

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОТКРЫТЫЙ ИНСТИТУТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
МАУ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»



Сборник материалов XII Краевой научно-практической конференции

**«Рабочая программа воспитания
как стратегия достижения
личностных результатов образования детей»**

Кунгурский муниципальный округ, 2023

Рецензент: Густокашина Л.А., ректор АНО ДПО «ОИПО», к.п.н., доцент,
Заслуженный учитель РФ.

Материалы XII краевой научно-практической конференции «Рабочая программа воспитания как стратегия достижения личностных результатов образования детей».-
Кунгурский муниципальный округ, 2023. – 135 с.

Секция для педагогов дошкольного образования «Роль Рабочей программы воспитания в расширении воспитательной функции ДОУ»

*Аноева Н.В., Докшина А.А.,
МАОУ «Филипповская ООШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ФОРМИРОВАНИЕ ОСОЗНАННО-ПРАВИЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ПРИРОДЕ И КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ РОДНОГО КРАЯ ЧЕРЕЗ ИННОВАЦИОННЫЕ ВИДЫ И ФОРМЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С РАЗНЫМИ ОБЩНОСТЯМИ

*Необходимо вести детей в природу,
чтобы передать им все доступное и
полезное для их умственного и словесного
развития.*

К.Д. Ушинский

В настоящее время проблемы экологического воспитания приобретают первостепенную важность и являются актуальными. Причиной этому является деятельность человека в природе, часто безграмотная с экологической точки зрения, которая ведёт к нарушению экологического равновесия.

Процесс становления осознанно – правильного отношения к природе и культурному наследию родного края необходимо начинать в дошкольном возрасте.

В рамках реализации принципа вариативности содержания инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой используется парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой.

В ходе решения данной проблемы была разработана рабочая программа воспитания, где ведущим направлением воспитательной деятельности является эколого-туристическое.

Цель данного направления: воспитание посредством детского туризма бережного и уважительного отношения к природе и культурному наследию малой родины, формирование навыков активного и здорового образа жизни.

Общность	Цели Задачи	Формы работы
Профессиональная	Цель: содействие формированию экологической культуры педагогов как фундаменту экологического воспитания дошкольников. Задачи: - систематизировать формы и методы работы по эколого-туристическому направлению; -повышать уровень знаний и профессиональных компетенций педагогов в	Всероссийский уровень: Участие во всероссийском проекте «Эколята-дошколята» (использование электронных ресурсов). Краевой уровень: Сотрудничество с краевой площадкой по детскому образовательному туризму «Компас»(образовательные семинары, мастер-классы, конкурсы профессионального мастерства, марафоны профессионального мастерства, квесты). Муниципальный уровень: -Организация семинара - практикума для заместителей по дошкольному образованию

	данном направлении; -обогащать РППС в ДОУ.	«Экологический калейдоскоп»; -Презентация опыта работы (участие в МТГ «Организация опытно-экспериментальной деятельности в условиях ФГОС», открытые показы НОД). Институциональный уровень: - круглые столы, мастер-классы, деловая игра, квесты с использованием современной технологии геокешинга; - самообразование педагогов.
Профессионально-родительская	Цель: повышение уровня нравственно-экологической компетенции родителей. Задачи: -вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс ДОУ; -повышать компетенцию родителей в процессе воспитания дошкольников.	Всероссийский уровень: Участие во всероссийском проекте «Эколята-дошколята» (онлайн-викторины, квесты, образовательные марафоны). Краевой уровень: Сотрудничество с краевой площадкой по детскому образовательному туризму «Компас» (онлайн-викторины, квесты, образовательные марафоны). Муниципальный уровень: Участие в акциях, образовательных семинарах. Институциональный уровень: Квесты, круглый стол, вебинары, онлайн-викторины, онлайн-тестирование, онлайн-консультации.
Детско-взрослая	Цель: формирование интереса и бережного отношения к природному окружению и культурному наследию родного края. Задачи: -развивать кругозор и формировать мотивацию к активной двигательной деятельности; -разнообразить совместный детско-родительский досуг; -воспитывать навыки разумного природопользования у детей и родителей.	Всероссийский уровень: Участие во всероссийском проекте «Эколята-дошколята» (онлайн-викторины, квесты, образовательные марафоны). Краевой уровень и муниципальный уровень: Сотрудничество с краевой площадкой по детскому образовательному туризму «Компас» (онлайн-викторины, квесты, образовательные марафоны, конкурсы видеосюжетов по краеведению). Институциональный уровень: -Образовательные квесты, мастер-классы с применением современных информационных технологий (геокешинг, QR-коды, кейс-технологии по экологическому воспитанию); -Календарь по краеведению «Пермский край любви и познавай» для совместной досуговой деятельности детей и родителей; -Проектная деятельность: «Экологическая комната», «Ребята-эколята»; «Мы туристы-защитники природы»; -Онлайн-конкурсы и выставки фотографий и детско-родительского творчества: «Я – путешественник», «Мое село», «Мой край родной», «Эколята», «Вторая жизнь вещей» ит.д.; -«Родительская гостиная – онлайн» - площадка

		<p>для взаимодействия педагогов, родителей и детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Кружковая деятельность; -Проведение детско-родительских конференций и квестов: «Красная книга Пермского края», «Малая родина», «Природа края»; -Проектная деятельность: «Мы – туристы», «Веселый рюкзачок», «Огород на подоконнике»; -Создание образовательных кейсов: «Мое село», «Ледяная пещера», «Край родной», «Животные Пермского края», «Интересные места Пермского края»; -Лэпбуки: «Занимательный рюкзак», «Красная книга», «Мое село родное»; -Онлайн – викторины: «Лесные обитатели», «Лесные этажи», «Экскурсия по селу», «Путешествие по Кунгурскому округу».
--	--	--

За период с 2018 по 2022 учебные годы по эколого-туристическому направлению приняли участие в конкурсах на различных уровнях: 5- всероссийских, 8- краевых, 6 – муниципальных, 5- институциональных.

В 2018 году усилиями педагогов и родителей была создана экологическая комната. В 2019 году успешно защищён и реализован инновационный проект «Юные скалолазы», благодаря которому было приобретено оборудование для скалодрома.

Педагоги принимают активное участие в мероприятиях различных уровней: конференциях, профессиональных конкурсах, открытых показах, смотрах уголков по экспериментированию, квестах с применением геокешинга, деловых играх. В рамках данного направления нашли отражение темы по самообразованию и кружковой деятельности. Их тематика разнообразна: «Юные защитники природы», «Почемучки», «Экологические сказки», «Эковичок», «Эколучик», «Эколята – дошколята». Разработаны дидактические игры и картотеки по краеведению, туризму, экспериментированию: «Моё село родное», «Кто живёт в лесу?», «Маленькие почемучки», «Угадай, чей домик?», «Правила поведения в лесу» и другие.

Совместно с родителями участвовали в мастер – классах, семейном клубе «Радужное детство», деловых встречах, викторинах, в акциях «Посади дерево», «Сдай батарейку – спаси ёжика», «Чистые улицы – люди не хмурятся», «Поляна дружбы».

Детский сад является первым уровнем системы непрерывного экологического образования, поэтому не случайно перед педагогами встает задача формирования у дошкольников основ экологии.

Сотрудничество с семьями детей по экологическому направлению, совместно организованные мероприятия не только помогают обеспечить единство и непрерывность образовательного процесса, но и вносят в этот процесс необходимую ребенку особую положительную эмоциональную окраску.

Только совместными усилиями можно решить главную задачу - воспитать экологически грамотного человека!

Список литературы

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, - 6- изд., доп. – Москва: Мозаика-Синтез, 2021.

2. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3 – 7 лет. – Москва: Мозаика – Синтез, 2017.
3. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. – Москва: Мозаика – Синтез, 2004.
4. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях/Под ред. О.Ф.Горбатенко. – Волгоград, 2008.
5. Федотова А.М. Познаём окружающий мир играя. – Москва: ТЦ Сфера. 2015

*Ваганова О.В., Рафикова Н.Ю.,
МАОУ «Комсомольская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ СООБЩЕСТВА «ЮНЫЙ ПАТРИОТ»

Сердцевина человека – любовь к Отечеству – закладывается в детстве. Упрочение этой сердцевины теснейшим образом связано с чувствами, с эмоциональными переживаниями, ибо ребенок, познает мир не только разумом, но и сердцем. В детстве и отрочестве особенно глубоким и непосредственным является одухотворение сердца добром, нравственной красотой, правдой...», - писал В.А. Сухомлинский.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Понятие патриотизма включает в себя любовь к Родине, любовь к своей родной стране, то есть к малой Родине, на которой родился человек, где он вырос, это гордость за историческое свершение, народов в целом и тех людей, которые живут на территории малой его Родины.

Вариативные формы дошкольного образования — это современные модели, направленные на наиболее полное удовлетворение спроса населения на услуги дошкольного образования и качество оказываемых услуг, обеспечение поддержки семейного воспитания. Одной из таких форм является сообщество «Юный патриот». Вовлечение воспитанников и их родителей (законных представителей) к участию в социально значимых акциях направленных на патриотическое воспитание.

При создании сообщества «Юный патриот», был разработан план, где активными участниками становятся дети, родители, педагоги, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважения друг к другу.

Первый год работы был разделен на три этапа:

Первый этап «Семья» были проведены мероприятия, которые направлены на формирование представления о своей семье, называние членов семьи, проявление заботы любви и уважение к родным и близким:

Творческая мастерская «Профессии родителей глазами детей»;

Видео презентация «Моя семья»;

Игровая программа «Игры наших бабушек».

Второй этап «Детский сад» обобщение представлений детей о детском саде, о его сотрудниках, о профессиях, расширения представления детей о труде взрослых, работающих и заботящихся о детях; воспитания бережного, благодарного отношения к их труду. Созданы и оформлены:

Центр «Я патриот»;

Дидактическая игра для юных патриотов;

Стенгазета «Праздник смелых людей».

Третий этап «Край родной» знакомим детей с родным краем, с малой Родиной. На этом этапе дети узнали и посетили улицы посёлка. Детям предлагалось анализировать,

сравнивать, обобщать то, что они увидели, для того, чтобы вызвать у них познавательную активность, развить любознательность.

Для реализации плана, решили более подробно изучить и познать наш родной край, пригласив для помощи социальных партнеров: цент досуга, музыкальная школа.

Используя сообщество «Юный патриот» педагоги и родители, прежде всего, пробуждают у детей любовь к родному краю, включая нравственное, трудовое, познавательное, эстетическое и физическое воспитание. Ведь воспитание патриотов - процесс сложный и кропотливый.

Список литературы и интернет источников

1. Р.И. Жуковская Родной край: Пособие для воспитателей дет. сада/Р. И. Жуковская, Н.Ф.Виноградова, С.А. Козлова; под ред. С.А. Козловой. – 2-е изд., и доп. – М.: Просвещение, 1985. – 238 с.

2. <https://www.uchmet.ru/events/item/1282032/>

3. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

*Васильева Е.Ю.,
МАОУ «Плехановская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

СЕМЬЯ И ДЕТСКИЙ САД - ВОСПИТЫВАЕМ ВМЕСТЕ

Детский сад и семья - два важнейших образовательных института, которые изначально призваны дополнять друг друга и взаимодействовать между собой. В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка». Разработан федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), который отвечает новым социальным запросам и в котором большое внимание уделяется работе с родителями.

Кроме этого, Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся", направлен на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у воспитанников чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Педагоги ищут новые, нетрадиционные формы сотрудничества с родителями.

Эффективной и интересной формой воспитательно-образовательной деятельности являются семейные клубы. Данная форма организации интересна тем, что тематика заседаний клуба может варьироваться в зависимости от социального запроса родителей. В работе клуба могут принять участие не только воспитатели, родители и дети, но и специалисты ДОУ (медицинские работники, психолог, логопед, и др.), а также социальные партнеры.

Так, в 2014 году был создан семейный клуб «Навстречу друг другу», клуб функционирует и сегодня. Работа клуба направлена на создание условий для общения с

родителями воспитанников (разной нации, родителей-опекунов, семей, в которых имеются дети с ОВЗ, неполные семьи), для повышения компетенции родителей в области образования и воспитания детей, на реализацию собственных идей, способствующих проявлению творческих способностей, а самое главное – это создание единого детско-родительского сообщества.

В рамках семейного клуба используются различные формы работы для привлечения родителей к образовательно-воспитательному процессу: консультации, дискуссии, круглые столы, семинары-практикумы, семейные гостиные, мировое кафе, викторины, а также совместные досуговые, просветительские, спортивные мероприятия. В родительских уголках и на стендах размещаются консультации, информационные газеты, памятки, папки – передвижки, буклеты, организуются фотовыставки, творческие тематические выставки. В группе в социальной сети в контакте создана закрытая группа, где с родителями проводится консультативная работа, обсуждаются насущные вопросы, предлагаются просмотры социальных видеороликов, а также педагоги, участвуя в разработке и создании таких видеороликов, тесно работают с сайтом «Сохраним семью – сбережём Россию», с сайтом «Инфоурок», участвуют в различных онлайн - акциях, конкурсах, выставках.

Привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, организации экскурсий, к проведению мастер-классов. В совместной деятельности родители стараются учитывать свои семейные ценности, традиции и обычаи, что является немаловажным при воспитании детей дошкольного возраста, поэтому различного вида совместные мероприятия с родителями помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде. В ходе таких мероприятий дети учатся уважительно и бережно относиться к окружающей среде, приобретают важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях, происходящих за пределами детского сада, у них формируются представление не только о своей малой Родине, но и о стране в целом.

Таким образом, совместная деятельность сближает родителей, детей, педагогов, учит взаимопониманию, доверию, формирует партнерские отношения.

Опыт работы показал, что позиция родителей стала более гибкой. Теперь они ощущают себя компетентными в воспитании детей, проявляют искренний интерес к жизни группы, научились выражать восхищение, радоваться результатам и продуктам детской деятельности, эмоционально поддерживать своего ребенка. 90% родителей посещают семейный клуб, активно участвуют во всех мероприятиях.

Организация взаимодействия с семьей – работа трудная, не имеющая готовых технологий и рецептов. Её успех определяется интуицией, инициативой и терпением педагога, его умением стать профессиональным помощником семье.

Список литературы

1. Гладких Л.П. Мамина школа: программа для детских садов, семейных гостиных и семейных клубов.- М.: ТЦ Сфера, 2007. – 96 с.
2. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений.– М., 2002. - 120 с.
3. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Родительские собрания в ДОУ: Методическое пособие. - М.: АРКТИ, 2003. – 128 с.
4. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина И.В. 55 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).
5. Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьёй. / Л.Е. Осипова.– М.: «Издательство Скрипторий». 2008. – 72 с.

6. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.

7. Солодянкина О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьёй. / О.В. Солодянкина. - М.: АРКТИ, 2004. - 80с.

8. Шакурова М.В. Программа, содержание, мониторинг по работе с семьей. Целевая программа «Семья»/Социальная педагогика. - 2006 № 1.- С.87-98.

*Гайдукова И.П., Спиридонова А.С.,
МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 2»,
Кунгурский муниципальный округ*

РОЛЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

При разработке содержания рабочей программы воспитания принимались во внимание некоторые заключения советских педагогов-психологов. Д.Б. Эльконин в своих трудах указывает на то, что «...период 7–8 лет – это становление ребенка как «социального индивида», у ребенка возникает потребность в общественно значимой деятельности», а Л.С. Выготский утверждает, что «...только через собственную деятельность человек усваивает науку и культуру, способы познания и преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества». Вышесказанное может указывать на эффективность использования в процессе воспитания личности дошкольника деятельностного подхода, при котором ребенок является хозяином своей деятельности, умеет ставить цели, решать задачи и отвечать за результаты.

При этом цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО, а в качестве средств реализации цели воспитания выступают: предметно-целевая деятельность, проводимая с целью формирования у детей понимания культурного наследия и ценности человеческого труда; культурные практики в условиях, предусматривающих формирование у воспитанников функциональных знаний и умений по принципу «От познания к созиданию»; свободная инициативная деятельность ребенка, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей и добродетелей (трудолюбие и милосердие, послушание и смирение, терпение и любовь).

Патриотическое воспитание в детском саду выстраивается на понимании того, что патриот – это человек, не только знающий и любящий историю и культуру своего народа, но и радеющий за будущее своей Родины. Это понимание заставляет педагогов искать пути взаимодействия, способствующие побуждению детей и членов их семей к проявлению собственной созидательной позиции по отношению к детскому саду, городу, краю. Совместная деятельность ребенка и взрослого предполагает события, имеющие общественную значимость. Наибольшее внимание уделяется взаимодействию, направленному на сохранение объектов живой природы. Оборудованная на территории детского сада метеостанция, включающая в себя восемь объектов, каждый из которых является неким комплексом для наблюдений за живой и неживой природой, позволяет ребятам познавать законы природного мира и, сверяясь с погодой, осознанно трудиться во благо своей малой Родины. Организуемые воспитывающими взрослыми прогулки в сосновый бор дают детям возможность отмечать уникальность сезонных изменений в лесу, пополнять копилки с природным материалом и раз за разом убеждаться в ценности природы и её даров для человека. Продуктами детского творчества и инициатив, отражающими личный вклад воспитанников в сохранение объектов природы, являются изготовленные ими стенды, буклеты и творческие работы экологической направленности, находящиеся в среде.

Социальное воспитание – ребенок в мире людей. Особенностью указанного направления является то, что дети постепенно привыкают быть внимательными к окружающим их людям: взрослым и сверстникам. Ребята узнают, что для того, чтобы порадовать ближнего, совсем не обязательно иметь деньги. Порой достаточно внимательно оглядеться вокруг, потрудиться и воспользоваться тем, что даёт природа. Так, горсть спелых ягод или букет из луговых цветов принесут радость маме или бабушке, а собранные целебные травы, могут стать основой для теплого семейного общения за чашечкой полезного душистого чая. Во внимании и заботе нуждаются не только близкие родственники, но и находящиеся рядом ровесники. Простые традиции: изготовление альбома с рисунками друзей для именинника или съемка с помощью воспитателя видеорепортажа для находящегося на больничном товарища - обязательно доставят радость адресату, а, значит, и оставят свой след в душе детей эту радость дарящих. Находящиеся в среде материалы (творческие работы, фотографии), отражающие личный опыт воспитанников, приобретенный ими в процессе определения себя как члена семьи, коллектива, жителя города, края, России позволяют формировать у детей, с одной стороны, понимание своей индивидуальности, непохожести на других, а с другой – необходимости проявления активного участия по отношению к окружающим людям.

В процессе трудового воспитания у ребёнка формируется ценностное отношение к труду взрослых и сверстников. Ожегов С.В. утверждает, что «Труд - это целесообразная и общественно полезная деятельность человека, требующая усилий умственного и физического направления». То есть труд предполагает принятие человеком осознанного решения тратить свое время и силы для достижения результата, имеющего значение для себя и других. К сожалению, зачастую мы забываем об этом и любую деятельность, которая нам даётся нелегко, приравниваем к труду. Педагоги совместными усилиями стремятся организовывать единую воспитывающую среду в учреждении. Одним из примеров эффективной работы в данном направлении является предоставление старшим дошкольникам возможности выявлять у сотрудников их потребностей в помощи детей. Это может быть изготовление атрибутов для танцев по запросу музыкального руководителя, влажная обработка физкультурного оборудования в спортивном зале, помощь дворнику или помощь учителю-логопеду и педагогу-психологу в изготовлении пособия для занятий. Главное, что в процессе трудовой деятельности воспитанники в полной мере понимают ценность своего непосредственного участия для окружающих.

Этико-эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка. Большое внимание уделяется воспитанию культуры общения и деятельности. Коллективное изготовление плакатов «Наш детский сад - наши правила» позволяет ребятам не только проявить свои творческие возможности, но и запомнить принятые в группе нормы поведения, а в дальнейшем прилагать усилия для того, чтобы их соблюдать. Формирование уважительного отношения к результатам творчества осуществляется не только в ходе пассивного любования красотами природы, репродукция ми картин знаменитых художников на оформленных взрослыми выставках, но и в процессе творческой деятельности самих детей. Праздничное оформление совместными усилиями группового пространства или прогулочного участка позволяет ребятам понять, что человек способен сам создать атмосферу праздника. Создать её не только для себя, но и для других людей! А традиционное изготовление праздничных открыток, дополненное отправкой их почтой, раскрывает для дошкольника возможности человеческого общения помимо популярной ныне сети Интернет. И так во многом! Я вижу красоту и сам стремлюсь её создавать для себя и окружающих людей – девиз, с которым живут дети.

Говоря о физическом направлении воспитания, стоит отметить, что каждый из нас отчётливо осознаёт, насколько важно сохранять и укреплять своё здоровье, и понимает, что для этого нужно делать. Беседуя с детьми о ценности здоровья, побуждаем их заботиться о нём и заниматься физической культурой, чтобы быть ловким, быстрым и сильным. В итоге

такая работа имеет весьма скромные результаты. Причиной этого является то, что мы забываем задать себе и детям вопрос – «А зачем быть здоровым, сильным, ловким?». Ответив на него, дети понимают, что быть здоровым — значит иметь возможность заботиться о близких и о природе. Желание старших дошкольников заниматься физической культурой может иметь воспитательное значение не только для них самих, но и для малышей. В рамках традиционной недели гимнастики в детском саду дети старшего возраста проводят утреннюю гимнастику в младших и средних группах. Подобное взаимодействие детей важно, так как для малыша куда легче быть похожим на другого ребёнка, чем на взрослого.

От слова к делу. Без дела нет любви! Только личный пример взрослого и активность самого ребенка способствуют воспитанию в детях ответственного отношения к жизни потому, что быть добрым и милосердным – это не просто переживать и сочувствовать, а делать дела, необходимые для других.

Список литературы

1. Коршунова Н. Л. Деятельностный подход в современном образовании: сущность, проблемные зоны, перспективы реализации // Известия Воронежского государственного педагогического университета, 2014. - № 2.
2. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. - Абакан: ИТИ Технологии, 2008.
3. Реан А. А.: Психология детства. Учебник. - СПб.: «Прайм-ЕВРО-ЗНАК», 2003.

*Елькина Н.А.,
МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №2»,
Кунгурский муниципальный округ*

ПОУЧИТЕЛЬНЫЕ СКАЗКИ – ШУМЕЛКИ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Каждый день ребенка – это чистый лист, это новая глава его собственной книги под названием «ЖИЗНЬ». Чем сложнее начало сюжета этой книги, тем интересней и ярче ее продолжение. Ребенок, начиная свою жизнь, сталкивается с множеством сложных ситуаций, моментов, событий, которые заводят его в тупик. Взрослый становится проводником в этот мир сложностей, помогая малышу принять правильное решение, выражать свои эмоции, мысли, корректировать поведение. Так возникла потребность в разработке и реализации проекта «Час поучительных сказок».

Сказка – это практически маленькая модель мира, понятная детям. С помощью сказок ребенок учится, как отличить плохое от хорошего, с помощью любимого героя выстраивает собственную линию поведения в той или иной ситуации. Все сказки выдуманы людьми, но каждая из них несет свою поучительную историю.

Мышонок Тим – обаятельный герой книг, который помогает детям понять свои эмоции и справиться с ними. В каждой книге Тим сталкивается с новой ситуацией, которая учит его признавать и называть свои чувства, общаться со сверстниками и справляться с трудными моментами. Маленький мышенок много боится: темноты, старших детей, которые его задирают, плавать в бассейне, и даже грозы. Но мама и папа расскажут ему, как не бояться.

Чтобы усилить интерес к поучительным историям, сказки Анны Казалис «Мышонок Тим» были преобразованы в видеоформат сказок – шумелок: встреча с любимым героем на экране, озвучивание сказки с помощью музыкальных инструментов.

Книга вводит ребёнка в самое сложное в жизни – в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений, побуждений, мыслей, поступков, характеров. Взрослый, ведя ребенка за руку, учит вглядываться в человека, видеть и понимать его, воспитывать человечность в самом себе, раскрывает человеческие и духовные ценности.

Цель проекта: формирование социально – нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста через поучительные сказки.

Задачи:

создать условия для формирования социально – нравственных качеств старших дошкольников через поучительные сказки;

повышать интерес к восприятию сказок через создание видеороликов сказок – шумелок;

развивать зрительно – слуховое восприятие, умение играть на музыкальных инструментах в определенной последовательности;

организовать с семьей совместную творческую деятельность.

Изучив литературу и интернет - ресурс, составили картотеку «Кладовая поучительных сказок «Мышонок Тим». С помощью программы Киностудия Windows Live (программа для создания и редактирования видео, входящая в состав пакета «Основные компоненты Windows») сказки преобразовались в формат видео с иллюстрациями из книги и появился музыкальный инструмент в кадре. Далее реализация проекта проходит в рамках «Часа сказок». Мероприятие организуется вне занятий, один раз в неделю, во вторую половину дня. Первый «Час сказок» проводит воспитатель в группе – знакомит с одной сказкой про мышонка Тима, беседует по содержанию, выделяет воспитательный момент.

Второй «Час сказок» организует музыкальный руководитель – просмотр той же сказки про мышонка Тима на экране с озвучиванием музыкальными инструментами.

Третий «Час сказок» проходит в рамках «Семейной мастерской»: изготавливаются поделки, рисунки к сказке.

На протяжении всего проекта дети знакомятся с 8 поучительными сказками про мышонка Тима. Итоговым мероприятием становится развлечение «Невероятные приключения мышонка Тима», где главный герой сказок попадает в различные ситуации, дети помогают найти пути решения.

Результатом проекта стало создание электронной папки поучительных сказок – шумелок, создание альбома рисунков – иллюстраций к сказкам.

Список литературы

1. Анна Казалис «Мышонок Тим не хочет есть». Издательство «Росмэн», 2019
2. Анна Казалис «Мышонок Тим. Мама на работе». Издательство «Росмэн», 2020
3. Анна Казалис «Мышонок Тим не хочет спать». Издательство «Росмэн», 2019
4. Анна Казалис «Мышонок Тим идет в детский сад». Издательство «Росмэн», 2019
5. Анна Казалис «Мышонок Тим не хочет чистить зубы». Издательство «Росмэн», 2021
6. Анна Казалис «Мышонок Тим боится идти к врачу». Издательство «Росмэн», 2021
7. Анна Казалис «Мышонок Тим не хочет делиться». Издательство «Росмэн», 2021
8. Анна Казалис «Мышонок Тим. Меня обижают в детском саду». Издательство «Росмэн», 2021

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОЙ ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ И РОДИТЕЛЯМИ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ВЕБ – КВЕСТ «ЭКОВОЯЖ ПО РОДНОМУ ГОРОДУ»

Становление у дошкольников ценностного отношения к культуре и к традициям своей семьи, родного города, края, страны, воспитание основ гражданственности является одной из важных проблем, стоящих перед дошкольным образованием в настоящее время. Проявлением патриотизма у взрослых является любовь к природе своей малой родины, внимание, забота и уважение к её животному и растительному миру. Эти чувства можно развить в процессе разностороннего экологического образования подрастающего поколения. Работу по воспитанию начал экологической культуры детей дошкольного возраста необходимо проводить на основе знакомства с родным краем, вести активную пропаганду рационального природопользования.

