопросы и аргументируют свои ответы  Участвуют в играх

		<p>Дидактическая игра «Угадай-ка» (приложение 2)</p> <p>Выполнение теста «Соотнеси героя со сказом» (приложение 3)</p> <p>- Какой герой остался один?</p> <p>- Из какой он сказки?</p>	Выполняют тест
Творческая работа по группам	Чтение отрывка из сказа «Серебряное копытце» (где сыплются камни)	<p><i>Словесное описание Серебряного копытца</i></p> <p><i>Работа по группам:</i></p> <p>1- Рисует избушку</p> <p>2- 2 – рисует Серебряное копытце</p> <p>3- 3 – рисует или из цветной бумаги вырезает лес, природу</p>	<p>Описывают, как он выглядит, что делает</p> <p>Рисуют, вырезают, приклеивают на большой формат</p>
Рефлексия Оценивание	Инициировать рефлексию обучающихся по поводу их деятельности и взаимодействия с учителем и другими детьми в классе на уроке	<p><i>Отмечает степень вовлеченности учащихся в работу на уроке</i></p> <p>-Посмотрите, какая красота у нас получилась, но чего-то не хватает на этой картине.</p> <p>- Чего? (камней)</p> <p>- Оцените свою работу на уроке при помощи драгоценных камней:</p> <p>= если вы все запомнили, вам понравился урок, вы хотите прочитать другие сказы Павла Бажова и вы хорошо работали, прикрепите зеленый камень – малахит, возле Серебряного копытца</p> <p>= если вам что-то не понравилось, не хватило времени на выполнение заданий, не</p>	<p>Формулируют конечный результат своей работы на уроке</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выставляют оценки и взаимооценивают</p>

		<p>все задания выполнили, прикрепите камень желтого цвета – янтарь, на снег возле избушки</p> <p>= если вам было скучно на уроке и не хочется вообще читать сказы Павла Бажова – прикрепите красный камень – рубин, в лесу, по краю нашей картины.</p>	
Итог. Домашнее задание	Обеспечение понимания обучающимися цели. Содержания и способов выполнения домашнего задания	<p>- Бажов постепенно складывает в сборник, как в шкатулку, все новые и новые произведения. Сказы, как драгоценные камни, сверкали и переливались народной мудростью, выдумкой, фантазией и были огранены и обработаны Бажовым с большим писательским мастерством.</p> <p>- Прочитайте другие сказы и напишите мини- сочинение о ваших впечатлениях.</p>	Слушают и записывают задание

## Приложение 1.

### Доклад о творчестве П.П. Бажова



Родители П.П.Бажова

Павел Петрович Бажов родился 27 января 1879 г., в городе Сысертский завод, Екатеринбургский уезд, Пермская губерния в семье рабочих.

Его отец Петр Васильевич работал на металлургическом заводе. Был хорошим мастером. Руки у Петра Васильевича были золотые. Характер был волевой и крепкий, за что его в народе прозвали «Сверло».

Его мать Августа Степановна рано осиротела, ей пришлось самой зарабатывать на жизнь рукоделием, она вязала удивительной красоты кружева.



Маленький Павел с раннего возраста видел тяжелый труд взрослых людей. По вечерам, отдыхая от трудной работы, взрослые рассказывали сказы, которые жадно слушали ребяташки. Сюжеты этих сказов хранили в себе народные предания о тяжелом труде людей в старых рудниках, легенды о несметных сокровищах Уральских гор, которые охраняет «тайная сила» - Малахитница.



Павел был единственным ребенком в семье, поэтому родители смогли дать ему образование. Пашу отдали учиться в духовное училище в городе Екатеринбурге.

Учился мальчик очень хорошо, он был одаренным ребенком, за что и был переведен в духовную семинарию города Перми.

Но смерть отца перевернула судьбу Павла Бажова. Ему пришлось пойти работать, чтобы продолжать свое обучение и помогать матери, у которой начались проблемы со здоровьем, она стала слепнуть.

Когда юноше было 20 лет, он устроился работать учителем русского языка и литературы в глухой деревне Шайдурихе возле заводов.

История родного края всегда влекла Павла Бажова. Каждый год во время школьных каникул он странствовал по Уралу, беседовал с людьми рабочих профессий: рудокопами и литейщиками, камнерезами и старателями. Все эти рассказы он старательно записывал. В свою записную книжку он



заносил словечки и людскую речь, которая передавала характерные черты быта и жизненного уклада горнозаводских рабочих. Писатель любовался красотой Уральских камней.

Утеlem Павел Петрович Бажов проработал 18 лет. Затем его пригласили в духовное училище города Екатеринбурга, то самое которое он когда то и закончил.

Писатель построил в Екатеринбурге небольшой дом, в котором и поселился с мамой и женой. Павел Бажов стал главой большой семьи, в которой было семеро детей.

Павел Петрович Бажов долго и тщательно собирал материал для своей первой книги. В 1939 г. вышла в свет книга «Малахитовая шкатулка» Главная ее героиня, хозяйка Медной горы, допускает в недра Земли- матушки и отдает свои богатства только честным, смелым и работающим людям, которые не на богатства зарятся, а на красоту камня любят.



### **Хозяйка Медной горы.**

*В Медной горе Хозяйка сурова*

*Не проронила лишнего слова.*

*Ящеркой малой являлась на свет*

*В шкатулке Малахитовой хранила секрет!*



Павел Петрович написал для детей сказы: «Огневушка - по скакушка», «Серебрянное копытце», «Таюткино зеркальце», «Голубая змейка» и многие другие.

На 60-летний юбилей Павлу Петровичу Бажову друзья подарили большую книгу, в которую вошли 14 сказов.

За книгу «Малахитовая шкатулка» Бажов получил орден и государственную премию.

Сказы Павла Петровича Бажова умны и красивы. Композиторы сочиняли музыку, художники рисовали иллюстрации по мотивам сказов. По сюжетам любимых сказов поставлены спектакли, сняты кинофильмы и мультфильмы.

Писатель П.П. Бажов большой мастер слова, он вложил много труда, знаний, вдохновения, чтобы подарить миру тайны Уральских гор.

Павла Петровича Бажова помнят и чтят у нас в стране, его именем названы улицы, скверы и библиотеки.

**Игра «Угадай-ка» (из какого произведения отрывок)**

1. Жил в нашем заводе старик один, по прозвищу Кокованя. Семьи у Коковани не осталось, он и придумал взять в дети сиротку. Спросил у соседей, - не знают ли кого, а соседи и говорят: - Недавно на Глинке осиротела семья Григория Потопаева. Старших-то девчонок приказчик велел в барскую рукодельню взять, а одну девчоночку по шестому году никому не надо. Вот ты и возьми ее.

- Несподручно мне с девчонкой-то. Парнишечко бы лучше. Обучил бы его своему делу, пособника бы растить стал. А с девчонкой как? Чему я ее учить-то стану?

Потом подумал-подумал и говорит:

- Знавал я Григорья да и жену его тоже. Оба веселые да ловкие были. Если девчоночка по родителям пойдет, не тоскливо с ней в избе будет.

«Серебряное копытце»

2. Есть в наших краях маленькая голубенькая змейка. Ростом не больше четверти, и до того легонькая, будто в ней вовсе никакого весу нет. По траве идет, так ни одна былинка не погнется. Змейка эта не ползает, как другие, а свернется колечком, головенку выставит, а хвостиком упирается и подскакивает, да так бойко, что не догонишь ее. Когда она этак-то бежит, вправо от нее золотая струя сыплется, а влево черная-пречерная.

Одному увидеть голубую змейку прямое счастье: наверняка верховое золото окажется, где золотая струя прошла. И много его. Поверху большими кусками лежит. Только оно тоже с подводом. Если лишкухватишь да хоть капельку сбросишь, все в простой камень повернется. Второй раз тоже не придешь, потому место сразу забудешь.

«Голубая змейка»

3. Сидели раз старатели круг огонька в лесу. Четверо больших, а пятый парнишечко. Лет так восьми, не больше, Федюнькой его звали.

Давно всем спать пора, да разговор занятный пришёлся. В артелке, видишь, один старик был. Дедко Ефим. С молодых годов он из земли золотую крупку выбирал. Мало ли каких случаев у него бывало. Он и рассказывал, а старатели слушали.

Отец уж сколько раз говорил Федюньке:

— Ложился бы ты, Тюньша, спать! Парнишечку охота послушать.

— погоди, тятенька! Я маленечко ещё посижу.

Ну вот... Кончил дедко Ефим рассказ. На месте костерка одни угольки остались, а старатели всё сидят да на эти угольки глядят.

Вдруг из самой серединки вынырнула девчоночка махонька. Вроде кукленки, а живая. Волосёнки рыженькие, сарафанчик голубенький и в руке платочек, тоже сголуба.

Поглядела девчонка весёлыми глазками, блеснула зубенками, подбоченилась, платочком махнула и пошла плясать. И так у неё легко да ловко выходит, что и сказать нельзя. У старателей дух захватило. Глядят — не наглядятся, а сами молчат, будто задумались.

Девчонка сперва по уголькам круги давала, потом, — видно, ей тесно стало, — пошире пошла. Старатели отодвигаются, дорогу дают, а девчонка как круг пройдёт, так и подрастёт маленько. Старатели дальше отодвинутся. Она ещё круг даст и опять подрастёт. Когда вовсе далеко отодвинулись, девчонка по промежуткам в охват людей пошла, — с петлями у ней круги стали. Потом и вовсе за людей вышла и опять ровненько закружилась, а сама уже ростом с Федюньку. У большой сосны остановилась, топнула ножкой, зубенками блеснула, платочком махнула, как свистнула:

— Фи-т-ть! й-ю-ю-у...

Тут филин захухал, захохотал, и никакой девчонки не стало.

«Огневушка-поскакушка»

Приложение 3

### «Соотнеси героя со сказом»

«Огневушка - поскакушка»	Девочка
«Кошачьи уши»	Дуняша
«Голубая змейка»	Марьюшка
«Малахитовая шкатулка»	Танюшка
	Даренка

## **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ГЕОГРАФИИ ПО ТЕМЕ «ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО РОССИИ»**

**Класс:** 9

**Автор УМК:** В.П. Дронов, В.Я. Ром География России. Население и хозяйство; М; «Дрова» 2016 г.

**Тема урока:** «Золотое кольцо России»

**Тип урока:** Открытие нового знания

**Цель урока:** Формирование знаний о национальной гордости нашей страны, городах Золотого кольца России

**Задачи:**

**Обучающие:**

- сформировать представление о городах Золотого кольца России;
- показать возможности рекреационных ресурсов Центральной России
- создать рекламный лист, характеризующий образ городов «Золотого кольца России»
- развивать умение излагать обработанную информацию

**Развивающие:**

Развивать творческую и познавательную активность учащихся

**Воспитательные:**

Воспитывать интерес к истории Родины, любовь к своей стране

**Прогнозируемые результаты:**

Сформировать знания о национальной гордости нашей страны, городах Золотого кольца России

**Предметные:**

- Оценивать положительные и отрицательные стороны географического положения Центральной России
- Работать с основными источниками географической информации
- Составлять описания, характеристики, отражающие особенности городов, на основе анализа разных источников информации
- Анализировать схемы и статистические материалы, формулировать выводы

- Составлять простой и сложный план воспроизведения материала

### **Метапредметные:**

#### **Регулятивные УУД:**

- Ставить учебные цели и задачи
- Работать в соответствии с поставленной учебной задачей
- Работать в соответствии с предложенным планом
- Сравнивать полученные результаты с ожидаемыми
- Учитывать ориентиры, данные учителем при освоении нового учебного материала

#### **Коммуникативные УУД:**

- Участвовать в совместной деятельности, организовывать сотрудничество
- Оценивать работу одноклассников
- В дискуссии высказывать суждения, подтверждая их фактами
- Критичное отношение к своему мнению

#### **Познавательные УУД:**

- Устанавливать причинно – следственные связи
- Определять критерии для сравнения фактов, явлений, событий, объектов
- Работать с текстом и нетекстовыми компонентами
- Создавать тексты разных типов (описательные, объяснительные)

#### **Личностные:**

- Формирование интереса к архитектуре, достопримечательностям Золотого кольца России
- Патриотизм, любовь к своему региону, стране

#### **Формы организации учащихся:**

Групповая; индивидуальная; фронтальная; урок – защита проекта,

**Методы и технологии:** проектной деятельности;

**Необходимое оборудование:** основные источники географической информации: географические атласы, настенные карты; демонстрационный материал; мультимедийный проектор и; натуральные объекты (реквизит для презентации)

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
<b>1. Организационно - мотивационный</b>	<p>Приветствие учащихся, включение в деловой ритм, подготовка класса к работе, напоминает правила работы в группе</p> <p>Демонстрация видеоролика «Города Золотого кольца России» (45 сек)            Вопросы к ролику: Расскажите, что увидели? (уровень факта)            О чем задумались?            Чем удивились? (2мин)</p>	<p>Эмоционально настраиваются на работу, включаются в деловой ритм урока</p> <p>Дети отвечают на вопросы            Включают мыслительные операции</p> <p>Эмоционально настраиваются</p>	<p>Личностные: мотивация к обучению</p> <p>Регулятивные:            Организация своей учебной деятельности</p> <p>Коммуникативные:            планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками</p> <p>Познавательные: анализ и оценка информации</p>
<b>2. Осмысление целей и задач</b>	<p>Подводит учащихся к теме урока, связывает удачные фразы. Акцентирует внимание на красоте Городов Золотого кольца (2 мин)</p> <p>Предлагает послушать этапы учебной деятельности урока.</p>	<p>Называют тему урока, предлагают свои ответы, формулируют задачи, цель урока. Планируют решения учебной задачи</p> <p>Слушают и анализируют информацию</p>	<p>Регулятивные:            целеполагание, прогнозирование</p> <p>Познавательные:            самостоятельное определение и формирование цели</p> <p>Коммуникативные:            выражение своих мыслей, умение слышать и понимать других</p>

	<p>Обозначает смысл реализации творческого проекта: создание рекламной листовки для привлечения туристов в города Золотого кольца России. Указывает на конкурентоспособность. Объясняет систему оценивания себя на уроке (3 мин), систему голосования групп</p>		<p>Познавательные: адекватное оценивание информации</p> <p>Регулятивные: определение способов решения учебных задач</p> <p>Личностные: формирование установки на продуктивную деятельность в течение всего урока</p>
<p><b>3. Содержательная деятельность</b></p>	<p><b>Распаковка учебной информации:</b> Группам учащихся указывается на папки и их содержание. Все папки разного цвета. В каждой содержится информация, над которой учащиеся будут работать индивидуально. Обеспечивает мотивацию выполнения задания, контролирует (5 мин)</p> <p><b>Обогащение учебной информации:</b> Организация групп</p>	<p>Знакомятся с содержанием рабочих папок, работают с текстом, атласом, масштабом, рисунками, таблицами.</p> <p>Самостоятельная индивидуальная работа</p> <p>Учащиеся перемещаются в группы нового состава.</p>	<p>Регулятивные: умение самостоятельно организовывать свою учебную деятельность, оценивать результаты своей работы</p> <p>Познавательные: анализируют информацию, обобщают факты и явления, работают с разными источниками информации</p> <p>Коммуникативные: самостоятельно организуют свою учебную деятельность</p>

	<p>сменного состава. Выступает в роли организатора. Консультирует. Напоминает о том, что в группе нового состава каждый должен поделиться той информацией, которую наработал на 1 этапе. Каждая группа должна за определенное количество времени создать рекламную листовку</p> <p><b>Реализация проекта:</b> организует совместную активную деятельность, чтобы получить конечный продукт, консультирует, напоминает о распределении ролей в группе (географы, экскурсоводы; журналисты, экономисты). Учащимся предлагается воспользоваться реквизитом, для реализации проекта</p>	<p>Обсуждают, <b>обогащают</b> учебную информацию. Продуктивный диалог (3мин)</p> <p>Проговаривают способы действий создания рекламной листовки, распределяют обязанности, включаются в активную работу, распределяют роли, разрабатывают дизайн листовки (8 мин)</p>	<p>Личностные: умение вести диалог на основе равноправных отношений</p> <p>Регулятивные: выдвигают интересные версии, идеи, выбирают средства достижения цели из предложенных, а так же ищут их самостоятельно</p> <p>Познавательные: умение работать с текстом, разными источниками информации, сравнивать, классифицировать, оценивать информацию, преобразовывать ее из одной формы в другую</p> <p>Коммуникативные: договариваться с людьми иных позиций, организовывать учебное взаимодействие в группе, определять общие цели,</p>
--	---	---	--

			договариваться
	<b>Презентация полученной учебной информации (проекта):</b> организует условия реализации проекта. При реализации проекта оговаривается помощь педагога. Активизирует деятельность учеников: приветствие групп при демонстрации рекламной листовки	<b>Презентуют</b> рекламные листовки группой, слушают выступление своих товарищей, приветствуют друг друга(10 мин)	Регулятивные: умение презентовать себя, владение основами самоконтроля и самооценки Познавательные: создавать тексты разных типов, в том числе рекламные Коммуникативные: осуществление учебного сотрудничества с группой, умение договариваться
<b>4. Рефлекторно - оценочный</b>	Организует совместное подведение итога работы на уроке, анализирует достигнутые результаты. Возвращается к теме урока. Вопрос: получилось ли создать образ города? Оценить себя в матрице учебной деятельности  Демонстрирует слайд с видами Кунгурского района. Предлагает подумать над возможным маршрутом «Золотого кольца Кунгурского района»	<b>Подводят итоги</b> своей деятельности, делают вывод об уровне усвоения материала. Самооценивание, взаимооценивание (6 мин). Пишут вопрос учителю на следующий урок  Оценивают свои возможности, в составлении маршрута, для презентации его на следующем уроке	Личностные: самооценка учебной деятельности, соотнесение цели и конечного результата Регулятивные: оценка, коррекция, выделение и осознание того, что усвоено, что еще подлежит усвоению  Коммуникативные: оценивать свои учебные достижения, поведение, черты характера с учетом мнения других людей
<b>5. Домашнее</b>	Предлагает разные виды	Выбирают задание	Коммуникативные:

задание	домашнего задания: обязательное, творческое		сотрудничество с учителем
---------	---	--	---------------------------

*Самошкин А.И.,  
учитель технологии МБОУ «Истоковская СОШ»*

## **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ТЕХНОЛОГИИ ПО ТЕМЕ «ИЗГОТОВЛЕНИЕ ФАСОННЫХ ДЕТАЛЕЙ НА ТОКАРНОМ СТАНКЕ ДЛЯ ОБРАБОТКИ ДРЕВЕСИНЫ»**

**Класс:** 7

**Предмет:** Технология

**УМК:** В.Д. Симоненко. «Технология»

**Тема урока:** Изготовление фасонных деталей на токарном станке для обработки древесины.

**Тип урока:** комбинированный (завершающий с оценкой готового изделия).

**Оборудование:** токарный станок по обработке древесины СТД – 120М, токарные стамески, технологическая карта изделия, образец изделия, мультимедийный проектор.