Проектная деятельность опирается на принципы последовательности, преемственности и развития. Мероприятия экологического, познавательного, духовно – нравственного содержания веб – квест связаны друг с другом одной темой – путешествие по родному краю при помощи карты и присутствием образов сказочных героев «Эколят» – друзей и защитников природы».

Интегрированный подход в реализации образовательных задач позволяет объединить в образовательном процессе целенаправленные совместные мероприятия взрослого с детьми в помещении ДОО и на улице.

Цель проекта: формирование у детей и родителей эколого - краеведческих знаний о малой Родине. Апробация инновационной формы взаимодействия с родителями веб - квест.

Задачи:

приобщить детей и их родителей (законных представителей) к интересным и значимым маршрутам по городу Кунгуру;

формировать представления у детей о причинно– следственных связях в природе;

воспитывать гуманное эмоционально – доброжелательное и бережное отношение к окружающему миру;

формировать потребность заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города;

способствовать воспитанию потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности;

формировать привычки рационально использовать природные ресурсы;

расширить общий кругозор детей, способствовать развитию их творческих способностей;

способствовать установлению партнерских взаимоотношений между педагогами, детьми и родителями.

На организационно-подготовительном этапе были организованы мероприятия, такие как:

- формирование материала для разработки маршрута путешествия и заданий к нему;
- разработка маршрута и заданий для каждой станции образовательного веб –квест;
- подбор материала для разработки и оформления пособий по краеведческому, экологическому воспитанию, познавательному развитию дошкольников, создание QR –кода;
- оформление карты путешествий с маршрутом образовательной деятельности участников проекта, размещение ее на веб – ресурсе.

На карте путешествий разработан и проложен маршрут, состоящий из 7 станций, которые необходимо пройти в определенном месяце (июне, июле и августе). На каждой

станции участников встречают герои «Эколят» - друзей и защитников природы», которые помогают перемещаться по карте при помощи воздушного шара, сообщают новости проекта, делятся информацией о родном городе, предлагают выполнить задания и поощряют участников. Каждой станции посвящена отдельная страница. Все станции имеют единую структуру: познавательный материал о родном городе, задания для команд экологического характера и выполнение отчетных мероприятий, содержащих QR –код. По результатам путешествия планируется оформление альбома «Эковояж друзей Эколят».

Выполнение заданий первой станции «Красота родного края» способствовало участию родителей и детей в оформлении веранд на детских прогулочных участках, оформлении пособия «Красная книга глазами детей», участие в акции «Украсим клумбы цветами», размещении информации на сайте образовательной организации и на веб – ресурсах.

На станции «Страницы истории», посещая виртуальные экскурсии по музеям Кунгура, дети и родители пополнили эколого-краеведческие знания о родном городе, интересовались его уникальными и историческими местами, приняли участие в викторине «Познавай – дорожи - сохраняй!» Совместным продуктом деятельности на данной станции стал «Путеводитель по уникальным историческим местам родного города».

Самыми интересными для детей стали мероприятия станции «Небесная ярмарка», на которой их встретил герой Эколят - Шалун. Совместные мероприятия способствовали знакомству с историей Небесной ярмарки Урала, посещению ежегодного фестиваля воздухоплателей, который проводится в Кунгурском округе, отражении впечатлений и настроения с помощью рисунка, поделки, фотографии и т.п. Участвуя в праздничных мероприятиях, дети проявляют способность к самостоятельным активным действиям в общении, ответственность за свои действия и поведение. Итоговой деятельностью становится создание коллажа «Оторвись от земли – долети до неба!».

На станции «Лесами славится наш край» участников встретил герой Эколят – Елочка. Мероприятия способствовали развитию представлений о причинно – следственных связях в природе, проявлению гуманного эмоционально – доброжелательного и бережного отношения к природе. Итоговым мероприятием стала акция «Сдай макулатуру - спаси дерево!», на денежные средства которой были приобретены дидактические игры в группы.

Задания станции «Чудеса воды» позволили познакомить детей с водоемами родного края, правилами поведения на воде, используя просмотр видеороликов, презентаций, работу с дидактическими пособиями, в том числе электронными. Взрослые совместно с детьми активно проявляют интерес и желание участвовать в природоохранной и экологической деятельности.

Герой Эколят – Тихоня встречает участников на станции «Литературный пикник». Родители с детьми посещают любимые красивые места города Кунгура и края, участвуют в акции «Красота родного города в рассказах и стихах», оформляя очерки, сочинения о родном городе, крае. А также принимают участие в экокции «Каждый в городе выбери ответ: мусору – да, мусору – нет!», записывают видеоролик. Завершающее мероприятие на данном этапе - Квест по страницам истории города «Пазл из 12 записок».

На станции «Промышленное ассорти» организован цикл встреч с интересными людьми промышленных предприятий родного города в форме рассказов и видеороликов. Родители и дети приняли участие в экокции «Эко - сумка», в выставке поделок из отходов. Продуктом деятельности является совместный коллаж «Эко - товары».

Участвуя в мероприятиях проекта «Эковояж по родному городу» дошкольники проявляют чувство гордости за совместную работу, что оказывает мощный фактор воздействия на родителей, мотивируя их на участие в образовательной деятельности ДОО. Посещая совместно с детьми интересные и значимые места и достопримечательности г. Кунгура, родители становятся активными участниками образовательного процесса. Инновационная форма работы – веб - квест способствует воспитанию любви, гордости за родной город, развитию желания сохранить его уникальность, сделать еще красивее,

приумножив то, что есть, установлению партнерских взаимоотношений между педагогами, детьми и родителями, положительным отзывам участников проекта.

Список литературы и интернет – источников

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2005. - 256 с.
2. Воспитание в вопросах и ответах. [Электронный ресурс] // режим доступа: <http://www.portal-slovo.ru>
3. Горбатенко, О.Ф. Система экологического воспитания в ДОУ / О.Ф. Горбатенко.- Волгоград: Учитель, 2008.
4. Корнилова. В.М. «Экологическое окно» в детском саду» - Москва: ТЦ Сфера, 2008.
5. Масленникова. О.М. «Экологические проекты в детском саду». - Волгоград: «Учитель», 2009.
6. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду /.- Волгоград: Учитель, 2014.
7. Маханева М.Д. нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. - М.; ТЦ Сфера, 2009.-96с. - (Синяя птица).
8. Методические основы нравственного воспитания. [Электронный ресурс] // режим доступа: <http://www.moi-detsad.ru/metod46-1.html>. Метод проектов в руководстве работой по нравственно - патриотическому воспитанию. Гладкова Ю. // Ребёнок в детском саду. - 2008. - №2.

*Иглина Е. А.,
МАОУ «Плехановская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

В ДЕТСКИЙ САД С УДОВОЛЬСТВИЕМ!

Младший дошкольный возраст – период формирования начальных представлений о дружбе, доброте и взаимопомощи между детьми.

Проблема формирования положительных взаимоотношений в детском коллективе является актуальной, так как способствует вхождению ребёнка в социум, взаимодействию с окружающими людьми.

Обязательными признаками дружбы являются взаимность, доверие и терпение.

День ребёнка в детском саду наполнен различными делами и событиями. Однако многие из них проходят мимо сердца ребёнка, не вызывают у него сочувствия, огорчения, радости. Именно общение со сверстниками играет важную роль в его нравственном развитии, т.е. необходимо формирование «нравственной школы отношений», с помощью которой он может «измерить» свои и чужие поступки с общечеловеческих позиций добра и зла и не только оценить, но и подчинить своё поведение нравственным нормам.

Дети в дошкольном возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать.

При наблюдении за детьми во время их общения при адаптации обращают внимание на то, что они не могут играть дружно друг с другом длительное время, дерутся, забирают игрушки друг у друга. Эта проблема и определила тему проекта «Формирование у детей младшего дошкольного возраста элементарных представлений о доброте, взаимопомощи, дружбе».

Если будут созданы благоприятные условия для детской общности в игре, совместной деятельности, то развитие доброжелательности относительно к сверстникам, умение оценивать поступки друзей, сформируют нравственные качества, правильное представление о дружбе.

Цель проекта: воспитание у детей положительных качеств характера, способствующих сплочению коллектива, мотивации детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.

Для реализации цели были поставлены следующие задачи:

формировать у детей положительное отношение ко всем людям; воспитывать любовь, уважение, доброту к маме, своим друзьям;

поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки; познакомить детей со словами приветствия и прощания, вежливого обращения к друг другу и взрослым;

развивать представления детей о понятиях «добро», «зло», их важности в жизни людей;

учить детей различать внешнее проявление эмоционального состояния (злость, равнодушие, радость);

учить анализировать поступки, находить причину конфликта, способы решения конфликтных ситуаций и способствовать их усвоению в поведении;

формировать эстетические представления о том, как с помощью различных материалов (пшеница, рис) создать настроение, вызвать желание людей улыбаться; с помощью цвета выражать эмоции;

создание атмосферы доброжелательности в группе.

На первом (подготовительном) этапе для реализации цели проекта осуществлялся сбор материала и оборудования для проведения бесед, игр с детьми, подбор художественной литературы для чтения воспитанникам, подбор песен, музыкальных композиций, связанных с темой проекта.

Второй этап - практический, в ходе реализации которого проводились тематические дни с детьми:

«День улыбки». Чтение стихотворения «Смайлики – журавлики». Коллективная работа «Улыбка». Просмотр мультфильма «Крошка Енот». Прослушивание песни «Улыбка». Игровая ситуация «Красивая улыбка». Пожелания для родителей – корзина «Поделись своей добротой».

«День доброты». Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Труд в уголке природы «Помоги цветам». Труд в уголке игрушек «Помоги игрушке». Игровая ситуация «Покормим кошечку». Консультация для родителей «Будем добры».

«День дружбы». Беседа «Давайте жить дружно!». Хороводная игра «Ровным кругом друг за другом». Заучивание мирилки «Давай дружить!». Консультация для родителей на тему «Дружеские отношения взрослых и детей в семье – основа воспитания положительных черт характера ребенка».

«День Благодарности». Благодарность родителей детям на воздушных шарах. Просмотр мультфильмов. Пожелания для родителей «Хорошие пожелания на весь день».

«День Семьи». Прослушивание песен: «Песня мамонтёнка», «Мама, солнышко моё», «Вот как мы маме помогаем». Подарки мамам «Ладошки-цветочки». Мультфильмы «Как мамонтёнок маму искал», «Умка», «Обезьянки». Пожелания родителям «Высказывания великих людей о значении матери в жизни каждого человека».

На заключительном этапе, при подведении итогов, вывод таков - дети справились со всеми поставленными задачами, стали более дружны и самостоятельны. Они узнали, как можно и нужно дружить, и делают это с огромным удовольствием.

Список литературы

1. Белобородова В., «Первые уроки дружбы. Как научить детей знакомиться?»
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.
3. Ключева Н.В. «Учим детей общению». Ярославль: Академия развития, 2001 г.

4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа / авт. сост. О.П. Власенко [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2011. – 292 с.

*Калашникова М.Н.,
МАДОУ «ЦРР – детский сад №11»,
Кунгурский муниципальный округ*

МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, СПОСОБСТВУЮЩЕЙ ПРИОБЩЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ К ЦЕННОСТЯМ СОТРУДНИЧЕСТВА СО ВЗРОСЛЫМИ И СВЕРСТНИКАМИ

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования говорится о том, что развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых является одним из принципов построения дошкольного образования и важным аспектом воспитания в дошкольном возрасте. Согласно культурно-исторической концепции Л.С. Выготского, именно в совместной деятельности ребенка со сверстниками и со взрослыми формируются все специфические человеческие психические процессы. Все это обуславливает особую актуальность проблемы совместной деятельности педагога с детьми дошкольного возраста. Важная задача, стоящая перед педагогом: обеспечить полноценное проживание ребенком дошкольного периода детства, когда он чувствует себя не просто опекаемым, но активным деятелем, постоянно открывающим что-то новое.

Образовательная работа с детьми направляется на создание условий, открывающих ребенку возможность самостоятельных действий по освоению окружающего мира, при этом программа воспитания предполагает формирование ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе. Одной из технологий, направленной на организацию совместной деятельности взрослых и детей, выступает технология «Коллективной творческой деятельности» или коллективного творческого дела.

Технологию «Коллективной творческой деятельности» называют «педагогикой социального творчества», где дети и взрослые создают определенный продукт, их дела – это искренняя забота об окружающем мире, служение добру, творческий подъем, товарищество.

Отличительными признаками «Коллективной творческой деятельности» (КТД) являются: совместное создание (продумывание, проведение и анализ) дела, его социальный характер (для кого это нужно?), высокая мотивация создателей.

Успех КТД и их воспитательно-развивающий эффект зависит от умелой организации дела, когда его создателем и участником становится каждый. Одним из таких коллективных творческих дел стала мультипликация: подготовка к съемке мультфильма и непосредственно сама съемка.

Совместное создание мультфильмов с детьми осуществляется поэтапно:

1. Предварительная работа (замысел).
2. Коллективное планирование.
3. Коллективная подготовка.
4. Проведение КТД.
5. Обсуждение итогов.

Первый этап КТД – предварительная работа. Ее суть заключается в мотивации группы детей на общее интересное дело. Мотивацией для создания мультфильма служат темы недели, пройденный материал или интересные события из жизни детей. В рамках реализации мероприятий рабочей программы воспитания организовываются экскурсии и совместные детско-родительские прогулки выходного дня по родному городу - Кунгуру с посещением

парков, скверов, памятников города, так как одной из важных задач воспитания является воспитание любви к родному краю (причастности к родному дому, семье, детскому саду, городу). Во время прогулок по родному городу педагог и родители обращают внимание детей на достопримечательности города, на его красоту, рассказывают о том, что находится на улицах, аллеях, скверах и парках. Таким образом, у детей появилась мотивация к созданию мультфильма о родном городе.

При изучении темы недели «Время» дети в рамках непосредственной образовательной деятельности учатся складывать коробочки из бумаги и превращать их в животных и будильники. Таким образом, у детей появляется идея съемки мультфильма «Время».

При изучении первого товарообмена в рамках инновационной образовательной программы по финансовой грамотности дети обсуждают варианты съемки мультфильма на эту тему. По итогу появляется мультфильм «Товарообмен».

В ходе освоения задач по художественно-эстетическому развитию дети учатся лепить пингвинов, и на «Детском совете» принято решение снять мультфильм «Танцы на севере» для сохранения продуктов детского творчества.

На этапе планирования деятельности детям необходимо определиться, для кого будет мультфильм, кто будет главным героем, какие события будут происходить в мультфильме. В процессе общения дети обсуждают идеи и фиксируют их с помощью интеллект – карты. На данном этапе дети учатся выстраивать предположения и связно их формулировать, отстаивать свое мнение, договариваться, уступать, аргументировать и выражать свое несогласие допустимыми конструктивными способами. Таким образом, на этапе планирования сюжета мультфильма дети осваивают правила взаимодействия, учатся понимать товарища, согласовывать свои поступки с пожеланиями сверстников и систематизировать идеи коллектива.

Поскольку в съемочном процессе участвуют сценарист, режиссер, видеооператор, художник – декоратор, аниматор, звукорежиссер, то на этапе планирования детям необходимо распределить между собой роли, в процессе чего у детей развивается адекватная самооценка и формируется оценка сверстников.

Коллективная подготовка дела – это непосредственно творческая часть коллективного творческого взаимодействия детей в процессе мультипликации, она включает в себя распределение и выполнение определенных обязанностей и оформление работ в единую идею.

Детское творчество — одна из форм самостоятельной деятельности ребёнка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и других. В мультипликации творчество выходит на передний план, чтобы в итоге получился оригинальный самобытный продукт детской коллективной деятельности. На данном этапе перед детьми стоят следующие задачи: подбор, оформление, создание, соединение фонов для мультфильма, главных героев, зарисовка траектории движения героев, составление реплик, фраз, диалогов героев.

Этап коллективной подготовки дела является наиболее значимым для ребенка в плане развития, так как ребенок развивается именно в деятельности, а подготовка к съемке мультфильма подразумевает именно деятельностный подход.

Для создания фона используется 3D – моделирование из картона, рисование различными материалами, аппликация, пластилинография. Нарисованные и вырезанные персонажи из картона или бумаги, герои, созданные в технике оригами или сконструированные на основе конусов, бросового материала, помогают дошкольникам создавать образы героев.

При создании фонов и героев перед детьми стоит задача договориться друг с другом о размерах героев, технике их создания и цветовой гамме, чтобы мультфильм получился эстетичным. На этапе коллективной подготовки у детей развиваются социально-

коммуникативные навыки, это важно, так как в социальном окружении дошкольника часто наблюдается нехватка нравственных качеств (доброты, воспитанности, доброжелательности), речевой культуры общения. В процессе мультипликации у ребенка формируются навыки правильного поведения, он учится общаться со сверстниками и взрослыми. Сформированные в процессе коллективного творческого взаимодействия навыки позволяют детям выстраивать доброжелательные отношения с окружающими, обеспечивают успешность совместной деятельности.

Организуя этап проведения коллективной творческой деятельности, воспитатель может взять на себя роль режиссера - сценариста на начальных этапах или роль видеомонтажера, в случае если у детей достаточно опыта в выстраивании бесконфликтного общения. На данном этапе все подготовленное детьми соединяется в общую картину, и начинается непосредственно съемка. Детям важно придерживаться своей роли и точно выполнять свою работу для общего дела. В процессе съемки у детей формируются такие качества как выдержка, ответственность, готовность помочь товарищу. Ребенок – оператор не может отойти от камеры, иначе мультфильм останется не законченным, а ребенок – аниматор не может перестать передвигать героев. В процессе непосредственной коллективной творческой деятельности общение и взаимодействие дошкольников со взрослым и сверстниками выходит на новый уровень, дети осознают свою роль и значимость для общего дела. Формируется самостоятельность и саморегуляция в процессе работы над созданием общего продукта – мультфильма, развивается готовность к совместной деятельности со сверстниками, формируются позитивные установки к труду и творчеству.

После того как мультфильм снят, его необходимо озвучить и смонтировать. Запись озвучки и монтаж видео выполняет воспитатель. У детей, озвучивающих героев, формируется ответственность за общее дело. В их задачу входит выучить слова: стихотворение, рассказ, диалог - в зависимости от задумки мультфильма.

На этапе обсуждения итогов дети совместно с воспитателем просматривают получившийся мультфильм, оценивают работу группы, а также каждого участника коллективного творческого дела. Детям важна положительная оценка взрослого и важно мнение сверстников о работе каждого. На «Детском совете» дети могут рассказать о своих впечатлениях, о сложностях и работе в команде, оценить свой вклад в общее дело и вклад своих товарищей.

Последний этап зачастую завершается созданием афиши и премьерой мультфильма для других групп или подгруппы детей, не принимавших участие в коллективном творческом деле.

Таким образом, мультипликация как форма коллективной творческой деятельности является одним из действенных средств формирования совместного взаимодействия дошкольников и способствует приобщению детей к ценностям сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Список литературы и интернет - источников

1. Мазурина, Н.Б. Эмоциональное благополучие дошкольника в группе во взаимоотношении со сверстниками [Текст]//Молодой ученый. – 2016. – №6.
2. Меджидова, Э.С. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста как научно-педагогическая проблема [Текст] // Молодой ученый. – 2016. – №6.
3. Неверова, А. А. Особенности отношения к сверстникам у детей дошкольного возраста [Текст]//Актуальные вопросы современной психологии: материалы III междунар. науч. конф.– Челябинск: Два комсомольца, 2015.
4. Приказ № 1155 от 17.10.2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»[Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/a72db92c851c9f9c33d52d482420b477>.

5. Проект рабочей программы воспитания МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №11»[Электронный ресурс]. Режим доступа:<http://kungur-detsad11.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizacii/obrazovanie>.

6. Римашевская, Л. С. Как развивать сотрудничество дошкольников со сверстниками в процессе совместной детской деятельности [Текст]/Л. С. Римашевская//Детский сад от А до Я. – 2013. – № 2 (62).

*Кужлева Л.А.,
МАДОУ «ЦРР – детский сад №11»,
Кунгурский муниципальный округ*

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЧИТАЕМ И ИГРАЕМ», СПОСОБСТВУЮЩЕГО РАЗВИТИЮ ТРАДИЦИИ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ КАК ОДНОЙ ИЗ ФОРМ ВОСПИТАНИЯ ИНТЕРЕСА У ДОШКОЛЬНИКОВ К КНИГЕ

В соответствии с п. 1.4. ФГОС ДО педагогическим работникам необходимо обеспечить содействие и сотрудничество детей и взрослых, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности. Для решения задач возрождения традиций чтения, воспитания интереса к книге, формирования у ребенка понимания ценности литературы особое значение имеет семейное чтение. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Традиции семейного чтения – очень важная часть в системе семейного воспитания, которая не должна уйти в прошлое. Семейное чтение – это не только способ познавательного развития детей, но и эффективный способ общения и ненавязчивого воспитания.

В связи с этим возникла идея разработки и реализации образовательного проекта «Читаем и играем», направленного на развитие и поддержку традиции семейного чтения. Ключевой идеей реализации проектного замысла послужил метод интерактивного чтения, который включает чтение с использованием игровых и творческих заданий, связанных с сюжетом книги. Основным видом деятельности при интерактивном чтении является игра. Книга не просто читается детям, а сопровождается интересными для ребенка игровыми ситуациями, заданиями, таким образом, чтение превращается в увлекательную игру.

Интерактивное чтение интегрируется с различными видами деятельности дошкольников: двигательной, музыкальной, изобразительной, познавательно-исследовательской, речевой, конструктивной.

Цель проекта: развитие традиции семейного чтения как одной из форм воспитания интереса у дошкольников к книге.

Задачи:

содействовать воспитанию интереса у детей к детской книге на русских народных сказках;

поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений, эмоционально реагировать на них;

вовлекать детей в речевой диалог посредством игровых ситуаций;

воспитывать бережное отношение к книге;

способствовать вовлечению родителей в систематическое чтение в семье;

повысить компетентность членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.

На подготовительном этапе была подобрана и изучена методическая литература по теме проекта, определены цель, задачи и основные этапы его реализации. Анкетирование родителей о семейном чтении позволило выявить, что только у 43 % опрошенных родителей имеется уголок с детскими книгами, 18% родителей читают ребенку каждый день, 45 % - только когда попросит ребенок и 37 % - иногда. С помощью разработанной информационной

листовки родители познакомились с проектным замыслом и были мотивированы на активное участие в мероприятиях.

При разработке содержания проекта «Читаем и играем» учитывались следующие принципы Рабочей программы воспитания:

- принцип следования нравственному примеру как метод воспитания, позволяющий расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Особое внимание уделили созданию развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей реализацию метода интерактивного чтения и знакомства с русской культурой:

- библиотечка русских народных сказок;
- иллюстративный материал;
- книги, созданные руками детей;
- дидактические игры «Бродилки по сказкам», «Найди отличия», «Раскрась картинку», «Что сначала, что потом», «Дорисуй сказку», «Лабиринты», «Сложи картинку», «Узнай сказку», «Помоги художнику закончить картину», мнемотаблицы для рассказывания сказок;
- атрибуты для драматизации произведений;
- атрибуты для режиссерских игр;
- пальчиковые и настольные театры «Поиграем в сказку»;
- игры на различение эмоций героев;
- картотека пословиц;
- фонотека с музыкальными произведениями и музыкальными играми.

Родители воспитанников оказывали помощь в пополнении Центра книги необходимыми пособиями и атрибутами, изготовленными совместно с детьми.

Реализация технологии интерактивного чтения с детьми сопровождается совместным рассматриванием иллюстраций и рисованием своих впечатлений от прочитанного, обсуждением проблемных вопросов, обсуждением смысла пословиц и крылатых выражений, оцениванием поступков героев, придумыванием возможных других событий, другого конца сказки и добавлением новых героев.

Особый интерес детей вызывает эмоционально окрашенные виды деятельности: дидактические и подвижные игры, изготовление героев, недостающих предметов, творческие мастерские по изготовлению атрибутов, имитация движений героев, инсценирование знакомых сказок, выполнение танцевальных движений. Педагог перед чтением книги мотивирует детей на предстоящую деятельность, используя проблемные и игровые ситуации. В книжном уголке предусмотрено наличие книг в нескольких экземплярах, в разных изданиях, поэтому у ребенка имеется возможность подержать книгу в руках, рассмотреть красочные иллюстрации, сравнить изображение героев в разных книгах, развивая у него интерес и бережное отношение к книге.

Для того чтобы интерактивное чтение у детей не ассоциировалось с занятиями, воспитатель организовывала его каждый раз по-разному: используя как фрагмент НОД речевой, познавательной, художественно – эстетической направленности, деятельность с подгруппой в Центре книги, на прогулке.

На заключительном этапе организована фотовыставка «Мы - читатели», выставка книг «Моя любимая сказка», подводятся итоги благотворительной акции «Книга в подарок», в результате которой пополнился Книжный Центр группы.

Мероприятия проекта способствуют повышению интереса детей и родителей к художественной литературе.

При подведении итогов, отмечена положительная динамика повторного анкетирования родителей: книжные уголки появились у 93% семей группы, ежедневное

чтение практикуется в 64% семей. Многие родители освоили и используют метод интерактивного чтения в домашних условиях, что повлияло на укрепление семейных традиций в области совместного семейного чтения, формирование потребности семей с детьми в активном организованном досуге. Совместное чтение сблизило взрослых и детей, способствовало приобщению ребенка к культурным способам познания – чтению книги, воспитанию эмоциональной отзывчивости к прекрасному.

Список литературы и интернет - источников

1. Дунаева Н. О значении художественной литературы в формировании личности ребенка.//Дошкольное воспитание. - 2007. №6.
2. Зябкина В.В. Эмоциональное освоение мира.//Воспитатель ДОУ. -2009. № 1.
3. Короткова Н.А.Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
4. Пименова И. П., Слестникова Л. А. Семейное чтение: Целевая программа на 2008-2010.
5. Практическое чтение. Интерактивные задания для детей от 4 до 5 лет Елена Янушко.
6. Приказ № 1155 от 17.10.2013 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/a72db92c851c9f9c33d52d482420b477>
7. Проект рабочей программы воспитания МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №11» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://kungur-detsad11.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizacii/obrazovanie>.
8. Социальное партнерство детского сада с родителями. Сборник материалов// Библиотека журнала «Управление ДОУ». - М.: ТЦ «Сфера», 2013.
9. Социальное развитие детей в ДОУ. Методическое пособие//Приложение к журналу «Управление ДОУ». - М.: ТЦ «Сфера», 2008.
10. Скоролупова, О.А. О комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса в дошкольном образовании//Дошкольное воспитание № 5, 2010.