**Характеристика учебных возможностей и предшествующих достижений учащихся класса, для которого проектируется урок:**

предметные результаты – умение точения геометрических тел вращения, устройство и работа токарного станка СТД-120М, составление технологической документации.

**Цель урока:** Изготовление ручки паяльника на токарном станке для обработки древесины.

**Формируемые УДД:**

**Предметные** - Овладение алгоритмами решения организационных задач и технологических операций;

**Метапредметные:**

**Регулятивные**- определение последовательности завершающих операций с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

**Познавательные** - Выбор наиболее оптимальных средств и способов решения задачи (составление технологической карты);

**Коммуникативные** - Умение вести учебное сотрудничество на уроке с учителем, одноклассниками в группе и коллективе;

**Личностные** - Умение провести самооценку, организовать взаимооценку и взаимопомощь в группе.

**Формы учебного взаимодействия:** фронтальная и групповая.

Этап урока, время этапа	Задачи этапа	Методы, приемы обучения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД и предметные действия
Орг. момент 3 мин. Актуализация знаний, 7 мин.	Организовать самоопределение детей к деятельности на уроке. Целеполагание и постановка задач.  Систематизировать имеющиеся у учащихся знания: приёмы токарного точения, инструмент для точения, технологичес-	Беседа по уточнению и конкретизации знаний из личного жизненного опыта.	Приветствует учеников. Проверяет готовность к уроку, выдаёт индивидуальные задания к уроку. Учитель предлагает учащимся изделия из древесины, выполненные на токарном станке СТД – 120М и предлагает выбрать стамески или резцы, с помощью которых эти изделия были изготовлены. Подводит учащихся к цели занятия: «научиться технологии изготовления деталей с коническими и	Воспринимают на слух, визуально контролируют свою готовность к уроку. Учащиеся отбирают инструмент и поясняют причину его выбора.  Выдвигают предположения о технологии изготовления данных изделий.	<i>Л:</i> самоорганизация. <i>Р:</i> способность регулировать свои действия, прогнозировать деятельность на уроке. <i>Л:</i> осознание своих возможностей. <i>Р:</i> умение регулировать свои действия, взаимодействовать в группе. <i>П:</i> Умение анализировать,

	кая последовательность.		<p>фасонными поверхностями, выполненными из древесины» и ставит задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовить одно из изделий прикладного назначения – ручку напильника.</li> <li>2. Выяснить последовательность выполнения точения фасонных поверхностей на токарном станке СТД 120М.</li> <li>3. Овладеть основными безопасными приёмами фасонного точения.</li> </ol>		выделять и формулировать задачу; умение осознанно строить речевое высказывание.
Пробное действие, 20	<p>Выбор материалов и инструментов для выполнения поставленной задачи</p> <p>Умение построить алгоритм</p>	<p>Анализ и обсуждение вариантов инструментария. Сравнение гвоздей и шурупов по величине соединяемых деталей.</p>	<p>Художественное точение – широко распространённый вид художественной обработки древесины, применяемый при изготовлении мебели, посуды, игрушек и других предметов, который ведёт своё начало от старинных</p>	<p>Предлагают породы древесины, подходящие для художественного точения сравнивают, анализируют и объясняют свой выбор.</p> <p>Формулируют критерии подбора</p>	<p><i>Л:</i> проявление интереса и активности в выборе решения; установление личностного смысла знания.</p> <p><i>Р:</i> умение составлять план и последовательность</p>

	<p>действия (технологическая карта)</p>		<p>русских промыслов: Рис. 1. Зная свойства древесины, можете ли вы назвать, какие породы наиболее подходят для точения на токарном станке? Какие изделия ДПТ вам бы хотелось, изготовить? Какие трудности могут возникнуть при изготовлении этих изделий? Для изготовления детали с фасонными поверхностями применяют различные криволинейные шаблоны, или точные измерительные инструменты. Особенно это важно тогда, когда необходимо выполнить ряд одинаковых изделий, например: шахматы. Рис. 3 Давайте вместе составим</p>	<p>используемого инструмента.  Составляют технологическую последовательность изготовления ручки напильника.  Под руководством учителя корректируют технологическую карту.</p>	<p>действий, осуществлять контроль по результату. <i>П:</i> умение рационально использовать технологическую информацию; оценивать технологические свойства материалов, ориентироваться в средствах и технологиях обработки материалов; умение подбирать инструмент и оборудование.</p>
--	---	--	--	---	--

			технологическую последовательность изготовления изделия.		
Практический этап, 40	Умение анализировать полученную информацию и применять на практике. Умение сотрудничать на уроке с учителем, одноклассниками, в группе и коллективе.		<p>Организует работу учащихся, следит за правильным выполнением операций, контролирует и корректирует действия учеников.</p> <p>Подводит учащихся к выявлению причин и способов устранения возможного брака.</p> <p>Демонстрирует возможные искажения формы.</p> <p>Привлекает к обсуждению причин и способов устранения брака.</p>	<p>Определяют и выполняют технологические операции, осуществляют самоконтроль выполнения операции, применяя, составленную ранее, технологическую документацию.</p>	<p><i>Л:</i> умение овладеть нормами и правилами научной организации труда;</p> <p>Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей и коллективной деятельности.</p> <p><i>Р:</i> умение составлять план и последовательность действий, осуществлять контроль по результату.</p> <p><i>П:</i> умение выделять необходимую информацию; умение ориентироваться в средствах и технологиях обработки материалов; умение планировать свою</p>

					<p>трудовую деятельность; умение обосновывать показатели качества промежуточных операций.</p>
<p>Рефлексивно-оценочный этап, 10 мин.</p>	<p>Умение построить алгоритм действия (технологическая цепочка) умение сотрудничать на уроке с учителем, одноклассниками, в группе и коллективе.</p>		<p>Комментирует и объясняет допущенные ошибки, демонстрируя работы учеников. Сравнивает качество работы учащихся. Предлагает ответить на вопросы: Доступен и понятен ли данный способ изготовления деталей? Где его можно применить? Соответствует ли изделие техническим условиям? Где можно применить изготовленное изделие? Подводит учащихся к выводу о декоративной отделке изделия: Можно ли произвести какие-либо работы с</p>	<p>Сравнивают работы, оценивают свою работу и работы членов группы, отвечают на вопросы учителя. Делают вывод о значимости сложности и трудоёмкости операции; необходимости декорирования изделия. Проговаривают последовательность своих действий при точении детали, отмечая возникшие трудности при этом и их причины.</p>	<p><i>Л:</i> умение провести самооценку и организовать взаимооценку (прогнозирование и контроль). <i>Р:</i> построение логической цепочки рассуждений и доказательство. <i>П:</i> умение сформулировать алгоритм действия; выявлять допущенные ошибки и обосновывать способы их исправления обосновывать показатели качества конечных результатов.</p>

			<p>изделием с тем, чтобы оно стало привлекательнее. Объясняет о целесообразности работы в бригаде. Фиксирует оценки учащихся. Поздравляет учащихся с первым точным изделием. Предлагает ученикам в качестве домашнего задания разработать проект изделия, с элементами фасонного течения.</p>		
--	--	--	---	--	--

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ГЕОГРАФИИ ПО ТЕМЕ «ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ РОССИИ»

**Класс:** 8

**Предмет:** География

**Тема урока:** «Географическое положение России»

**Цель:** определение географического положения России.

**Задачи:**

**обучающие:**

- Проанализировать административную карту России;
- Определить крайние точки;
- Определить пограничные страны России;
- Выделить особенности географического положения России.

**Развивающие:**

- Развивать умение анализировать карту;
- Развивать навык составления таблиц, схем;
- Развивать умение строить выводы.

**Воспитательные:**

- Воспитывать гражданский патриотизм;
- Развитие умения слушать друг друга.

**Тип урока:** открытие новых знаний.

**Формируемые универсальные учебные действия:**

**Предметные:** анализ карты, преобразование текстовой информации.

**Личностные:** формирование гражданского патриотизма, уважение символов своей страны.

**Метапредметные:**

**Регулятивные:** принятие учебной задачи, определение цели и формулировка задач; планирование действий в соответствии с поставленной задачей; осуществление контроля деятельности

**Познавательные:** осуществление сравнения; логических операций; осуществление поиска информации; преобразование модели из одной знаковой системы в другую; ориентирование в содержании текста; оценка достоверности предложенной информации

**Коммуникативные:** осуществление контроля действий одноклассников; осуществление контроля своих действий.

**Место проведения:** учебный кабинет.

**Оборудование:**

- География. География России: Природа. 8 кл.: учебник / И.И. Барина. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2018;
- Географический атлас, География России 8 класс;
- Классная доска.

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся / предполагаемые ответы	Формируемые УУД
1. Организационный момент, 1 мин.	Приветствие, создание положительного эмоционального фона	Приветствие, настрой на работу	
2. Актуализация, мотивация, 5 мин.	Назовите государственные символы любой страны	Герб, гимн, флаг	Л: гражданский патриотизм
	Предлагаю прослушать часть Государственного гимна нашей страны	<i>Звучит часть гимна со следующими словами:</i> Россия — священная наша держава, Россия — любимая наша страна. Могучая воля, великая слава — Твоё достоянье на все времена! Славься, Отечество наше свободное, Братских народов союз вековой, Предками данная мудрость народная! Славься, страна! Мы гордимся тобой! <b>От южных морей до полярного края</b>	Л: гражданский патриотизм

		Раскинулись наши леса и поля. Одна ты на свете! Одна ты такая — Хранимая Богом родная земля!	
	Есть ли в тексте гимна информация о границах России? На сколько она точна? Давайте сегодня это выясним.		П: осуществление сравнения
	Итак, сформулируем тему урока. В 7 классе мы каждый материк начинали с изучения его ...	географического положения	П: осуществление логической операции
	Тема урока, на котором мы начинаем изучение нашей страны:	Географическое положение России	Р: Принятие учебной задачи
3. Целеполагание, 1 мин.	Давайте сформулируем цель урока:	Определение географического положения России	Р: определение цели и формулировка задач
	Что мы будем для этого делать, чем пользоваться?	Изучать карты атласа, информацию в учебнике.	Р: Планирование действий в соответствии с поставленной задачей
4. Решение проблемы, 34 мин.	Работа с атласом и контурной картой России	Выделить границу России. Указать площадь страны, население, столицу, параллель и меридиан с наибольшей протяженностью.	П: Осуществление поиска информации
	Составить таблицу	Крайние точки России	П: Преобразование

	«Крайние точки России». Взгляните на текст учебника (стр.7) – как назовем столбцы	Положение точки	Координаты	Название	Г П	Материк/остров	модели из одной знаковой системы в другую; Ориентирование в содержании текста
	Какие выводы можно сделать из таблицы?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Крайние точки есть как материковые, так и островные</li> <li>- Островных точек две – северная и восточная</li> <li>- Страна расположена в северном полушарии</li> <li>- Большинство точек имеют восточную долготу, но восток страны имеют западную</li> </ul>					Р: Осуществление контроля деятельности
	Групповая работа по атласу: Составить схему «Границы России»	4 группы. Каждая называет пограничные страны своего направления (север, юг, запад, восток). Заполняется схема.					К: Построение монологического высказывания; осуществление взаимного контроля П: Преобразование модели из одной знаковой системы в другую
	Какие выводы можно сделать?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Есть как сухопутные, так и морские границы</li> <li>- Западная и южная границы преимущественно сухопутные</li> <li>- Северная и восточная - морские</li> <li>- Наибольшее количество пограничных государств с западной стороны</li> </ul>					Р: Осуществление контроля деятельности
	На доске карта России	Каждый ученик по очереди 1. Показать а карте крайние точки					К: осуществление контроля действий

		2. Показать пограничные государства	одноклассников
5. Первичное закрепление нового знания, 1 мин.	Как теперь мы можем ответить на вопрос, который задали в начале урока?	Текст Государственного гимна России соответствует действительности.	П: Оценка достоверности предложенной информации; осуществление сравнения информации Л: гражданский патриотизм
6. Рефлексия, 2 мин.	Закончи предложение	Закончить любое предложение: - Сегодня я узнал ... - Мне на уроке понравилось ... - Сегодня я научился ... - После урока я бы хотел ... - Мне было очень интересно узнать ...	К: осуществление контроля своих действий
7. Домашнее задание, 1 мин.	§1 читать. Ответить на вопросы и задания.		

## Приложение

### Крайние точки России

Положение точки	Координаты	Название	ГП	Материк/остров
Северная	81 <sup>0</sup> 50` с.ш.	мыс Флигели	арх. Земля Франца-Иосифа о.Рудольф	Островная
Северная	77 <sup>0</sup> 43` с.ш.	мыс Челюскин	п-ов Таймыр	материк
Южная	41 <sup>0</sup> 11` с.ш.	г.Базардюзю	Северный Кавказ	Материк
Западная	19 <sup>0</sup> 38` в.д.	коса Гданьского залива	г.Калининград	материк
Восточная	169 <sup>0</sup> 02` з.д.	о. Ратманова	Берингов пролив	островная
Восточная	169 <sup>0</sup> 40` з.д.	мыс Дежнева	Чукотский п-ов	материк

## Схема «Границы России»



## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ИЗО ПО ТЕМЕ «ДРЕВНИЕ ОБРАЗЫ В СОВРЕМЕННЫХ НАРОДНЫХ ИГРУШКАХ»

**Класс:** 5

**Предмет:** Изобразительное искусство

**Дидактическая цель урока:** Создать условия для применения знаний и умений, осуществлять их перенос в новые условия.

**Образовательная цель:** Знакомство обучающихся с игральными народными куклами. Научить изготавливать игрушку «зайчик на пальчик»

**Развивающая цель:** Развитие коммуникативных качеств, навыков по созданию творческих работ.

**Воспитательная цель:**

— Воспитывать интерес к народной культуре, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.

**Тип урока:** – урок смешанного типа.

**Методы:**

*По источникам знаний:* наглядный, словесный, объяснительно иллюстративный;

*По степени взаимодействия учитель-ученик:* эвристическая беседа;

*Относительно дидактических задач:* подготовка к восприятию;

*Относительно характера познавательной деятельности:* исследовательский, репродуктивный, частично-поисковый.

Предметные УУД:

**Размышлять, рассуждать** об истоках возникновения современной народной игрушки.

**Распознавать и называть** игрушки ведущих народных художественных промыслов.

**Осуществлять** собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением.

**Осваивать** характерные элементы народной игрушки из ткани.

**Личностные УУД:** принимать и осваивать социальную роль обучающегося и осознавать личностный смысл учения.

Метапредметные УУД:

**Регулятивные:** формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и лично значимой ценности;

Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха, воспитание волевой саморегуляции.

**Познавательные:**

- формирование способности к целостному художественному восприятию мира; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти;
- получение опыта восприятия и аргументированной оценки произведения искусства как основы формирования навыков коммуникации.

**Коммуникативные:**

- умение ориентироваться и самостоятельно находить необходимую информацию
- социальная компетентность, учет позиций товарищей и учителя;
- Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, интегрироваться в группу сверстников и продуктивно взаимодействовать и сотрудничать.

**Место проведения:** учебный кабинет изобразительного искусства

**Оборудование:**

- **Учебник:** Горяева Н.А., Изобразительное искусство, 5 класс, издательство Москва, «Просвещение» 2015г.
- Компьютер, мультимедийный проектор, листы самооценки, выставка самодельных кукол местных рукодельниц, лоскуты ткани, нитки, инструкционные карты на парту. Презентация 1

Этапы урока	Цель	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Этап мотивации	Мотивировать обучающихся к учебной деятельности	Создать благоприятные условия для включения в учебную деятельность через занимательное стихотворение. <i>Добрый день, детушки-</i>	Настраиваются на работу на уроке.