*Мелехова О.А.,
МАОУ «Плехановская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Дошкольное детство – важнейший этап в жизни каждого ребёнка. Именно в этот период закладываются ценнейшие навыки общения и основы понимания собственного места в жизни и обществе. Дети усваивают нормы и мотивы поведения, понятия ценностей, соответствующие социуму, в котором они растут. И очень важно, чтобы ребёнок – дошкольник в этот период находился в обществе сверстников. Только в детском сообществе он научится дружить, общаться, играть, трудиться, достигать целей.

В настоящее время отношение к воспитанию современных детей от обыденного, привычного меняется на востребованное, осознанное, актуальное, обязательное всеми субъектами воспитания на уровне государства. Особенно понятным это стало с реализацией рабочей программы воспитания и в дошкольных образовательных организациях. Нельзя утверждать, что всё кардинально меняется, но процесс воспитания поднимается на необходимую сегодня высоту.

Во всех детских садах существовали, существуют и будут существовать общности (сообщества) – профессиональная, детская, детско – взрослая, профессионально – родительская. Детские сады стараются обогатить сообщества новыми, интересными формами работы.

Помогают реализовать программу воспитания тематические дни по каждому направлению воспитания. («День родного края», «День здоровья», «День дружочка», «Хочу всё знать!», «Все профессии важны!», «День творчества»). В течение месяца эти шесть дней присутствуют в каждой возрастной группе детского сада, у которой свой маркер на этот день. Дети его ждут, интересуются, чем сегодня будут заниматься. Каждый день обозначен в определённое число месяца. В рабочей программе есть приложения всех групп по всем направлениям воспитания как групповой, так и индивидуальной работы. Каждая группа отличается друг от друга, воспитатели планируют работу, учитывая особенности своих детей.

В этом учебном году посвятили традиционный конкурс проектов в рамках методического фестиваля «Бум инноваций» теме воспитания – «Воспитание сердца» В конкурсе проектов приняли участие 24 педагога, самыми популярными стали проекты, посвящённые детской дружбе.

Организуются мероприятия, в которых социализация ребёнка происходит в разновозрастных общностях, что позволяет следовать общим правилам и традициям. Такими мероприятиями стали совместные интегрированные занятия, творческий конкурс «Калейдоскоп талантов», физкультурные мероприятия и тематические досуги, флешмобы.

Несколько лет используется практика реализации краткосрочных образовательных практик, которые объединяют детей по их интересам. Тематика этих практик выходит за пределы программного материала, чаще носит творческий, воспитательный подход.

При организации детско - взрослой общности создаются условия для привлечения их к совместному творчеству, мероприятиям внутри группы и детского сада. Ежемесячно проводятся смотры – выставки творческих работ, выставки детских, семейных рисунков.

Профессионально-родительская общность решает вопросы воспитания ребёнка в детском саду и дома, объединяя усилия. Встречи с родителями, Единый родительский день, День открытых дверей, консультации узких специалистов – эти формы вошли в практику ДОО.

«То, кем вы являетесь, научит детей скорее, чем то, чему вы их учите!» – говорил Уильям Дюбуа. Несомненно, очень многое зависит от педагогов, которые работают с такими маленькими восприимчивыми детьми – дошкольниками. Для педагогов создаются условия, чтобы на своём рабочем месте они чувствовали себя комфортно, стремились к самообразованию и творческой инновационной деятельности.

Сегодня не хватает живого общения между всеми субъектами воспитания, важные вопросы решаются в формате онлайн, хотя это казалось ещё недавно невозможным и очень трудным. Социализация детей дошкольного возраста – фундамент успешного вхождения подрастающего поколения в дальнейшую жизнь, на ближайшую перспективу - в школу. Благодаря совместным усилиям педагогов и родителей, воспитанники будут социально – активными, усвоят нормы поведения, понятия ценностей нашей страны.

Список литературы и интернет – источников

1. Шицова В.А. Социализация дошкольников [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2021/01/09/sotsializatsiya-doshkolnikov>

2. Усова А.В. Понятие социальной активности личности в психологии и ее особенности у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=5684

3. Афоризмы. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://aphorism.ru/comments/kz3kwspp12.html>

*Меркурьева А.В.,
МАДОУ «ЦРР – детский сад №11»,
Кунгурский муниципальный округ*

ТРАДИЦИИ ГРУППЫ КАК СРЕДСТВО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПОЗИТИВНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА ДОШКОЛЬНИКОВ

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирует педагогов на решение задач по привлечению родителей к совместной деятельности детей и педагога в образовательном процессе ДОО. В связи с этим необходимо создать особые педагогические условия, в которых ребенок становится активным участником происходящих вокруг него событий, включается в деятельность со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и событий.

Основой организации позитивного сотрудничества дошкольников является их совместная деятельность, направленная на достижение общих целей: игра, познание, общественно - полезная работа, трудовые поручения, художественное творчество, соревнования и др. Наиболее эффективными методами сплочения детей выделяем те, которые связаны с введением в образовательный процесс групповых норм, обычаев с созданием благоприятной социально – психологической обстановки в группе, способствующие желанию детей посещать учреждение и стремлению участвовать в совместной деятельности. Особого внимания заслуживают методы создания групповых традиций, то есть традиций, свойственных только определенной группе ДОО. Традиции помогают создавать общие нормы поведения, развивают коллективные переживания, помогают сплотить дошкольников. Традиции группы играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают неоценимую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие совместно со сверстниками, педагогом и родителями, прочно откладываются в детской памяти, в будущем ассоциируются с детством, с воспоминанием о детском саду как о родном месте, где каждого любят и ценят. Традиции группы свойственно меняться и обновляться. Новые задачи, встающие перед педагогами, новые способы их решения становятся со временем более или менее актуальными — это способствует возникновению новых традиций и уход от традиций менее востребованных.

В группе детского сада есть уже прочно сложившиеся традиции, способствующие развитию сотрудничества всех участников образовательного процесса. Предлагаем эффективные групповые традиции, направленные на достижение различных воспитательных целей и задач.

С целью воспитания у детей патриотических чувств, гордости за свою страну и свой народ используется традиция «Помним всегда». Дети совместно со взрослыми принимают участие в акциях «Окна победы», «Бессмертный полк». В ДОО организуется тематическая выставка, на которой размещаются информационные материалы об основных исторических событиях и этапах Великой Отечественной войны, о героическом подвиге народа, о Великой Победе, о детях-Героях войны, а также художественная литература «Детям о Великой Отечественной войне». Традиция «Помним всегда» вызывает интерес дошкольников к событиям прошлых лет, прививает любовь к чтению, способствует укреплению чувства патриотизма и любви к Родине.

Организация групповой традиции «Гуляем по Кунгуру» побуждает детей и взрослых знакомиться с историей своего города, приобщает к миру прекрасного. Дети знакомятся со старинным уральским провинциальным городком, прогуливаясь по улицам, рассматривают памятники истории и архитектуры, любуются красотой православных храмов, прекрасными городскими пейзажами, извилистыми изгибами рек.

Используя групповую традицию «Старшие - младшим», педагог создает вариативные формы развивающего взаимодействия детей между собой. По доброй традиции старшие дошкольники общаются с младшими: в игровой деятельности знакомят их с правилами поведения на дороге и правилами пожарной безопасности. Дошкольники изготавливают атрибуты к играм, книжки – малышки в уголок литературы. Дети с огромным удовольствием принимают участие в игровых заданиях и выступлениях старших товарищей.

Групповая традиция по благоустройству прогулочного участка «Трудовой десант», «Украсим наш сад цветами» способствует развитию чувства сопричастности к общему делу, развивает желание помогать взрослым, сделать территорию ДОО комфортной и красивой, выполнять посильные трудовые поручения, воспитывает любовь к природе и к миру прекрасного.

Самыми привлекательными и весомыми являются традиции праздников. Групповая традиция «Поздравляем самых дорогих и близких» воспитывает уважение к взрослым близким людям: матери, отцу, родственникам старшего поколения. Следуя этой традиции, педагоги с детьми организуют чтение художественной литературы, дидактические и интерактивные игры, просмотр презентаций о праздниках, реализацию краткосрочных образовательных практик и проектов «День матери», «Мой папа самый лучший», «Мой папа – защитник», «Хорошо нам рядышком с бабушкой и дедушкой», а также изготовление поздравительных стенгазет, открыток и буклетов к праздникам.

Ежегодно организуется празднование Дня рождения детского сада, которое позволяет не только формировать и систематизировать представления детей об истории детского сада, профессиях людей, работающих в нем, но и укреплять отношения с семьями воспитанников, воспитывать доверие и уважительное отношение к сотрудникам. Дети и взрослые принимают активное участие в подготовке и проведении праздничных мероприятий в образовательной организации. В процессе творческой деятельности: рисовании «Поздравление детскому саду», играх с крупным и мелким строительным материалом «Мой любимый детский сад», аппликации «Поздравительных открытка сотрудникам ДООУ» и др. дети отражают свои чувства к детскому саду, людям, которые в нем работают. Организуя мастер – класс «Украшаем праздничный торт», объединили детей и родителей для решения задач сотрудничества по подготовке поздравления с праздником, оформления праздничного стола. Дети осваивали умение задавать вопросы и толково отвечать полными фразами, участвуя в интервью «Почему я люблю свой детский сад» и игре «Пожелания детскому саду».

Групповая традиция «Новый год у ворот» предоставляет детям возможность узнать, где живет Дед Мороз, какой у него адрес, можно ли поехать к нему в гости и как отправить Деду Морозу письмо. Дошкольники совершают виртуальное путешествие в гости к Деду Морозу в Великий Устюг, узнают о традициях празднования Нового года. Совместно с педагогом создают «Предновогодний календарь», каждый день которого – интересное событие, наполняющее деятельность группы в ожидании праздника: разучивание новых танцев, музыкальных игр, песен и стихов, сценок, обмен интересными семейными идеями и традициями празднования Нового года. Особый восторг вызывает у детей деятельность в Мастерской деда Мороза по созданию игрушек своими руками. Родители принимают активное участие в работе мастерской, проявляя творческий подход, они изготовили много поделок из разнообразных материалов для оформления группы, некоторые из них дети используют в сюжетно-ролевой игре «Магазин новогодних подарков».

Формированию у родителей семейной ценности – положительного отношения к здоровому образу жизни в семье - способствует групповая традиция «Тур выходного дня».

Воспитанники с педагогом и родителями совершают познавательные и увлекательные экскурсии – походы в Кунгурскую ледяную пещеру, деревню Ермака, на стадион, в лес в разное время года.

Участвуя в групповых традициях, дети учатся прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции направлены, прежде всего, на сплочение детей, помогают дошкольникам освоить ценности коллектива, избавиться от эмоционального напряжения, получать положительные эмоции, дают возможность чувствовать себя нужными и любимыми сверстниками и взрослыми.

Таким образом, использование традиций в образовательной деятельности способствует развитию чувства сопричастности к жизни группы, детского сада, обществу, способствуют объединению участников образовательных отношений в решении задач личностного развития и воспитания дошкольника

Список литературы и интернет - источников

1. Докина Е.Г., Гартвиг Ю.Г., Якурина М.В., Трунова Н.Н. Добрые традиции как один из методов воспитания детей дошкольного возраста [Текст]//Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2017 г.). - СПб: Свое издательство, 2017. - URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/216/12642/>

2. Иванова, Н.В. Особенности и значение детской субкультуры/Н.В. Иванова// Педагогика. – 2005. - С. 31-36. 3. Шапошникова, С.В. Групповая традиция в детском саду /С.В. Шапошникова. – Волгоград: Учитель, 2009.

3. Приказ № 1155 от 17.10.2013 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/a72db92c851c9f9c33d52d482420b477>

4. Проект рабочей программы воспитания МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №11» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://kungur-detsad11.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizacii/obrazovanie>

*Михайлова Е.В.,
МАДОУ «ЦРР — детский сад № 11»,
Кунгурский муниципальный округ*

ВОСПИТАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВКУСА И ЛЮБВИ К ПРЕКРАСНОМУ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКИ

Стандарт современного дошкольного образования определяет актуальным приобщение дошкольников к культуре и искусству. Важной задачей такого воспитания выступает эстетическое развитие ребенка. Это сложный и длительный процесс, в результате которого дети, овладевая разными видами музыкальной деятельности, приобщаются к миру искусства, получают свои первые впечатления о прекрасном.

В рамках реализации программы воспитания в детском саду средствами музыки формируется эстетическое отношение к природе, труду, быту, искусству и общественной жизни человека. Воспитание ума и чувств, развитие воображения и фантазии детей осуществляется средствами музыкального воспитания путем знакомства с красотой в окружающей жизни и искусстве. Являясь «искусством чувств», по мнению П.И. Чайковского, музыка имеет звуковую природу, обобщенность образов и временной характер.

Одним из главных факторов успешности организации эстетического воспитания является создание развивающей среды, организация творческой деятельности детей, взаимодействие с природой и искусством. Восприятие единства формы и содержания

дошкольниками происходит при обращении внимания на звук, цвет, форму. Так раскрывается один из принципов работы - единство эстетического и общего развития, когда все познавательные процессы, речь и эмоциональная сфера взаимосвязаны и их гармоничное развитие возможно при правильной организации эстетического воспитания. Для реализации данного принципа широко применяем проектную деятельность. Эффективно зарекомендовали себя творческие проекты: «Сундучок сказок» - виды театров, «В гостях у Кляксика», «Композиторы Урала» и другие.

Тематические занятия: «Видеть музыку», «Звуки вокруг нас», «Зимняя охота», «Осенние посиделки», «В гостях у 12 месяцев», «Помоги художнику» и многие другие с применением анимации, презентаций, видеофильмов, 3D - экскурсий и живых альбомов не только знакомят с окружающей красотой, но и формируют эмоциональное отношение, отклик на увиденное.

Доступность детям дошкольного возраста почти всех видов творчества: пение, музыкально-ритмические движения, сочинительство и даже рифмование помогает поддерживать интерес к музыке, речи, движениям. Необходимо вовремя поддерживать детей в этих проявлениях, помогая им творить, рождать идеи и воплощать их в жизнь. Для этого помогают следующие формы работы с детьми и родителями: музыкальные занятия, театрализованные игры, тематические занятия и гостиные, занятия по развитию навыков изобразительной деятельности и речи средствами музыки; виртуальные экскурсии в театры, цирк и филармонии, праздники, отчетные концерты. Наиболее запомнившимися мероприятиями стали: творческий ПАЗЛ «Талантошка», «Карусель», «Театральный балаганчик».

Конкурсное движение разных уровней помогает приобщить детей к миру прекрасного и стать его полноценной частью. В конкурсах участвуют абсолютно все дети, проявившие желание вне зависимости от их музыкальных способностей и талантов. Дистанционный формат их проведения в настоящее время также благотворно влияет на привлечение и возможность участия абсолютно каждого ребенка в любой роли музыкального номера. Застенчивые дети и те, кто еще недостаточно готов к полноценному выступлению в роли певцов и музыкантов, участвуют в качестве помощников, декораторов, генераторов идей, подтанцовки, исполнителей пластических этюдов и живых декораций. Яркими примерами стали творческие фестивали сезонной направленности в рамках реализации долгосрочного проекта «ЭкоМиР» (Экология Музыка и Ребенок): Желтый микрофон — посвященный осени, Белый микрофон — посвящен зиме, Зеленый микрофон — весна и Красный микрофон — лето. Не менее успешно проходят конкурсы строя и песни, а также словесно-творческий конкурс театральных миниатюр. Участвуя в них, дети, нарабатывая опыт, постепенно становятся более успешными артистами. Таким образом, реализуется еще один принцип работы - самостоятельная творческая деятельность ребенка. Эффективность эстетического воспитания осуществляется успешнее, когда ребенок начинает делать что-то творческое сам: танцевать, петь в хоре, музицировать, рисовать, сочинять, лепить и т.п.

Также успешности эстетического развития помогает активное включение в систему воспитания средствами искусства семей воспитанников. Родителям даются рекомендации, практические советы, консультации по включению музыки, поэзии, элементов народного творчества в жизнь семьи с ограничением бессистемного прослушивания ребенком радио и просмотра телевизора. Взамен предлагается чтение ребенку лучших произведений детской литературы, просмотра лучших образцов детских сказок и мультфильмов, а также прослушивание хорошей детской и классической музыки. Здесь применяется очередной принцип воспитания - эстетика всей жизни ребенка, который имеет особый воспитательный смысл: дошкольник должен жить в красоте и вся деятельность должна быть наполнена эстетикой и красотой. Осознание прививается с малого возраста и значения - важность аккуратности, воспитанности, вежливости; красоты помещений, одежды, поведения и т.д. Наиболее результативными стали следующие мероприятия: творческая мастерская «Красота

вокруг нас», фотовыставка «Стоп - кадр», цикл игр «В мире профессий», «Хорошо-плохо» и многие другие.

К праздничным и памятным датам для родителей готовим видеопоздравления и видеооткрытки с участием детей в различных видах творческой деятельности и размещаем в родительских группах ВК движением «Смайлик – ТВ». Аналогично выполняем видео сезонных и тематических развлечений воспитанников. Основным фактором воспитания, применяемый здесь - учет возрастных особенностей, который в полном объеме обеспечивает успешность правильного эстетического воспитания и напрямую зависит от соответствия подобранного материала с возрастом ребенка. Развитие восприятия действительности в самом раннем возрасте способствует в более старшем становлению ребёнка как личности. В рамках реализации данной деятельности проводятся тематические сезонные вернисажи: «Осенний калейдоскоп», «Зимние узоры», «Музыка весны», «Рисуем сказку», «Мои мама, папа, бабушка...» и другие.

Принцип взаимодействия, в котором использование музыки в жизни детей выходит за рамки музыкальных занятий и присутствует ежедневно в различных видах деятельности: в общении, самостоятельном творчестве, быту, труде, на прогулках в теплое время года, в уличных хороводных и подвижных играх, создавая приподнятое настроение, общность переживаний, активизируя детей повышением их жизненного тонуса и бодрого настроения, также активно применяется в эстетическом воспитании дошкольников.

Осуществление грамотного эстетического воспитания дошкольников помогает формировать хороший эстетический вкус и любовь к прекрасному у воспитанников, закладывая основы будущего духовного богатства человека.

Список литературы

1. Ветлугина Н.А. Развитие музыкальных способностей дошкольников. - М., 2001.
2. Ветлугина Н. А., Дзержинская И.Л., Комиссарова Л.Н. и другие «Методика музыкального воспитания в детском саду» - Учеб. М84 для учащихся пед. Уч-щ ппо спец. 03.08 «Дошк. воспитание». М.: Просвещение, 2002.-270 с.: нот.
3. Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. «Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учебник для студентов высших учебных заведений» Дубна: Феникс Плюс, 2011.
4. Роот З.Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста.- М.: Айрис Пресс, 2004

*Пустобаева Е.В., Сыроева К.Р.,
МАОУ СОШ №1,
Кунгурский муниципальный округ*

«КЛУБНЫЙ ЧАС» КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Одна из главных задач воспитания, которую ставит перед собой любой воспитатель, социализация воспитанников. Процесс социализации долгий, происходит в течение всей жизни, но у его истоков стоит детский сад. Именно здесь дети учатся дружить, играть, начинают чувствовать себя членами большого детского коллектива, здесь формируются основы патриотических чувств детей. От того, насколько успешно будет решена задача социализации, зависит эффективность самореализации наших детей в дальнейшей жизни.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования создание условий социальной ситуации развития детей,

соответствующей специфике дошкольного возраста, является одной из главных задач развития ребенка – дошкольника.

Одним из методов социализации дошкольника, поддержки индивидуальности и детской инициативы служит применение педагогической технологии «Клубный час», разработанной старшим научным сотрудником Института социологии РАН РФ Н.П. Гришаевой. Данная технология заключается в том, что дети могут выбрать вид деятельности, соответствующий их интересам и потребностям и в течение одного часа перемещаться по всему зданию детского сада, соблюдая определённые правила. Она не требует длительной и сложной подготовки воспитателей, а требует желание педагогического коллектива заложить основы полноценной социально успешной личности в период дошкольного детства.

Основная цель – поддержка детской инициативы. Задачи Клубного часа:

- воспитывать у детей самостоятельность, ответственность;
- развивать умения ориентироваться в пространстве;
- воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;
- развивать умения проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- развивать умения планировать свои действия и оценивать их результаты;
- развивать умения вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- развивать умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты;
- поощрять попытки ребёнка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями

Предполагаемые результаты использования технологии заключаются в усвоении детьми правил и норм общения, развития коммуникативных навыков.

Воспитанники:

- свободно ориентируются в пространстве детского сада, используют пространственные схемы для определения маршрута передвижения;
- соблюдают правила поведения в отсутствие взрослого;
- составляют элементарный план предстоящей деятельности;
- самостоятельно принимают решения, совершая осознанный выбор;
- устанавливают деловые контакты с детьми других групп, проявляют инициативу в общении, деятельности;
- способны к элементарной рефлексии.

Для подготовки Клубного часа создается творческая группа педагогов, которая определяет вид Клубного часа, категорию участников (педагогов, детей, могут участвовать и родители), дня и времени (преимущественно в первую половину дня, 1-2 раза в месяц), место проведения, количество и вид деятельности для детей; оформляет экран выбора и рекламы для детей, условные изображения помещений, запрещающих знаков; составляет информацию и консультацию для родителей.

Алгоритм проведения Клубного часа:

1 этап – подготовительный:

-информирование детей о предстоящих мероприятиях, организуется дискуссия, во время которой дошкольники узнают, что такое и зачем нужен Клубный час, что они будут делать вовремя этого мероприятия, и кто хотел бы на него пойти;

- обсуждение и формулирование правил поведения, устанавливаются штрафные санкции за несоблюдение правил. Решили с детьми, что у каждого из участников есть три красных кружка, которых он может лишиться за несоблюдение правил поведения (ссоры, драки, создание опасных ситуаций в помещениях и т.п.). Безопасность перемещений детей

во время Клубного часа обеспечивается сотрудниками детского сада, которые встречаются детям, за невыполнение правил кружков может забрать любой взрослый. Примерные правила поведения детей во время Клубного часа: «Говори «здравствуйте» и «до свидания», когдаходишь, «Помогай другим участникам, спокойно ожидай других», «Говори спокойно, не допускай ссоры или громких разговоров», «Ходи спокойно, не бегай, не толкайся, не дерись», «Заканчивай дело и возвращайся в группу по сигналу звонка», «Прояви уважение к работам других детей» и др.

- объяснение, какие есть помещения в детском саду, как они называются, кто там работает, чем занимается и какую пользу приносит, проводится экскурсия по помещениям для того, чтобы дети ориентировались в пространстве;

- обсуждение и подготовка способов хранения продуктов деятельности, полученных в ходе выполнения «интересного дела». Ребята решили, что каждый может принести из дома сумку или пакет, чтобы складывать свои поделки.

2 этап – практический:

- непосредственно выбор детьми «интересного дела» и его выполнение. Педагоги делают краткую и увлекательную презентацию предлагаемой детям деятельности, по итогам которой дети должны определиться, в каких видах деятельности они хотели бы принять участие. Выбор осуществляется с помощью именных жетонов, которые есть у каждого ребенка в количестве 2-3 штук.

- знакомство с маршрутом посещения «интересных дел». Подобный маршрут выдается индивидуально каждому ребенку, в котором он может посмотреть последовательность посещения им выбранных видов деятельности. Последовательность устанавливается с целью равномерного распределения детей на каждого педагога, т.к. небольшое количество детей способствует созданию творческой обстановки.

- проведение «интересных дел» с детьми. Начало обозначается звуковым сигналом, дети свободно передвигаются по помещениям, ищут место проведения дела, согласно их плану. У каждого дела есть свое условное изображение, которое отмечено в маршруте ребенка и находится на двери помещения. Таким образом, ребенок учится пользоваться планом и согласует свои действия с другими участниками.

- возвращение детей обратно в группу происходит по заранее установленному с детьми сигналу. Детям дается время поделиться своими впечатлениями друг с другом и с воспитателем, продемонстрировать результаты своей деятельности.

3 этап – рефлексивно-оценочный – организация рефлексивного круга. Как правило, происходит во вторую половину дня, когда эмоциональный фон участников ровный и позволяет адекватно оценить себя. Примерные вопросы к детям: «Почему выбрали этот клуб?», «Что делали?», «Что было самым трудным?», «С чем быстро справился и почему?», «Кто тебе советовал, кому ты сам помог и в чём?», «Как будешь применять: подаришь, поставишь как украшение?», «Сможешь ли ты научить других детей?» и др.

На рефлексии каждый ребёнок выкладывает кружки перед собой, при нехватке у него одного или двух кружков он должен будет рассказать, кто и за что их у него забрал. В ходе обсуждения с детьми делаются общие выводы, рекомендации для следующего клубного часа.

Применяя данную технологию в течение 4 лет выявили преимущества и недостатки данной формы работы:

Преимущества	Недостатки
<ul style="list-style-type: none"> - Детям нравится свобода, выбор деятельности и количество видов деятельности, которой они будут заниматься. - Дети учат других детей в группе после клубного часа полученным умениям других детей. - Придумывают новые способы применения полученных умений (творчество). - Общение детей в неформальной обстановке и разных групп 	<ul style="list-style-type: none"> - Не выполняют правила поведения. - Детям предлагается деятельность, придуманная воспитателем и заданный алгоритм действий.

между собой.	
--------------	--

Таким образом, можно сделать вывод, что использование технологии «Клубный час» с детьми дошкольного возраста способствует развитию эмоционально – волевых процессов, коммуникативных навыков, навыков рефлексии, а также позволяет создавать общность педагогов, родителей и детей.

Список литературы

1. Гришаева Н. П., Струкова Л. М. Педагогическая технология «Клубный час» как средство развития саморегуляции поведения дошкольников в образовательном комплексе. М.: Вентана – Граф, 2020.
2. Гришаева Н. П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации. – М.: Вентана – Граф, 2015.
3. Организация клубного часа в детском саду/Составители: В.А. Свиридова, И.В. Мозер. Методическое пособие для педагогов ДОО. – Краснодар, 2020.

*Сычева О.Я.,
МАОУ «Комсомольская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ДЕТСКО – ВЗРОСЛАЯ ОБЩНОСТЬ – СУБЪЕКТ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дошкольный возраст – это благоприятный период для освоения разнообразных форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Взаимодействия дошкольников между собой позволяют жить и действовать с наименьшим вмешательством взрослых и могут стать как бы экспериментальной площадкой для осознания себя и границ своих возможностей. Именно сотрудничество, творческое общение, взаимное уважение позволяют наполнить жизнь ребенка радостью от совместных побед, творческих успехов, переживаний за общее занятие, интересное дело, что будет представлять бесценный социальный опыт во взрослой жизни. Ведь именно в дошкольном возрасте начинают складываться черты коллективизма, общности, в процессе взаимодействия детей в различных видах детской деятельности.