		<p><i>касатушки!</i>  <i>Проходите. Не стесняйтесь!</i>  <i>Пудобнее располагайтесь.</i>  <i>Всем ли видно, \всем ли слышно?</i>  <i>Всем ли места хватило?</i></p>	
<p>Этап  целеполагания</p>		<p>Три девицы под окном весело  щебечут: (слайд 1)</p>	<p>Включаются в деятельность  <u>1 девочка</u>: У меня матрешка есть,  Новая игрушка,  В жёлтом сарафанчике  Славная толстушка.  А её откроешь -  В неё сидит вторая,  Вся в зеленом, как весной  Травка молодая...  А вторую отвернешь -  Там еще матрешка.  Та матрешка вовсе крошка,  То – любимая матрешка.  Вся она как маков цвет -  Сарафан на ней надет  Алый, как цветочек,  И под цвет платочек.  Пуще всех её храню,  Больше всех её люблю,  Маленькую крошку -  <u>2 девочка</u>: <i>Красную матрешку.</i>  <i><u>Свернута из тряпки</u></i>  <i><u>кукла</u> у Парашки</i>  <i>Не отыщешь краше:</i></p>

		<p>Учитель, демонстрируя красивый сундучек: В прабабушкином расписном сундучке что-то что-то хранится? Для чего они здесь?</p>	<p><i>руки-словно лапки, Глазки- пара точек, а лицо- комочек. <u>Кукла</u> смотрит косо, взгляд её уныл. Кто-то вместо носа пуговку пришил. Но Параша любит, нежит и голубит, И целует в щечку маленькую дочку. <u>3</u> девочка: Есть иголка у меня, ножницы, напёрсток, <u>Куклу сделаю сейчас,</u> из лоскутьев пёстрых, Я лицо ей разошью нитками цветными И волшебное сама выдумаю имя.</i></p> <p>Делают предположение, что это игрушки</p> <p>Формулируют цель: будем учиться делать игрушки.</p>
--	--	--	--

Этап актуализации знаний и умений	Активизировать соответствующие мыслительные операции и познавательные процессы.	Рассказ учителя о народных игрушках (слайд 2-14) Народные умельцы из Троельги расскажут о своем творчестве (Дегтева Ю.В. и Карачина С.П.) (Слайд 15-16)	Вступают в диалог с учителем.  Слушают, рассматривают самодельные игрушки
Этап инструктажа практической работы	Изучение инструкционных карт и представления алгоритма последующих действий	Через эвристическую беседу организует работу по этапам выполнения работы	Слушают учителя, проверяют наличие необходимых материалов для работы.
Динамическая пауза.		Организует физминутку Вот помощники мои (смотреть на раскрытые ладошки) Их как хочешь поверни: И вот эдак, и вот так (потирание руками) Не обидятся никак. Раз, два, три, четыре, пять. (хлопки в ладоши) Не сидится им опять (встряхнуть кистями)	Выполняют физминутку.
Этап реализации построенного проекта.	Формирование умения правильно применять соответствующие способы действий	Демонстрирует поэтапно создание куклы «зайчик на пальчик» (Слайд 17-23)	Выполняют работу фронтально с учителем, поэтапно по инструкционной карте
Этап групповой работы	<u>Развитие творческого воображения</u>	<u>Организует работу по группам</u> «придумайте и разыграйте сказку с героями – зайцами» Можно	- Выполняют задания по группам Обыгрывают сказки

		<p>переделать известные сказки  например:  «Три поросенка»  «Волк и семеро козлят»  «Мальчик с пальчик»  «Гадкий утенок» и др.</p>	
<p>Этап рефлексии  деятельности на  уроке.</p>	<p>Индивидуальная  рефлексия достижения  цели и создания ситуации  успеха.</p>	<p>Учитель  Просит проанализировать  соответствие поставленных  целей и результатов  деятельности на уроке.  Оцените свою работу на уроке  через прием «на какой я  ступеньке»  Спасибо за урок!</p>	<p>- фиксируют степень соответствия  поставленной цели и результатов  деятельности;  - оценивают собственную  деятельность на лестнице успеха.</p>

**Приложения:**  
Приложение 1.

### Инструкционная карта

#### Изготовление куклы «зайчик на пальчик» (вариант 1).

<p>1. Ткань лучше брать  тонкую. Квадрат со  стороной 20-25 см.  свернуть пополам на угол.</p>	
--	---

2. Свернуть, как показано на фото.



3. Сложить пополам и завязать узлом.

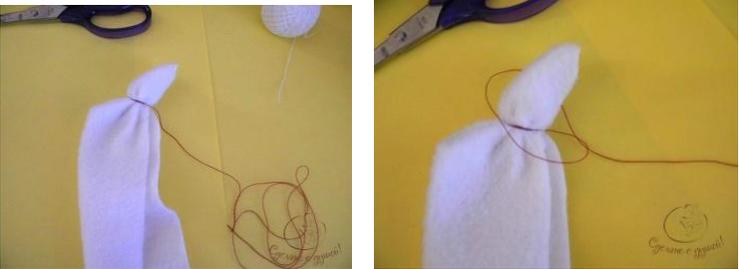


4. Узелок подтянуть и одеть на пальчик.



## Инструкционная карта

### Изготовление куклы «зайчик на пальчик» (вариант 2).

<p>Возьмем отрезок ткани (10*20 см), нитки х/б (лучше красные), обрезки ткани.</p> <p>Загибаем левый верхний уголок вниз.</p> <p>И поднимаем уголок вверх, как показано на рисунке. Это будут ушки нашего зайки.</p>	
<p>Перевяжем ушки веревочкой. Закрепим веревочку с помощью петельки.</p>	
<p>Берем небольшой комочек из обрезков ткани, чтобы набить голову. И перевяжем голову все той же ниточкой, предварительно пропустив ее под тканью. Т.е мы веревочку не обрезаем, а "прячем" в голове</p>	

<p>Сворачиваем низ ткани в «рулетик» и поднимаем его к голове.</p>		
<p>Перевязываем лапки все той же веревочкой, закрепляя петлей.</p>		
<p>«Зайчик на пальчик» готов!</p>		

Приложение 2.

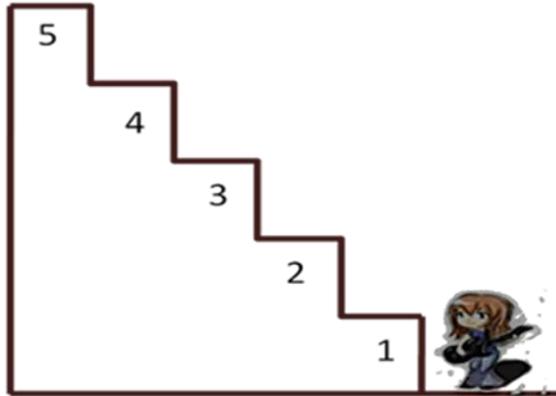
**Листы самооценки**

**Рекомендации:**

Если все удалось, все было понятно – 4-5 ступенька.

Если встречались затруднения – 3-2 ступенька

Если все было не понятно – 1 ступенька



«Я на ..... ступеньке, потому что

---

---

---

*Смолякова Ю.Н.,  
учитель математики МБОУ «Истоковская СОШ»*

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА МАТЕМАТИКИ ПО ТЕМЕ  
«РЕШЕНИЕ ДРОБНЫХ РАЦИОНАЛЬНЫХ УРАВНЕНИЙ»**

**Класс:** 8

**Предмет:** Алгебра

**Тема урока:** Решение дробных рациональных уравнений

**Тип урока:** Урок «открытия» нового знания

**Цели урока:**

**Обучающая:**

- формирование понятия дробных рационального уравнения;
- рассмотреть алгоритм решения дробных рациональных уравнений, включающий условие равенства дроби нулю;

- обучить решению дробных рациональных уравнений по алгоритму.

**Развивающая:**

- развитие умения правильно оперировать полученными знаниями, логически мыслить;
- развитие интеллектуальных умений и мыслительных операций - анализ, синтез, сравнение и обобщение;
- развитие инициативы, умения принимать решения, не останавливаясь на достигнутом.

**Воспитывающая:**

- воспитание познавательного интереса к предмету;
- воспитание самостоятельности при решении учебных задач;
- воспитание воли и упорства для достижения конечных результатов.

**Учебно-методический комплекс** Алгебра: учеб. для 8 кл. общеобразоват. учреждений / Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.И. Нешков, С.Б. Суворова; под ред. С.А. Теляковского.

Этап урока	Время	Цель	Содержание учебного материала	Методы и приемы работы	Формирование УУД	Деятельность учителя	Деятельность ученика
Организационный момент	2 мин.	Мотивировать учащихся к учебной деятельности		Словесные	Регулятивные : волевая саморегуляция	Здравствуйте, садитесь, сегодня урок алгебры проведу я, меня зовут Юлия Николаевна( проверяю их	Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку

						готовность к уроку).	
Актуализация опорных знаний	7 мин.	Актуализовать умения решать уравнения, применять правила сложения и вычитания алгебраических дробей с разными знаменателями ; актуализовать мыслительные операции: отбор корней уравнения.	На слайде № 1 задания для устной работы: (На слайде записаны уравнения посмотрите на них внимательно. 1) Вы знаете много математических выражений. 2)Посмотрите на слайд и подумайте, на сколько групп вы поделите выражения? И почему?)  1. $7x - 14 = 0$ 2. $2x + 5 = 3(8 - x)$ 3. $13x - 2x^2 - 11 = 0$ 4. $x^2 - \frac{1}{3}x - 2 = 0$ 5. $\frac{x-1}{2} + \frac{2x}{3} = \frac{5x}{6}$ 6. $\frac{x^2-4}{4x} = \frac{3x-2}{2x}$	Фронтальный опрос, практическая работа	Регулятивные : самоконтроль , т.е. осознавать, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознавать качество и уровень усвоения. Коммуникативные: уметь выражать свои мысли с достаточной точностью и полнотой; умение слушать и понимать речь других. Познавательные: формирование	Задаю вопросы: 1) Что такое уравнение? 2) Как называется уравнение №1? 3) Способы решения линейных уравнений 4) Как называется уравнение №3, №4? 5) Способы решения квадратных уравнений б) Какие уравнения вы сможете решить?	Ответ учащихся: 1) Равенство с переменной или переменными 2) Линейное 3) Все с неизвестным перенести в левую часть уравнения, все числа - в правую. Привести подобные слагаемые. Найти неизвестный множитель 4) Квадратные 5) Выделение полного квадрата, по формулам, используя теорему Виета и ее следствия

			7. $\frac{2x^2}{x-2} = \frac{7x+6}{-2+x}$		ние мыслительных операций: умение отбирать полученные корни.	7) Какие уравнения вы решить не сможете? Почему?	6) Уравнения №1, №2, №3, №4 7) Уравнения под номером 5, 6, 7. Так как они дробные
Формирование темы урока, целеполагание.	5 мин.	Обсудить с учащимися тему и цель урока.	Как вы думаете, что мы будем изучать сегодня на уроке? Перелистываем на слайд №3, №4	Фронтальный опрос	Регулятивные: учатся определять и формулировать тему урока и цель деятельности на уроке	Уравнения, в которых левая и правая часть, являются дробно-рациональными выражениями, называются дробные рациональные уравнения. Сформулируйте тему урока.	Учащиеся отвечают на вопрос: «Решение дробных рациональных уравнений».
Изучение нового материала	15 мин.	Научить решать дробно рациональные уравнения, составить алгоритм (на	Смотрим слайд №5 и №6	Работа в тетрадях	Регулятивные: формулируют правило на основе выделения	Решить в тетрадях и на доске уравнение №5.	$\frac{x-1}{2} + \frac{2x}{3} = \frac{5x}{6} / \cdot 6 \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow \frac{6(x-1)}{6} + \frac{6 \cdot 2x}{6} = \frac{6 \cdot 5x}{6}$ $\Leftrightarrow 3(x-1) + 2 \cdot 2x = 5x \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow 3x - 3 + 4x - 5x = 0 \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow 7x - 5x = 3 \Leftrightarrow 2x = 3 \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow x = 1,5$

		<p>примере уравнений)</p>			<p>существенны х признаков. Познавательны ые: адекватно используют речь для планирования и регуляции своей деятельности, проговарива ют способы решения дробно рациональног о уравнения Коммуникати вные: умение выражать мысли в устной и письменной речи.</p> <p>Глядя на решение этих примеров составим алгоритм</p>	$\frac{x-1}{2} + \frac{2x}{3} = \frac{5x}{6}$ <p>Аналогично пятому уравнению решим шестое уравнение</p>	<p>Ответ: 1,5</p> $\frac{x^2-4}{4x} = \frac{3x-2}{2x} \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow \frac{x^2-4-2(3x-2)}{4x} = 0 \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow \begin{cases} x^2-4-6x+4=0 \\ 4x \neq 0 \end{cases} \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow \begin{cases} x^2-6x=0 \\ x \neq 0 \end{cases} \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow \begin{cases} x(x-6)=0 \\ x \neq 0 \end{cases} \Leftrightarrow \begin{cases} x=0 \\ x \neq 0 \end{cases} \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow x-6=0 \Leftrightarrow x=6$ <p>Ответ: 6</p> <p>Алгоритм: 1. Найти простейший ОЗ. Умножим обе части уравнения на общий знаменатель; 2. Умножим обе части уравнения на ОЗ</p>
--	--	---------------------------	--	--	---	---	---

					<p>решения рациональных дробных уравнений</p> <p>Молодцы, а теперь перепишите алгоритм решения рациональных дробных уравнений себе в тетрадь.</p>		<p>отличный от нуля;</p> <p>3. Решим полученную систему.</p>
Первичное закрепление материала	14 мин.	Актуализировать умение решать дробные рациональные уравнения	Слайд №6  Стр 141 учебника №600(а);	Работа с учебником (один у доски, остальные записывают в тетради)	Коммуникативные: умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью, умение понимать речь других, умение решать дробные рациональные	Итак, выполняем номер со слайда №6, а затем из учебника (работаем по алгоритму навыка решения дробно рационального	$\frac{2x^2}{x-2} = \frac{7x+6}{-2+x} \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow \frac{2x^2 - (7x-6)}{x-2} = 0 \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow \begin{cases} 2x^2 - 7x + 6 = 0 \\ x - 2 \neq 0 \end{cases} \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow \begin{cases} 2x^2 - 7x + 6 = 0 \\ x \neq 2 \end{cases} \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow \begin{cases} x_1 = 2 \\ x \neq 2 \end{cases} \Leftrightarrow x_2 = 1,5$ <p>Ответ: 1,5</p>

			№601 (а)		е уравнения.	уравнения) Один у доски, остальные записывают в тетради.	$\frac{y^2}{y+3} = \frac{y}{y+3} \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow \frac{y^2 - y}{y+3} = 0 \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow \begin{cases} y^2 - y = 0 \\ y + 3 \neq 0 \end{cases} \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow \begin{cases} y(y-1) = 0 \\ y \neq 3 \end{cases} \Leftrightarrow$ $\Leftrightarrow \begin{cases} y = 0 \\ y \neq 3 \end{cases} \cup \begin{cases} y = 1 \\ y \neq 3 \end{cases}$ <p>Ответ: 0,1</p>
Рефлексия учебной деятельности на уроке.	2 мин.	Зафиксировать новое содержание изученного на уроке	Запись на доске: п.25 правила выучить, №600(б,в), 601(б,г)	Словесный	Личностные: смыслообразование Коммуникативные: умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью Познавательные: рефлексия	Задаю вопрос: – Чем занимались сегодня на уроке? – А зачем нужно уметь решать уравнения? – Чему научились на сегодняшнем	Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их усвоения, отвечают на вопросы учителя. Записывают задание в

						м уроке? Записываю на доске д/з, отвечаю на вопросы учащихся.	дневник. Задают вопросы по д/з
--	--	--	--	--	--	--	-----------------------------------

*Сырвачева Ю В.,  
учитель информатики МБОУ «Истоковская СОШ»*

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ИНФОРМАТИКИ ПО ТЕМЕ «ПЕРЕДСТАВЛЕНИЕ ЧИСЛОВОЙ ИНФОРМАЦИИ С ПОМОЩЬЮ СИСТЕМ СЧИСЛЕНИЯ»

**Класс:** 8

**Предмет:** Информатика

**Название и автор учебника:** Информатика, 8 класс (ФГОС), Л.Л. Босова, А.Ю. Босова

**Тема урока:** Представление числовой информации с помощью систем счисления

**Тип урока:** урок изучения новых знаний

**Связь с другими предметами:** математика, история.

**Цель урока:**

**Обучающая** – познакомить учащихся с системами счисления и представлением в них числовой информации.

**Развивающая**- развитие логического и алгоритмического мышления школьников, приемов умственной деятельности, формирование и развитие функционального мышления учащихся, развитие познавательных потребностей учащихся.

**Воспитательная**– побудить интерес к изучению информатики, формирование творческого воображения и умения решать нестандартные задачи.

**Планируемые образовательные результаты.**

**Предметные:**

- изучить понятие и виды систем счисления;

- изучить различные непозиционные системы счисления, их алфавит, правила записи чисел;
- изучить различные позиционные системы счисления, их алфавит, правила записи чисел.

**Метапредметные:**

- получить представление о роли систем счисления в историческом развитии общества;
- определить роль разряда числа и основания системы счисления на примере десятичной системы, применяемой в математике.

**Личностные:**

- понять значение и определить факты применения непозиционных и позиционных систем счисления в современной жизни.

**СТРУКТУРА И ХОД УРОКА**

Технология проведения урока открытия нового знания	Деятельность учеников	Деятельность учителя	Задания для учащихся, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемые результаты	
				Предметные	Метапредметные УУД
1. Организационный момент (1 мин)	Приветствуют учителя, слушают.	Приветствует учащихся, отмечает отсутствующих			
2. Мотивация к учебной деятельности (2 мин)	Поэтапно отвечают на вопросы.	Задает вопросы.	Вопросы: Как записывают информацию о	Вспомнить известные правила счета и записи чисел,	<b>Личностные:</b> формировать ответственное отношение к учебе на основе мотивации к обучению и познанию

			<p>количестве объектов?          Что такое число? Как считали в древности? Как считают малыши? Где используются римские цифры? Как число представляется в математике?</p>	<p>как данные представляются в компьютере.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b>          формулировать высказывание, мнение</p>
<p>3. Формулирование темы урока, постановка цели (3 мин)</p>	<p>Отвечают на вопросы и формулируют тему урока.</p>	<p>Задает вопросы.</p>	<p>Вопросы:          Какие виды информации обрабатывает компьютер?          Как записать числовую информацию?          Что такое цифра? Что такое знаковая система и алфавит?          Сформулируйте тему задачи на</p>	<p>Вспомнить понятия:          числовая информация, цифра, знаковая система, алфавит, виды информации.          Проанализировать информацию.</p>	<p><b>Регулятивные:</b>          выполнять учебные действия в соответствии с целью  <b>Коммуникативные:</b>          формулировать высказывание, мнение</p>

			урок.		
4. Открытие нового знания (10 мин)	Просматривают слайды, записывают главное в тетрадь, дополняют учителя.	Показывает на проекторе презентацию «Представление числовой информации с помощью систем счисления», комментирует, акцентирует внимание на главном.	Презентация «Представление числовой информации с помощью систем счисления» (просмотр).	Изучить понятие и виды систем счисления. Изучить различные позиционные и непозиционные системы счисления, их алфавит.	<b>Регулятивные:</b> выполнять учебное действие в соответствии с планом <b>Личностные:</b> формировать коммуникативную компетентность в процессе учебной деятельности
5. Физкультминутка (1 мин)	Выполняют упражнения.	Показывает на проекторе слайд с упражнением.	Упражнения для глаз.		
6. Закрепление нового (15 мин)	Выполняют задания на месте в тетради и у доски. Задают вопросы.	Показывает на проекторе задания по правилам записи чисел, комментирует задания и отвечает на вопросы.	Задания по правилам записи и чтения чисел в различных системах счисления.	Уметь записывать и читать числа в римской системе счисления. Уметь записывать числа в развернутой форме	<b>Личностные:</b> формировать коммуникативную компетентность в процессе учебной деятельности <b>Регулятивные:</b> оценивать уровень усвоения материала <b>Коммуникативные:</b> уметь обосновывать и отстаивать свое мнение

				<p>позиционных системах счисления. Уметь умножать и делить числа на основании позиционной системы счисления.</p>	
<p>7. Контролирующ ее задание (9 мин)</p>	<p>Отвечают в парах, фиксируют неправильные ответы.</p>	<p>Раздает каждому ученику листочки с вопросами.</p>	<p>Задают вопросы соседу по парте</p>	<p>Знать понятия система счисления, основание системы счисления, виды систем счисления. Знать алфавит двоичной, десятичной, 8-ричной и 16-ричной систем счисления. Знать развернутую форму записи чисел в различных системах</p>	<p><b>Личностные:</b> формирование уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку и его мнению <b>Регулятивные:</b> оценивать уровень и качество усвоения нового материала. <b>Коммуникативные:</b> согласовывать мнение с партнером и находить общее решение.</p>

				счисления.	
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (1 мин)	Слушают. Записывают задания в дневник.	Озвучивает и комментирует домашнее задание.	Глава 1 «Математические основы информатики» параграф 1 и дополнительный материал по системам счисления		
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (3 мин)	Анализируют свою работу на уроке, обсуждают, высказывают мнение.	Организует совместное обсуждение, выставляет оценки.			<b>Коммуникативные:</b> выражать полно и точно свои мысли. <b>Регулятивные:</b> проводить самооценку.

*Хатыпова Э.М.,  
учитель ИЗО МБОУ «Бажуковская ООШ»*

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПО ПРЕДМЕТУ ИСКУССТВО ТЕМА «ЧТО ЕСТЬ КРАСОТА»

**Класс:** 8

**Учебный предмет:** Искусство

**Автор УМК:** «Искусство. 8-9 классы» - Г.П. Сергеева, И.Э. Кашекова, Е.Д. Критская.

**Тема урока:** Что есть красота

**Тип урока:** урок «открытия» нового знания

**Цель урока:** формировать понятие о красоте как эстетической категории в жизни и в искусстве на основе сравнения личных представлений с общепринятыми понятиями.

**Планируемые результаты:**

**Личностные:**

- умеют слушать других, правильно выражают свои мысли.
- сотрудничают с одноклассниками в процессе совместной деятельности, соотносят свою часть работы с общим замыслом.
- анализируют собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения

**Предметные:**

- понимают что такое красота, имеют представление о том, как менялись идеалы прекрасного в разные эпохи у разных народов.
- работают творчески над предложенной темой, используя язык искусства.

**Метапредметные:**

**Познавательные УУД:**

- умеют извлекать информацию из текстов, иллюстрации; сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать, делать выводы в результате совместной работы
- стремятся к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Коммуникативные УУД:**

- умеют строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, оформлять свои мысли в устной форме, работать в паре, группе.

**Регулятивные УУД:**

- определяют и формулируют цель деятельности на уроке;
- умеют планировать, контролировать, рационально строить самостоятельную творческую деятельность, работу в паре и в группе;
- находят варианты решения различных художественно-творческих задач.

**Формы организации учащихся:** индивидуальная, парная, групповая

**Методы и технологии:** объяснительно-иллюстративный, словесный методы; проектная, проблемная технологии.

**Необходимое оборудование:**

Репродукции картин З. Серебряковой «Автопортрет», В. Серова «Портрет Микки Морозова», Д. Гирландайо «Портрет Джованни Торнабуони»;

Компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Этап	Время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
<b>I. Орг. момент</b>	1	Проверка готовности класса к уроку - Сегодня на уроке мне понадобится ваше внимание, поддержка и помощь.	Настрой на урок.	<b>Личностные:</b> ответственно относятся к учебе, имеют мотивацию к учебной деятельности. <b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу/
<b>II. Постановка темы и цели урока</b>	3	- На протяжении ряда уроков мы рассматривали, как Искусство открывает новые грани мира, помогает общаться, узнавать окружающий нас мир, нашу историю.  - Перед вами лежат листы. Прочитайте вслух стихотворения и постарайтесь определить тему урока (слайд №1,2).  - Итак, тема урока вам ясна (слайд №3).	Читают стихотворения (прил. 1), смотрят слайды. Определяют тему урока. Записывают в тетрадь тему урока.	<b>Личностные:</b> имеют положительное отношение к занятию. <b>Познавательные:</b> умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание. <b>Коммуникативные:</b> умеют выразительно читать, слушать одноклассников,

	2	Сформулируем цели урока. Обратимся к слайдам презентации (слайды №4-6). По какому принципу объединены данные изображения? Какое изображение соответствует вашему представлению о красоте? Неужели ваше мнение должно быть мерилom красоты? (слайд №7)	Формулируют цель, фиксируют учебную задачу, предполагают свои действия.  Отвечают.	отвечают на вопросы, делают выводы.
<b>III. Изучение нового материала</b>	10	- Предлагаю вашему вниманию небольшой экскурс в историю. Подумайте над вопросом: Что является мерилom красоты в разные времена у разных народов? Результаты наблюдений запишите в тетрадь(слайды №8-15) -Что же является мерилom красоты в разные эпохи у разных народов? Обсудите с соседом. Сделайте вывод (слайды №16-17). О каком проявлении красоты не было сказано нами в начале урока? Почему в большей степени важна красота внутренняя, а не внешняя?  - Познакомьтесь со статьёй, содержащей высказывания великих людей – писателей, поэтов... - Какие отношения между людьми можно назвать красивыми?	Читают, анализируют.  Отвечают: Красота внутренняя – красота души человека. Обсуждение.  Читают (прил. 2).  Отвечают.	<b>Личностные:</b> развитие чувства прекрасного и эстетического чувства; - воспитание уважительного отношения к творчеству. <b>Коммуникативные:</b> высказывать свои мысли, вступать в беседу. <b>Познавательные:</b> дел ать выводы; строят осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о красоте; ориентироваться в

				своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
<b>IV. Самостоятель ная творческая работа</b>	3	- Всмотритесь в живописные портреты разных людей. Вопросы: Какое отношение к своим персонажам выразили художники в этих произведениях. Кому из художников, на ваш взгляд, наиболее убедительно удалось выразить красоту? Какую интонацию придают этим произведениям выразительные средства, какой смысл выражают? Если бы каждый из этих героев заговорил, то, как бы звучала его речь? - Для выполнения задания прошу вас объединиться в группы по 3 человека. (Учитель раздает части текста- анализ данных картин на листе определенного цвета для каждой группы). Что вы можете сказать о красоте всех этих портретов? Предлагаю вам вместе обсудить эти репродукции. - А теперь объединитесь в группы экспертов по цвету карточек, которые вы получили. Теперь каждая группа будет работать с определенным портретом, имея при себе подсказку-	Слушают.	<b>Регулятивные:</b> высказывать свое предположение, предлагать версии. <b>Личностные:</b> соблюдают нормы и правила поведения. <b>Регулятивные:</b> удерживают цель деятельности до получения ее результата; выстраивают последовательность выполнения работы. <b>Коммуникативные:</b> понимают смысл задания учителя.
Работа в группах	15		обучающиеся объединяются в группы по количеству репродукций. Группы получают три репродукции, каждый	<b>Коммуникативные:</b> умеют формулировать ответы на вопросы, описывают произведения.

		<p>анализ картин (прил. 3).</p> <p>- Обменяйтесь мнениями и составьте общее презентационное выступление, выбрав репортера (того, кто излагает классу).</p>	<p>ученик в группе работает с одной из них.</p> <p>По окончании работы обучающиеся переходят в другие группы – группы экспертов («специалистов» по одной и той же репродукции). В результате обмена мнениями составляется общее презентационное выступление, и группа выбирает репортера (того, кто излагает классу).</p> <p>Объединение детей, работающих по одной проблеме, в группы.</p> <p>Выступление обучающихся.</p>	<p><b>Познавательные:</b></p> <p>строят осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о данных портретах.</p>
<p><b>V.</b></p> <p><b>Подведение итогов</b></p>	5	<p>Вернёмся к вопросу, заданному в начале урока. Что же такое красота? Существует ли эталон красоты? (слайд №3)</p> <p>«...что есть красота, И почему её обожествляют люди? Сосуд она, в котором пустота, Или огонь, мерцающий в сосуде?» (слайд №18)</p> <p>- «Времена меняются, и мы меняемся</p>	<p>Отвечают.</p> <p>Обсуждение: Время идет, и</p>	<p><b>Личностные:</b></p> <p>способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p> <p><b>Регулятивные:</b> учиться оценивать успешность своего задания, признавать</p>

<p><b>VI.Рефлексия</b></p>	<p>3</p>	<p>вместе с ними», – как сказал один из древних мудрецов.</p> <p>- Но если нет эталона красоты внешней, то какие качества ценятся в людях?</p> <p>- Закончите предложения (слайд №19):  Ближе всего к понятию «красивый человек» понятие...</p> <p>Я не могу назвать красивым человека, который...</p> <p>Важнее всего для красивого человека...</p>	<p>вместе с ним меняются вкусы: сегодня нравится одно, завтра – другое. Очень трудно найти эталон, который был бы актуален во все времена. Как нет абсолютной истины, так нет и абсолютной красоты. Мы можем только удивляться, глядя на портреты красавиц былых времен, и пожимать плечами: и что в них «такого»?</p> <p>Ответы: доброта, милосердие, любовь...</p> <p>обучающиеся оценивают себя</p>	<p>ошибки.</p>
<p><b>VII. Самооценка</b></p>	<p>3</p>	<p>Оцениваете себя с помощью листов самооценки (прил. 4).</p>		<p><b>Личностные:</b> умение определять уровень овладения знанием, способом деятельности.</p>

<b>VIII.</b> <b>Домашнее задание</b>	1	(слайд №20) Тема: «Мое понимание красоты» - выбор средств выражения за учениками (эссе, рисунок, стихотворение, музыкальное произведение и т.п.).	Использование нового знания в выполнении творческого задания.	<b>Познавательные:</b> творческая самореализация через создания своего «произведения искусства» с учетом приобретенного на уроке опыта осмысления понятия красоты.
---	---	---	---	---

**Приложения:**  
Приложение 1

<p>2. Дискобол Мирона  Вот атлет в совершенной фигуре  Чуть присевший, готовый метнуть  Диск, напрягся в мускулатуре  И застыл, устремив в вечность путь.</p> <p>Не гадал Мирон, грек из Эллады,  Что прославится статуей сей.  Всё в забвенье ушло без пощады  И один Дискобол всех живей.</p> <p style="text-align: right;"><u>Прилуцкий Сергей</u></p>	<p>2. Закат  Как же тих и прекрасен закат,  Тот закат, что с собой заберёт наше солнце, Мы с тобой  провожаем сейчас,  Лишь лучи уходящего солнца.  Мягкий шелест деревьев могучих  И родной, ведь знакомый до боли, глоток,  Тихой, райской, минуты той, мирной  Что для нас сотворила восход.</p> <p style="text-align: right;"><u>Рикардия</u></p>
---	---

## Красота спасет мир

Величайший психолог, тонкий знаток человеческой души Достоевский был прав. Красота спасет мир. В нашей жизни ведь далеко не все совершенно. Это несовершенство приводит к войнам и семейным раздорам, самоубийствам и экологическим бедствиям.

...Красота спасет мир... Но какая? Нет, конечно, не обладательниц прекрасных лиц с ярких обложек журналов имел в виду Достоевский. Гармонию человеческих отношений, человеческой души подразумевал он.

Красоту настоящей любви, воспетой еще Шекспиром, Помните: «...моя любовь, как море, безгранична. Чем больше я даю, тем больше остается».

Красоту человека, жертвующего во имя спасения и счастья людей жизнью. Булгаковский Иешуа и айтматовский Авдий — прекрасны, потому что они не щадят ни сил, ни энергии, идут на смерть во имя Бога-Завтра — будущего обновления человечества.

И если говорить о красоте, то как не вспомнить стремительные порывы чеховской Чайки и горьковского Сокола! Не правда ли, нет ничего более привлекательного, более изящного и более беззащитного в одно и то же время?

Необыкновенные личности, герои, смельчаки — всегда прекрасны. Самые лучшие легенды — о них.

А кто, хоть раз в жизни, не замирал в благоговейном восторге перед Мадонной Рафаэля? Красота материнства, готовность пойти на любые муки ради своего ребенка не оставят, а думаю, равнодушными сердца.

«В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда и душа, и мысли». Эти, ставшие хрестоматийными, строки Чехова относятся не только к людям его времени. Они обращены и к нам. Мы должны быть прекрасны, и не только тогда, когда хотим, чтобы нас такими считали. Всегда. Тогда, может, перестанет, наконец, человечество бояться войн, голода, экологических катастроф. Потому что это — уродливые явления, потому что все во Вселенной взаимосвязано, и, значит, человеческая красота рождает гармонию Вселенной. И тогда, безусловно, красота спасет мир.

«Искусство побуждает искать и находить главное, думать, снова и снова переживать за судьбы героев, соотнося их с собственной жизнью» Психолог Л. Выгодский

«Прекрасное – это законченное выражение Добра. Добро – это законченное выражение прекрасного» Рабиндранат Тагор.

«Чтобы красоту создать, надо самому быть чистым душой» М. Глинка.

### 3. Серебрякова. Автопортрет

В центре картины – красивая женщина перед зеркалом. Это сама художница. После обучения в школе искусств она решила уехать жить в деревню и рисовать крестьян и пейзажи. На картине мы видим, что женщина находится в простом деревенском доме, вокруг скромная обстановка, озаренная светом солнечного утра. Женщина совершает утренний туалет и с удовольствием расчесывает свои длинные темные волосы гребнем. Ее лицо улыбается, живые глаза задорно блестят, на щеках горит румянец, кажется, что женщина любит себя, своим очарованием, молодостью и свежестью. На художнице простое белое платье, руки и плечи обнажены и создают ощущение тепла, доброты и нежности. Женщина не позировала, ее движения, поза, взгляд – все дышит естественной грацией. Художница мастерски использовала игру теней и контраст земляного пола с белым платьем.

На переднем плане изображен туалетный столик. Изящные баночки с косметикой, бусы, тонкий подсвечник, духи, эффектные шпильки для волос контрастируют с обыденной атмосферой деревенской избы. Эти предметы как будто из другого мира, из другой, более роскошной и изысканной жизни. И сама женщина, как лучик света, своим присутствием делает обстановку живой, нарядной и праздничной. Особенно привлекают на портрете глаза женщины – большие, лучистые, молодые. Глубокая внутренняя жизнь придает им такое обаяние, противостоять которому очень сложно.

Лицо молодой женщины поражает молодостью, свежестью, непосредственностью. А сколько грации в повороте стройной фигуры, в движении обнаженных рук!

На портрете словно схвачен момент искрящегося счастья, душевного равновесия. Женщина молода и счастлива, полна энергии и ребяческого задора. И даже доля чувственности, которую мы улавливаем в изображении, – невинного, непосредственного характера.

Вся обстановка комнаты прелестна и мила, пронизана светом радости. С мастерством и убедительностью написаны булавки, флаконы и туалетные коробочки. И в то же время этот набор дешевых безделушек на туалетном столике кажется каким-то фантастическим букетом, искрящимся и переливающимся разными цветами в лучах яркого зимнего солнца. Картина решена в перламутрово-розовых, золотистых, серебристо-голубых тонах. Струящиеся линии рисунка – подвижные, виртуозно-точные.

Картина отличается высоким художественным мастерством и гармонией и говорит о высокой духовности и большом таланте художницы.

### **В. Серов. Портрет Микки Морозова**

Видно, как художник любит свою модель, здесь нет и следа той «карикатурности», которой так боялись некоторые заказчики художника. Работа полна внутреннего движения, сама композиция необыкновенно динамична – кажется, «герой» вот-вот сделает нетерпеливый жест и покинет плоскость картины, «выпрыгивая» нам навстречу. Рот слегка приоткрыт. Какая-то мысль рождается в голове. Во всем облике героя чувствуется движение, взволнованность, нетерпение и любопытство. Особенно это состояние подчеркивается широко раскрытыми глазами, распахнутыми миру. Поза мальчика также выражает эту внутреннюю энергию: кажется, вот-вот соскочит он с кресла, побежит, и мы услышим его звонкий, как колокольчик, смех. Краски, которые использует художник, выражают настроение картины и ее душу, от белого тона костюмчика мальчика, его золотисто-коричневой фигурки до темно-коричневого фона.

В портрете поражает динамизм, ощущение которого рождается всем строем образа, композицией, цветом, характером мазка, то широкого и свободного в околичностях, то бережного, точно «лепящего» лицо и его мягкие волосы. Это позволяет художнику выразить живость реакций, непосредственность. Портрет написан с натуры, но «по памяти». Метко схвачен не характер – он еще не мог сложиться, – а темперамент. Он сохранял эту живость, темпераментность до седых волос, и они отразились даже в научных его работах. Художник со свойственной ему глубиной сумел увидеть и воплотить качества, которые его «персонаж» пронес через всю свою жизнь.

Приложение 3

### **Д.Гирландайо. Портрет Джованны Торнабуони**

Эта картина представляет собой прекрасный пример портрета — строгая профильная поясная композиция, руки сведены вместе. Черты и пропорции лица и тела идеализированы. Всё это заметно в линиях, задающих форму тела, и в лице, не выражающем никаких ярких чувств и эмоций. Как и во многих других итальянских портретах XV века, идеальная красота Джованны Торнабуони основана на теоретических принципах и примерах из античного искусства, дополненных индивидуальными чертами модели. Портрет выполнен на фоне ниши с предметами, подчёркивающими изысканный вкус и характер героини. Брошь в форме дракона с двумя жемчужинами и рубином составляет комплект с кулоном на шёлковой нити, висящим на шее Джованны. Они намекают на её общественную жизнь. Драгоценности уравновешены лежащим в другой части ниши молитвенником и прибитыми к верхней части ниши чётками с коралловыми бусинками. Они должны подчёркивать набожность Джованны и её богатый внутренний мир. Между чётками и молитвенником расположена табличка с частью XXXII эпиграммы римского поэта I века н. э. Марка Валерия

Марциала, посвящённой портрету генерала Марка Антония: *Искусство, если бы ты могло показать характер и душу, не было бы на свете картины прекраснее.*

Портрет написан уже после смерти героини.