В детском саду общность представляет собой коллектив детей определенной группы, которую объединяют совместные цели, общая деятельность, общие переживания. Рассматривая дошкольников как общность, его характерные признаки, можно выделить важную особенность: по своим возрастным характеристикам дошкольники обладают неустойчивыми коллективными связями. Связи легко укрепляются во время различной совместной деятельности, но и распадаются также легко. У детей дошкольного возраста взаимоотношения строятся на личностных качествах, симпатиях, преобладает ситуативный интерес к сверстникам, поэтому воспитатель берет на себя генерирующую функцию коллектива и вырабатывает нормы и правила поведения детей в группе. Под руководством педагога, в детском сообществе, ребенок приобретает опыт коллективного поведения, что приводит к формированию социально значимых качеств и личностных характеристик.

Первоначальные действия воспитателя направлены на формирование у детей норм взаимоотношений в обществе. У детей появляется устойчивый интерес к совместной деятельности, в результате которого возникают стойкие игровые группы нескольких человек. Так выделяется первый этап сплочения детского сообщества. На втором этапе педагогу необходимо сделать эти объединения более устойчивыми и длительными. При выдвижении более сложных целей совместной деятельности взрослый помогает распределить обязанности между детьми, учит проявлять чувства ответственности, доброты, переживания, дружбы. При таких взаимоотношениях дети проявляют больше

самостоятельности, а детское объединение становится все более устойчиво и длительно по времени. На следующем этапе воспитатель уходит от прямого воздействия на детский коллектив, руководствуется косвенными методами воздействия на детей, дает самостоятельность в объединении в совместную деятельность. Этим он воспитывает у ребенка навыки самоорганизации, что характеризуется ростом самостоятельности детей. Целенаправленно руководя детским сообществом, педагог формирует устойчивые дружеские взаимоотношения, которые способствуют групповой общности детей.

Все взаимоотношения между взрослыми и детьми в детском саду строго регламентированы рабочей программой воспитания. Рабочая программа воспитания разработана на основе требований Федерального закона от 22 июля 2020 года № 304 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах и Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, ФГОС ДО. Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Педагогу предоставляется возможность участвовать в воспитании гражданина, патриота. Воспитатель помогает ребенку развить свои таланты, сделать его конкурентноспособным в стремительно развивающемся мире. При реализации рабочей программы воспитания учитываются все интересы и запросы участников детско-взрослой общности. Воспитательные задачи, согласно Стандарту дошкольного образования, реализуются во всех образовательных областях.

В старшей группе детского сада создаются все условия для реализации рабочей программы воспитания. Учитываются принципы воспитания, ценности воспитания. Развивающая предметно-пространственная среда строится с учетом воспитывающего эффекта и по всем направлениям:

-«от взрослого», педагог создает РППС, насыщая ее ценностями и смыслами;

-«от совместной деятельности ребенка и взрослого», среда направлена на взаимодействие дошкольника и воспитателя, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

-«от ребенка», среда, в которой дети самостоятельно творят, живут, получают опыт, осваивают ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Детско – взрослая общность – это один из элементов построения воспитательной среды в детском саду. Данная общность является источником и механизмом воспитания дошкольника. Взрослый действует как пример, приобщая ребенка к правилам и нормам поведения, а когда дошкольник усваивает эти нормы и правила, они автоматически становятся его собственными. Общность строится закономерно и системно. Присутствует связь и закономерность участников детско – взрослых отношений. В каждом возрасте и при учете специфики общности она будет зависеть от решаемых задач. Реализация рабочей программы воспитания предполагает социальное партнерство и с другими организациями.

В группах старшего дошкольного возраста к детско-взрослым общностям относятся такие дополнительные образования:

-«Мастерилки», целью которого является развитие талантливых и творческих детей. У педагога МБОУ ДОД «Комсомольской школы искусств» программа имеет воспитывающий эффект. При изготовлении разных тематических поделок с детьми, педагог дополнительного образования связывает изготовление подарков близким. Ценность данной общности – культура и красота, социальная значимость;

-«Веселый тренажерик» проводится на сохранение и укрепление здоровья детей. Ценность данной общности – здоровье;

-«Леголенд», целью которого является воспитание творческой личности. Дети создают свои проекты, защищают их, участвуют в конкурсах на разных уровнях. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям,

природе, деятельности человека. Это дополнительное образование также воспитывает у ребенка эмоциональное отношение к миру профессий;

-«Социальный кинозал», целью которого является воспитания у детей норм поведения в обществе, в центре досуга. Дети расширяют свои представления о жизни людей, красной линией в мультфильмах проходят взаимоотношения людей, борьба добра и зла, нравственные стороны жизни людей. Ценность данной общности – социальное воспитание дошкольников.

Значимость ценности воспитания в детско-взрослой общности зависит от значимости воспитательного события. Оно не обязательно должно быть спланировано, а стихийно созданное событие можно провести в разные режимные моменты. В каждом воспитательном событии воспитатель планирует реальные возможные действия в контексте задач воспитания. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Список литературы и интернет - источников

1. Основная образовательная программа дошкольного образования МАОУ «Комсомольская СОШ» структурное подразделение для детей дошкольного возраста[Электронный ресурс]. Режим доступа http://koms-school.ru/wordpress/?page_id=1467

2. Проект рабочей программы воспитания;[Электронный ресурс]. Режим доступа http://koms-school.ru/wordpress/?page_id=1467

3. Международный научный журнал экспериментального образования. Статья Москвитиной Е.П., Яковлевой Л.А. «Особенности становления детского сообщества в ДОУ» - 2014 - № 7. Магнитогорский государственный университет. [Электронный ресурс]. Режим доступа <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=5539>

4. Образовательная социальная сеть. <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2021/08/23/programma-vospitaniya>

5. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

6. Приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 15.05.2020г. № 236 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

Секция для педагогов общего образования «Как сделать урок воспитывающим?»

*Горбунова Е.Г.,
МАОУ «Кыласовская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ПРИЕМЫ И ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ В 5-11 КЛАССАХ

Среди учебных предметов история занимает особое место, как предмет, оказывающий воздействие на личность обучающегося. Героические страницы российской истории, подвиг народа, примеры самоотверженности и патриотизма должны стать основой для воспитания качеств достойного гражданина. Апробирование различных приемов, способствующих формированию гражданских качеств на уроках истории, позволили выбрать наиболее эффективные. К таким приемам можно отнести:

1. Рассказ от имени героя. Когда ученик ведет повествование о значимом историческом событии от имени героя (участника) события, он не просто излагает исторические факты, а эмоционально переживает то, о чем рассказывает. Подключение эмоционального компонента помогает формированию личностных качеств. Прием можно использовать в 5-6 классах. Например: расскажи о Марафонской битве от лица полководца Мильтиада, от лица простого греческого бойца.

2. Летописец. Использование данного приема целесообразно в 6-7 классе при изучении отечественной истории. Учащимся предлагается написать краткий рассказ о событии от лица русского летописца, написать так, чтобы потомки гордились тем, что сделали их героические предки. Так как большой, объемный рассказ не по силам каждому ученику и потребует больших временных затрат, летопись составляется о небольшом героическом событии. Например, «Напиши летописный рассказ о подвиге одного героя Невской битвы», «Составь летописный рассказ о подвиге Владимира Храброго и Дмитрия Боброка на Куликовом поле». При составлении такого летописного рассказа учащийся погружается в событие, обращает больше внимание на поступки, их значение, их оценку в будущем.

3. Воздвигнем памятник. Данный прием позволяет соединить восприятие героического прошлого учащимся и использование творческих способностей, знаний по истории культуры. Прием используется в 8-9 классах при изучении отечественной истории, выполняется как групповая работа. После изучения героических событий учащимся предлагается создать макет памятника, посвященного данному событию и его героям. Они должны описать модель памятника, надпись на памятнике, при наличии необходимых технических средств можно сделать модель с описанием. Например, «Создайте памятник первым медицинским сестрам, героиням Крымской войны», «Создайте памятник партизанам – героям Отечественной войны 1812 года»

4. Письмо в прошлое. Прием используется в 10-11 класса при изучении истории России 20 века». Учащимся предлагается написать письмо в прошлое, обращаясь к участникам конкретного героического события прошлого. Такие письма являются индивидуальной работой ученика, предполагают знание фактического материала и личностную оценку изученного. Темы писем предлагаются учителем или могут быть сформулированы учащимися самостоятельно. Например: «Письмо выпускницам 11 класса 1941 года», «Письмо новобранцу 1941 года», «Письмо солдату – участнику афганской войны».

Использование данных приемов позволяет эффективно совмещать формирование предметных знаний и воспитание личностных качеств гражданина.

При выборе технологий, позволяющих воздействовать на личность обучающихся, предпочтительнее – кейс–технология. Данная технология позволяет, с одной стороны, предоставить учащемуся для работы специально отобранный учителем материал, с другой стороны, позволяет ученику самостоятельно интерпретировать и представить данный материал, пропустить через себя исторические события. Выполнение заданий кейса ориентировано на парную или групповую работу, что дает дополнительный воспитательный компонент.

Работу с кейсами по истории Отечества можно практиковать с 6 класса. Кейс содержит не только фактический материал, но и материал воспитывающего характера.

Например, кейс по теме «Куликовская битва», созданный как сетка приложений в сервисе LearningApps, (<https://learningapps.org/watch?v=pfdkvccxn21>), предлагает учащимся: расставить полки на Куликовом поле, прочитать отрывок из поэмы «Задонщина», познакомиться с героями битвы, оценить вклад русской церкви в победу на Куликовом поле (технологическая карта урока с использованием кейса <https://disk.yandex.ru/i/WNqkkqiHKknRmQ>).

Кейс «Казанские походы» 7 класс предлагает учащимся не только поработать с картой, описанием героического штурма Казани, но и знакомит с вкладом в победу русского военного архитектора Ивана Выродкова. При работе с кейсом учащиеся должны оценить, насколько важными для успеха походов были изобретения Выродкова.

Кейс «Герои войны 1812 года» (9 класс). Кейс содержит обширный материал по темам: «Партизаны – герои войны 1812 года», «Героини войны 1812 года», «Офицеры – герои войны 1812 года». Учащимся предлагается выбрать тему, отобрать материал по своей теме, скомпоновать его в презентацию, выбрать своего героя и рассказать о его подвиге одноклассникам.

Кейс «Прикамье в годы войны» (10 класс). Кейс содержит подборку материалов о вкладе Прикамья в общее дело победы, о научных разработках, продукции пермских заводов, об Уральском танковом корпусе и добровольных пожертвованиях пермяков, о госпиталях и помощи раненым. На основе кейса учащиеся должны выбрать одну тему и написать небольшую статью с использованием фактического и иллюстративного материала. По условиям задания статья должна иметь патриотический характер.

Использование кейс-технологии позволяет активизировать работу учеников, проявлять творчество, креативный подход к выполнению учебной задачи, что само по себе положительно воздействует на формирование качеств личности, а наполнение кейса патриотическим содержанием многократно усиливает это воздействие.

Список литературы и интернет – источников

1. Лель О.Г. Воспитательные аспекты изучения истории. Образовательный сайт «Открытый урок». Режим доступа: <https://open-lesson.net/3806>
2. Осипова Т.Г. Технология постановки и реализации воспитательных задач урока истории. [Электронный ресурс]. Режим доступа http://www.eduportal44.ru/koiro/enpj/3710_2016/2.pdf

ВИТАГЕННЫЙ ПОДХОД К ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ И ВОСПИТАНИЮ НА УРОКАХ В МЛАДШИХ КЛАССАХ

Основная идея витагенного воспитания и образования состоит в формировании отношений сотрудничества, которые строятся на жизненном опыте обучающихся и учителей, и дают возможность реализовать персонально личностный подход. Систематическое применение знаний по расширению жизненного опыта придает активный и целенаправленный характер деятельности учащихся, создает у них привычку пристально вглядываться в жизнь, накапливать знания «про запас». Витагенное обучение универсально, т.е. позволяет говорить о метапредметности. Задача учителя - перевести опыт жизни в жизненный опыт. Особое место среди источников жизненного опыта занимает такой, когда дети, в отличие от личной практики и личных наблюдений внешнего мира, получают знания опосредованным путем, через слово и различные средства наглядности.

Здесь важно модернизировать жизненный опыт ребенка, помогать его обогащению, расширению и накоплению знаний «про запас».

Академик А.С.Белкин выделил основные источники витагенной информации: влияние средств литературы; влияние произведений искусства; социальное, бытовое, деловое общение; различные виды деятельности, образовательный процесс. Источники витагенной информации можно использовать на уроках литературного чтения, русского языка, окружающего мира, изобразительной деятельности.

Читая во 2 классе произведения «Жук на ниточке», «Очень вредная крапива» Э. Шима, обучающиеся из своих наблюдений за природой, делают такие выводы: майский жук - вредитель, он объедает листочки растений, а его личинки - корни. Крапива обжигает руки и ноги, если к ней прикоснуться. В жизни ученики тоже могут наблюдать такую картину, когда жука привязывают на ниточку, и он не может взлететь, крапиву бьют палками.

Уроки можно проводить в виде игр: в лабиринт, путешествие по станциям, квест-игра и другие. Задачи данных уроков: находить полезную информацию, проявлять интерес о субъекте, выполнять задания по алгоритму, получать положительный отклик в душе. Например: при изучении произведения «Жук на ниточке», можно провести квест-игру, где даются картинки, а в них зашифрованные задания и новая информация.

На уроках идет обсуждение главной мысли произведений, которая заключается в словах дедушки «Жук на ниточке» и бабушки «Очень вредная крапива». Почему они так сказали? Здесь обучающимся помогает квест-игра, чтобы получить правильную информацию и сделать правильный вывод.

В жизненном опыте витагенная информация должна быть прожита ребенком и получена благодаря его осведомленности в разных сторонах деятельности. Вот тогда она будет иметь достаточную ценность.

С этой целью была разработана методика формирования экологического мировоззрения через уроки творчества. Работа выстраивается, опираясь на внутренний мир личности обучающихся, идет формирование экологической культуры через наблюдение, чтение художественной литературы, музыки и изобразительного искусства. Во 2-3 классах уроки строятся с помощью игры «Помогайка», в 4 классе – написание писем друзьям и знакомым. У обучающихся формируется познавательный интерес, стремление в получении успешного результата. 2 класс - тема «Любимый уголок». У каждого ребенка в жизни есть любимый уголок природы. Это может быть лесная поляна, любимое дерево, речка, где он любит проводить свободное время. Каждый раз, когда ребенок приходит на любимое место, его взгляд останавливается на новом, чего раньше он не замечал. Этими впечатлениями он

делится со своими одноклассниками, делает зарисовки. В конце темы пишем мини-сочинение.

В 3 классе наблюдение за природой продолжается. Ученики не просто наблюдают, а погружаются в мир природы, стараются понять, что она думает, о чем мечтает. При изучении темы «Открой свою тайну» урок проводится в нетрадиционной форме – путешествие. Идет знакомство обучающихся с художественной и публицистической литературой, энциклопедиями. После ученики написали маленькие рассказы, сочинения. Чтобы труд учеников не пропадал, они решили выпускать маленькие книжки-малышки.

Уроки творчества тесно связаны с уроками окружающей мир и литературное чтение. На изучении произведения Е. Пермяка «Некрасивая елка», дети учатся быть добрее, скромнее, ценить прекрасное в жизни, больше делать хороших дел. На первом уроке произведение читаем не до конца, останавливаемся на сюжете, когда лесорубы пришли в лес. Ученикам можно предложить метод моделирования или проектирования дальнейшей жизни деревьев. После идет обсуждение, что Елка, которая росла в лесу, была однобокой и кривой. Над ней смеялись все деревья в лесу: Дуб, Клен, Ясень, Береза. Прошло время, из Елки искусные руки человека, сделали нарядную книгу с золотой отделкой. Тогда Ясень и Березовая полка стали гордиться, что они живут в соседстве с отличной книгой. Они и подумать не могли, что это та Елка, над которой они смеялись. А ведь никто не знает, как сложится твоя судьба, но в памяти человека надолго остаются хорошие дела.

На уроках используется приемы технологии голографического метода - опережающей проекции и дополнительного конструирования не законченной модели.

Тему хороших дел, помощь друзьям, защита от врагов можно наблюдать, читая сказку Б. Заходера «Серая Звездочка». Урок можно провести в форме суда, используя разные формы: игровые моменты, тестовую работу, работу с дополнительным материалом, просмотр кинофильма, диалог. Это облегчает восприятие учебного материала и приведет к достижению поставленной цели. Каждый выполняет свою роль: судья, следователи, обвиняемые, обвинители, свидетели, адвокаты. В конце урока Судья может зачитать приговор: «Главное не внешность и имя, а главное, какую пользу приносит Жаба, которую друзья называют Серая Звездочка. Она защищает их своими шипами от врагов, за это они любят и относятся к ней уважительно».

На уроке используется прием ветагенного одухотворения объектов живой природы. Главный смысл этого приема заключен в том, что объекты природы одухотворяются, очеловечиваются, наделяются человеческими качествами и с ними осуществляются определенные действия.

Ветагенное воспитание вводит обучающихся в увлекательный мир, где они учатся самостоятельно добывать, анализировать и делиться своей информацией со сверстниками, одноклассниками. Методы, приемы и формы значительно повышают и лично-ориентированные параметры учебного и воспитательного процесса.

Список литературы и интернет– источников

1. Федьков Г.С.: Некоторые вопросы экологического воспитания школьников на уроках изобразительного искусства. Начальная школа №11, 2011 г.

2. Шайнурова Р.Р. Витагенный подход к экологическому образованию и воспитанию младших школьников. Официальный сайт МЦО.[Электронный ресурс]. Режим доступа https://studbooks.net/1798671/pedagogika/vitagennyj_podhod_ekologicheskomu_obrazovaniyu_v_ospitaniyu_mladshih_shkolnikov.

3. Шайнурова Р.Р. Витагенный подход к экологическому образованию и воспитанию младших школьников. Официальный сайт МЦО.[Электронный ресурс]. Режим доступа <https://mcoip.ru/blog/2022/03/05/vitagennyj-podhod-k-ekologicheskomu-obrazovaniyu-i-vozpitaniju-mladshih-shkolnikov/>

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

В настоящее время большинство ребят не ассоциируют себя с родной страной, они не знают всё то хорошее, что было сделано или делается в конкретном регионе, где они живут. А ведь от правильно сформированной гражданской позиции подрастающего поколения зависит будущее нашей страны. Федеральный государственный образовательный стандарт чётко определяет, каких выпускников требует современное российское общество:

- уважающих свой народ;
- испытывающих чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- уважающих государственные символы (герб, флаг, гимн);
- имеющих гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- готовых к служению Отечеству, его защите;
- способных вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- активно и заинтересованно познающих мир. [1]

Поставленные задачи решаются при изучении разных школьных дисциплин, и предмет «Иностранный язык» не является исключением. Учащимся интересно говорить о себе, о том, что им близко, о том, что есть рядом с ними. Вот почему особое внимание я уделяю интегрированию регионоведения в учебный процесс.

На уроках английского языка обучающиеся не только знакомятся со страной изучаемого языка, с её традициями, культурой, обычаями, но и учатся представлять свою страну, свой край, свою малую родину. Так региональному компоненту можно отвести место в структуре каждого модуля. Например, изучая тему «Соединенное Королевство», учащиеся составляют таблицу фактов как о своей стране, так и о своём регионе. Одной группе учащихся предлагается внести информацию о столице России, о государственной символике, о самых известных и значимых местах нашей страны. А другой группе – информацию о столице, символике и известных достопримечательностях Пермского края. Пройдя тему «Школы в Англии», учащиеся составляют диаграмму о системе образования в России, знакомятся с историей родной Сергинской школы, составляют сообщения своим иностранным друзьям о самых любимых мероприятиях, традиционно проводимых в нашей школе. В канун Дня Победы учащиеся слушают рассказ об «огненном» выпуске нашей школы на английском языке, составляют небольшие рассказы о праздновании Дня Победы в нашем селе.

Иногда получается связать урок с внеурочной деятельностью обучающихся. Например, после посещения музея истории купечества в городе Кунгуре учащимся предлагается посмотреть фильм «Великий чайный путь», выполнить упражнения из сборника (автор фильма и сборника упражнений к фильму – Горбунова Т.С., г. Кунгур) и задание: «Что бы ты рассказал своему иностранному другу об истории развития купечества в нашем регионе?».

Ученики знакомятся с краеведческой информацией, участвуя в школьных проектах и НОУ. Например, работа Мякотниковой С. «Моя замечательная школа» рассказывает об истории создания школы, о её традициях. В работе Пешкова П. «Какие секреты хранят пещеры?» рассказывается о Кунгурской ледяной пещере и о пещерах Кунгурского района.

Работа Сивковой П. «Огненный» выпуск» знакомит с судьбами выпускников школы 1941 года. Участие в проекте «Расскажи о своем крае» приобщает обучающихся к изучению истории, культуры родного края, даёт им возможность научиться рассказывать на английском языке о любимых местах, природе, известных людях родного села.

Таким образом, можно сделать вывод, что региональный компонент в преподавании иностранного языка является источником приобщения к истории, культуре, природе родного края, способствует воспитанию патриотических чувств через любовь к малой родине.

Список литературы и интернет – источников

1. ФГОС Среднее общее образование. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 №413 (ред. от 11.12.2020)[Электронный ресурс]. Режим доступа:<https://base.garant.ru/70188902/>
2. Материалы онлайн-конференции «Воспитание гражданина России средствами предмета «Иностранный язык». Региональные проекты»// АО «Издательство «Просвещение», 2021 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://uchitel.club/conferences/pedsovet-2021-inyaz-conf-oktober>

*Котельникова Е.И.,
МАОУ СОШ №1,
Кунгурский муниципальный округ*

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНФЛИКТ КАК ОСНОВА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ КОНФЛИКТОЛОГИИ В 5-7 КЛАССАХ

Без конфликтов жизнь невысказима. У каждого человека своё личное мнение, и это нормально, что оно отличается от других. Но часто конфликт ведет к разрыву отношений, гибели одного или нескольких участников, другим разнообразным потерям и разочарованиям. Поэтому важно, если не избежать, то вовремя распознать конфликт, что может помочь предотвратить самые страшные последствия ссоры. Безусловно, художественная литература и в этом отношении учит жить, иначе говоря, предоставляет богатый материал для исследования себя, других людей, получения жизненного опыта. Актуальность вопроса подчеркивают интерес школьников к проблемам конфликтов в современном обществе и возрастные особенности подростков.

В начальной школе примеров таких конфликтов в художественной литературе детям предлагается множество: истории былинных героев («Алеша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и Соловей-разбойник»), басенные персонажи («Ворона и лисица», «Лебедь, рак и щука» и другие), рассказы К. Паустовского («Теплый хлеб», «Заячьи уши»), В. Драгунского, А. Линдгрена и т.д. Сталкиваясь с этим понятием на уроках литературы в 5 классах, дети вникают в понятие именно через слова-синонимы. Синонимов у слова «конфликт» много. Это столкновение, раздор, ссора, спор, разногласие, размолвка, разлад, вражда, столкновение, противостояние, противоречие, противоборство, распря, выяснение отношений. Получается, это отрицательное явление человеческой жизни. К нему могут привести пороки человека, жадность, грубость, невежество... Но подробнее о природе столкновения, этапах развития конфликта и типах поведения в ситуации конфликта говорить с детьми, учитывая их возрастные особенности и возможности, получается в средней и старшей школах.

Главная причина возникновения конфликтов между людьми кроется в самих людях и в их отношении к окружающим. На уроках литературы в 5 классе мы рассматриваем конфликт на примере рассказов В. Астафьева «Белогрудка», В. Короленко «Дети подземелья» и других. Особенно активно дети включаются в обсуждение взаимоотношений

отца-судьи и сына Васи в отрывке «В дурном обществе» повести «Дети подземелья». Методические приемы, которые я использую на уроке-обсуждении: беседа, проблемное и выборочное чтение, анализ текста, составление таблицы, визуализация (разукрашивание). На этапе знакомства с героем, с отношениями главного героя с отцом дети, читая, подмечают, что после смерти мамы Вася считал себя покинутым. Всю свою любовь, внимание отец направил на младшую сестру Сонечку. Из-за этого мальчик стал бродяжить. Так он познакомился с детьми из «дурного» общества, Валеком и Марусей. У них завязалась дружба, их сроднили переживания. И Вася под этим влиянием меняется внутренне, а в итоге обретает возможность посмотреть другими глазами на своего отца и увидеть в нем любящего родителя.

Ученики приходят к тому, что конфликт может вызвать не только противостояние позиций, мнений, но и какое-то неожиданное событие извне. В этом произведении таким событием стала смерть мамы Васи. Потеря близкого человека – это беда, трагедия. Ощущение себя одиноким – начало конфликта с отцом. Здесь учитель поясняет, что любой конфликт состоит из трех этапов, частей. Прецедент, то есть не прямое столкновение, конфликтная ситуация и сам конфликт, ссора. Но на этапе прецедента, если он распознан, конфликта можно избежать. Отчуждение от отца, бродяжничество мальчика – это и есть прецедент. Но почему Вася и отец не сумели сразу найти путь друг к другу? Анализ эпизода с куклой показывает, что причина в непонимании, закрытости, отсутствии обсуждения трудностей общения. Дети на этом этапе особенно проникаются к Васиной беде, судьбе, учатся эмпатии.

Беседа, разные виды чтения, работы с текстом выливаются в составление цитатной таблицы «Вася ДО и ПОСЛЕ встречи с Валеком и Марусей». В ней видно, что мальчик перестал чувствовать себя одиноким, чужим, обиженным, найдя тех, кому действительно нужны сочувствие и помощь. Он ощутил свою нужность, согрелся душой рядом с новыми друзьями. Это и помогло ему позже понять чувства отца, оказавшегося в одиночестве после смерти мамы, это и помогло родным людям снова обрести друг друга. Новое чувство душевного тепла, а не обиды и тяжести ученики визуализируют в таблице, разукрашивая столбцы. Первый столбец «Вася ДО встречи..» выходит серым, мрачным, блеклым, непроницаемым. Дети сами выбирают это настроение посредством серого, темно-синего, черного, коричневого цветов. Второй столбец «Вася ПОСЛЕ встречи...» выходит более красочным. Так делается вывод о важности понимания, открытости в конфликте, хотя это и очень трудно.