Она происходила из богатого флорентийского рода, выйдя замуж, породнилась с родом Медичи, и тут же вскоре ушла из жизни.

Вот, какую эпитафию написал ее супруг Лоренцо Торенабуони:

«Той, которую Грации наделили внутренней красотой, а Венера – внешней,

Той, которой богиня Диана пожаловала целомудренное сердце.

Здесь покоится....., честь своей земли из рода Альбицци,

Но вышедшая замуж, будучи юной девушкой, за .....

Как была она любима всеми людьми,

Пусть теперь станет любимой Великим Богом».

Героиня, изображенная на этом грустном портрете, не сыграла никакой исторической роли. Она была обычной флорентийской матроной: рыжие, по моде того времени, волосы, роскошная одежда. И при этом – неземное спокойствие, сдержанность, как будто посреди средневековой Флоренции на мгновение все замерло.

В портрете ряд символов:

- четки показывают религиозность молодой женщины и то, что она воспитывалась в монастыре

- украшение, повторенное дважды, содержит бриллианты (символ рода Торнабуони) и стилизованную букву «L» -

Лоренцо,

- расшитая золотом одежда указывает на принадлежность к высоким слоям общества,

- книга говорит об образованности.

Приложение 4

### Лист самооценки.

Фамилия и имя \_\_\_\_\_

№	Этапы урока	1. У меня всё	2. Были небольшие	3. Хотел просить

		получилось.	трудности.	помощь.
1	Работа на уроке			
2	Анализ картин Выступление			
3	Продолжи предложение			
	Общая (итоговая) оценка.			

*Шавалиева З.А.,  
учитель родного языка и литературы МБОУ «Бажуковская ООШ»*

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА ПО ТЕМЕ  
«ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ.  
ОБОБЩАЮЩЕЕ СЛОВО ПЕРЕД ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ»**

**Класс: 8**

**Предмет:** Татарский язык

**Тема урока:** Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах. Обобщающее слово перед однородными членами.

**Тип урока:** Урок открытия новых знаний.

**Цели урока: (образовательные):**

Личностные: потребность сохранить чистоту татарского языка как явления национальной культуры.

Регулятивные: анализировать, сравнивать, делать выводы, строить суждения.

Познавательные: распознавать в предложении смысловые отрезки – однородные члены, выделять обобщающие слова, отрабатывать умение ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами.

**Универсальные учебные действия:**

**Регулятивные:** Высказывать предположения на основе наблюдений. Формулировать тему, проблему урока. Искать пути её решения. Соотносить цели и результаты своей деятельности. Определять степень успешности работы.

**Познавательные:** Выделять главное, свёртывать информацию до ключевых понятий. Искать пути решения проблемы, строить логически обоснованные рассуждения, группировать слова по самостоятельно выбранным основаниям.

**Коммуникативные УУД:** планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, соблюдать правила речевого поведения.

Уметь высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.

**Планируемые образовательные результаты: Предметные:** знать определение однородных членов предложения; составлять предложения с однородными членами предложения, связанными союзами и интонацией, уметь находить обобщающее слово; составлять схемы предложений с однородными членами; находить и подбирать обобщающее слово для однородных членов предложения; обосновывать знаки препинания в предложениях с однородными членами.

**Метапредметные:** применение приобретённых умений и навыков в повседневной жизни; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

**Личностные: желание** осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом процессе.

**Основные понятия:** однородные члены предложения, обобщающее слово.

**Оборудование урока:** мультимедийная презентация, раздаточный материал для групповой работы.

Этапы урока	Цель этапа	Содержание учебного материала	Формы организации взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1.Мотивация к учебной деятельности	Включение учащихся в деятельность		Фронтальная, индивидуальная	Приветствует, проверяет готовность класса к уроку, создает эмоциональный	Отвечают на приветствие учителя. Определяют свою	Уважение к учителю и сверстникам. Самоопределение.



предложения , знаки препинания при них».	м выходом на проблемную ситуацию урока		ная		уточнения информации.	
3. Введение в тему с формулировкой темы и проблемы урока.	Выявление места затруднения, фиксация во внешней речи причины затруднения.	<p><b>1. Подводящий диалог:</b></p> <p>1. Какие члены предложения мы называем однородными? (Существительные)</p> <p>2. Что мы узнали нового или повторили на прошлом уроке, изучая тему «Однородные члены предложения?»</p> <p>Какие слова сегодня у нас будут ключевыми?</p>	Индивидуальная, групповая	Создаёт условия для проблемной ситуации в технологии проблемного (подводящего) диалога. Проводит параллель с ранее изученным материалом.	Отвечают на вопросы,	Задают вопросы, отвечают на вопросы других, мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. (К). Могут понимать информацию, представленную в схематичной, модельной форме.
4.	Формирован	95 летию	Индивидуаль	Подчеркните в	Анализируют,	Контролируют

<p>Творческая практическая деятельность</p>	<p>ие новых знаний. Обобщение полученных на уроке сведений. Обучающая игра.</p>	<p>Кунгурского муниципального района готовятся все: пожилые, взрослые, дети. Для ветеранов войны и тыла в саду росли цветы: гвоздика, лилии, тюльпаны. Игра «Добавь слово».</p>	<p>ная, фронтальная.</p>	<p>предложении все однородные члены предложения, расставьте знаки препинания, если они есть, найдите общее слово для всех однородных членов предложения: 95 летию Кунгурского муниципального района готовятся все: пожилые, взрослые, дети. Для ветеранов войны и тыла в саду росли цветы: гвоздика, лилии, тюльпаны. Есть ли в этих предложения общие (обобщающие слова) для однородных членов?</p>	<p>сравнивают, обобщают, делают выводы Работают в парах, формулируют тему, проблему, ключевые слова урока, сравнивают с формулировкой в учебнике. Оценивают работу товарищей, отвечают на вопросы.</p>	<p>учебные действия, замечают допущенные ошибки (Р). Осуществляют совместную деятельность в парах и группах (К). Формулируют собственные мысли . (К).</p>
---	---	---	--------------------------	--	--	---

				<p>Обобщающее слово-это слово, которое дает общее название предметам, признакам, отвечает на тот же вопрос, что и однородные члены предложения и относится к той же части речи. После обобщающего слова перед однородными членами предложения всегда ставится двоеточие. По данным схемам составьте предложения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) О,О и О</li> <li>2) О:О, О,О.</li> <li>3) О и О, О и О.</li> </ol> <p>Игра «Добавь</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>слово».</p> <p>Первый игрок называет любое подлежащее, следующий по очереди присоединяет подходящее по смыслу сказуемое. Остальные игроки в порядке очереди добавляют однородные члены предложения с обобщающим словом. Побеждает ряд, у которого получится самое длинное и логичное предложение</p>		
5. Физкультмин	Предупрежде		Коллектив- ная	Вместе с детьми выполняет	Вместе с учителем	

утка	ние общего утомления учащихся, переключение их с умственной деятельности на физическую.			упражнения для снятия напряжения глаз, просмотрим видеофизминутку	выполняют упражнения для снятия напряжения с глаз	
6. Поиск решения. Открытие новых знаний.	Работа по осмыслению и усвоению нового материала. Работа с ЭОР.	Схемы, правила постановки знаков препинания при однородных членах.	Коллективная, парная	Выполним задание на закрепление материала.	Выполняют задание, работают в паре.	Искать пути решения проблемы, строить логически обоснованные рассуждения, группировать слова по самостоятельно выбранным основаниям. (П.Р). Общение и взаимодействие с партнёром (К). Самоопределение (Л).
7. Самостоятел	Выбор оптимальног	Работа с учебником.	Коллективная,	Читаем задание упражнения №48	Читают задание к упражнению.	Контроль (Р).

бная работа с самопроверкой	о из предложенных детьми варианта решения проблемы.		фронтальная	выполняем письменно.	Выполняют письменно в тетради.	
8. Рефлексия.	Соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом, постановка дальнейших целей. Организовать оценивание учащимися собственной деятельности и деятельности одноклассников	Оценить то, как вы усвоили материал: -Я не допустил ни одной ошибки. -Я ошибся 1-2 раза. -Я ошибался более 3-х раз. -Я не понял материал. Выставление оценок за урок.	коллективная	Назовите тему нашего урока. Давайте вспомним цели и задачи, которые ставил каждый перед собой в течение урока. Организует рефлексию. Обобщает сказанное, выставляет оценки за урок.	Оценивают свою работу.	Соотносить цели и результаты своей деятельности. Вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы (Р). Понимать причины успеха и неуспеха. (Л).
9. Домашнее задание		&35. Упр.56, 69.	коллективная	Объясняет домашнее задание.	Записывают в дневник. Подают дневники для оценки учителю.	

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ИСТОРИИ ПО ТЕМЕ «НАША РОДИНА - РОССИЯ»

### Технологическая карта урока

<b>Педагогические цели</b>	Создать условия для формирования представлений об истории России, путях и способах изучения прошлого Отечества, осознания, что без знания карты и дат нет полноценного знания истории своей страны; способствовать ознакомлению учащихся со способами работы с учебником, атласом, рабочей тетрадью.
<b>Тип урока</b>	Вводный
<b>Планируемые результаты (предметные)</b>	Овладение целостными представлениями об историческом пути Руси как необходимой основой для миропонимания и познания проблем современной России; способность применять понятийный аппарат исторического знания и приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого; умение изучать и систематизировать информацию из различных исторических источников, раскрывая её познавательную ценность.
<b>Личностные результаты</b>	Общероссийская идентичность и осознание своей принадлежности к другим значимым для личности школьника этно- и социокультурным группам, многообразием которых представлено современное поликультурное российское общество и региональный социум; восприятие культурного многообразия современного мира, страны, региона, их прошлого и настоящего как одной из важнейших ценностей, уважение к традициям и культуре своей страны.
<b>Метапредметные результаты</b>	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, готовность к коллективной работе; умение индивидуально и совместно с другими учащимися разрабатывать варианты решения учебных, познавательных и ли социокультурных проблем

<b>Основные вопросы изучения материала</b>	1) История России – часть всемирной истории. 2) Периодизация отечественной истории. Краткая характеристика, задачи курса. 3) Территория и географические особенности Восточной Европы. 4) Языковые семьи и группы. 5) Источники по истории России, Древней Руси. Музеи – хранители «следов прошлого». 6) Как работать с учебником и изучать историю.
<b>Основные понятия и термины</b>	История России. Индоевропейская группа народов, славянская языковая семья. Исторические источники, их виды.
<b>Основные даты</b>	Периодизация всеобщей истории (Древний мир)
<b>Домашнее задание</b>	Учебник, введение. 1. На какие группы можно разделить все исторические источники? 2. Найдите в дополнительной литературе, интернете высказывания о значимости изучения истории, пословицы о Родине.
<b>Ресурсы урока</b>	Учебник, введение. Карта территории современной России. Электронное приложение-презентация «Наша Родина – Россия»

Модули урока	Формы, методы, методические приёмы	Деятельность учителя  Учебные задачи (ситуации, вопросы и задания, проекты) для организации образовательного процесса	Деятельность учащихся		Форма контроля. Оценивание образовательных результатов
			Основные виды деятельности ученика (на уровне учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных, личностных)	Формируемые УУД	
<b>Организационный</b>	Фронтальная.	Приветствует учащихся. Проверяет готовность к	Приветствуют учителя. Организуют своё	Быстрое включение в деловой ритм	Беседа. Работа с текстом.

<b>момент</b>	Словесный. Слово учителя	<p>уроку.</p> <p>- Сегодня перед вами новый учебник. Обратите внимание на его название.</p> <p>- Какие периоды истории вы изучали в 5 классе?</p> <p>- В чём особенность курса, который вы начинаете изучать?</p> <p>- Познакомьтесь с оглавлением учебника.</p> <p>- Какой период будет изучаться? (СЛАЙД 1)</p> <p>- С какими рубриками учебника вы будете работать? (СЛАЙД 2)</p> <p>- Чему вы предполагаете научиться при изучении истории в 6 классе? (СЛАЙД 3, 4, 5 6)</p>	<p>рабочее место</p> <p>Участвуют в анализе учебника.</p> <p>Рассказывают устно об изученном материале по истории в 5 и 6 классе. Определяют и объясняют своё отношение к наиболее значительным событиям в истории. Делают предположения о будущих темах истории Отечества. Дают определение исторической науки.</p>		
<b>Мотивационно-целевой</b>	Фронтальная. Объяснительно-иллюстративный. Рассказ учителя.с	<p>1. Как называлась наша страна в прошлом?</p> <p>(В стародавние времена её называли Русью. Слово «Русь», как полагают некоторые учёные, произошло от слова «русло»</p>	<p>Высказывают суждения о роли исторических знаний в образовании личности.</p> <p>Соотносят хронологию истории Руси и всеобщей истории.</p> <p>Используют аппарат</p>	<b>Регулятивные:</b> вносят необходимые дополнения и коррективы в способ действия с учётом оценки результата самими обучающимися, учителем,	Беседа. Работа с текстом.

	ловесный метод. Беседа.	<p>- углубление, по которому течёт река.</p> <p><b>- Русь</b> – страна рек и озёр. Русь – светлое место. Это страна света, солнца, добрых людей. Русских называют ещё россами, а страну, где они живут, - Россией.)</p> <p>- Как по другому называем мы свою Родину? (Отечество).</p> <p><i>(Запись темы урока)</i></p> <p><b>Постановка ПРОБЛЕМЫ</b></p> <p>- Что же такое история России?</p>	<p>ориентировки при работе с учебником. Ставят и формулируют при поддержке учителя новые для себя задачи в познавательной деятельности.</p>	<p>товарищами; строят логическую цепь рассуждений.</p> <p><b>Познавательные:</b> осуществляют анализ учебника, используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; используют доказательства.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> составляют небольшие монологические высказывания, «удерживают» логику повествования мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>	
<b>Ориентационный (актуализации/повторения)</b>	Фронтальная. Объяснительно-иллюстра	<p>- Что помогает учёным изучать историческое прошлое Руси? (летописи, наскальные изображения и т.п.)</p>	<p>При помощи учителя формируют умения разделять исторические источники по группам, приводят примеры</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимают учебную задачу, сформулированную учителем.</p>	Беседа

	<p>тивный. Рассказ учителя. Беседа.</p>	<p>- С какими источниками вы уже работали при изучении истории? (СЛАЙДЫ 7- 12)</p>	<p>вспомогательных исторических наук, показывают роль и значимость ВИД для полного изучения истории. Называют основные измерители времени в исторической науке</p>	<p><b>Познавательные:</b> умеют осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> Высказывают предположения; допускают существование различных точек зрения.</p>	
<p><b>Содержательно-операционный</b></p>	<p>Фронтальная. Индивидуальная. Объяснительно-иллюстративный. Рассказ учителя. Беседа</p>	<p>2. Работа с картой: -На каком материке находится Россия? (объясните понятие «Евразия» (см. Введение-с.6) - покажите на карте столицу нашей Родины - В каком субъекте РФ мы живем? Найдите его на карте. -А как называется столица нашего края? -Перечислите известных людей, которые на ваш взгляд прославили наш</p>	<p>С помощью учебника, карты объясняют смысл понятия, термина. Используют карту как источник информации о территории России.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу, сформулированную учителем; планируют её выполнение. <b>Познавательные:</b> Умеют произвольно и осознанно классифицировать языки и народы России; определять собственные языковые семьи по таблице; способны</p>	<p>Работа с текстом (словарь, таблица). Работа с исторической картой.</p>

		<p>регион. (н-р: Татищев)</p> <p>- Как называют человека, который любит свою страну, бережёт родную землю и в нужный момент готов её защитить? - <i>Патриотом</i></p> <p>- Кого вы можете привести пример из истории? (А.. Невский, Д. Донской)</p> <p>- В чем проявлялась их любовь к Родине?</p> <p>- Что вам известно о детях героях?</p>		<p>выполнить задание по Рабочей тетради.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Высказывают своё мнение, прислушиваются к мнению других.</p>	
<p><b>Разминка.</b> <u>Цель:</u> Дать возможность учащимся подвигаться.</p>		<p>1. Поднимите руки – кто родился зимой..., весной и т.д.</p> <p>2. Встаньте те, у кого глаза голубые..., карие..., зелёные...</p> <p>3. Встаньте в шеренгу по росту (от самого маленького до самого высокого), по цвету волос (от самого тёмного до самого светлого).</p> <p>-Вот видите, какие вы все разные. А что вас объединяет? (мы учимся в одном классе</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу, сформулированную учителем; планируют её выполнение.</p> <p><b>Познавательные:</b> Умеют произвольно и осознанно классифицировать языки и народы России; определять собственные языковые семьи по таблице; способны</p>	<p>Работа с текстом (словарь, таблица). Работа с исторической картой.</p>

		<p>- мы живём в одном городе  - одинаковые по возрасту и т.д.)  -Вас объединяет коллектив.  -Всех граждан России можно разделить условно на группы, разговаривающие на определенном языке, хотя национальности у них разные.  -Что <u>отличительного</u> может быть у людей разных национальностей?  (У каждого народа есть традиции, обряды, национальные блюда, песни, танцы)  И хотя мы все такие разные, но Родина – у нас одна. Что же общее связывает всех нас?  На доску вывешивается запись:  <b><i>Мы разные – в этом наше богатство, мы вместе – в этом наша сила</i></b>  -Все мы достойны уважения, понимания, внимательного и доброго</p>	<p>Учатся работать в Рабочей тетради, выполняют задания.  Называют основные языковые семьи и группы, опираясь на таблицу, карту.  С помощью учителя и сведений из учебника называют и определяют по карте размещение языковых семей и групп в Евразии в древности, на территории собственного региона</p>	<p>выполнить задание по Рабочей тетради.  <b><i>Коммуникативные:</i></b>  Высказывают своё мнение,  прислушиваются к мнению других.</p>	
--	--	--	---	---	--

		<p>отношения. Все равно, какой ты национальности, какого цвета кожи, к какой принадлежишь религии, каков мир твоих увлечений, главное, ты должен быть хорошим человеком. Пусть ваши сердца наполняют дружба, доброта, нежность, милосердие, любовь, искренность, душевность и терпение.</p> <p><b>Выполните задание №1 с.5 в Рабочей тетради</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучите таблицу классификации языковых семей и групп.</li> <li>- Назовите основные семьи и группы и покажите их размещение на карте.</li> <li>- Какие языковые семьи, группы, языки преобладают на территории нашей области?</li> </ul>			
<b>Контроль но- оценоч- ный (в том числе</b>	Фронталь- ная. Индивиду- альная. Объяснит	<b>Комментирование чтение с.6-8 учебника «Введение»</b> - Обсудите смысл фразы из учебника: <i>«Каждый народ вносил</i>	Читают, на основе текста и карты осознают многообразие регионов нашей страны, подчёркивают	<b>Регулятивные:</b> контроль времени выполнения заданий, планирование своего ответа, выступления	Работа со словарём. Дискуссия. Работа с исторической

<p><b>рефлекси вный)</b></p>	<p>ельно- иллюстра тивный. Рассказ учителя. Беседа.</p>	<p><i>свой вклад в развитие культуры, языка, хозяйства, т.е. в формирование российской цивилизации».</i></p> <p>- Выпишите в тетрадь определение понятия «цивилизация» (определение даёт учитель)</p> <p><b>РЕФЛЕКСИЯ</b> <i>Просмотр видео клипа «Святая Русь» в исполнении автора –Молодая киевлянка.</i></p> <p><u>Завершить разговор о толерантности, о задачах всех без исключения государств и народов!</u></p> <p><b>Домашнее задание (СЛАЙД 13-14)</b></p>	<p>многонациональный и поликультурный аспект России. Работают со словарём и с помощью учителя объясняют смысл исторического понятия, термина. Показывают на карте и описывают границы территории современной России. Объясняют значимость изучения отечественной истории для каждого жителя страны и общества. Слушают учителя.</p> <p>Смотрят видеоклип</p>	<p><b>Познавательные:</b> Способность применять прочитанную информацию для совместной беседы, аргументировать свою позицию</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Высказывают своё мнение, прислушиваются к мнению других. уважать права и свободы человека; гуманистическая личностная система ценностей; толерантность, эмпатия, критическое мышление, межкультурная компетентность.</p>	<p>картой.</p>
----------------------------------	---	--	--	--	----------------

		С. 6-8 читать Найти пословицы и поговорки о Родине.			
--	--	---	--	--	--

**Используемые ресурсы:**

1. Арсентьев Н.М., Данилов А.А. и др. История России. 6 класс 1 ч. – М., 2016
2. Данилов А.А., Журавлёва О.Н., Барыкина И.Е. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6-9 классы
3. Данилов А.А., Косулина Л.Г. и др. История России. Рабочая тетрадь. 6 класс
4. Журавлёва О.Н. История России. Поурочные рекомендации. 6 класс.
5. Материал для презентации. Режим доступа: <http://xn----dtbhtbbrhebfpirq0k.xn--p1ai/obchestvo/6-klass/file/1759-nasha-rodina.html>

*Чернышова С .Л.,  
учитель информатики МАОУ «Ленская СОШ»*

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ИНФОРМАТИКИ ПО ТЕМЕ «ЧИСЛОВАЯ ИНФОРМАЦИЯ»

<b>Класс:</b>	2
<b>Предмет:</b>	Информатика
<b>Тема</b>	Урок 17. Числовая информация.
<b>Цели урока:</b>	<p>1. Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать первоначальные представления о компьютерной грамотности;</li> <li>- формировать умение формулировать цель урока через исследовательскую деятельность;</li> <li>- закрепить главное понятие урока «Числовая информация»;</li> <li>- развивать математическое мышление;</li> <li>- развивать навыки управления компьютерными объектами;</li> </ul> <p>2. Развивающие: развивать умение рассуждать, доказывать, работать в парах развивать творческое мышление и формировать интерес к предмету.</p> <p>3. Воспитывающие: воспитывать навыки культурного поведения, дружелюбия, взаимопомощи</p>

<b>Планируемый результат</b>	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать положительное отношение к учению,</li> <li>• уважительное отношение к собеседнику,</li> <li>• развивать интерес к различным видам решения поставленной учебной задачи и к расширению математических знаний.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;</li> <li>• планировать свои действия в связи с поставленной задачей.</li> <li>• понимать, принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять самооценку учебных действий.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь ориентироваться в своей системе знаний;</li> <li>• ориентироваться в предложенном материале, находить нужную информацию</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;</li> <li>• слушать и понимать речь других;</li> <li>• уметь работать в паре;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию.</li> </ul>
<b>Необходимое оборудование</b>	Компьютер, мультимедийный проектор,
<b>Дидактическое обеспечение</b>	Презентация, тест.
<b>Формы организации учебного пространства</b>	Индивидуальная работа, работа в парах.
<b>Методы и приёмы</b>	Наглядный, словесный, объяснительно - иллюстративный практический

	Этапы урока	Материал ведения урока	Деятельность учащихся	УУД на этапах урока																																	
1	Организационный момент	Учитель начинает урок примерно следующими словами: «По порядку номеров рассчитайсь». Четные номера первая группа. Нечетные номера вторая группа. Отвечаем на вопросы по группам [Презентация] (слайды 1-9). За каждый правильный ответ группа получает фишки достоинством 1 бит.	<p>Приветствуют учителя, Визуально контролируют свою готовность к уроку Рассаживаются на рабочие места.</p> <p><b>Дополни таблицу</b></p> <table border="1" data-bbox="1034 434 1547 762"> <thead> <tr> <th>Событие</th> <th>Исходная форма кодирования</th> <th>Новая форма кодирования</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Лена описывает рисунок для Кати по телефону</td> <td>Графическая</td> <td>Звуковая</td> </tr> <tr> <td>Ученик записывает в тетради предложение, которое диктует учитель.</td> <td>Звуковая</td> <td>Текстовая</td> </tr> <tr> <td>Коля декодирует текст, который закодирован с помощью чисел.</td> <td>Числовая</td> <td>Звуковая</td> </tr> <tr> <td>Ученики записывают в тетрадь словами число, которое диктует учитель.</td> <td>Текстовая</td> <td>Звуковая</td> </tr> </tbody> </table> <p>Назад Вперед <span style="float: right;">○○●○○○○○○○○○○○○○○○○○○</span></p>	Событие	Исходная форма кодирования	Новая форма кодирования	Лена описывает рисунок для Кати по телефону	Графическая	Звуковая	Ученик записывает в тетради предложение, которое диктует учитель.	Звуковая	Текстовая	Коля декодирует текст, который закодирован с помощью чисел.	Числовая	Звуковая	Ученики записывают в тетрадь словами число, которое диктует учитель.	Текстовая	Звуковая	<p><b>Личностные:</b> самоорганизация.</p> <p><b>Регулятивные:</b> способность регулировать свои действия, прогнозировать деятельность на уроке.</p>																		
Событие	Исходная форма кодирования	Новая форма кодирования																																			
Лена описывает рисунок для Кати по телефону	Графическая	Звуковая																																			
Ученик записывает в тетради предложение, которое диктует учитель.	Звуковая	Текстовая																																			
Коля декодирует текст, который закодирован с помощью чисел.	Числовая	Звуковая																																			
Ученики записывают в тетрадь словами число, которое диктует учитель.	Текстовая	Звуковая																																			
2	Повторение темы предыдущего урока.	Индивидуальное компьютерное тестирование «Тест» содержит утверждение, которое надо прочитать. Утверждение теста написано правильно. Если детям понятно, о чем идет речь, то отметить цифрой «1», а если нет – «0».	<p>Дети проходят компьютерное тестирование</p> <p><b>«Числовая информация и компьютер»</b></p> <table border="1" data-bbox="1025 951 1361 1305"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>Вопрос</th> <th>Ответ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>С помощью чисел можно записать количество предметов, порядковый номер, дату и время.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Дата обозначается двузначными числами, которые разделены точкой.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Время обозначается двузначными числами, которые разделены двоеточием.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Цифровой алфавит десятичной системы содержит десять цифр 0, 1, 2, ..., 9.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>С помощью цифр (знаков) цифрового алфавита можно записать сколь угодно большое число.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Данные — это закодированная информация.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>По кодовой таблице соответствия можно определить правило кодирования.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Каждую букву алфавита можно закодировать ее порядковым номером в алфавите.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>При кодировании сообщения происходит преобразование информации из одной формы в другую.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>Для выполнения численных расчетов раньше использовали счеты и арифмометр, а в настоящее время — калькулятор и компьютер.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Утверждение теста написано правильно. Если вам понятно, о чем идет речь, то отметить цифрой «1»</p> <p><b>   ПРОВЕРКА</b> →</p>	№	Вопрос	Ответ	1	С помощью чисел можно записать количество предметов, порядковый номер, дату и время.		2	Дата обозначается двузначными числами, которые разделены точкой.		3	Время обозначается двузначными числами, которые разделены двоеточием.		4	Цифровой алфавит десятичной системы содержит десять цифр 0, 1, 2, ..., 9.		5	С помощью цифр (знаков) цифрового алфавита можно записать сколь угодно большое число.		6	Данные — это закодированная информация.		7	По кодовой таблице соответствия можно определить правило кодирования.		8	Каждую букву алфавита можно закодировать ее порядковым номером в алфавите.		9	При кодировании сообщения происходит преобразование информации из одной формы в другую.		10	Для выполнения численных расчетов раньше использовали счеты и арифмометр, а в настоящее время — калькулятор и компьютер.		<p><b>Личностные:</b> овладение нормами и правилами организации труда; развитие ответственности за качество своей деятельности</p> <p><b>Регулятивные:</b> умение применять полученные знания на практике осуществлять контроль по результату, выявление допущенных ошибок в процессе работы и обоснование способов их</p>
№	Вопрос	Ответ																																			
1	С помощью чисел можно записать количество предметов, порядковый номер, дату и время.																																				
2	Дата обозначается двузначными числами, которые разделены точкой.																																				
3	Время обозначается двузначными числами, которые разделены двоеточием.																																				
4	Цифровой алфавит десятичной системы содержит десять цифр 0, 1, 2, ..., 9.																																				
5	С помощью цифр (знаков) цифрового алфавита можно записать сколь угодно большое число.																																				
6	Данные — это закодированная информация.																																				
7	По кодовой таблице соответствия можно определить правило кодирования.																																				
8	Каждую букву алфавита можно закодировать ее порядковым номером в алфавите.																																				
9	При кодировании сообщения происходит преобразование информации из одной формы в другую.																																				
10	Для выполнения численных расчетов раньше использовали счеты и арифмометр, а в настоящее время — калькулятор и компьютер.																																				

	Этапы урока	Материал ведения урока	Деятельность учащихся	УУД на этапах урока
				исправления <b>Познавательные:</b> умение ориентироваться в понятиях. <b>Коммуникативные</b> взаимодействовать в группе; выражение своих мыслей, аргументация своих мнений; умение слушать других и быть готовым принять другую точку зрения.
3	Закрепление учебного материала	Выполнение заданий в рабочей тетради	Т. №2 с. 12 №1,3, выполняют, читают, комментируют.	<b>Личностные:</b> развитие навыков чтения; формирование навыков работы с текстовой и числовой информацией; развитие логического мышления
4	Физкультминутка.	Раз - подняться, потянуться, Два - нагнуться, разогнуться, Три - в ладоши, три хлопка, Головою три кивка. На четыре - руки шире,	Дети отдыхают, выполняя упражнения.	<b>Регулятивные:</b> снять усталость и напряжение, внести элемент непринужденности и расслабления

	Этапы урока	Материал ведения урока	Деятельность учащихся	УУД на этапах урока
		Пять - руками помахать, Шесть - на место тихо сесть.		
5	Компьютерный практикум	Работа с ЭОР	П. 15 электронного пособия Матвеевой 2 класс.	<b>Личностные:</b> развитие навыков чтения; формирование навыков работы с текстовой и числовой информацией; развитие логического мышления <b>Регулятивные:</b> формирование навыков работы с ПК <b>Коммуникативные:</b> умение работать в группах
6	Подведение итогов	Подведение итогов изучения материала проводим по следующему плану (Слайды 11 -18) [Презентация]:	Выводы детей по информации отраженной на слайдах: - При записи чисел обычно используются 10 знаков - цифр. - Зарубки на дереве, иероглифы, узелки на веревочке или записанное современными цифрами число - все это различные формы представления информации о числе предметов. - Числом можно обозначить количество предметов и порядковые номера предметов. Это	<b>Познавательные:</b> развитие логического мышления; преобразование информации из одной формы в другую <b>Коммуникативное:</b> представлять свои мысли в устной форме

	Этапы урока	Материал ведения урока	Деятельность учащихся	УУД на этапах урока
			<p>числовая информация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Для указания дней, месяцев, лет используют календарь.</li> <li>- Таблица, в которой каждой букве соответствует ее числовой код, называют кодовой таблицей соответствий, или кодировочной таблицей.</li> <li>- Абак, счеты, арифмометр, калькулятор, компьютер - прошлые и настоящие помощники человека при счете.</li> <li>- Компьютер имеет внутреннюю и внешнюю память.</li> </ul> <p>Учитель характеризует уровень готовности класса к контрольной работе и дает детям конкретные рекомендации.</p>	
7	Считаем вместе	[Презентация] (Слайд 19)	Производим подсчет набранных битов и обмениваем их на более крупные единицы измерения информации.	<b>Личностные:</b> способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности
8	Итоги урока	Мобилизация обучающихся на рефлексию своего поведения мотивации способов деятельности, общения. Усвоение	Заполните анкеты для самоанализа: 1. На уроке я работал- активно/пассивно 2. Своей работой на уроке – я доволен/не доволен 3. Урок показался -	<b>Коммуникативные :</b> уметь оформлять свои мысли в устной форме

	<b>Этапы урока</b>	<b>Материал ведения урока</b>	<b>Деятельность учащихся</b>	<b>УУД на этапах урока</b>
		принципов саморегуляции и сотрудничества	коротким/длинным 4.За урок я – не устал/устал 5.Моё настроение – стало лучше/стало хуже 6.Материал урока мне - понятен, полезен, интересен/не понятен, бесполезен, скучен	
8	Запись домашнего задания.	П. 12. Т.№2 с.13 -14 № 4,8,9	Работа с дневниками	<b>Личностные :</b> развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности

## **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ОБЖ ПО ТЕМЕ «ВНИМАНИЕ РАДИАЦИЯ!»**

**Класс: 8**

**Предмет: ОБЖ**

**Тема урока: Внимание радиация!**

**Дидактическая цель:** познакомиться с правилами поведения при радиационных авариях

**Цели по содержанию:**

**Обучающие:** Познакомить учащихся с понятиями «радиационно опасный объект», «радиоактивное загрязнение окружающей среды», дать общее представление о последствиях аварий на радиационно опасных объектах и о влиянии излучения на организм человека.

**Развивающие:** способствовать развитию у обучающихся общей культуры в области безопасности жизнедеятельности; развивать логическое мышление, творческие способности; развивать коммуникативные способности; развивать рефлексию и самооценку

**Воспитательные:** воспитывать чувство ответственного отношения к своему здоровью, стремление к взаимопониманию между людьми; воспитывать чувство уважения к собеседнику, индивидуальную культуру общения; продолжить работу по формированию ответственности обучающихся за свою деятельность на уроке, умений самостоятельно добывать знания.

**Метапредметные УУД:**

**личностные:** воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности

усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения при радиационной аварии

**регулятивные:** умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности

владения основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи в области безопасности жизнедеятельности, собственные возможности её решения

**познавательные:** умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии

**коммуникативные:** организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение

**Место проведения:** учебный кабинет

Средства обучения и воспитания:

1. Персональный компьютер.
2. Мультимедийный проектор.
3. Мультимедийная презентация урока.
4. Видео сопровождение.
5. Наглядный материал

№ п/п	Этап урока	Задачи этапа	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
I	<b>Мотивирование к учебной деятельности</b> (организационный этап)	Настроить обучающихся на работу. Создать перед уроком атмосферу комфорта и доброжелательности	Приветствие. Приём отчёта дежурного. Психологический настрой обучающихся на работу.	Приветствуют учителя. Отчёт дежурного.
II	<b>Актуализация и фиксирование индивидуаль</b>	Повторение изученного ранее материала, необходимого для «открытия нового знания», и выявление	<b>Учитель:</b> Прежде чем обозначить тему урока, посмотрите на доску и подумайте, как связаны эти даты: 26.04.86 и 11.03.2011, 09.08.45? Если вы затрудняетесь, то я открою вам подсказку - фотографии.	Слушают, просматривают фотографии, отвечают на вопросы.

	<b>ного затруднения в пробном учебном действии</b>	затруднений в индивидуальной деятельности каждого обучающегося.	<b>Учитель:</b> да, верно, это авария на ЧАЭС, бомбардировка Хиросимы и Нагасаки, крупная радиационная авария на Фокусимской АЭС. И связаны они радиационным заражением местности и большим количеством пострадавших. Последствия тех дней опасны по сей день.	
<b>III</b>	<b>Постановка учебной задачи</b>	Обсуждение затруднения («Почему возникли затруднения?», «Чего мы еще не знаем?»)	<b>Учитель:</b> Как вы считаете, почему из-за радиации пострадало большое количество людей? <b>Учитель:</b> Давайте попробуем сформулировать тему урока и поставить цель? <b>Учитель:</b> Как вы думаете, на какие вопросы мы сегодня получим ответы?	Отвечают на поставленные вопросы, сталкиваются с проблемой. Формулируют тему и цели урока.
<b>IV</b>	<b>Открытие нового знания (построение проекта выхода из затруднения)</b>	Устранение возникшего затруднения	<b>Учитель:</b> Я предлагаю вам посмотреть отрывок из фильма и постараться ответить на вопрос, что послужило причиной аварии на ЧАЭС? <b>Учитель:</b> что же послужило причиной взрыва на ЧАЭС? <b>Учитель:</b> Позвольте добавить, что при расследовании причин катастрофы были выявлены недочеты при строительстве ЧАЭС. В итоге взрыв прогремел из-за ряда факторов, недочеты при строительстве, ошибки сотрудников ЧАЭС в ходе эксперимента.	Смотрят видеоролик Отвечают на поставленные вопросы, слушают учителя.