На уроках литературы в 6 классах раскрываются иные грани конфликта. На уроках необходимо говорить о социальном конфликте. Например, герои рассказа А. Куприна «Чудесный доктор», не имея средств к существованию, сталкиваются с болезнью, а в произведениях А. Грина «Алые паруса» и А. Платонова «Юшка» с ощущением своей непохожести на других, чуждости тому обществу, в котором живет. Нетрадиционные формы ознакомления с литературным произведением – просмотр спектакля, способствует более глубокому восприятию основного конфликта произведения, помогает вжиться в ситуацию и более чутко понять переживания персонажей. Так, в декабре 2022 года ученики седьмых классов МАОУ СОШ №1 посетили «Театр-Театр» в г. Пермь и посмотрели блестящую постановку по мотивам произведения А. Грина «Алые паруса». Результатом поездки стали яркие, содержательные отзывы детей о спектакле и, безусловно, свежий, более глубокий и внимательный взгляд на судьбу героини Ассоль.

В рамках классно-урочной деятельности можно подробно анализировать рассказы «Юшка» и «Чудесный доктор». Актуализируя знания из конфликтологии, вспоминаем о трехчастности конфликта. Добавляются знания об его участниках: «ребенок-взрослый», «человек-человек», «человек-общество». Подробный анализ текстов. Читая «Юшку», анализируя эпизоды «Знакомство с Юшкой», «Юшка и дети», анализируя портреты «Юшки» неизвестного автора, фрагменты полотна И. Репина «Бурлаки на Волге», ученики приходят к выводу о вынужденном одиночестве человека, не услышанном или не понятом в обществе,

заклейменном этим обществом. Это противоестественное состояние человека, поэтому герой гибнет. Используется и прием синквейна об Юшке и окружающих, что обнажает суть характера главного героя в противопоставлении с окружающим миром. И над Юшкой уже не хочется смеяться и издеваться. Ему хочется сочувствовать, помочь.

Пример синквейна:

1. Юшка.
2. Добрый, беззащитный, великодушный
3. Трудится, старается, помогает
4. Без него плохо.
5. Праведник.

Смерть героя переосмысливается детьми как нежелательный исход конфликта. Они понимают, что до этого можно и нужно было не довести. Как? Услышать и пожалеть героя. Воспитательная ценность такого разговора очевидна. Переписать случившееся может только читатель, человеческую жизнь не вернешь. Совсем другое дело в купринском «Чудесном докторе». Выход из губительного для целой семьи Мерцалова конфликта с окружающей действительностью и упрямыми обстоятельствами нашелся в лице прохожего, доктора Пирогова. Литературоведческий анализ эпизодов «В парке», «Помощь пришла» и конфликтологический разбор диалога Мерцалова и Пирогова открывают перед детьми важность умелой и искренней поддержки другого. Здесь мы вводим понятие «сотрудничество» в решении конфликта, находим его признаки – эмоциональная сдержанность, эмпатия, умение слушать, реальные действия, направленные на помощь отчаявшемуся.

На уроках литературы в 7 классах представление о конфликте еще больше усложняется. К примеру, на материале «Песни про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» М.Ю. Лермонтова можно проследить суть не только личностного, социального, но и ценностного конфликта. Мы составляем портретную зарисовку опричника Кирибеевича из цитат, пользуясь эпизодами «Царский пир», «Встреча с Аленой Дмитриевной», «Кулачный бой». Работа выстраивается индивидуально и группами. Даем характеристику удалому купцу Калашникову как семьянину. Это помогает ярче представить противостояние образов и невозможность примирения, невозможность компромисса. Ведь на кону незыблемые ценности человека – семья, любовь, честь. Они требуют жертвенности. Поэтому исход конфликта предсказуем и жесток – оба героя гибнут, ведь они не изменяют своим ценностям. Для углубленного осознания психологии образов Кирибеевича и Калашникова детям предлагается собрать синквейны о каждом из героев из перепутанных характеристик, узнать героя по портрету, составить развернутый ответ на вопрос «Почему эпитет «удалой» присвоен автором купцу Калашникову, а не опричнику Кирибеевичу?»

Важность такого подхода к анализу литературных произведений очевидна для автора данной статьи. Конфликты были и будут среди людей. Знакомство с конфликтологией на материале художественных произведений расширяет границы обсуждения, что, конечно, бывает и не просто в рамках стандартного сорокаминутного школьного урока. Интересно и полезно для ребят, как показывает практика. Личные наблюдения как классного руководителя и учителя-предметника показывают, что такая работа дает свои плоды. Ребята растут более открытыми для решения конфликтных ситуаций, готовыми искать компромиссы, если это необходимо, коллективно обсуждать трудности, стараются ответственнее подходить к реальным жизненным ситуациям, размышляя о литературных. К тому же, считаю, что такой метапредметный подход готовит ребят к более качественному анализу текста и художественных образов, которые предполагаются в старших классах, на экзаменационных испытаниях. Он же пригодится им в жизни.

Список литературы и интернет - источников

1. Конфликтология: учебное пособие / сост. С. Ю. Иванова, С. В. Попова. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2018. – 176 с.
2. Коровина В.Я. Литература. 5 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций с прил. В 2 ч.-М.: Просвещение, 2017. – 303с.
3. Коровина В.Я. Литература. 6 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций с прил. В 2 ч.-М.: Просвещение, 2016. – 300с.
4. Коровина В.Я. Литература. 7 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций с прил. В 2 ч.-М.: Просвещение, 2017. – 319с.

*Кузнецова Е.С.,
МАОУ «Плехановская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ФОРМИРОВАНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Семья и семейные ценности - понятия, которые не могут существовать отдельно друг от друга. Ведь не будь единой семьи - семейные ценности утратят свое важное значение.

В условиях быстроразвивающегося общества привитие семейных ценностей считается самым главным в жизни человека. Ребенок рождается в семье, развивается, учится уважать людей, жить достойно. Семья имеет огромное значение не только в воспитании детей, а также в жизни нашей страны.

Немаловажную роль в воспитании личности ребенка играют предметы гуманитарного цикла – литература, обществознание, история и другие.

Уроки английского языка является богатым источником форм и методов воспитания семейных ценностей. Отдельная личность и целый народ, вступая в общечеловеческое культурное пространство, должны владеть различными средствами межнационального общения. С этой точки зрения огромную роль играет знание как минимум одного иностранного языка. Получая новые знания о народах, культуре, традициях другой страны в зарубежных семьях, влияет на воспитание добрых отношений в своей семье, в своей стране и положительного отношения к иностранцам.

Базовый курс английского языка в школе отражает основные ценности современного русского общества и реализует поставленную задачу в стандартах нового поколения. Основная задача этого предмета обеспечить духовно – нравственное развитие и воспитание обучающихся.

Познание иностранного языка предполагает не только изучение и усвоение грамматической структуры языка, но и формирование определенных жизненных взглядов учащихся. На данный факт влияют тематические уроки, в частности по теме «Семья». На примере этой темы можно проследить важность и даже необходимость работы по воспитанию любви и уважения к своей семье и семьям в других странах.

Тему «Семья» изучают нескольких лет. *В начальных классах* ребята оформляют портфолио, со страниц которого узнают о близком окружении школьников. На уроках дети представляют свою семью в виде «**Family tree**», каждый ученик исследует свое происхождение, свои «корни». Также ученикам даются задания на ассоциации «**Приведи слова – ассоциации к слову СЕМЬЯ**», на создание «**образов своей семьи**»: придумать семейный герб, сочинить девиз, представить увлечения членов семьи, занятия совместного отдыха и т. д. Такие задания нужны для закрепления интереса к своей семье, уважительного

отношения к родителям, предкам, формирования и развития личности. Также обучающиеся **рисуют свою семью**, составляют **рассказы о членах семьи**. Рассказывают об общих увлечениях, о своем доме. Все виды работ способствуют воспитанию чувства гордости за свою семью, любви и уважения к своим домочадцам и собственным предкам.

Большое внимание на уроках уделяется семейным традициям, ежедневным хлопотам семьи, распределению домашних обязанностей, общей заботе о здоровье, доброжелательным взаимоотношениям и способам выхода из спорных ситуаций. Такие формы работы, как составление плана помощи по дому, подготовка и защита проектов **«FamilyHolidays»**, **«Ourhome»**, **«Traditiono four family»** **«Memorable family date»**, **«Fromthe history of my family»** и другое, способствуют воспитанию любви, уважения и интереса к жизни своей семьи, семьям окружающих, а также зарубежных семей, так параллельно с познанием истории своей семьи ребята знакомятся с историей и традициями семей их семей Великобритании, США, Канады и других странах, где говорят на английском языке..

Старшеклассникам даются для обсуждения такие вопросы, как:

- What is your meaning of the word «family»?
- Do you know any interesting stories about your relatives?
- Does your family have any legends?
- Are there any family stories related to the profession of your parents or other relatives, of your childhood, your parents' childhood?
- Do you like to come back home from trips, travels?
- Do you celebrate holidays with your family? What Kind?

На эти вопросы можно отвечать устно, письменно – написав письмо друг другу в классе или зарубежным друзьям, также составить эссе.

Таким образом, можно сказать, что изучение темы «Семья» на уроках английского языка помогает не только формировать семейные ценности, но и поддерживает дружеские отношения в семье, способствует нравственно-эстетическому развитию учащихся, оказывает воздействие на духовное становление личности. Также на таких уроках у обучающихся воспитываются толерантность, позитивное и уважительное отношение к старшим.

Список литературы и интернет- источников

1. Доклад на тему педсовета // МБОУ СОШ №5, г. Курск [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2017/01/06/vystuplenie-po-teme-formirovanie>
2. Доклад на тему МКОУ «СОШ №1, п. Пристенъ [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://uroki.me/formirovanie-semeynyh-cennostey-na-urokah-angliysk-4311.html>
3. Чахчахова, Е. А. Способы привития семейных ценностей на уроке английского языка / Е. А. Чахчахова, В. В. Толстых, К. А. Ансимова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 7 (111). — С. 723-725. — [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/111/27464/>

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УРОКА МАТЕМАТИКИ

Вопросы воспитания людей, проблемы формирования личности занимают большое место во всей работе учителя. Занимаясь математикой, каждый ученик воспитывает в себе такие личностные черты характера, как справедливость и честность. Честная и добросовестная работа на уроках математики требует напряженной умственной работы, внимания, самостоятельности, инициативы, активности, поиска решения проблемы. Начало урока - это очень важный момент с точки зрения воспитания, так как успех урока чаще зависит от умелой организации урока. Есть немало различных способов и приемов, которые я применяю в начале урока.

Урок необходимо начинать с выполнения упражнений, которые выводят на проблемную ситуацию. Например, при выводе формулы для вычисления площади трапеции учащимся можно предложить воспользоваться ранее изученными формулами для вычисления площади прямоугольника, параллелограмма, треугольника, свойствами площадей. Ребята охотно предлагают свои различные способы.

При этом воспитывается сила воли, трудолюбие, ответственность, творческая самостоятельность.

Можно начать урок, таким способом как «раскручивание» формулировки темы урока. На доске записывается тема урока, и обучающимся предлагается вдумчиво вчитаться в нее и высказать свои соображения. Активная работа мысли при этом, развивает творческую фантазию, в которой большую роль играет интуиция. Интуиция является особой способностью человеческого ума, составляющей основу его творчества. Поэтому надо воспитывать у детей умение обращать внимание на главные признаки явлений и делать обобщения.

Эти несколько минут рассуждений вслух мотивируют деятельность обучающихся на уроке и создают рабочий настрой, тем самым развивая мотивацию.

Наблюдение показало, что ученики активно включаются в обсуждение, и в нем принимают участие как «сильные» ученики, так и «слабые», воспитывается критическое мышление, создается ситуация успеха.

Для закрепления изученного материала, для овладения необходимыми умениями и навыками почти на каждом уроке математики проводятся самостоятельные работы. Во всем многообразии ее видов, самостоятельная работа служит средством воспитания самостоятельно решать различные жизненные ситуации.

Основная задача урока математики - воспитание у обучающихся потребности в изучении математики. В Федеральном Госстандарте одним из основных требований к усвоению знаний учащихся является умение применять полученные знания в реальных жизненных ситуациях. Требование обновленных ФГОС: подготовить выпускника, обладающего необходимым набором современных знаний, умений и качеств, позволяющих ему уверенно чувствовать себя в самостоятельной жизни, умеющего применять знания в реальных ситуациях. Поэтому важно не заучивание теории, а способность применять знания на практике. Реализовать данное требование ФГОС на уроках математики помогают практико - ориентированные задачи. Практико - ориентированная задача позволяет обучать школьников решать жизненные проблемы с помощью предметных знаний. Практико – ориентированная задача повышает интерес к предмету, способствует развитию любознательности и творческой активности.

Большую роль в реализации воспитательного потенциала, играют те задачи, которые решают на уроках обучающиеся, но обязательно задачи «красивые»- интересные по содержанию, богатые идеями, имеющие несколько способов решения. Подбирая такие

задачи, можно осуществлять и нравственное, и экономическое, и экологическое воспитание. Задачи содержат в себе огромные ресурсы для воспитания личности.

Список литературы

1. Болгарский Б.В., Научно-методический журнал Министерства просвещения «Математика в школе». №1 1981, стр.16-18.
2. Кожобаев К.Г., «О воспитательной направленности обучения математике в школе», Москва, «Просвещение» 1988, стр.6, 35-38.

*Мальгина О.А.,
МАОУ «Гимназия №16»,
Кунгурский муниципальный округ*

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ СТИМУЛИРОВАНИЯ И МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКА

*Хочешь наукой воспитать ученика –
люби свою науку и знай её, и ученики
полюбят тебя и науку, и ты
воспитаешь их...*

Л.Н. Толстой

Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Современный мир строят люди образованные, быстро ориентирующиеся в обстановке и самостоятельно мыслящие. Значит, сегодня актуальна проблема активного обучения, развития познавательной деятельности, стимулирования мыслительной деятельности обучающихся. Развивая своих учеников, необходимо учитывать, что обучение и воспитание тесно связаны, и воспитание включает в свое пространство урочную деятельность.

Главная задача учителя – обучить способам овладения разными видами деятельности. Следовательно, при подготовке современного урока большую роль необходимо уделять мотивации обучения.

Интерес детей к предмету чаще всего основывается на симпатии к педагогу, умении им провести урок с использованием технических средств обучения и информационных технологий.

Кроме этого, мотивировать к обучению может интерес к предмету, успешное прохождение ОГЭ и ЕГЭ, повышение статуса среди одноклассников, данное родителям обещание.

Что может использовать в своей практике педагог? Конечно, это методы формирования и развития познавательной деятельности:

- Эмоциональное стимулирование;
- Показ практической и личной значимости изучаемого материала;
- Использование игр, нестандартных заданий и др.

В образовательной практике существует множество методов и приемов для стимулирования и повышения мотивации к обучению, и учителю необходимо на практике проверить их результативность, выбрав наиболее подходящие для работы с классом.

Наиболее успешно реализуется комплекс методов учебной мотивации: самостоятельность поиска знаний, свобода выбора, успешность (компетентность).

Если учащийся чувствует себя активным субъектом в учебном процессе, от которого тоже зависит результат, то он с большим интересом участвует в ходе урока. Позволяют достигнуть этого следующие приемы: проблемное изложение материала, коллективный мозговой штурм и исследовательская деятельность детей.

Прекрасный результат на практике показывает прием проблемных заданий, позволяющий проявить себя в умении видеть закономерность, с позиции субъекта обучения принимать участие в процессе образования новых знаний и овладения новыми способами действия. Здесь проявляется умение находить информацию, применять ранее изученные правила, творческий подход к решению задач, навыки исследовательской работы.

Определенная таким способом тема стимулирует активность и интерес ребенка в течение всего урока, включая логические упражнения на сравнение, связанные с группировкой и классификацией явлений, умение выделить главное, выявить существенные и несущественные признаки понятий, самостоятельно сделать вывод, аргументируя его.

В ходе работы над проблемными ситуациями дети самостоятельно «добывают» необходимые сведения. Например, когда формируется понятие о предмете, его признаке и действии предмета, часто применяю проблемные ситуации в комбинации с различными формами наглядности. Кроме того, с помощью вопросов можно побуждать учеников осмыслить новые для них явления, выделить в них основные признаки и сформулировать правило.

В процессе обучения необходимо поощрять детей, которые задают вопросы. Обращая особенное внимание на «толстые» вопросы, отражающие желание понимать и узнавать.

Что повысить интерес класса к процессу обучения, на уроке можно использовать фразы, позволяющие ребенку проявить инициативу и активность: «Интересно», «Давай подумаем вместе», «Это точно подмечено» и т.д. Таким образом, реализуется социальный аспект модуля «Школьный урок» рабочей программы воспитания – система межличностных отношений во время процесса обучения.

Помогает мотивировать учеников и предоставление права выбора — темы для сочинения, доклада, стихотворения для выразительного чтения наизусть, презентации, или можно предоставить возможность самостоятельно определить тему сочинения, вид контроля пройденных тем и т.д.

Чтобы учиться, ребенок должен понимать, что он может это делать, т.е. чувствовать себя компетентным. Поэтому учителю нужно найти способ дать каждому ребенку почувствовать себя успешным, показать примеры положительных взаимоотношений, которые сформируют симпатии, общие привычки, чувство дружбы и взаимопомощь.

Хороший мотив и снижение напряженности и страха перед отрицательной оценкой дает прием, когда отмечаешь даже самый незначительный успех ученика. Дети понимают, что всегда могут получить положительную оценку учителя и повышение своего рейтинга. Здесь нужно отметить, что во время фронтальной беседы не следует говорить ученикам «нет, ты не прав», если ребенок дает неверный ответ, то я обращаюсь к другим со словами «еще варианты», «а ты как думаешь». Постепенно мы приходим к правильному выводу, причем каждый понял свою ошибку, если она была, и проанализировал ее. Кроме этого, в ситуации знания правильного ответа можно попросить ребенка вслух выполнить этот анализ.

Работая с неуверенными в себе детьми, необходимо поощрять их до того, как они дали ответ на вопрос, это снижает стресс, ребенок начинает чувствовать себя гораздо увереннее и верит в свой успех. Собственно, это поощрение им и придает уверенность. В результате большая часть таких учащихся начинают проявлять интерес к предмету и ведут себя достаточно активно на уроке.

Нельзя оставить без внимания проверку работ различными формами. Это повышает интерес и стимулирует к учебному процессу. Так на уроке реализуется контрольный аспект обучения и воспитания. Но это не заменяет систематическую традиционную оценку и контроль знаний по русскому языку: диктанты, изложения и сочинения.

Ощущение учеником комфорта и безопасности во время урока – это определяющий фактор. Поэтому контроль по некоторым темам можно провести в форме интеллектуальной или ролевой игры, кроссворда и т.д. Такие приемы помогают самым неуверенным ребятам, развивают креативность и творчество у всего классного коллектива.

Применение в практике работы традиционных методов и приемов стимулирования и мотивации к обучению параллельно с нестандартными дает ученикам возможность с удовольствием изучать русский язык.

Если каждый учащийся поймет, что учеба не только интересна и важна для будущего, но еще будет оценена по заслугам, то в итоге можно наблюдать повышение общего уровня знаний и концентрации внимания на уроках.

Считаю, что эмоциональный настрой урока обеспечит создание психологических условий, подходящих для обучения детей; поэтому, приходя на урок в класс, обязательно вооружитесь соответствующими методами и приемами, которые дадут ребенку уверенность в себе, веру в добро и справедливость.

Список интернет - источников

1. Ахметзянов А.Л. Приемы повышения мотивации на уроках русского языка [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://og1.ru/polza/priemy-povysheniya-motivaczii-na-urokah-russkogo-yazyka>

2. Белякова О. А. Мотивация учебной деятельности учащихся и обеспечение условий для её развития на уроках русского языка и литературы [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://urok-1sept-ru.turbopages.org/urok.1sept.ru/s/articles/675713>

3. Воспитание в современной школе: от программы к действиям. Министерство просвещения Российской Федерации [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://kirovipk.ru/wp-content/uploads/2020/10/metodicheskie-rekomendaczii_120-str.pdf

4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 18.07.2022 N 568) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=430270>

5. Форум «Формирующее оценивание как механизм управления качеством образования» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ipk.68edu.ru/index.php/2019-10-02-13-05-56/2021-04-28-12-50-24>

*Марачкова И.Г.,
МАОУ «Шадейская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ТЕХНОЛОГИЯ WARMING-UP (РАЗОГРЕВ) КАК ВАЖНАЯ КОММУНИКАТИВНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ УРОКА

В силу специфики предмета иностранный язык имеет огромный воспитательный и развивающий потенциал: он знакомит обучающихся с мировой и родной культурой, включает их в диалог культур, развивает средствами языка.

Процесс овладения иностранным языком выступает в качестве мощного механизма личностного развития учеников.

Использование воспитательного, образовательного и развивающего потенциала урока иностранного языка создает основу для формирования творческого интеллигентного человека. Каждый учитель знает, как важно, уже при первом знакомстве обучающихся с предметом, пробудить интерес к его изучению, внести в учебный процесс развлекательные элементы, активизировать познавательные мотивы обучения. Очень часто не придают большого значения началу урока, а оно должно быть мощным толчком к основной части.

Успешные приемы начала урока:

1. Придумать такую разминку, чтобы вызвать у учащихся желание говорить по-английски.
2. Связать разогрев (warming-up) с задачами урока. Помнить, что речевая зарядка, не связанная с последующим ходом урока, бесполезна.
3. Подготовить несколько вариантов речевой зарядки.

Таким образом, большую роль в мотивации учебной деятельности играют приемы Warming –Up (разминка), короткие по времени (не более 5 минут), не требующие особой подготовки упражнения, которые могут помочь настроить учеников на рабочий лад, задать тон и темп уроку, определить тему и задачи урока. Разминка дает ученикам позитивный настрой на весь дальнейший урок и готовит к активной мыслительной деятельности. Основной задачей обучения иностранному языку должно быть не столько запоминание информации, сколько активное участие самих обучающихся в овладении знаниями, умениями и навыками, формирование у них способности к самостоятельной продуктивной деятельности, развитие критического мышления. Обучение более эффективно, если ученики активно вовлечены в процесс.

Таким образом, должны создаваться такие условия, при которых ученики были бы мотивированы на обсуждение предложенной проблемы, дискуссию и т.д., начинать занятие необходимо с таких упражнений, которые заставят обучающегося говорить, помогают самостоятельно сформулировать тему урока. Исходя из этого, его желание высказаться или обсудить проблему будет внутренним мотивом, а не внешним, навязанным учителем.

Содержание разогрева разнообразно. Это могут быть рифмовки, скороговорки, пословицы, идиомы, мудрые высказывания, песни, различные игровые, логические приёмы и упражнения, а также различного рода лексические, фонетические или лексико-грамматические «зарядки». Ученик тем охотнее старается высказаться, чем больше информация затрагивает его самого, носит личностный характер.

Вот некоторые приемы:

FUNSTUFF: Кто (что) стоит за этим?

1. <https://www.daysoftheyear.com> Определяем, что за день сегодня в мире, какая страна празднует
2. В чем вы видите значение этого праздника
3. Почему ты (не) присоединился бы к празднованию этого события

READING and LISTENING: Минутка на слушание

1. Do you believe in horoscopes? What is your sign? What are the characteristics of your sign? Ты веришь в гороскопы? Какой твой знак?

2. <http://www.listenaminute.com/>

Find the letter “H”; find the story called “Horoscopes” and open it

найди букву H, прослушай текст про гороскопы, выполни задания

ARRANGING NEW PAIRS AT THE LESSON. Создание новых рабочих пар на уроке.

Учитель готовит карточки с антонимами (синонимами), учащиеся выбирают карточку, находят своего партнера. Таким образом создаются новые пары для работы на уроке. Смена собеседника, как и смена деятельности, очень важна для урока английского языка. Это новый опыт и вызов, когда ученик вынужден выйти из зоны комфорта. Также важно менять рабочее место, что дает возможность посмотреть на класс с другого угла.

MAKING NEW GROUPS Создание групп для групповой работы на уроке

Учитель готовит 3-4 разрезанные картинки. Ученики выбирают по одной, таким образом создают команду для групповой работы. Картинка может быть на определенную тему, связанную с темой урока.

NICETOMEETYOU Рад познакомиться с вами

Работа в паре. Один ученик вписывает в квадрат 5 цифр (по углам и в центр) Цифры должны быть значимыми, связанными с семьей, событиями из жизни. Партнер узнает о

значении цифр и доводит эту информацию до остального класса. Как вариант, класс может задавать наводящие вопросы и отгадывать, с чем связана та или иная цифра.

A LADDER DISCUSSION Прием «Лестница»

Учащиеся выстраиваются в 2 линии лицом друг к другу. В течение 30 секунд ребята из первой линии дают информацию по заданной учителем теме. По знаку учителя 2 ряд сдвигается на одного, и теперь они начинают высказывание. Затем снова передвигаются. Обсуждение продолжается 5 минут. Каждому предоставляется возможность высказаться не один раз. Таким образом, учитель добивается беглости речи, возможности сменить напарника, многократности повторения.

CLAPTHESTORY Прохлопай историю

Учащиеся готовят свои высказывания по заданной теме. После 2-3 предложений учитель хлопает в ладоши и передает высказывание следующему ученику, который продолжает с того места, где остановились. Подобное упражнение в игре CATCHASTORY (**Поймай историю**) с мячом.

Несомненно, музыкальное сопровождение также настраивает на рабочий лад

THE MINUTE OF MUSIC Музыкальная минутка

1. Учитель задает 1-2 вопроса на тему музыкального отрывка
2. <http://lyricstraining.com/>
3. Выбрать уровень (например: beginner (новичок), прослушать музыкальный отрывок
4. выполнить задания, предложенные к тексту песни

TRUTHORLIE Правда или ложь.

Учащиеся записывают о себе 2 правдивых факта и один ложный, по очереди представляют себя. Остальная часть группы предполагает, какой факт неверный.

RJBINSONCRUSOE Робинзон Крузо.

Назови 3 вещи, которые ты возьмешь на необитаемый остров, объясни, почему.

Эти и другие приемы «Разогрева», короткие по времени, способствуют формированию доброжелательного климата, позволяют повторить лексический и грамматический материал, вовлекают учащихся в атмосферу коммуникативной среды, воспитывают чувство товарищества и взаимопомощи.

Список литературы и интернет - источников

1. «Warming-up» как особый вид совместной учебной деятельности. Журнал «Иностранные языки в школе», 2005.
2. Андрейчик Ю. Ю. Роль технологии «Warming-up» в эффективности изучения иностранного языка. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2019/09/29/rol-tehnologii-warming-up-v>.

*Назарова М.Ю.,
МАОУ «Плехановская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ТЕХНОЛОГИИ VR/AR КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ УСПЕШНОЙ ЛИЧНОСТИ

Сегодня ни для кого не секрет, что в практику образования должны внедряться инновационные методики, которые способствуют развитию индивидуального подхода к обучению, формированию универсальных учебных действий (УУД), развития личности обучающихся.