			<p>Учитель: Сразу же после взрыва реактор излучал от 3000 до 30 000 рентген в час (а смертельная доза – 500 рентген в час).</p> <p>Учитель: Посмотрите еще один фрагмент и подумайте, какими свойствами обладает радиация?</p> <p>Показ ролика- хроника Чернобыля радиация</p> <p>Учащиеся : не видима, никак не ощущается</p> <p>Учитель: А что получается, мы можем ее услышать?</p> <p>Учитель: Без брони, без защиты, без секундомера их было 28 — пожарных Чернобыля, первыми вступивших в борьбу с атомной стихией, принявших на себя жар пламени и смертоносное дыхание реактора.</p> <p>Учитель: Пожарные совершили настоящий подвиг — отвели беду, спасли тысячи человеческих жизней ценою собственной жизни.</p> <p>Учитель: Одной из важнейших задач ликвидации последствий аварии была изоляция разрушенного реактора и предотвращение поступлений радиоактивных веществ в окружающую среду. Первым этапом её решения было сооружение укрытия, которое назвали саркофаг.</p>	
--	--	--	--	--

			Учитель: О чернобыльской трагедии забывать нельзя, мы обязаны всегда помнить тех людей, которые честно и мужественно выполнили свой долг, ведь это наша история.	
VI	<b>Первичное закрепление</b>	выполнение заданий в микрогруппах	<p>Учитель: А сейчас мы с вами выполним несколько заданий. Вы уже распределены по микрогруппам, и у каждой группы есть своя роль в период радиационной аварии. На столах у вас лежат задания, пожалуйста, выполните их. На работу у нас 10 минут.</p> <p><b>гражданское население 1</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучить правила на случай эвакуации.</li> <li>2. Необходимо разделить вещи на нужные и ненужные, выбрать вещи и сложить в рюкзак, которые будут жизненно необходимы.</li> <li>3. Объяснить, почему выбрали именно эти вещи и продукты</li> <li>4. Правильно одеть одного из группы, чтобы защитить от радиационной пыли</li> </ol> <p><b>Гражданское население 2</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучить действия по сигналу «Внимание всем!»</li> <li>2. Защитить органы дыхания и произвести герметизацию входной двери с помощью подручных средств.</li> <li>3. Подумать и рассказать, как загерметизировать вентиляционное отверстие в классе, последовательность и дальнейшие</li> </ol>	Работают в микрогруппах, каждый выполняет своё задание, готовятся к показательному выступлению перед классом

			<p>действия после герметизации.</p> <p><b>Команда спасатели</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. необходимо изучить алгоритм действий при оказании первой помощи в зараженной местности.</li> <li>2. Двоим правильно надеть ОЗК, зайти в зону заражения и вынести пострадавшего на носилках. (носилки с манекеном поставить на стол у классной доски)</li> <li>3. Остальным оказать первую помощь в безопасной зоне (участники ждут у классной доски пострадавшего)</li> <li>4. Изучить способы транспортировки и научить одному из способов остальных.</li> <li>5. Снять ОЗК и сложить.</li> </ol> <p><b>Штаб гражданской обороны</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. выбрать двух участников из группы, которые выразительно и громко зачитают экстренное сообщение 1 и 2.</li> <li>2. ознакомиться с правилами поведения при радиационных авариях и дать оценку выступающим группам.</li> <li>3 распределить, кто какую группу оценивает (гражданское население 1, гражданское население 2, спасатели)</li> </ol>	
VII	<b>Включение нового знания в систему</b>	Каждый учащийся должен сделать вывод о том, что он уже умеет	Учитель: А теперь, ребята, каждой микрогруппе необходимо научить остальную часть класса тому, чему вы научились. А затем вам нужно оценить друг друга.	Участвуют в ролевой игре. Демонстрируют выполненные микрогруппой задания.

	<b>знаний и повторение</b>			Оценивают выступление друга друга.
VIII	<b>Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог)</b>	Использование нового знания и УУД	А теперь давайте пройдем небольшой тест на сервисе КАНООТ.COM и посмотрим, что мы запомнили сегодня на уроке (тест на сайте Kahoot.com)	Выполняют тестирование - опрос: что нового мы сегодня взяли для себя на уроке <b>ВНИМАНИЕ РАДИАЦИЯ</b> на телефонах при помощи сайта КАНООТ.COM. Восполняют пробелы в знаниях.
IX	<b>Домашнее задание</b>	Предоставление права оценить свои возможности и сделать соответствующий выбор по выполнению д/з.	Подготовить сообщение о радиационных авариях	Слушают, смотрят на слайд, записывают домашнее задание.

## **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА ПО ТЕМЕ «ПРОСТЫЕ И СОСТАВНЫЕ ИМЕНА ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ»**

**Класс:** 6

**Предмет:** Русский язык

**Тема урока:** «Простые и составные имена числительные».

**Дидактическая цель:** создать условия для усвоения содержания учебного материала обучающимися

**Цели по содержанию:**

**Обучающие:** актуализировать и упорядочить знания детей о числительном; дать представление о разряде числительных по составу; продолжить работу по формированию умения вычленять числительные из предложения.

**Развивающие:** развивать критическое мышление, умение ставить вопросы, анализировать, сравнивать, обобщать полученные данные и делать выводы, развивать устную и письменную речь учащихся.

**Воспитательные:** создать условия для формирования познавательного интереса к русскому языку, воспитание культуры общения в группе со сверстниками, воспитание любви к Родине, родному краю через произведения родных поэтов.

**Тип урока:** изучение нового материала.

**Метапредметные УУД:**

**личностные:** развивать умение осуществлять коллективную постановку новых учебных целей, задач; формировать учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу;

**регулятивные:** работать по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя;

**познавательные:** формировать навык построения логических рассуждений, включающих причинно-следственные связи; развитие способности осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной речи, развивать умение осуществлять синтез как составление целого из частей;

**коммуникативные:** развивать умение формулировать собственное мнение, умение учитывать различные мнения и интересы, представлять собственную позицию, умение адекватно использовать речь и речевые средства общения, умение аргументировать свою позицию при выработке общего решения в совместной деятельности.

**Место проведения:** учебный кабинет

**Оборудование:** Учебник: Русский язык 6 класс М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова (2012 год)

Часть 2, мультимедиа проектор, компьютер, рабочие дневники.

№ п/п	Этап урока	Задачи этапа	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
I	<b>Мотивирование к учебной деятельности</b> (организационный этап)	Включение учащихся в деятельность на личностно - значимом уровне, знакомство.	-Добрый день, ребята! Я очень рада видеть вас! Подарите друг другу свои улыбки! Я очень люблю путешествовать и посетила много красивых мест и этим я хочу поделиться с вами.	Приветствуют друг друга, знакомятся с учителем, слушают, смотрят видеоролик.
II	<b>Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии</b>	Повторение изученного ранее материала, необходимого для «открытия нового знания», и выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого обучающегося.	Ответьте на вопросы: -Сколько девочек у вас в классе? -Сколько мальчиков? Чтобы идти в путешествие, необходим запас знаний. Проверим, готовы ли вы? Ребята, а что объединяет эти слова?  <b>Задание 1. Вставьте пропущенные слова.</b> Имя числительное – это _____ часть речи, которая обозначает _____ и _____. По значению числительное делится на два разряда: 1. _____, которые отвечают на вопрос	Заполняют пробелы в тексте по теме «Имя числительное», отвечают на вопросы, составляют лингвистический рассказ.

			2. _____, которые отвечают на вопросы _____, _____. Что у вас получилось? Только что мы попытались составить лингвистический рассказ на тему «Что мы знаем об имени числительном».	
III	<b>Постановка учебной задачи</b>	Обсуждение затруднения («Почему возникли затруднения?», «Чего мы еще не знаем?»)	Разделите эти числительные на две группы ( <i>восемь, десять, девяносто пять</i> ). Подумайте, чем они отличаются.	Отвечают на поставленные вопросы, сталкиваются с проблемой.
IV	<b>Открытие нового знания (построение проекта выхода из затруднения)</b>	Устранение возникшего затруднения	<i>Состоят из 1 и 2 слов.</i> Именно так они делятся по составу. Кто может сделать вывод? А теперь назовите тему нашего урока.  <b>Задание 2. Прочитайте текст, найдите и подчеркните все числительные. Определите их разряд по составу и подпишите сверху.</b> Камень Ермак находится на реке Сылве в пятнадцати километрах выше по течению от Кунгура. По легенде в шестнадцатом веке атаман Ермак перепутал Сылву с Чусовой и поднялся до Кунгурской горы, где и зазимовал. А позже местные жители назвали одну из красивейших скал его именем. Высота камня достигает около тридцати девяти метров. В восемнадцатом веке	Отвечают на поставленные вопросы, слушают учителя, формулируют тему урока. Оценивают свои знания. Выполняют задание в рабочих дневниках и у доски (находят числительные, определяют разряд по значению и составу). Оценивают себя.

			<p>недалеко от камня Ермак находился рудник, на котором добывали бурый железняк.</p> <p>-Сколько составных числительных вы нашли? Назовите.</p> <p>-А сколько простых числительных? Назовите <b>простое порядковое</b> числительное из текста (<i>шестнадцатый</i>)</p>	
V	<b>Физминутка</b>		<p>Пора остановиться на привал. Что обычно путешественники делают во время привала? Мы с вами тоже немного отдохнем и читаем стихи. Но эти стихи не простые, они зашифрованы в числительных. Найдите карточки с заданием в кабинете.</p> <p>Веселые стихи:</p> <p>2 15 42 42 15 37 08 5 20 20 20!</p> <p>Во время путешествия мы знакомимся, находим друзей, обмениваемся номерами телефонов. Кто захочет мне позвонить – для вас следующая задача.</p> <p>Представьте, что числительные исчезли и их нужно чем-то заменить. Например, числительное 8 – это бесконечность, вместо числительного 4 – можно сказать ножки стула.</p> <p>Я зашифровала свой номер телефона. Разгадайте его в группах.</p>	<p>Отвечают на вопросы. Находят карточки в кабинете. Читают стихотворение в цифрах. Сначала один, а затем хором. Расшифровывают номер телефона в группах.</p>

VI	<b>Первичное закрепление</b>	Проговаривание нового знания, выполнение упражнений	<p>Отдохнули? Идём дальше. Следующая точка нашего путешествия - <b>Кунгурский заказник «Предуралье»</b>. Он широко известен своими природными особенностями.</p> <p>А что такое заказник нам расскажет ученик, который не отдыхал на привале, а работал с толковым словарём.</p> <p><b>Задание 3. Отгадайте числительные, напишите их над выделенными словами.</b></p> <p><b>1 группа</b> - В заказнике Предуралье произрастает гномы белоснежки видов растений, внесенных в Красную книгу Российской Федерации и бесконечность видов в Красную книгу Пермского края.</p> <p><b>2 группа</b> - Средний возраст хвойных пород составляет в поле не воин ничего отлично лет, мягколиственных – июнь отлично лет.</p> <p><b>3 группа</b> - Всего на территории базы зарегистрировано неудовлетворительно июнь видов рыб, более в поле не воин ничего ничего видов птиц и ножки стула в поле не воин вид млекопитающих.</p> <p>Прочитаем предложения каждой группы. Запишите числительные в таблицу. Какие это числительные по составу?</p> <p>Молодцы, ребята! От природы Кунгурского района я в восторге!</p> <p>Путешествие продолжается. Раньше в пещере не было освещения, и путешественники</p>	<p>Узнают значение слова «заказник».</p> <p>Разгадывают зашифрованные числительные, определяют их разряд по значению и составу. Оценивают себя. Читают текст вслух. Смотрят видеоролик о Кунгурской пещере, определяют на слух и записывают числительные в две колонки. Оценивают себя.</p>
----	------------------------------	---	---	---

			<p>продвигались по гротам в темноте, со свечами в руках, внимательно прислушиваясь к окружающему.</p> <p>И мы с вами попробуем сейчас на слух определить числительные, записать их в таблицу. Кому не трудно, запишите словами, кто не успевает, записывайте цифрами. Пополните свои рюкзаки! Сколько килограммов взяли? Мне понравилось путешествовать по пещере! Спасибо вам, ребята, за экскурсию.</p> <p><b>Задание 4.</b> Выписать все числительные из фильма в таблицу.</p>	
VII	<p><b>Включение нового знания в систему знаний и повторение</b></p>	<p>Каждый учащийся должен сделать вывод о том, что он уже умеет</p>	<p>В природе столько красоты – Вглядишься, и ты поймешь, Зачем росистые кусты Окутывает дрожь. Пусть станет сердцу твоему Понятна птичья речь – И ты научишься тому, Как это все беречь.</p> <p>Оказывается, на берегу реки Сылва есть очень красивое место — Спасская гора, состоящая из известняковых и гипсовых пород.</p> <p>И это следующая точка нашего маршрута. Посмотрите на задание под номером 5. Предложения у каждого ряда разные. Постарайтесь за 3 минуты выполнить</p>	<p>Слушают стихотворение, выполняют задание в дневнике (работают с деформированным предложением в паре). Называют числительные, определяют их разряд по составу, работают с таблицей, оценивают себя.</p>

		<p>задание.</p> <p><b>Задание 5.</b> Составьте и запишите связные предложения</p> <p>1. На территории Спасской горы растут более 20 видов трав и цветов.</p> <p>2. На горе стоят развалины старой часовни и крест высотой в 4 метра</p> <p>3. Рядом находится Спасский могильник с курганами 4-5 веков, которые в 19 веке нашли искатели кладов. (предложения деформированные).</p> <p>В руках у меня Кунгурская газета «Искра» от 7 августа 2018 года.</p> <p>На 2 странице статья Людмилы Пятиловой «Неволинские лидеры» о 24 туристическом слёте районной молодёжи, который проходил на территории Шадейского поселения. Перед вами статья из газеты.</p> <p><b>Задание 6.</b> Прочитаем по цепочке предложения, в которых есть числительные, называем разряд и какое оно по составу.</p> <p><b>Задание 7.</b> Сколько лет Шадейке, если она основана в 1679 году? Какое числительное у вас получилось? Какое оно по составу? Запишите его в таблицу.</p>	<p>Отвечают на вопросы. Работают со статьей газеты, читают. Находят числительные в статье газеты «Искра».</p> <p>Слушают, смотрят на экран. Рассказывают о малой родине. Решают задачу, высчитывают, сколько лет Шадейке. Числительное записывают в таблицу, определяют, какое оно по составу и значению.</p>
--	--	--	---

				Оценивают свою работу.
VIII	<b>Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог)</b>	Использование нового знания и УУД	<p>Наше путешествие подошло к концу.</p> <p><b>Прием кроссенс</b></p> <p>1.Мы начали путешествие из Кунгура (познакомились, и я узнала, что у вас в классе 7 девочек и 10 мальчиков)</p> <p>2.Побывали на камне Ермак (вспомнили, что такое числительное)</p> <p>3.Затем отправились в заказник «Предуралье» (узнали, что числительные делятся на две группы по составу, представили жизнь без числительных)</p> <p>4.Прошли по Кунгурской пещере (потренировались на слух отличать простые и составные числительные)</p> <p>5.Взобрались на Спасскую гору (составили связные предложения, нашли числительные)</p> <p>6.Заглянули на турслет в урочище Собачий ящик близ вашего поселения (научились находить простые и составные числительные в газете)</p> <p>7.Вернулись в родной посёлок Шадейка (посчитали возраст малой родины, определили, что это числительное составное)</p> <p>8.Пройдя такой длинный путь, мы теперь знаем, что как количественные, так и порядковые числительные бывают простые (состоят из 1 слова) и составные (состоят из</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Подводят итоги.</p> <p>Совместно с учителем разгадывают кроссенс.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Считают баллы.</p> <p>Оценивают себя.</p>

			<p>нескольких слов).</p> <p>9. Ребята, а ведь юбилей в этом году не только у Шадейки, но и у всего Кунгурского района! Ему исполняется 95 лет!</p> <p>В вашем возрасте вес рюкзака должен быть не более 18 килограммов.</p> <p>15-18 килограммов – «5»</p> <p>12-14 килограммов – «4»</p> <p>9-11 килограммов – «3»</p> <p>Оцените себя. У кого рюкзак весит от 15 до 18 килограммов возьмите <b>красный</b> рюкзак, у кого – 12-14 – <b>жёлтый</b>. А если есть ребята, у которых рюкзаки весят чуть меньше, возьмите <b>синий</b> рюкзак.</p>	
IX	<b>Домашнее задание</b>	Предоставление права оценить свои возможности и сделать соответствующий выбор по выполнению д/з.	<p><b>Домашнее задание (на выбор)</b></p> <p>1) Написать поздравление Кунгурскому району, используя числительные</p> <p>2) Написать сочинение «Шадейка – моя малая Родина», используя простые и составные числительные.</p> <p>3) Расскажите своим близким о путешествии, в которое мы с вами ходили. Не забудьте назвать числительные!</p>	Слушают, смотрят на слайд, записывают домашнее задание.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА БИОЛОГИИ ПО ТЕМЕ  
«ОПЛОДОТВОРЕНИЕ ЦВЕТКОВЫХ РАСТЕНИЙ. ПЛОДЫ И СЕМЕНА. ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №7  
«ОПРЕДЕЛЕНИЕ СУХИХ И СОЧНЫХ, ОДНОСЕМЯННЫХ И МНОГОСЕМЯННЫХ ПЛОДОВ»**