Новое поколение живет в так называемом «фиджитал» мире, где физическая реальность переплетается с виртуальной. Детям интересны разнообразные цифровые ресурсы, которые помогают расширить информационное поле урока, сделать процесс работы с информацией более увлекательным и живым, качественнее усвоить изучаемый материал. Понимая это, как современный учитель использую технологию виртуальной и дополненной реальности (далее VR/AR) в процессе обучения.

Сейчас наиболее оптимальным, чтобы не нагружать обучающегося, является погружение в виртуальную реальность на 5-7 минут. Это соответствует всем требованиям, которые предъявляют ФГОС и СанПиН.

Для организации эффективного использования VR/AR в процессе обучения необходимо следующее:

- Беспроводное Wi-Fi соединение с интернетом;
- В качестве VR-шлемов используются очки VR;
- Планшеты с установленным программным обеспечением.

Конкретно — это приложения и программы с VR/AR, которые мы применяем на уроках, такие как: Wallame, Devar, IQGlobe, ObjectViewer. Почему же мы выбрали сразу несколько приложений AR? Дело в том, что данные приложения отличаются своим интерфейсом.

Так, приложение Wallame позволяет добавлять дополненную реальность в виде изображений, которые ученики рисуют или же знакомятся в виде текста, который тоже сами создают.

Приложение Devar направлено на работу с книгами из данной серии. На уроках окружающего мира мы знакомимся с жителями океана.

Приложение IQGlobe также позволяет изучать нашу планету, но уже при помощи интерактивного глобуса. И приложение ObjectViewer работает при помощи интерактивного куба. В этой программе можно смотреть видео, снятое на специальную камеру с углом обзора в 360 градусов.

Применение технологий VR/AR наиболее актуально на тех учебных предметах, где необходима наглядная демонстрация изучаемой темы. В начальной школе таким предметом является окружающий мир.

Данные технологии можно использовать на различных этапах и на разных типах уроков. Для знакомства учащихся с особенностями использования технологии рекомендуется несколько раз погрузиться в разные симуляции с целью визуализации объясняемого материала. Подобный вариант уместно использовать на этапе мотивации и на этапе актуализации знаний. Например, на уроке окружающего мира при изучении раздела «Мы и наше здоровье»: при изучении органов чувств, при изучении опоры тела человека и движения, при изучении питания человека и при изучении дыхательной и кровеносной системы и т.д. Можно актуализировать знания детей об организме, человека используя очки VR или приложение Devar. (демонстрация видео)

VR можно использовать на этапе целеполагания и постановки учебной проблемы, когда на основе погружения в симуляцию обучающиеся сами определяют проблему, цель и задачи урока. Однако, это требует высокого уровня развития УУД и навыков работы с VR - очками и контентом. В конечном итоге учитель сам определяет, где и когда необходимо использовать VR-симуляцию. Все зависит от подготовленности класса и специфики предмета. Например, при изучении раздела «Эта удивительная природа», знакомясь с темой «Охрана животных» или «Охрана растений» на этапе целеполагания один ученик одевает очки VR, погружаясь в VR-реальность, наблюдает за дикими животными и рассказывает остальным детям, что он видит, где находится. С помощью наводящих вопросов учителя весь класс определяет тему и цель урока.

Таким образом, использование VR/AR в рамках современного урока является эффективным средством формирования не только познавательных умений и навыков, но и оказывает положительное влияние на воспитание успешной личности. При использовании

современных технологий обучения у детей повышается мотивация и вовлеченность в процесс обучения. Дети чувствуют уверенность при использовании данных технологий. Они понимают, что технологии VR/AR – это, в первую очередь, средство для обучения и воспитания. Это в свою очередь положительно влияет на цифровую грамотность и качество обучения в целом.

Технологии VR/AR в ближайшем будущем станут неотъемлемой частью жизни каждого человека. Именно поэтому мы должны использовать в процессе образования технологии VR/AR, тем самым формируя в детях цифровую грамотность, которая гарантирует сегодняшним детям успешное будущее.

Список литературы и интернет – источников

1. Бокачев И.А. Виртуализация современной системы образования: «За» и «Против»//Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2015. №1.
2. Гуманистическая педагогика: история, реальность, перспективы/Е.Б. Попов - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 323 с.
3. Елесин С.С., Фещенко А.В. Виртуальная реальность в образовании: сомнения и надежды//Гуманитарная информатика. 2016. №10.
4. Елхова О.И. Виртуальная реальность коммуникации//Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2014. №137.
5. Зинченко Ю.П., Меньшикова Г.Я., Баяковский Ю.М., Черноризов А.М., Войскунский А.Е. Технологии виртуальной реальности: методологические аспекты, достижения и перспективы//Национальный психологический журнал. 2014. №2.
6. Инновационная педагогика: учеб. пособие/О.П. Околелов. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 167 с.
7. Князева Г.В. Виртуальная реальность и профессиональные технологии визуализации//Вестник ВУиТ. 2015. №15.
8. Козловская С.Н. Технологии организации профориентационной работы в школе: практич. пособие/С.Н. Козловская. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: ИНФРА-М, 2017. — 176 с.
9. Коробкова С.Н. Образование: от реализма к виртуальной реальности//Интернет-журнал Науковедение. 2014. №3 (22).

*Пачколина О.Б.,
МАОУ «Калининская СОШ имени
Героя Советского Союза Ф.П.Хохрякова»,
Кунгурский муниципальный округ*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*С чего начинается Родина?..
М.Л. Матусовский*

Уходящий год стал одним из переломных в истории нашей страны, потому что показал отношение молодых людей к своей Родине. Человечество стоит на пороге событий, которые кардинально меняют мировоззрение людей многих поколений, так как не все правильно оценивают данную ситуацию и готовы встать на защиту будущего своей страны.

Размышляя над всем этим, задаёшься вопросом: «Какова главная задача стоит перед педагогами, особенно сейчас?» Научить писать, считать, передать ребенку необходимый багаж знаний? А если у человека внутри пустота, если он не развит духовно, если в нем не

живет чувство патриотизма, нет любви и сострадания к ближнему, вряд ли он сможет в дальнейшем стать настоящим человеком.

Так в чем же заключается одна из главных миссий учителя? Ответ на этот вопрос дал основоположник русской педагогики Константин Дмитриевич Ушинский, который считал, что такое глубокое чувство как патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и его могучим педагогическим средством. «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству и эта любовь дает, воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями» – писал он. И как показали последние месяцы, что одной из актуальных проблем воспитания современной молодежи в России является патриотическое воспитание.

В МАОУ «Калининская СОШ имени Героя Советского Союза Ф.П. Хохрякова» уделяется большое внимание патриотическому и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения, благодаря тому, что она имеет богатое историческое прошлое. Школа в селе Юго – Осокино (так раньше называлось село) открыта в 1830 году как заводская школа с целью обучения детей заводских служащих и мастеровых. Много преобразований произошло за этот период: менялась школа, здания, названия. Но дух школы, её традиции передавались из поколения в поколение и составляют основу учебно-воспитательного процесса, и работа учителя направлена на развитие личности ребёнка, который не только принимает духовно-нравственные нормы и ценности, но и становится активным участником социальных процессов.

На уроках истории, ОРКСЭ, ОДНКНР для воспитания у обучающихся данных качеств можно использовать **метод проекта**. Цель проектного обучения овладеть общими умениями и навыками в процессе творческой самостоятельной работы, а также развить социальное сознание.

Проект - это «пять П». Проблема - Проектирование (планирование) - Поиск информации -Продукт- Презентация. Шестое «П» проекта - его Портфолио.

Цель этапа	Этап	Действие учащихся.
Для чего?	Целеполагание	Постановка цели: -Зачем необходим проект? -Для кого он нужен? - Мне или другим?
Что делать? (работа над образом)	Разработки	Проработка образа - конечного результата: -Что будет конечным результатом – изделие или информация; -Представить различные варианты конечного образа; -Выбор лучшего варианта; -Какова конструкция изделия или форма подачи информации; -Какие материалы понадобятся.
Как? (технология изготовления)		Продумывание процесса изготовления: -Какова технологическая последовательность выполнения; -Предположить, какие возможности конструкторской -технологической проблемы; -Поиск решения данных проблем; -Какие инструменты понадобятся.
Воплощаем замысел	Выполнение	Процесс выполнения проекта: -Распределение ролей в коллективном проекте; -Изготовление изделия или подготовка

		информации.
Что делали и как?	Защита	<p>Рефлексия проделанной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Объяснение, что решили делать и для чего; -Описание, как рождался образ объекта; -Какие проблемы предполагались, а какие возникли в ходе выполнения работы; -Как решались проблемы; -Что получилось.

Во время работы над проектом дети учатся работать в команде, договариваться между собой, находить нестандартные решения, приобретают навыки работы с различными источниками информации. Они проявляют инициативу, мыслят творчески. Благодаря проектным работам, повышается мотивация, развиваются интеллектуальные, творческие способности учащихся.

Проектная деятельность может быть различна:

Исследовательский проект – это исследование какой-либо проблемы по правилам научного исследования. Знания и умения, приобретаемые учащимися на уроках ОРКСЭ, очень разнообразны и тесно связаны с другими общеобразовательными предметами – изобразительным искусством, музыкой, окружающим миром, историей, литературой и др. Поэтому, организуя исследовательскую работу учащихся, необходимо использовать межпредметные связи, учитывать знания, полученные учащимися по другим предметам. Поэтому на уроках с детьми можно создавать проекты-исследования: «Я горжусь», «История моей фамилией», «Мой край», «С чего начинается Родина?», «Мой друг», «Герои России» «Мой прадедушка – защитник Родины» и другие. Проявление патриотизма у совсем маленького ребенка, дошкольника – это чистая любовь к своей семье, к своему дому. С этим чувством он приходит в школу, где начинается новый уровень воспитательного процесса. Чтобы патриотизм постепенно сформировался в сознании, на этом этапе необходимо «расширять» чувство любви к родному: к улице, на которой он живёт, к детскому саду, селу. Изучение курса внеурочной деятельности «Мой Пермский край» показало, что у детей имеются представления о родном селе, но знаний этих недостаточно. Родители мало рассказывают детям об истории своего села, о его достопримечательностях и памятниках, недостаточно обращают внимание на красоту природы его окрестностей. Поэтому и возник проект «Родная улица моя», целью которого стало расширение представлений детей об истории, традициях, достопримечательностях села. В результате проекта был собран материал об истории улицах села Калинино и планируется создание видеоэкскурсии.

Творческий проект предполагает максимально свободный авторский подход в решении проблемы. Продукт – альманахи, видеофильмы, театрализации, совместная газета и сочинение, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства и т. п. Например, к юбилею школы был разработан и реализован проект «**Школьная реликвия**».

Он преследовал такие цели, как:

1. Пополнить школьный музей экспонатами,
2. Привлечь детей к поисковой деятельности,
3. Познакомить с историей школы,
4. Научить оформлять и презентовать свой артефакт.

Этот проект очень заинтересовал детей, сплотил классный коллектив в ходе поиска реликвии для музея, а также научил детей публичному выступлению, «ораторское искусство» и умение пользоваться подготовленной презентацией, защищая свой проект. В результате реализации проекта школьный музей получил новые экспонаты, которые помогут познакомиться со страницами истории школы, района, края и России.

Интересным и значимым проектом стал «**Стены Рейхстага-1945 год**», посвященный Дню Победы. Цель данного проекта заключалась в воспроизведении тех надписей, которые

были оставлены нашими солдатами в 1945 году на главном здании фашистской Германии. В результате проекта в школе была оформлена Стена Памяти.

Проекты могут быть как индивидуальные, так и коллективные (групповые, общешкольные, межшкольные и т. д.). Например, с обучающиеся школы вышли за рамки школьного предмета и приняли участие в конкурсе детских социальных проектов **«Школа социального лидера»**. В 2021 году был реализован проект «Нам жить и помнить», результатом которого стало открытие экспозиции «Ушли на фронт со школьной скамьи», посвящённой выпускникам школы, погибшим в годы Великой Отечественной войны. В этом же году школьники приняли участие и в конкурсе молодёжных инициатив Кунгурского муниципального округа с проектом «Памятный десант». Цель данного проекта: воспитание патриотизма среди подрастающего поколения на примере Героев Великой Отечественной войны, развитие поисковой деятельности среди обучающихся школы. В ходе реализации проекта в школе появилась новая экспозиция «Учителя-фронтовики», посвящённая учителям школы, участникам Великой Отечественной войны.

В ходе проектной деятельности учитель и ребенок становятся равноправными партнерами по достижению результата. Но именно от педагога зависит, как он преподнесет нужную информацию и сможет ли он зажечь ту искру добра и любви у ребёнка к своей малой родине и стране. Сможет ли он заложить те качества, которые помогут вырастить человека с большой буквы, достойного гражданина России? Да, сможет, если главной задачей учителя будет не только передача школьных знаний, но и формирование человека как личности, становления его характера. И миссия педагога заключается в том, чтобы подобрать ключ к сердцу ребёнка и воспитать **НАСТОЯЩЕГО ЧЕЛОВЕКА**.

Список интернет - источников

1. Харламов И.Ф. Педагогика. - М.: Гардарики, 1999. – 520 с. [Электронный ресурс]
Режим доступа: https://pedlib.ru/Books/6/0265/6_0265-350.shtml

*Пермякова Т.Г.,
Зарубинский филиал
МАОУ «Плехановская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЙ АСПЕКТ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

В реалиях современного мира, когда меняются ценностные ориентиры, когда деформируются традиционные моральные нормы и нравственные установки, особенно актуальным становится духовно-нравственное становление человека.

Именно литература дает возможность в школе обсуждать психологию человеческой души, смысл бытия и осознание себя в окружающей действительности. Каждый период литературы несет свои ценности. Древнерусская литература является источником нравственных образцов, в ней воплощаются идеи национальной ментальности, она прославляет идеалы духовной красоты человека, идеалы подвижничества, богатырства и величия Русской земли. Это могучий источник нравственного воспитания, вселяющий чувство национальной гордости, веры в созидательные силы русского народа.

Древнерусская литература сложна для понимания современных школьников, так как мир той эпохи удалён от них веками, а тексты трудны для восприятия.

В школе изучается небольшое количество произведений древнерусской литературы. По программе В.Я. Коровиной в 5-6 классах изучаются небольшие фрагменты из «Повести временных лет», в 7 классе изучается два произведения «Поучение» Владимира Мономаха (фрагменты), «Повесть о Петре и Февронии Муромских», в 8 классе – «Житие Александра

Невского». Но при этом все эти произведения являют нам яркие примеры христианского поведения. Так, в «Поучении» Владимира Мономаха создается идеальный образ правителя, стремящегося к единению князей и земель русских, показаны те христианские добродетели, которыми должны обладать все люди и, в первую очередь, князя. В «Житии Александра Невского» создаётся яркий образ князя – защитника веры и родины, полководца, воина. В «Повести о Петре и Февронии» звучит гимн любви и верности настоящей христианской семье. Герои всех представленных в работе произведений ведут праведную жизнь, живут по законам Божьим, любят свою землю и правят ею справедливо, не обижая ни вдов, ни сирот, ни убогих.

На уроках по изучению произведений древнерусской литературы необходимо учитывать специфику восприятия древних текстов современными детьми. Большое внимание уделять работе над пониманием содержания, детальным рассмотрением образов древнерусской письменности, изучение произведений сопровождается историческими справками, словарной работой. В уроки можно включать разные методические приемы с целью активизации познавательной деятельности обучающихся на уроке, поддержания интереса к изучению текста. На уроках необходимо использовать как индивидуальные, так групповые и фронтальные формы работы. Занятия разрабатываются таким образом, чтобы дети не только знакомились с содержанием текстов, героями произведений, но и пытались понять мысли и чувства этих героев, их жизненную позицию, а также соотнести со своим мироощущением, жизненным опытом, со своими переживаниями. Поэтому в качестве домашнего задания предусматривается творческая работа, позволяющая ученику поделиться своими мыслями и чувствами, а учителю определить степень освоения материала, оценить, насколько затронули душу ребенка поднятые проблемы.

Так, при изучении «Поучения» Владимира Мономаха учащиеся знакомятся с виднейшим государственным деятелем, человеком «большого ума и литературного таланта – Владимиром Мономахом, снискавшего преданную любовь к себе и большое уважение у своих современников и потомков. В ходе совместной работы составляется характеристика Владимира Мономаха по содержанию «Поучения», изучаются советы молодому поколению. Обучающиеся принимают в «сердце своё» многие советы мудрого князя, составляют «Поучения» для младших братьев и сестёр. Таким образом, текст данного произведения не только осмысливается детьми, но и творчески принимается ими.

На изучение «Повести о Петре и Февронии Муромских» необходимо отвести два урока. Начинать с истории создания «Повести...», знакомства с самой «Повестью...» и анализа «вслед за автором», во время которого используется приём чтения с остановками. Во время второго урока анализируются поступки героев, их отношение к своим родным, к браку, к семье, дети учатся понимать характеры героев, выявляются жанровые особенности произведения: близость к фольклору, к волшебной сказке, житиям святых, повести.

При изучении «Жития Александра Невского» учащиеся знакомятся с личностью князя, его талантами, его деяниями, убеждаются, что князь Александр является настоящим патриотом и защитником родной земли.

Все уроки по изучению произведений древнерусской литературы направлены на то, чтобы дети почувствовали силу и красоту души героев, прониклись к ним уважением и любовью. В содержании уроков необходимо избегать нарочитой назидательности, на которую так болезненно реагируют подростки. Уроки строятся так, чтобы ученики сами в ходе анализа произведения делали выводы, оценивали поступки героев, соотносили их с собой. Таким образом, достигается главное на уроке — выявить в тексте и показать простым языком фундаментальные духовные законы.

Список литературы и интернет – источников

1. Библиотека литературы Древней Руси под ред. Д.С. Лихачёва, Л.А. Дмитриева, А.А. Алексеева, Н.В. Поньрко в 5 томах. Т. 5. С.-П.: Наука, 1997. – 359 с.
2. Калганова Т.А. Изучение древнерусской литературы в школе: методическое пособие/Т.А. Калганова. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2013. — 232 с.
3. Лихачев Д. С. Своеобразие древнерусской литературы. — В кн.: Лихачева В. Д., Лихачев Д. С. Художественное наследие Древней Руси и современность. Л., 1971, с. 56
Источник: <http://drevne-rus-lit.niv.ru/drevne-rus-lit/lihachev-drevnerusskaya-literatura/vozniknovenie-drevnerusskoj-literatury.htm>
4. Коровина В.Я. Литература. 7 класс. Учеб для общеобразоват. Организаций в 2 ч. Ч.1/В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин. – 6-е изд. –М.: Просвещение, 2017. – 358 с.
5. Коровина В.Я. Литература. 8 класс. Учеб для общеобразоват. Организаций в 2 ч. Ч.1/В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин. – 6-е изд. –М.: Просвещение, 2018. – 399 с.

*Петрова А.К.,
МАОУ «Шадейская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ НА УРОКЕ С УЧЕТОМ ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

Учет особенностей мозговой организации психической деятельности детей в процессе обучения в Федеральном государственном образовательном стандарте задаются требованиями к условиям осуществления образования. Таких условий выделено несколько, тем не менее, на первом месте стоят психолого – педагогические условия. И без соблюдения этих условий достижение результатов, продиктованных стандартами, просто невозможно. Выполнение психолого – педагогических условий ориентируется на построение образовательной деятельности, направленной на интересы каждого ребёнка, с учетом их индивидуальных особенностей. Это определено во ФГОС как индивидуальный подход к детям и обеспечение равных возможностей развития каждого ребенка. [5]

Одной из новых особенностей и требований овладения ФГОС является развитие навыка рефлексивной культуры ученика.[1] Нами применяются разные формы выполнения рефлексий в процессе проведения уроков. Рассмотрим некоторые из них.

Например, урок по теме «Строение атома» в 8 классе заканчивается такой формой рефлексии – просим ученика оценить, доволен ли ты своим результатом на уроке.

– «Хотя мой одноклассник и допустил оплошность, проверяя мою работу, я всё равно не доволен своим результатом, я мало потратил времени на повторение. Надо лучше учиться!» (Егор Н.)

– «Я довольна своим результатом и оценкой одноклассника. Всё объективно, я учила». (Катя Т.).

Таким образом, четко прослеживается формирование ценностей, которые раскрывают значимость отношений между участниками педагогического процесса.

На уроке в 8 классе по теме «Основания» иная форма рефлексии, при работе с текстом, я прошу учеников: соотнесите заключенную в тексте информацию со своим жизненным опытом.

– «Когда я ем сыр, я защищаю свою полость рта от кариеса» (Соня К.)

– Что ты скажешь своим родителям после изучения этой статьи, изменилось ли твоё мнение о продуктах питания? – спрашиваю у учеников

– «Я скажу, что буду начинать свой день со стакана тёплой воды со свежесжатым лимонным соком. Моё мнение об этих продуктах сильно изменилось» (Данил Р.)

Мы видим, что развиваются ценности, которые способны раскрыть значение и смысл самовоспитания и саморазвития личности ученика, и они становятся личностно принятыми.

В практике нашей работы используются ситуации, позволяющие задавать вопросы, не только направленные на ученика, но и от ученика к учителю. Сама эволюция постановки подобных вопросов такова: происходит переход от вопросов, имеющих чисто познавательный характер, например, «Как получают углекислый газ? Где его применяют? Почему вреден угарный газ?» в 9 классе к вопросам, направленным на познание мира и себя самого. В качестве примера приведём вопросы учеников 11 класса.

«Вы говорили, что в некоторых странах обеззараживание воды проводят с помощью озонирования. Что менее опасно для здоровья человека – хлорирование или озонирование?» (Илья С.)

«Кунгур и Кунгурский район испытывает дефицит по йоду. Что менее опасно – недостаток йода или его избыток?» (Анна Ш.)

Эти вопросы позволяют фиксировать появление нового личностного образования экологического характера, связанного с заботой о здоровье.

Таким образом, грамотное применение рефлексии на разных этапах урока позволяет не только отследить, но и способствовать со стороны педагога формированию ценностей, раскрывающих значение и смысл знаний.

Новые стандарты требуют говорить и о формировании эмоционального интеллекта в рамках урока. Авторы П. Сэловей и Д.Мейер дали такое определение этому понятию: «Это способность воспринимать и выражать эмоции, понимать их и объяснять, ассимилировать эмоции и мысли, регулировать собственные эмоции и эмоции других людей».[4] Поэтому для формирования таких способностей используем разного рода вопросы и задания.

При ответе на вопрос о том, «Что удивило на уроке или произвело самое большое впечатление?», ответы учащихся были самые разнообразные и носили сугубо личностный характер. Приведем некоторые из них.

«Я получил награду «Юному химику за покорение гор» (Илья,9). Это на уроке по теме «ОВР», который проводился в форме путешествия с покорением вершин.

«Меня этот урок удивил тем, что мы узнали много нового, ранее нам непонятного, на уроке мы открыли мир, который не видели до этого» (Костя, 9) (После практической работы).

«Как составляли интересные кластеры и сравнивали CO_2 и SiO_2 » (Артём, 9) (Это об уроке «Кремний»).

«Мы все садились полукругом и читали карточки с интересным материалом» (Александр,9) (Это об уроке «Металлы второй группы»).

«При работе с текстом я научилась видеть самый важный материал» (Катя, 9) (После урока «Соединения углерода»).

Ответы можно не продолжать, поскольку все они лишь убеждают в том, что подростковая школа и урок в ней является СО – бытием, т.е. предполагают особый временной, пространственный и эмоциональный режим.

Оптимальные психолого-педагогические условия для реализации потенциальных возможностей ребёнка требуют учитывать и деление людей на правополушарных и левополушарных. [2]

Существует несколько типов функциональной организации двух полушарий мозга:

– доминирование левого полушария — словесно-логический характер познавательных процессов, склонность к абстрагированию и обобщению (левополушарные люди);

– доминирование правого полушария — конкретно-образное мышление, развитое воображение (правополушарные люди);

– отсутствие ярко выраженного доминирования одного из полушарий (равнополушарные люди).

Следовательно, педагог должен владеть выбором методов и средств, которые соответствуют определённым стилям мышления.

Функционирование левого полушария основано на наличии определенного «языка». Его работа систематизирована, рациональна, логична. Такое мышление больше подходит для организации процесса обучения учащихся среднего и старшего школьного возраста и потому оттачивается на уроках химии, в частности, при чтении химических формул, записи химических уравнений, решении расчетных задач. К этому следует добавить бесконечное запоминание цифр, фактов, формул, которые иногда просто невозможно соединить в единое целое.

Способ работы правого полушария совсем иной: здесь схватывается вся ситуация сразу и гораздо быстрее, чем мы можем отобразить ее словами. «Язык» правого полушария – это картины, образы, структуры. Оно «умеет» узнавать людей, вспоминать места, мелодии, владеть грамматическими структурами.

Например, задания для правополушарных учеников:

Используя данные о понятии валентность, умения составлять формулы и находить валентность по формуле, свои знания об окружающем мире, заполни клетки выданной

Исходная информация.

Учёные с Земли сумели уловить радиосигналы с одной из удаленных планет созвездия Большой пёс.

Лингвистам удалось расшифровать послание, и между цивилизациями налачился обмен информацией. Неизвестная планета состояла из некоторых химических элементов, которые существуют на Земле. Конечно, обитатели далёкой планеты дали элементам свои названия. Но после того, как инопланетяне прислали описание свойств химических элементов, ученые сумели ответить на вопросы, которые интересовали инопланетян. Сумеете ли это сделать ВЫ?

таблицы.

И далее выдаётся таблица для работы. И все задания, предлагаемые для правополушарных, учеников также имеют много иллюстраций.

Пример задания для левополушарных учеников:

Подберите подходящие по смыслу окончания предложенных фраз.

1. В формуле гидроксида бария $Ba(OH)_2$ нужно написать индекс 2, потому что _____.
2. В формуле $Me(OH)_n$ знак **Me** означает _____ и его валентность равна _____.
3. Растворимые в воде основания изменяют окраску лакмуса на _____.

Большой вклад в развитие интереса к химии и повышения качества обучения сыграли и задания по формированию естественно – научной грамотности, в составлении которых автор статьи уже имеет опыт. [3]

С 2022 года по новым стандартам в стране начали своё обучение ученики 5 классов. Следовательно, в ближайшие годы потребуются достаточно большая работа, связанная с подготовкой педагогов к переходу на новый этап деятельности. ФГОСы требуют максимальной адаптации образовательных средств к индивидуально – типологическим особенностям учащихся. Напрашиваются следующие выводы:

- 1) необходимы систематические «замеры» и учёт уровней обученности учащихся по окончанию каждого класса, а для учителей химии наиболее значимым является 6 и 7 классы;
- 2) необходимо проводить тестирование и постоянный учёт стилей мышления учащихся в рамках образовательных учреждений, что облегчит реализацию

предпочтительных средств и методов изучения нового материала, при совершенствовании и применении химических знаний и предметных умений учащихся.

Список литературы и интернет – источников

1. Б. Джастин. Эмоциональный интеллект на практике, издательство Бомбора, с.135-141.
2. Беликова Р.Ф. Приемы и методы сочетания образного и логического мышления на уроках химии. [Электронный ресурс]. Режим доступа:https://infourok.ru/avtorskaya_metodicheskaya_razrabotka_priemy_i_metody_sochetaniya_obraznogo_i_logicheskogo-157898.htm
3. Петрова А.К. Из опыта оценивания УУД на уроках химии. Материалы пятого Прикамского съезда учителей и преподавателей химии «Формирование практико – ориентированных компетенций обучающихся», с.113 – 118, Пермь, 2020.
4. Е.Сергиенко, И.Ветрова. Эмоциональный интеллект: русскоязычная адаптация теста Мэйера – Сэловея – Карузо (VSCEITV2.0) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://psystudy.ru/index.php/num/article/view/951>
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

*Печерских Н.Б.,
МАОУ «Шадейска СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЗОРОВ КОМИ-ПЕРМЯЦКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ОРНАМЕНТА ПРИ СОЗДАНИИ СОВРЕМЕННОЙ ОДЕЖДЫ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

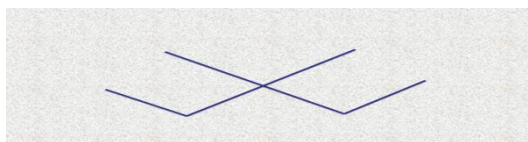
Федеральные государственные образовательные стандарты нацеливают педагогов на важную часть общей образовательной работы с учащимися - изучение основ народной культуры в современной школе. Важность этой работы ни у кого не вызывает сомнений, и она осуществляется в рамках разных учебных дисциплин и на разных уровнях.

На уроках технологии можно более подробно остановиться на изучении основ местной коми-пермяцкой народной культуры. Своеобразием данной культуры выступает традиционный орнамент, одна из интереснейших страниц уральской культуры, который в большей мере, чем какой-либо другой компонент духовной и материальной культуры, насыщен закодированной в знаках и мотивах узоров информацией об истоках культуры народа, ее развитии во времени.

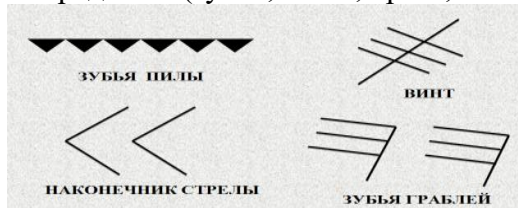
Традиционный коми-пермяцкий орнамент используется на уроках технологии в разделе «Проектирование и изготовление одежды» в качестве украшения (отделки) готовых изделия с 5 по 8 класс.

В пятом классе учащимся предлагается ознакомиться с историей возникновения коми-пермяцкого народного орнамента. Это начальный этап, здесь дается информация о знаковой системе коми-пермяцкого народного искусства: наиболее распространенные соляные знаки, элементы, символы

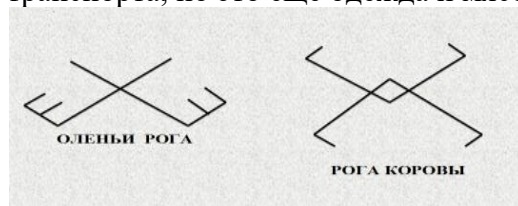
- Перна — наиболее распространенный элемент национального [орнамента коми-пермяков](#). Перна имеет древнее происхождение, играет роль оберега, является защитой от нечистой силы и злых духов. Кроме того, перна служит символом вечности, высоких стремлений и счастья.



- Орудия труда и другие предметы (зубья, пилы, крест, винт)



- Представители животного мира (оленьи рога и рога коровы). У народов коми олень считается священным животным, потому что он выручает в суровые зимние морозы не только в качестве транспорта, но это еще одежда и мясо.



Учащимся объясняется, как из знаков, символов, элементов образуется орнамент. С помощью орнамента можно украсить одежду. Орнамент служил не только украшением, но и заговором от злых сил природы, оберегом. Поэтому и вышивались эти узоры там по краю одежды: у ворота, на подоле, на манжетах. После пошива фартука учащимся предлагается украсить свой фартук любым коми-пермяцким элементом или орнаментом (вышить крестиком).

В **шестом классе** учащиеся продолжают знакомство с коми-пермяцким орнаментом, дается представление об охранительной функции коми-пермяцкого народного искусства, о включение его в быт и обряды. Задача состоит в том, чтобы показать общность, универсальность коми-пермяцкого народного искусства. Добавляется еще один символ - изображения фигуры людей.



В разделе «Проектирование и изготовление одежды» после темы «Технологическая последовательность изготовления юбки» учащимся предлагается в качестве украшения использовать на выбор любой коми-пермяцкий орнамент.

Семиклассники в разделе «Проектирование и изготовление одежды», изучая тему «Технологическая последовательность изготовления плечевых изделий», учатся конструировать и моделировать плечевые изделия. Учащимся предлагается на выбор сшить рубашку или сарафан, выполнить отделку изделия (вышить крестиком, обвязать крючком) у ворота, на подоле или манжетах.

В **восьмом** классе учащиеся делятся на группы, каждая группа работает над созданием коми-пермяцкого народного женского костюма для куклы. Костюм состоит из головного убора, сарафана, рубашки, передника, пояса, обуви. Учащиеся рисуют эскизы, конструируют, моделируют, шьют, выполняют отделку на изделиях, изготавливают аксессуары к одежде.

Этот блок уроков с пятого по восьмой класс направлен на формирование заинтересованного и почтительного отношения к тем культурным традициям коми-пермяцкого народа, которые отражены в создаваемой им предметной среде. Учащиеся изучают традиционный коми-пермяцкий орнамент и используют свои знания на практике,

что способствует лучшему пониманию духовной сущности коми-пермяцкой народной культуры.

Список литературы

1. Ворончихина О.Б., Пестерев Е.В. Традиционный орнамент Текстиль.-Е.: Уральское литературное агенство,1998.

*Попова А. Д.,
МАОУ «Шадейская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

*Как нет человека без самолюбия, –
так нет человека без любви к отечеству,
и эта любовь дает воспитанию
верный ключ к сердцу человека...*

К. Д. Ушинский

Что же такое патриотизм? С чего он начинается? Патриотизм начинается в первую очередь с любви к месту, где ты живешь, к людям, природе, с любви к своей Родине, ее истории. Чувство патриотизма – качество, которое не возникает само по себе. Патриотизм надо воспитывать в ребенке. Поэтому большую работу по воспитанию у учащихся патриотических чувств необходимо вести учителю независимо от преподаваемого предмета, начиная с самого раннего возраста.

Многие считают, что математика - предмет, который неудобен для воспитания и тем более для патриотического воспитания. Но учителя математики успешно решают эту важную задачу, реализуя возможности своего предмета для развития личности учащихся, ведь математическое образование в школе нельзя сводить только к передаче учащимся определенных знаний и навыков.

Во-первых, с точки зрения патриотического воспитания на уроках математики нужно обращать внимание на подбор содержания выполняемых заданий. Выполнение заданий, включающих исторические сведения, способствуют развитию кругозора учащихся и познавательного интереса к предмету. Опыт показывает, что ученики с большим интересом решают задачи, в которых говорится об истории, географии, природе их родного края.

Приведу примеры некоторых заданий, используемых в своей работе.

Прочитай текст и выполни задания.

Заповедные места земли Кунгурской

Кунгурский район – один из уникальных уголков на карте Пермского края. Он богат целым созвездием замечательных и неповторимых природных объектов

Познакомимся с историко-природным комплексом Подкаменная гора. Подкаменная гора расположена на правом берегу реки Сылва в 8 км к северу от г. Кунгура. Площадь охраняемой территории составляет 3,93 кв. км. На территории отмечены 15 видов редких и исчезающих растений, которые внесены в Красные книги России и Среднего Урала.

Широко известна своими природными особенностями старейшая охраняемая территория края – Кунгурский заказник «Предуралье». Заказник расположен в долине реки Сылва. Площадь заказника составляет 22,9 кв. км.

На правом берегу реки Сылва находится историко-природный комплекс Спасская гора. Гора занимает площадь 3,85 кв. км с уникальным комплексом лесной, степной и луговой растительности.

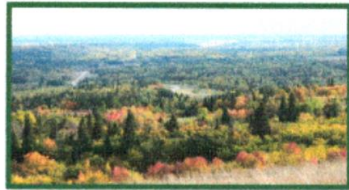
Ещё одно живописное место Кунгурского района – заказник «Белогорский». Он предназначен для охраны, воспроизводства и восстановления численности всех видов животных и среды их обитания. Общая площадь охраняемой территории составляет 213 кв. км.



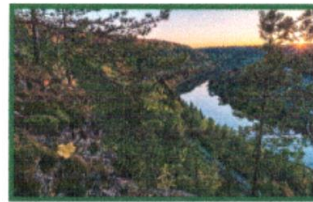
Спасская гора



Подкаменная гора



заказник «Белогорский»



заказник «Предуралье»

Задания:

1. В тексте рассказывается об особо охраняемых природных объектах, расположенных на территории Кунгурского района. Выбери те природные объекты, о которых НЕ упоминается в этом тексте. Обведи номера соответствующих ответов.

- 1) заказник «Вяткинский»
- 2) историко-природный комплекс Подкаменная гора
- 3) Кунгурская ледяная пещера
- 4) Черниковский бор
- 5) заказник «Предуралье».

2. Какой из заказников, о которых упоминается в тексте, имеет большую площадь?

Запиши площадь этого заказника _____ кв.км

3. Какой из охраняемых природных объектов, упоминающихся в тексте, занимает самую маленькую площадь?

Запиши его название и площадь _____

4. Какую общую площадь занимают охраняемые природные объекты, о которых говорится в тексте?

Вычисли и запиши _____

2. Вторая мировая - война величайшая трагедия всего человечества. Жертвами войны и оккупации в Европе стали:

- СССР – более 27 млн. человек;
- Польша – 6 млн.;
- Югославия - 1700 тыс.;
- Франция – свыше 600 тыс. человек;
- Греция – более 400 тыс. человек;
- Нидерланды – 200 тыс. человек;
- Бельгия – 8 тыс. человек;

- Албания – более 7500 человек;

- Люксембург – 5 тыс. человек.

Задание: построить столбчатую диаграмму по предоставленным данным.

3. 11 марта в России отмечают День народного подвига по формированию Уральского добровольческого танкового корпуса в годы Великой Отечественной войны. Уральский добровольческий танковый корпус был сформирован в 1943 году и оснащён оружием и техникой, изготовленными трудящимися Свердловской, Челябинской и Молотовской областей (ныне — Пермский край) безвозмездным трудом сверх плана и на добровольные взносы. Всего на фронтах Великой Отечественной войны уральские танкисты уничтожили и захватили 1220 танков и самоходок врага, 1100 орудий разных калибров, 2100 бронемашин и бронетранспортеров, уничтожили 94 620 солдат и офицеров противника.

Придумай задание по тексту и выполни его.

4. Общая численность населения Пермского края составляет 2.599.260 человек, из них русские составляют – 80,87%, татары – 5,54%, коми-пермяки – 4,56%, башкиры – 1,32%. Округлите количество процентов до целого числа и найдите, сколько человек каждой национальности проживает на территории Пермского края.

5. Кунгурская ледяная пещера - одна из крупнейших карстовых пещер в Европейской части России, седьмая в мире гипсовая пещера по протяжённости. Протяжённость пещеры по данным на 2021 год составляет около 8153 м. Уместится ли на одной странице тетради это расстояние в масштабе а) 1 : 1000 б) 1 : 100000

Использование иллюстраций к таким заданиям также играют важную воспитательную роль.

Во-вторых, нельзя исключить возможность донести до учащихся информацию о работе и открытиях наших ученых-математиков: какой вклад внесли они в укрепление обороны страны в годы Великой Отечественной войны (штурманские таблицы, таблицы для определения местонахождения судна по радиопеленгам, астрономический ежегодник на 1943, 1944, 1945 годы); работы ученых в области теории вычислительных машин, которая применяется в космической технике; работы в области теории вероятностей.

Например, о штурманских таблицах, которые позволяли выполнять расчеты всех дальних полетов и повысили точность самолетовождения, можно рассказать при изучении темы «Квадратный корень, таблица квадратов» на уроке алгебры в 8 классе. Ни в одной стране мира не было штурманских таблиц, равных этим по своей простоте и оригинальности.

Знакомство с биографиями великих отечественных математиков: Ломоносова М. В., Ковалевской С. В., Чебышева П. Л., Магницкого Л. Ф., позволяет развивать чувство национальной гордости и выбрать достойный пример для подражания. Такую работу можно построить в виде докладов, сообщений и презентаций самих учащихся как на уроке, так и во время недели математики, при выпуске школьной газеты.

Хочется отметить, что в новые учебники математики авторы стали включать задачи патриотического содержания. Например, в учебнике математики 5 класса (автор Н. Я. Виленкин, часть 1) задание № 223. «В блокадном Ленинграде (ныне город Санкт – Петербург) паек хлеба, который получал военнослужащий, состоял из 6 частей ржаной муки, 2 части целлюлозы и жмыха, 1 части отрубей и 1 части прочих примесей. Сколько граммов ржаной муки содержал паек массой 300 г, который получал военнослужащий?»

В этом случае учитель должен обратить особое внимание на решение таких задач.

Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, которая не решается на одном уроке, решением одного задания. А только плодотворная работа на уроках математики позволяет это делать.

Список литературы и интернет – источников

1. Виленкин Н. Я. , Жохов В. И.: Математика 5 класс часть 1.- Просвещение, 2022 г.

2. Военное обозрение. Как уральцы создали танковый корпус, который бил гитлеровцев от Курска до Праги. [Электронный ресурс]. Рим доступа: <https://topwar.ru/110772-kak-uralcy-sozdali-tankovyy-korpus-kotoryy-bil-gitlerovcev-ot-kurska-do-pragi.html>

3. Щеколдин А. Н. : Из летописи земли Кунгурской. Сборник историко-краеведческих материалов. – Пермь, 1967 г.

4. Белянин В. А.: Пермский край в цифрах 2022.- Пермь 2022 г. [Электронный ресурс].
Режим доступа: [https://permstat.gks.ru/storage/mediabank/Пермский%20край%20в%20цифрах%202022\(3\).pdf](https://permstat.gks.ru/storage/mediabank/Пермский%20край%20в%20цифрах%202022(3).pdf)

*Согрина Е.Л.,
МАОУ «Кыласовская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ВЗАИМОСВЯЗЬ ЛИТЕРАТУРЫ И МУЗЫКИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В СТАРШИХ КЛАССАХ

«Литература, музыка всегда союз искусства и добра», - слова поэтессы А.Ф Удрас как нельзя лучше говорят об известном с давних времён содружестве литературы и музыки. Литература совместно с музыкой являются средством духовно-нравственного и эстетического воспитания человека. При знакомстве на уроках литературы в старших классах с произведениями русской классики, вполне логично для усиления воспитательного и эмоционального эффекта использовать произведения мировой музыкальной сокровищницы.

В романе И.А. Гончарова «Обломов» упоминается ария из оперы Беллини «Норма» «CastaDiva», которая сыграла очень важную роль в жизни главного героя Ильи Обломова. На вечере у Ильинских он впервые услышал пение Ольги. Она «пела много арий и романсов, по указанию Штольца; в одних выражалось страдание с неясным предчувствием счастья, в других - радость, но в звуках этих таился уже зародыш грусти. От слов, от звуков, от этого чистого, сильного девического голоса билось сердце, дрожали нервы, глаза искрились и заплывали слезами. В один и тот же момент хотелось умереть, не пробуждаться от звуков, и сейчас же опять сердце жаждало жизни».[3, с.205]. Такое сильное впечатление на главного героя произвело исполнение прекрасной арии. После обсуждения с учениками этой сцены слушаем музыкальное произведение, чтобы самим испытать подобные чувства.

При изучении рассказ А.И.Куприна «Гранатовый браслет», необыкновенно пронзительного рассказа о любви, необходимо обратить внимание учащихся на упоминание в тексте сонаты для фортепиано Бетховена, опус 2, Largo Appassionato. Последнюю страницу рассказа о великой любви, напоминающую и молитву, и исповедь одновременно, лучше всего прочитать под музыку великого композитора. «В предсмертный печальный час я молюсь только о тебе. Жизнь могла бы быть прекрасной и для меня. Не ропщи, бедное сердце, не ропщи. В душе я призываю смерть. Но в сердце полон хвалы тебе: «Да святится имя Твоё».[4, с.401]

Мировой классике известны два великих произведения с названием «Реквием» - А.Моцарта и А.А.Ахматовой. Поэма Ахматовой, о публикации которой долгие годы не могло быть и речи, о личной трагедии поэтессы в годы сталинских репрессий, Лейтмотивом к поэме может являться бессмертная музыка Моцарта. Суровая и печальная, она помогает лучше почувствовать горе и страдание людей, когда «Ненужным привеском болтался возле тюрем своих Ленинград».[2]

Творчество С.А.Есенина невозможно изучать без прослушивания песен на стихи «самого певучего поэта». «Над окошком месяц...», «Отговорила роща золотая», «Письмо

матери», «Мне осталась одна забава», «Клён ты мой опавший», «Я московский озорной гуляка...». Сколько изумительных песен написано на стихи гениального русского поэта из народа! Под них сердце плачет, душа раскрывается навстречу людям. Необходимо, чтобы эти песни как можно чаще слушали люди и молодые, и умудрённые житейским опытом. В.П.Астафьев в «Затеси. Есенина поют» пишет об этом так: «Отчего же это и почему так мало пели и поют у нас Есенина-то? Самого певучего поэта! Неужто и мертвого все его отторгают локтями? Неужто и в самом деле его страшно пускать к народу? Возьмут русские люди и порвут на себе рубаху, а вместе с нею и сердце разорвут, чтоб отмучиться той мукой, которой не перенес, не пережил поэт, страдающий разом всеми страданиями своего народа и мучаясь за всех людей, за всякую живую тварь недоступной нам всевышней мукой, которую мы часто слышим в себе и потому льнем, тянемся к слову рязанского парня, чтоб еще и еще раз отозвалась, разбередила нашу душу его боль, его всесветная тоска».¹

К творчеству поэтов Серебряного века обращаются современные композиторы. «Я вернулся в свой город, знакомый до слёз» (Осип Мандельштам), «Никого не будет в доме» (Б. Пастернак), «Жираф» (Н. Гумилёв) – замечательные произведения, которые стали песнями в конце 20 века. К творчеству Николая Гумилёва обращались многие композиторы. Например, стихотворение «Жираф» положен на музыку разных композиторов, но вариант, предложенный Е. Ваенгой, где органично соединилась её музыка, на проигрышах «Ноктюрн» Шопена и текст, является по-настоящему гениальным. Этот романс воспринимается учащимися как вполне современное произведение.

Искусство всегда служило и служит источником вдохновения, инструментом, способным влиять на душу человека, воспитывать его гармоничным и духовно-нравственным. Литература и музыка прекрасно справляются с этой задачей поодиночке, а сообща добиваются двойного эффекта. «Слово и действие становятся высоко значительными, когда музыка берёт их на свои крылья», - писал А.В.Луначарский. [2]

Список литературы и интернет – источников

1. Гончаров И.А. Обломов. Роман. – М.: Дрофа: Вече, 2002. – 608с
2. Куприн А.И. Повести. Рассказы. В 2т. Т.1. – М.: Дрофа: Вече. 2002. – 416 с.
3. Астафьев В.П. Затеси. Есенина поют.[Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://esenin-lit.ru/esenin/bio/astafev-esenina-poyut.htm>
4. А.А.Ахматова. Реквием.[Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.culture.ru/poems/10174/rekviem>
5. А.В. Луначарский. О музыке.[Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://multiurok.ru/blog/anatolii-vasil-ievich-lunacharskii-3.html>

*Толстик О.П.,
МАОУ «Калининская СОШ имени
Героя Советского Союза Ф.П. Хохрякова»,
Кунгурский муниципальный округ*

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ СИТУАЦИИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются ценности, хранимые в религиозных, этнических, культурных, семейных, социальных традициях и передаваемые от поколения к поколению. Традиционным источником нравственности является патриотизм.

Курс «Окружающий мир» занимает особое место в реализации патриотического воспитания младшего школьника. Патриотическое воспитание младших школьников начинается с первых дней учёбы в школе. Начиная с первого класса, на уроках по изучению окружающего мира рассматриваются вопросы и задания по изучению истории родного села, края, страны. Дети знакомятся с государственными символами России, узнают, что они означают, откуда появились. Задача педагога состоит в том, чтобы создать на уроке такие ситуации, которые помогут развить и сохранить у детей:

- чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос;
- уважительное отношение к языку своего народа;
- заботу об интересах Родины;
- осознание долга перед Родиной, отстаивание её чести и достоинства, свободы и независимости;
- проявление гражданских чувств и сохранение верности Родине;
- гордость за свое Отечество, за символы государства, за свой народ;
- уважительное отношение к историческому прошлому Родины, своего народа, его обычаям и традициям;
- гуманизм, милосердие, общечеловеческие ценности.

Начиная с первого урока, с темы «Что такое Родина» у младших школьников формируются ценностные ориентации, качества, нормы поведения гражданина и патриота России:

- готовят проекты о подвигах своих родных в годы Великой Отечественной войны;
- совместно с родителями изготавливают книжки-раскладушки о защитниках Родины;
- делают выставки творческих работ;
- участвуют в конкурсе рисунков «Вечной памятью мы живы»;
- пишут треугольные письма-послания «Письмо прадеду»;
- учат стихи и поют военные песни;
- участвуют в смотре строя и песни;
- обсуждают мультфильмы и фильмы на тему Великой Отечественной войны.

На уроках окружающего мира обучающиеся рассказывают о подвиге Героя Советского союза Ф.П. Хохрякова, именем которого названа наша Калининская средняя школа.

Ученики школы гордятся выпускником Героем Советского Союза Фёдором Павловичем Хохряковым, который совершил подвиг во имя жизни на Земле, пал смертью храбрых в годы Великой Отечественной войны. 1 марта – День рождения Ф.П.Хохрякова. В этот день традиционно чествуют Героя. Начинается день с урока мужества, построения у памятной стены.

Уходят ветераны Великой Отечественной Войны, но память о наших дедах и прадедах, подвиге русского народа должна остаться в сердцах подрастающего поколения. Наши современные герои, выполняя свой долг, оказываются в ситуациях между жизнью и смертью.

Давыдов Владимир Васильевич – руководитель юнармейского движения школы, один из первых записался в ряды добровольцев на защиту Родины. Это человек, для которого долг, честь, патриотизм, любовь к Отчизне – не просто слова. Дети гордятся таким героем, стараются быть достойными гражданами нашей страны, пишут письма нашим солдатам на войну.

В решении задач патриотического воспитания большое значение имеет музей. Музей – это дверь в прошлое и окно в будущее. В МАОУ «Калининская средняя школа имени Героя Советского Союза Ф.П. Хохрякова» созданы экспозиции «Священной памятью мы живы», «Ушли на фронт со школьной скамьи», «Учителя-ветераны», «Знаменитые выпускники», «История школы: «От заводской до цифровой», «Мужество случайным не бывает».

Экскурсия как метод обучения позволяет достигнуть определенной дидактической цели, усвоить понятия, сформировать умения и навыки, познакомить с историческим краеведением. При изучении курса окружающего мира обучающиеся посещают музейные экспозиции школы, пробуют себя в роли экскурсовода, тесно сотрудничают с Музейно-просветительским центром села Калинино.

Зарождаясь от любви к своей малой Родине, патриотические чувства, пройдя целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознания к своему Отечеству (Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации).

Список литературы и интернет – источников

1. Кондауров И. А., Мокроусов С. И. Золотые Звезды Прикамья Пермь. Книжное издательство, 1974.

2. Звягинцева О.А. Экскурсия в краеведческий музей. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2017/06/08/patrioticheskoe-voospitanie-na-urokah> (Дата обращения: 12.01.2023).

3. Катанова Ю.В. Патриотическое воспитание на уроках окружающего мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2017/06/08/patrioticheskoe-voospitanie-na-urokah> (Дата обращения: 12.01.2023).

*Филиппова Ю.А.,
МАОУ «Калининская СОШ имени
Героя Советского Союза Ф.П. Хохрякова»,
Кунгурский муниципальный округ*

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Уроки математики обладают большим воспитательным потенциалом. В рабочую программу воспитания входит модуль "Школьный урок". Данный модуль является обязательным компонентом при реализации воспитательных задач с обучающимися. Реализация воспитательного потенциала урока математики возможна через структуру урока, отбор содержания материала, коммуникацию. Все школьные уроки тесно связаны с планом воспитательной работы образовательной организации. Воспитывающий аспект урока должен предусматривает формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, экологических и других качеств личности обучающихся. Он должен быть направлен на воспитание правильного отношения к общечеловеческим ценностям, высокого качества гражданского долга.

В процессе обучения математике имеются большие возможности для патриотического, эстетического, экономического, нравственного воспитания. Чтобы реализовать эти возможности, необходимо объединить всех участников образовательного процесса и использовать учебные дисциплины и курсы внеурочной деятельности, содержащие разнообразный материал, позволяющий вести такую работу.

Каждому учителя известно, что обучение должно быть эмоциональным и вызывать положительные эмоции. Как показывает практика, на уроке создается благоприятная эмоциональная обстановка, если перед изложением нового материала провести двух – трехминутную увлекательную беседу о значении математики в жизни. Так, в 8 классе при изучении темы "Арифметический квадратный корень" можно рассказать о штурманских таблицах, широко применявшихся во время войны в авиации дальнего действия. Ни в одной стране мира не было штурманских таблиц, равных этим по своей простоте и оригинальности.

На занятиях по внеурочной деятельности необходимо рассказывать о математиках –

непосредственных участниках Великой Отечественной войны. Многие из них, защищая Родину, погибли. Память о них должна быть вечной.

Действенным средством патриотического воспитания в процессе обучения математики является решение соответствующих задач. Однако в современных учебных пособиях таких задач практически нет. При составлении задач, способствующих патриотическому воспитанию обучающихся, учитель может использовать технические характеристики как современной военной техники Российской Федерации, так и военной техники времен Великой Отечественной войны. Источниками информации могут служить энциклопедии, военные журналы, интернет-ресурсы.

Большое значение в воспитании патриотизма имеют задачи следующего содержания.

Задача 1. В таблице указаны соотношения сил СССР и Германии к началу контрнаступления Красной Армии под Москвой.