<b>Предмет</b>	биология
<b>УМК</b>	Предметная линия учебников «Сферы» 5-9 классы, авторы Л.Н.Сухорукова, В.С.Кучменко
<b>Класс</b>	6 класс
<b>Тип урока</b>	Открытие нового знания
<b>Методы обучения</b>	частично-поисковый; проблемного обучения; организация работы в группе и парах; самостоятельная работа с источниками информации и анализ новой информации; метод информационных технологий – презентация; уровневая дифференциация - разноуровневое домашнее задание.
<b>Тема</b>	Оплодотворение цветковых растений. Плоды и семена. Лабораторная работа №7 «Определение сухих и сочных, односемянных и многосемянных плодов».
<b>Цель</b>	Формировать понятие о цветке как о видоизмененном побеге; изучить особенности двойного оплодотворения и строения семян цветковых растений; развивать умения и навыки по распознаванию сухих и сочных, односемянных и многосемянных плодов цветковых растений.
<b>Задачи урока</b>	<b>Познавательные:</b> -формировать умения находить отличия, составлять схемы; - объяснять значения новых слов, сравнивать и выделять признаки; -находить необходимую информацию в учебнике; - понимать заданный вопрос и в соответствии с ним строить ответ в устной форме; -на основе анализа и сравнения группировать объекты изученного материала по заданному основанию;

- устанавливать причинно-следственные связи;
  - предоставлять возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
  - осуществлять синтез, как составленное целого из частей.
- Коммуникативные:**
- формировать умение самостоятельно организовывать учебное взаимодействие при работе в группе (паре);
  - продолжить формирование умения слушать и обосновывать свое мнение;
  - формировать умения выражать свои мысли и идеи;
  - иметь представление о разнообразии форм учебной деятельности (индивидуальной, фронтальной, парной, групповой);
  - иметь представления о правилах общения в классе;
  - иметь представление о формах работы в классе (индивидуальная, фронтальная, в парах и т.п.);
- Регулятивные:**
- формировать умение самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности (формулировка вопроса урока);
  - продолжить формирование умения участвовать в коллективном обсуждении проблемы, интересоваться чужим мнением, высказывать свое;
  - продолжить формирование умения определять критерии изучаемого объекта;
  - принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
  - понимать выделенные учителем ориентиры и действия в учебном материале;
  - оценивать совместно с учителем результаты своих действий.
- Личностные:**
- формировать ответственное отношение к обучению, интеллектуальных умений;
  - формировать интерес к учебному материалу, отдельным заданиям;
  - развивать представление об основных моральных нормах поведения на уроке;
  - формировать этические чувства на основании анализа простых ситуаций;
  - развивать понимание заданных критериев успешности учебной деятельности;
  - уметь проводить самооценку и взаимооценку на основании критерия универсальных

	учебных действий.
<b>Планируемые результаты</b>	<p><b>Предметные:</b>  <i>Учащиеся будут знать:</i>  — внешнее и внутреннее строение органов полового размножения цветковых растений, фамилию учёного, впервые описавшего этот процесс;  - особенности двойного оплодотворения цветкового растения;  - строения семян однодольных и двудольных растений;  - разнообразие плодов.  <i>Учащиеся будут уметь:</i>  — объяснять особенности двойного оплодотворения цветкового растения;  - различать и описывать особенности строения семян и многообразия плодов цветковых растений;  — изучать плоды растений в ходе практической работы.</p> <p><b>Метапредметные:</b>  <i>Учащиеся будут уметь:</i>  — анализировать и сравнивать изучаемые объекты;  — осуществлять описание изучаемого объекта;  — определять отношения объекта с другими объектами;  — определять существенные признаки объекта;  — классифицировать объекты;  — проводить практическую работу в соответствии с инструкцией.</p> <p><b>Личностные:</b>  <i>Учащиеся будут должны:</i>  — уметь реализовывать теоретические познания на практике;  — понимать важность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;  — проводить работу над ошибками для внесения корректив в усваиваемые знания;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— испытывать любовь к природе, чувства уважения к ученым, изучающим растительный мир, и эстетические чувства от общения с растениями;</li> <li>— признавать право каждого на собственное мнение;</li> <li>— уметь отстаивать свою точку зрения;</li> <li>— уметь слушать и слышать другое мнение;</li> <li>— уметь оперировать фактами как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения.</li> </ul>
<b>Ресурсы урока</b>	Учебник, тетрадь-тренажёр, тетрадь-практикум, мультимедийный комплект (компьютер, проектор, экран), компьютерная презентация в PowerPoint, Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов «Видеофрагмент «Двойное оплодотворение цветковых растений».
<b>Основные термины, понятия</b>	Цветок, пестик, тычинка, цветение, опыление, оплодотворение, семязачаток, эндосперм, яйцеклетка, спермий, центральная клетка, плод, сухие и сочные, односемянные и многосемянные плоды.

<b>Этап урока</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность учащихся</b>	<b>Универсальные учебные действия</b>
<b>1. Организационный этап.</b> <i>Цель:</i> проверить готовность учащихся к занятию; настроить на продуктивную работу	Приветствует учащихся. Проверяет готовность к уроку. Настрой на работу. - Здравствуйте, ребята! Рада видеть вас! Обратите внимание на нашу вазу для цветов – она полна (ваза нарисована и прикреплена к доске также и цветы различного цвета и различной формы, стоящие в ней). Я попрошу вас подойти к доске и взять один из цветов, стоящих в вазе (любого цвета). После того, как дети взяли цветы: - Тех кто выбрал цветы голубого цвета, ожидает успех на сегодняшнем занятии.	Приветствуют учителя. Проверяют свою готовность к уроку. Участвуют в определении своего настроения на уроке.	Коммуникативные Регулятивные Личностные

	<p>Красный цвет - желают общаться.  Желтый цвет – проявят активность.  Синий – будут настойчивы.  А успех нашей работы на уроке будет полностью зависеть от вас. Надеюсь, что вы приложите максимум стараний. Желая вам всем получить пятёрки сегодня на уроке! И так.. За дело!</p>		
<p><b>Проверка домашнего задания</b>  <i>Цель:</i> обеспечить мотивацию учения и актуализация субъективного опыта учащимися</p>	<p>Активизирует знания учащихся, предлагает тестовые задания и задание на установление соответствия. Организует взаимопроверку, анализ и исправление ошибок. Оценивает детей, выполнивших работу без ошибок.</p> <p><b>1. Опыление – это процесс</b>  а) поглощения углекислого газа растением  б) переноса пыльцы с тычинки на рыльце пестика цветка  в) оседания пыли на листьях растения  г) опудривания растения порошком от вредителей.</p> <p><b>2. Яркая окраска характерна для цветков, опыляемых:</b>  а) ветром  б) насекомыми  в) путем самоопыления  г) искусственно</p> <p><b>3. Искусственное опыление – это перенос пыльцы с тычинок на рыльце пестика с помощью:</b>  а) ветра  б) человека</p>	<p>Воспроизвели и зафиксировали знания, умения и навыки, достаточные для построения нового способа действий; активизировали соответствующие мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация) и познавательные процессы (внимание, память и т.д.); проявили ответственность и объективность при проверке выполненных заданий; проконсультировали</p>	<p>Познавательные  Коммуникативные  Регулятивные  Личностные</p>

в) воды  
г) животных  
**4. Какое растение опыляется ветром?**

- а) шиповник;
- б) черёмуха;
- в) рожь;
- г) одуванчик;

**5. Что характерно для цветов, опыляемых насекомыми ночью?**

- а) яркий цветной венчик;
- б) нектар и пыльца;
- в) сильный запах;
- г) мелкие лепестки венчика.

**6. К ветроопыляемым растениям не относится:**

- а) берёза белая
- б) рожь посевная
- в) орешник
- г) ландыш майский

**7. Установите соответствие между цветами и способом опыления.**

Особенности цветов	Способ опыления
А) Яркий крупный венчик	1) Насекомыми
Б) Мелкие цветы собраны в яркое соцветие	2) Ветром
В) Цветы многочисленные, невзрачные	

своих одноклассников по исправлению ошибок.

	Г) Пыльца многочисленная, лёгкая			
	Д) Липкая крупная пыльца			
	Е) Цветки имеют сильный запах			
<p><b>Проектирование нового знания, актуализация субъективного опыта учеников.</b><i>Цель:</i> подготовить детей к работе, восприятию нового материала, напомнить ранее изученные темы, актуализировать их умения и навыки.</p>	<p>Направляет работу учащихся, чтобы они актуализировали необходимые знания, умения и навыки для открытия новой информации. Выполняет контроль знаний, которые вызывают затруднения у учеников. Задаёт проблемные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Из двух цветков яблони один образовал плод, другой – нет. Почему так произошло?</li> <li>2. Цветок томата еще в бутоне был закрыт марлевым мешочком. Цветок в мешочке распустился, позже образовался плод. Каким путем произошло здесь опыление?</li> <li>3. Цветок вишни точно так же, еще в бутоне, был закрыт марлевым мешочком. Бутон распустился, цветение закончилось, но плода из цветка не образовалось. Почему?</li> <li>4. Все ли растения имеют цветы и плоды? Как называются растения, которые цветут хотя один раз в жизни?</li> </ol> <p>Выслушивает ответы. Подводит учащихся к формулировке темы. Сообщает тему урока. Предлагает сформулировать учащимся цель</p>	<p>- Отвечают на проблемные вопросы, -в коммуникативной форме формулируют конкретную цель своих будущих учебных действий, устраняющих причину возникшего затруднения (то есть сформулировали, какие знания им нужно построить и чему научиться);</p> <p>- предлагают и согласовывают тему урока, которую учитель уточняет;</p> <p>- выбирают способ и средства построения нового знания;</p> <p>- записывают тему</p>	<p>Познавательные Коммуникативные Регулятивные Личностные</p>	

	урока и что должны учащиеся сделать для достижения этой цели.	урока в тетрадь;	
<p><b>Изучение новых знаний.</b> Цель: поиск решения учебной задачи</p>	<p>Организует работу в парах. Для этого формирует пары детей по форме цветов, выбранных в начале урока (их по 2 каждой формы) Просит в учебнике (с. 122) найти и выписать определение «Оплодотворение – это...».</p> <p>Предлагает составить схему «Половые клетки растений», используя термины «яйцеклетка, завязь пестика, спермий, пыльник тычинки».</p> <p>Нацеливает на просмотр видеофрагмента «Двойное оплодотворение цветковых растений».</p> <p>Просит, используя материал видеофрагмента и рисунок 5.44 в учебнике на с. 122, дополнить схему</p>  <p>При затруднении выполнения заданий, обращает внимание детей на рисунок 5.44 учебника. Организует проверку.</p>	<p>урока в тетрадь;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образуют пары;</li> <li>- выписывают определение из учебника;</li> <li>- составляют и комментируют схему «Половые клетки растений»;</li> <li>- просматривают видеофрагмент;</li> <li>- дополняют схему в тетради, анализируют её, консультируясь со своим партнёром;</li> <li>- проводят самопроверку, сравнивая с эталоном, предложенного учителем;</li> <li>- оценивают свою работу в 5 баллов, если все слова в схеме соответствуют эталону учителя;</li> </ul>	<p>Познавательные Коммуникативные Регулятивные Личностные</p>
Первичная проверка	Формирует группы для совместной работы по цветовой гамме цветов, которые дети выбрали в	- разбиваются на 4 группы по цветовой	Познавательные Коммуникативные



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают и зарисовывают особенности строения семян одно-и двудольных растений;</li> <li>- делают вывод «Семя – зачаточный побег растений».</li> </ul>													
<p><b>Применение новых знаний, обобщение и систематизация</b></p> <p><i>Цель:</i> обеспечить усвоение знаний и способов действий на уровне применения их в разнообразных ситуациях;</p> <p>- обеспечить формирование умений самостоятельно применять знания в разнообразных ситуациях.</p>	<p>Учитель предлагает провести ассоциации термином «плод».</p> <p>Предлагает дать определение. Корректирует ответы учащихся.</p> <p>Знакомит с ботанической классификацией плодов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводят ассоциацию к слову «плод»;</li> <li>- дают определение «плод»;</li> <li>- при затруднениях обращаются к тексту учебника на с. 123 учебника;</li> <li>- тренируются в определении типов плодов при выполнении практической работы;</li> <li>- делают вывод о значении многообразия плодов в природе.</li> </ul>	<p>Познавательные</p> <p>Коммуникативные</p> <p>Регулятивные</p> <p>Личностные</p>												
	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>С у х и е</th> <th>С о ч н ы е</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Односе- мянные</td> <td>орех (лещина, фундук) семянка (подсолнечник) зерновка (пшеница) крылатка(клён)</td> <td>Костянка(слива)</td> </tr> <tr> <td>Многосе- мянные</td> <td>Боб(горох) стручок (капуста), стручочек (редис) коробочка (мак) листовка (пион)</td> <td>ягода (виноград) яблоко (груша) тыква (огурец) померанец (лимон)</td> </tr> <tr> <td>Сборные</td> <td>сборная семянка (земляника) сборная костянка (малина) соплодие (ананас)</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			С у х и е	С о ч н ы е	Односе- мянные	орех (лещина, фундук) семянка (подсолнечник) зерновка (пшеница) крылатка(клён)	Костянка(слива)	Многосе- мянные	Боб(горох) стручок (капуста), стручочек (редис) коробочка (мак) листовка (пион)	ягода (виноград) яблоко (груша) тыква (огурец) померанец (лимон)	Сборные	сборная семянка (земляника) сборная костянка (малина) соплодие (ананас)		
		С у х и е		С о ч н ы е											
	Односе- мянные	орех (лещина, фундук) семянка (подсолнечник) зерновка (пшеница) крылатка(клён)		Костянка(слива)											
Многосе- мянные	Боб(горох) стручок (капуста), стручочек (редис) коробочка (мак) листовка (пион)	ягода (виноград) яблоко (груша) тыква (огурец) померанец (лимон)													
Сборные	сборная семянка (земляника) сборная костянка (малина) соплодие (ананас)														
Инструктирует по выполнению практической															

	<p>работы «Определение плодов» (тетрадь – практикум, с. 42.Практическая работа «Определение плодов»)</p> <p>Подводит к выводу о значении разнообразия плодов в природе.</p>		
<b>Физминутка</b>	<p><b>БАБОЧКА</b></p> <p>Спал цветок и вдруг проснулся, (Туловище вправо, влево.)          Больше спать не захотел, (Туловище вперед, назад.)          Шевельнулся, потянулся, (Руки вверх, потянуться.)          Взвился вверх и полетел. (Руки вверх, вправо, влево.)          Солнце утром лишь проснется,          Бабочка кружит и вьется. (Покружиться.)</p>		
<p><b>Контроль и самоконтроль, коррекция.</b>  <i>Цель:</i>обеспечить понимание учащимися содержания и способов выполнения домашнего задания</p>	<p>Организует фронтальную работу групп по вопросам (вопросы раздаёт, на обсуждение – 3 минуты):</p> <p>1. Почему оплодотворение цветковых растений называют двойным? Кому принадлежит открытие этого процесса? (в процессе участвуют 2 спермия – поэтому двойное оплодотворение, открыл процесс Н.Г.Навашин).</p> <p>2. Цветки вишни и цветки томата имеют по одному пестику. В плодах вишни развивается по одному семени, а в плодах томата по несколько десятков. С чем это связано?(Число семян в плоде зависит от числа семязачатков (семяпочек) в цветке. Если семязачатков много (как у томата), то семян тоже будет много. Если семязачаток один, то будет одно семя в плоде (как у вишни).</p> <p>3. Почему американский ботаник Имс говорил, что</p>	<p>- Отвечают на вопросы учителя;          - осуществляют групповую оценку ответов на вопросы своих товарищей (группы оценивают полноту ответов на вопрос учителя других групп за полный ответ с комментариями – 4 балла, за неполный ответ – от 3 до 1 балла);          - осуществляют оценку собственной учебной деятельности, учитывая</p>	<p>Познавательные          Коммуникативные          Регулятивные          Личностные</p>

	<p>«плод – это зрелый цветок»? (Плод возникает из цветка.)</p> <p>4. У огурцов имеются пустоцветы – тычиночные цветки, которые не образуют плодов. Нужно ли их обрывать? (Огурцы являются однодомными, но при этом имеют раздельнополые цветы, т.е. на одном растении бывают мужские цветы, на которых располагаются тычинки (пустоцветы), и женские цветы, с тычинками (только эти цветы и дают плоды). Не следует обрывать мужские цветки - пустоцветы, т.к. женские цветки с завязью просто не смогут быть опылены. После опыления пустоцветы всегда отсыхают и опадают сами).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выслушивает и комментирует ответы;</li> <li>- оценивает работу групп;</li> <li>- анализирует причины затруднений и помогает в выборе знания, которого недостает.</li> </ul>	<p>оценки, поставленные им на предыдущих этапах в течение урока (максимальное количество баллов – 13: 11-13 баллов – отметка «5», 10 – 9 баллов – отметка «4», 6-8 баллов – отметка «3», в журнал отметки выставляются по желанию учащихся);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносят цель и результаты, степень их соответствия;</li> <li>- намечают перспективу последующей работы</li> </ul>	
<p><b>Подведение итогов урока, рефлексия.</b></p> <p><i>Цель:</i> интенсифицировать у учащихся психо-эмоциональное состояние направленное на взаимодействие с</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует рефлексию, используя цветы: нарисовать улыбку на цветочке, если урок понравился; унылую улыбку (с опущенными уголками рта) – если на уроке было не интересно, поставить цветы обратно в вазу;</li> <li>- намечает цели дальнейшей деятельности и определяет задания для самоподготовки:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. прочитать текст учебника на с. 122 – 123, ответить на вопросы после текста (обязательно);</li> <li>2. приготовить сообщение «самый – самый...» по теме урока (самые интересные плоды растений,</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соотносят цель и результаты своей учебной деятельности и фиксируют степень их соответствия;</li> <li>- анализируют шаг за шагом с опорой на свои записи и проговаривают вслух, что и как они делали;</li> <li>- отмечают свои</li> </ul>	<p>Познавательные Коммуникативные Регулятивные Личностные</p>

учителем и одноклассниками; развивать у детей самооценку и самоконтроль в учебной	пути распространения растений) (по желанию); 3. подобрать стихи, загадки по теме урока (по желанию).	затруднения; - записывают домашнее задание.	
--	--	---	--