	Численность войск	Численность вооружения		
		орудия и минометы	танки	самолеты
СССР	1 100 000	7 652	774	1 000
Германия	1 708 000	13 500	1 170	615

Сопоставьте численность войск и вооружения СССР и Германии под Москвой.

Задача 2. 18 декабря 1940 года был утвержден план нападения Гитлером на СССР. Он был рассчитан на молниеносную войну и предполагал разгром вооруженных сил СССР. Дайте название плану Гитлера. Выполните задания и запишите в таблицу буквы, соответствующие найденным ответам.

С: Вычислите $5,03 \cdot 10$.

О: Округлите до десятых число 15, 876.

Р: Вычислите $\frac{1}{5} + 2,7$.

А: Выполните действие $1\frac{2}{9} + 2\frac{5}{9}$.

Б: Что больше $\frac{3}{8}$ или $\frac{8}{3}$.

$\frac{8}{3}$	$3\frac{7}{9}$	2,9	$\frac{8}{3}$	$3\frac{7}{9}$	2,9	15,9	50,3	50,3	$3\frac{7}{9}$

Задача 3. Сравните основные периоды войны по их продолжительности. Постройте круговую и столбчатую диаграммы.

Также на уроках математики необходимо решать задачи, составленные на историческом материале о памятных местах Пермского края, Кунгурского муниципального округа, связанных с математикой.

Задача 1. Составьте и решите квадратное уравнение, первый коэффициент которого равен году основания города Перми, второй - году рождения Пермской губернии, а свободный член - положительной разности этих дат.

Задача 2. Библиотека Пермского гуманитарно-педагогического университета сформирована в 1921 году. Ее книжный фонд составляет 796,1 тыс. единиц хранения, в том числе научной литературы - 183,7 тыс., учебной - 340,4 тыс. Вычислите, сколько процентов от общего количества книг составляют научные произведения и учебные пособия. Ответ округлите до сотых.

Задача 3. Год основания Перми - 1723-й. С 1940 по 1957 год город носил имя В.М. Молотова, бывшего на момент переименования города министром иностранных дел. Каждый год, начиная с 1994 года, 12 июня празднуется день города. Сколько лет город носил имя Молотова? Сколько лет своего существования праздновала Пермь 12 июня 2011 года? В каком году город будет праздновать трехсотлетие?

Список литературы

1. Ананьева М.С., Косолапова И.В., Магаданова И.В., Мусихина И.В. По Пермскому краю с царицей наук: Сборник задач. - Пермь, 2012. - 108 с.
2. Кожобаев К.Г. О воспитательной направленности обучения математики в школе: Книга для учителя. - М.: Просвещение, 1992. - 80 с.
3. Перли Б.С. Страницы русской истории на уроках математики: Нетрадиционный задачник. - М.: Педагогика-Пресс, 1994. - 290 с.

*Фомина О.В.,
МАОУ «Комсомольская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

СОЧИНЯЛОЧКА: ПРИЁМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКИ

Воспитание не только должно развивать разум человека и дать ему известный объем сведений, но должно зажечь в нем жажду серьезного труда, без которого жизнь его не может быть ни достойной, ни счастливой.

К. Д. Ушинский

Единство обучения и воспитания. Новый ФГОС акцентирует внимание на плотном взаимодействии и единстве учебной и воспитательной работы в ходе достижения личностных результатов усвоения программ.

Выделены направления воспитания: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, экологическое воспитание и ценности научного познания. При этом каждое направление конкретизировано и понятно, что входит в каждый пункт.

Воспитание направлено на достижение определенного образа человека идеала, который имеет важное значение для общества в настоящее время.

Каким должен быть выпускник?

Выпускник должен быть:

любящим свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;

осознающим и принимающим традиционные ценности семьи, российского гражданского общества, многонационального российского народа, человечества, осознающим свою сопричастность судьбе Отечества;

креативным и критически мыслящим, активно и целенаправленно познающим мир, осознающим ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества;

осознающим себя личностью, социально активным, уважающим закон и порядок, осознающим ответственность перед семьей, обществом;

уважающим мнение других людей, умеющим вести конструктивный диалог, достигая взаимопонимания и успешно взаимодействовать;

осознанно выполняющим и пропагандирующим правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни;

При этом необходимо говорить не об абстрактном личностно ориентированном воспитании вне времени, культуры и общества, а о воспитании личности гражданина России. В этом плане современный гуманистический идеал - патриотическая, творческая, созидательная личность должна не только любить Россию, но по гражданскому долгу и по совести нести ответственность за свое Отечество перед историей, современниками, потомками.

Особое внимание процессу воспитания следует уделить детям с умственной отсталостью интеллектуальными нарушениями. Зачастую, эти дети живут и воспитываются в семьях неблагополучных или с низким социо – культурным развитием.

Для многих учащихся с умственной отсталостью и интеллектуальными нарушениями характерно недоразвитие речи, несформированность лексико-грамматического строя языка и фонетико-фонематической стороны речи. Это выражается в бедности словарного запаса, неумении правильно строить предложение, грамматически правильно оформлять его, последовательно передавать содержание рассказа, выполнять анализ и синтез слов.

Единство обучения и воспитания. Новый ФГОС акцентирует внимание на плотном взаимодействии и единстве учебной и воспитательной работы в ходе достижения личностных результатов усвоения программ.

Выделены направления воспитания: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, экологическое воспитание, морально – нравственное, поведенческое.

Воспитание направлено на достижение определенного образа человека, который имеет важное значение для общества в настоящее время.

Каким должен быть ученик?

При этом необходимо говорить не об абстрактном личностно ориентированном воспитании вне времени, культуры и общества, а о воспитании личности гражданина России. В этом плане современный гуманистический идеал - патриотическая, творческая, созидательная личность должна не только любить Россию, но по гражданскому долгу и по совести нести ответственность за свое Отечество перед историей, современниками, потомками.

Особое внимание процессу воспитания следует уделить детям с умственной отсталостью интеллектуальными нарушениями. Зачастую, эти дети живут и воспитываются в неблагополучных семьях или в семьях с низким социо – культурным развитием. Родители, в таких семьях, не могут передать своим детям в полном объеме социальные и культурные ценности общества.

Конечно, при такой ситуации, помощником в личностном развитии ребёнка выступает школа. Классный руководитель, создаёт ежегодно план развития классного коллектива, на основе школьной программы воспитания. В этот документ, безусловно, входят все направления развития определенные ФГОС воспитания и приоритетные направления государства.

Помимо работы классного руководителя, осуществляющего воспитательный процесс через классные часы, индивидуальную работу с учеником и семьёй, общеклассные и общешкольные мероприятия, воспитательными приёмами пронизан весь образовательный процесс.

В этом плане проще работать учителям в начальной школе. Весь класс, весь учебный день находятся под пристальным вниманием педагога. Здесь и на лицо выявление различных проблем класса и индивидуально каждого ученика. Дети проявляют все свои и положительные и отрицательные качества и черты характера. В некоторых случаях проблемы обусловлены развитием психо – эмоциональной сферы, тогда поведение корректирует врачи. Но есть и такие проблемные ситуации, когда

требуются педагогические приёмы корректировки представлений ребёнка о мире, жизни. Конечно же, педагогические приёмы воспитания формируют и поведенческие характеристики воспитанников, нравственно - моральные принципы, определённые обществом и прописанные в ФГОС. Педагог учит детей договариваться между собой, понимать и принимать мнение каждого, быть толерантными к окружающим. Выстраивать конструктивный диалог, развивает речь детей, пополняя их словарный запас.

Начальная школа закладывает фундамент, для развития личности школьника и чем разнообразнее будут выбраны способы достижения положительной цели, тем быстрее и эффективнее она будет достигнута.

Одним из способов для себя выбрала уроки развития речи - по учебному плану «Речевая практика», определенные АООП НОО для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью. Для многих учащихся с умственной отсталостью и интеллектуальными нарушениями характерно недоразвитие речи, несформированность лексико-грамматического строя языка и фонетико-фонематической стороны речи. Это выражается в бедности словарного запаса, неумении правильно строить предложение, грамматически правильно оформлять его, последовательно передавать содержание рассказа, выполнять анализ и синтез слов.

Исходя из выше перечисленных проблем и одновременно выполняя воспитательную деятельность классного руководителя, реализую программу по предмету «Речевая практика» и воспитательную программу в тесном слиянии. На каждом уроке ведётся работа по корректировке или созданию небольшого учебного деформированного текста. Обязательно каждый текст несёт воспитательную нагрузку. Система работы выстроена так, что дети уже сами знают последовательность выполняемых заданий.

На первом этапе анализируем задание, определяем ход действий. Восстанавливаем деформированный текст или создаём свой опираясь на вопросы, иллюстрации, схемы. Проводится словарная работа, разбор сложных слов. Здесь на помощь могут прийти и словари, и интернет. Не забываем и про фонетический и синтаксический разборы. На адаптированном уровне для детей с ЛУО, проводим фонетический разбор простых слов, даём характеристику звукам. Выделяем главные члены предложения, соответственно подчеркивая их, не используя понятий подлежащее и сказуемое, т.к. не определено программой. Тем самым способствуем формированию умений грамматически правильно выстраивать предложения и текст в целом. Этот этап направлен на непосредственное развитие речи обучающихся, что поможет «особым» детям научиться правильно говорить, высказывать свои мысли, повествовать о чём либо. Облегчит возможность рассказа о себе при общении.

На втором этапе проводится работа по содержанию текста. В это время и реализуется воспитательная сторона образовательного процесса. Каждый текст подобран с определенной целью и несет свою смысловую нагрузку, согласно плана воспитательной работы и выбранным направлениям. Если реализуется патриотическое направление, то и текст патриотического характера. Если реализуется экологическое направление, то и текст экологической направленности, призывающий к любви окружающей среды, животных и Земли в целом. Показывает взаимосвязь всего живого на земле.

На третьем этапе реализуется художественно - эстетическое направление воспитания. Детям предлагаются раскраски по тематике связанные с содержанием текста. Обучающиеся не только формируют цвето – ощущение в ходе этого этапа, но и развивают творческие способности. Не перестаёт развиваться мелкая моторика, раскрашивая иллюстрацию. Формируется умения правильно держать карандаш. Эстетическая сторона заключается в оформлении своей работы путём приклеивания, получившейся картинке в тетрадь, после записанного ранее текста.

Убеждена, что реализуя интегрировано воспитательную программу и программу по предмету «Речевая практика» получу положительные результаты по обоим направлениям образовательного процесса. Учебно - воспитательная деятельность любого педагога наполнена воспитательными приёмами, но только системность работы даёт положительный исход.

Список литературы

1. Сычёва. Г.Е.: Родная речь. Конспекты занятий по развитию речи.-М.: Национальный книжный центр, 2016. – 136 с.
- 2.Соколова. Т. Н.: Школа. развития речи:Курс «Речь»: Методическое пособие. 4 кла.сс/ Т.Н. Соколова. – М.: Росткнига, 2010. - 95 с.
- 3.Птухина. А.В.: Учимся писать сочинение:2 класс: к учебнику Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого и др. «Литературное чтение. 2 класс».ФГОС (к новому учебнику)/А.В. Петухина – М.: Издательство «Экзамен», 2016. – 79 с.
4. Сочинялочка. Рабочая тетрадь по развитию речи
- 5.Рабочая тетрадь «Развиваем связную речь у младших школьников» Составитель: Маргушина Л. А.,2005.

Секция для педагогов общего образования
«Внеурочная деятельность как дополнительный ресурс в развитии личности»

*Гребнева О.А.,
МАОУ СОШ № 21,
Кунгурский муниципальный округ*

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОРЛЯТА РОССИИ»

В современном мире главной задачей не только школы, но и общества является формирование социальной активности подрастающего поколения. С этим понятием тесно связано воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание личности школьника, способного в дальнейшем стать максимально полезным членом общества.

По мнению Т.В. Антоновой, существуют определенные требования, которые образование выдвигает в качестве критериев оценки социальной активности младшего школьника, к ним относятся:

- 1) Стремление личности к оказанию помощи сверстникам и взрослым, проявление заботы о совместных коллективных делах, о членах своей семьи, о домашних питомцах;
- 2) Предметно-операционные знания, умения и навыки: учебно - познавательные, организационно - трудовые, коммуникативные, хозяйственно-бытовые;
- 3) Активная позиция в системе субъект - объектных взаимоотношений;
- 4) Умение планировать свою деятельность и действовать в соответствии с планом, построенным алгоритмом, проявление целеустремленности, инициативности в выполнении намеченного плана;
- 5) Проявление самостоятельности и ответственности в решении поставленных задач.

По мнению Д.Б. Эльконина, младший школьный возраст – это наиболее благоприятный период развития, в котором закладывается установка на позитивное преобразование мира, это первая ступень на пути к гражданственности, ответственному отношению к обществу, нашей Родине.

Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» разработана в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» и направлена на формирование социально-значимых качеств личности обучающихся (активной жизненной позиции).

Трек (англ.) в данной программе рассматривается как направление развития обучающегося, формирование тех или иных ценностей. Каждый трек состоит из 8 занятий по тематике:

Орлёнок – эрудит. Цель: формирование познавательного интереса, приобщение к научным знаниям и исследовательской деятельности, воспитание положительного отношения к школе.

Орленок – хранитель. Цель: формирование потребности в изучении истории своей малой родины, расширение кругозора, воспитание патриотического чувства любви к Отечеству.

Орленок – мастер. Цель: трудовое воспитание личности, развитие творческих способностей, формирование эстетического вкуса обучающихся.

Орленок – лидер. Цель: формирование лидерских качеств личности, умения работать в команде, брать ответственность на себя, развитие чувства поддержки и взаимопомощи,

выбор актива класса.

Орленок – спортсмен. Цель: формирование у детей потребности в поддержании здорового образа жизни, интереса к занятиям физкультурой и спортом

Орленок – доброволец. Цель: развитие детского волонтерского движения, формирование культуры сопереживания и сострадания ближнему.

Орленок – эколог. Цель: формирование экологической культуры, основ экологического поведения, ответственного отношения к окружающему миру.

Прохождение треков (модулей) проходит поэтапно:

1 этап – введение в тему, мотивация обучающихся, целеполагание, творческий поиск прохождения заданий трека (1 – 2 занятие);

2 этап – реализация поставленных задач, распределение обязанностей, организация групповой работы, подготовка КТД, выполнение задания и коррекция (4 – 5 занятий);

3 этап – проведение КТД, стадия рефлексии, подведение итогов работы, последствие (1 – 2 занятие).

Перед началом прохождения треков для детей проводят вводные «Орляцкие уроки», где они знакомятся с программой, наставниками - старшеклассниками, атрибутикой, символикой и историей ВДЦ «Орленок». «Орляцкие уроки» проходят в формате коллективных творческих дел, широко применяются игры на сплочение коллектива, игровые КВИЗы и флешмобы.

Одним из главных условий формирования социальной активности является интерес – как окрашенная положительными эмоциями потребность, придающая человеческой деятельности увлекательный характер.

Каждое занятие программы поддерживает и развивает интерес ребенка. Так, в реализации трека «Орленок – эрудит» учитель организует и проводит КТД познавательной направленности: вечер веселых затей; День науки с «РДШ»; турнир Эрудитов; акция «Большая ПЕРЕМЕНА»; пресс – бой; КВИЗ «Интеллектуальные карусели».

Необходимым условием эффективной работы по формированию активности является включенность ученика в коллектив. Чем продуктивнее и богаче общение детей в коллективе, тем больше возможностей для развития социальных качеств личности.

Коллективная работа может быть организована на этапе реализации каждого трека программы. Так, в содержании модуля «Орленок – хранитель» лежит создание и открытие классного музея. В это коллективное дело могут быть включены и дети, и родители.

Создание музея является совместной деятельностью и содействует формированию навыков коллективного планирования, способствует развитию организаторских способностей, лидерских качеств, совершенствованию навыков взаимопомощи.

Интересным коллективным делом можно назвать «Мастерскую новогодних поделок» трека «Орленок – мастер». Создание памятных игрушек для одноклассников, связанных с событиями в жизни класса, вызывает чувство причастности, позволяет связать личное участие в мероприятии с общественным, формирует чувство уважения к труду людей.

Содержание модуля «Орленок – доброволец» направлено на проведение серии добровольческих акций. Участие ребят в добрых делах «Душевный разговор с мамой», «Синичкин день», «Уборка на корабле», «Картотека взаимопомощи», «Тайный помощник», «Дневник добрых дел» развивает социальное взаимодействие обучающихся, у них появляется опыт реализации социально значимых дел, направленных на помощь одноклассникам, членам семьи, своей школе. Занятия этого модуля помогают развивать у детей такие качества как забота, уважение, сочувствие и милосердие.

Для освоения младшими школьниками понятий экологической направленности в треке «Орленок – эколог» предложена работа по созданию экологического паспорта школьного двора и проведение акции «Зеленая планета». Эта работа включает изучение территории местонахождения родной школы, его растительного и животного мира, степени загрязнения окружающей среды и ориентирует детей на выбор экологически правильной линии поведения, учит оценивать потенциальные последствия своих поступков и делать

правильный гражданский выбор.

Таким образом, включение обучающихся в реализацию социально-значимых проектов, коллективно творческих дел, организованных в рамках программы «Орлята России» будет способствовать формированию социальной активности младших школьников, что несомненно приведет к достижению личностных результатов детей.

Список литературы и интернет - источников

1.Иванов А.В. Методика формирования социальной активности учащегося: учеб. пособ. для студентов высших педагогических учебных заведений/А.В. Иванов. – М.: Талант, 2013. – 350 с.

2.Развитие социальной активности младших школьников. Методические материалы к программе «Орлята России»/авторы-сост. Арасланова Е.В., Белорыбкина Е.А., Бершанская О.Н., Иванова Н.О., Токмакова О.В. под ред. Е.А. Белорыбкиной – 303 с. (электронный ресурс). Режим доступа:<https://rdsh.education/media/catalog/2022/05/e445ec37-f38a-4712-9e81-f9dfa86d09a0.pdf>

3.Дамаданова Х.Д. Социальная активность у младших школьников: учеб.-метод. пособие/Х.Д. Дамаданова. – М.: Феникс, 2017. – 345 с.

*Корюкина О.А.,
МАОУ «Ергачинская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

КОММУНИКАТИВНЫЕ ТАНЦЫ-ИГРЫ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Приоритетным направлением развития и образования детей является их социальное и личностное развитие. Его важность определяется потребностью общества в правильном воспитании современного поколения. Задачей каждого педагога является помощь в становлении личности ребенка, его индивидуальности, сохранение и поддержка как физического, так и психического здоровья. Социально-личностное развитие складывается из многих аспектов, таких как благоприятная социальная среда, взаимодействие с другими детьми и взрослыми.

Игра всегда остаётся любимым занятием всех детей, а если добавить музыкальное сопровождение и танцевальные движения, то можно сказать, что она и развивает, и развлекает. Правильно используя танцевально-игровые технологии в работе, можно помочь ребенку разобраться в мире взаимоотношений. Неотъемлемой частью развития ребенка является постоянное взаимодействие со сверстниками. Одним из способов такого взаимодействия могут быть коммуникативные танцы-игры, которые способствуют развитию навыков общения целевой аудитории.

Основная цель коммуникативных танцев-игр – включение детей в межличностные отношения. Коммуникативные танцы-игры – это танцы с несложными движениями, фигурами, игровыми заданиями, которые может выполнить любой ребёнок. В них ребенок учится общаться. Общение – это важное условие психологического развития ребёнка, формирования его личности и социализации. Дети учатся взаимодействовать друг с другом, проявлять инициативность, готовность вступления в контакт, сотрудничать, проигрывать различные ситуации во время игр и танцев. Вследствие этого ребёнок моделирует свои отношения с окружающим миром, проигрывает разнообразные жизненные ситуации, где он может быть лидером, исполнителем или осуществлять совместную деятельность с другими детьми и взрослыми. Он приобретает опыт взаимодействия со сверстниками, который важен для процесса его развития.

Многие дети, по ряду причин, чувствуют себя в коллективе неуверенно. В этом случае коммуникативные танцы-игры станут отличным инструментом для повышения их самооценки, выражению дружелюбного отношения друг к другу. Кроме практических целей, танцы-игры вызывают положительные эмоции и создают благоприятную атмосферу. Взаимодействие со сверстниками помогает ребенку раскрыться и комфортно чувствовать себя в коллективе. Контакт с партнером достигается за счет элементов открытости, таких как рукопожатия, хлопки, когда дети держатся за руки, за плечи, талию и т.д. Коммуникативные танцы-игры можно с успехом использовать в работе с родителями и детьми. Это особенно актуально для настоящего времени, поскольку много мероприятий проводится совместно. Обычно это праздники, на которых активное участие в танцах и играх принимают не только дети, но и их родители. Большим преимуществом коммуникативных танцев-игр является то, что они подходят для детей разных возрастов и не требуют предварительной подготовки. Педагог может использовать коммуникативные танцы-игры во время учебных занятий, творческих кружков, развлечений, на летнем отдыхе детей, в лагерях, на школьных переменах, на прогулке и т.д. Детское переживание радости со сверстниками в дальнейшем формирует жизнерадостность, оптимистическое отношение к жизни, умение ладить с людьми, помогает успешно решать жизненные проблемы, добиваться поставленных целей.

Польза коммуникативных танцев-игр в развитии детей заключается в их универсальности. Они применимы как в обучающих и развивающих, так и в развлекательных видах деятельности. Моделируя ситуации, ребенок осваивает правила социального общения, неосознанно раскрывает свой потенциал. Игра позволяет от подражания перейти к фантазии, а затем к собственному творчеству. В процессе происходит социальное, эмоциональное и психическое становление ребёнка. Игра позволяет воспроизвести взрослый мир и участвовать в воображаемой социальной жизни. Дети учатся разрешать конфликты, выражать эмоции и адекватно взаимодействовать с окружающим миром.

Для улучшения эффективности и разнообразия педагогического процесса коммуникативные танцы-игры были разделены на несколько групп:

1. Музыкальные игры на внимание: «Запомни мелодию», «Невидимое движение», «Запретное движение», «Ищу друга».
2. Музыкальные игры на перестроение: «Плетень», «Воротца», «Круг и кружочки», «Змейка».
3. Музыкальные игры на импровизацию: «Снежный ком», «Повтори за мной», «Два кота».
4. Массовые танцы со сменой партнёра: «Светит месяц», «Вальс друзей», «Круговой танец», «Кадриль», «Полька «Бабочка».

Включение в занятия фольклорных игр: «Дедушка Мазай», «Снежная баба», «У дедушки Трифона», «Идёт коза по лесу», «Летал, летал воробей», «Мак маковистый» позволяет детям становиться носителями своей культуры, естественным образом погружаться в мир традиционной народной культуры, приобщаться к историческому прошлому своей страны. Детям нравятся такие игры, потому что в них каждый может почувствовать себя частью команды. Отсутствие оценивания, деления на «правильные» и «неправильные» действия позволяет ребёнку вести себя раскованно.

Еще одно важное направление использования коммуникативных танцев-игр — это коррекционная работа с детьми, имеющими особенности в развитии. У этих детей неадекватная самооценка, проблемы в общении, они замкнуты, у них нарушена эмоциональная сфера. Несложные, но веселые и подвижные танцы-игры доступны этим детям. Они получают радость от самого процесса движения под музыку, от того что у них все получается, от возможности проявить себя. Задача каждого педагога – помочь этим детям раскрыться, социализироваться и поверить в себя, ощутить собственное эмоциональное благополучие, свою значимость в детском коллективе.

Список литературы

1. Музыкально-ритмическое воспитание и художественная гимнастика: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 1910 «Физ. культура»/Т.Т. Ротерс. – М.: Просвещение, 1989. – 175 с.: ил.
2. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. В помощь музыкальным руководителям, воспитателям и родителям/Под ред. М.А. Михайловой, Н.В. Ворониной, художники Ю.В. Турилова, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия, К°: Академия Холдинг, 2000. – 112 с.: ил.
3. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста/А.И. Буренина. – Изд. 3-е, перераб. и доп. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012. – 192 с.
4. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов/Г.А. Колодницкий. – М.: Гном-Пресс, 2000 г. – 64 с.
5. Коммуникативные танцы-игры для детей: учеб. пособие/А.И. Буренина. – СПб.: Издательство «Музыкальная палитра», 2004. – 36 с.
6. Музыкальная ритмика: Учебно-методическое пособие/Т.А. Затымина, Л.В. Стрепетова – М.: Издательство «Глобус», 2009. – 112 с. – (Уроки мастерства).

*Котельникова Е.И.,
МАОУ СОШ № 1,
Кунгурский муниципальный округ*

ПРИЁМЫ ПОГРУЖЕНИЯ В ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ В РАМКАХ ШКОЛЬНОГО КУРСА «ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ» В 10-11 КЛАССАХ

В условиях реализации и обновления ФГОС среднего общего образования курс «Юный журналист» в школе помогает достичь метапредметных результатов. Дети приобретают навыки для ведения научной, исследовательской, учебной работы. К личностным результатам курса относятся готовность и способность обучающихся к самообразованию, формирование ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности.

Обучающиеся приобретают навык лучше видеть структуру текста, более творчески и осмысленно подходить к созданию заголовков, становятся более наблюдательными, коммуникабельными. Этот ориентир, на взгляд автора данной статьи, отлично вписывается в задачи современной школы.

Курс «Юный журналист» для 10-11 классов не возник на пустом месте. Автор данной статьи имеет опыт учебно-методической разработки вводного курса по основам журналистики «Юный журналист» для 6-8 классов. Программа написана с учетом личного 8-летнего опыта работы журналистом на телевидении, радио и в газете. Продуктом реализации этого курса являлась «Школьная газета «ГолосОК», которая создавалась в МАОУ СОШ №18, успешно представлялась на научно-практической конференции в 2017 году. Издание выходило ежемесячно, также рассылалось по электронной почте классным руководителям, преподавателям в рамках школьного методического объединения, электронная версия распространялась в социальной сети ВК: vk.com/club130412793.

В МАОУ СОШ № 1 существуют свои традиции ведения классных и общешкольных газет. Практические знания, связанные с основами журналистики, дают детям опытные учителя-словесники. С 2018 по 2019 годы в школе реализовывалась и программа «Юный журналист», прошедшая небольшую корректировку. Участниками проекта были школьники 5-х классов. Курс включал 35 занятий (по одному в неделю). Продуктом реализации программы в это время стала классная газета «Дружная семья». Она тоже выходила

ежемесячно.

Формы организации обучения остались прежними: проблемная беседа, практическая работа индивидуально и в группах, творческая работа (творческие мастерские), проектная деятельность, рефлексия.

Перечень рубрик газеты: «Мы в спорте» - заметки о результатах обучающихся школы в городских, краевых, всероссийских спортивных соревнованиях, олимпиадах, турнирах; «Наши именинники»; «Советы по питанию» - рубрика, рассказывающая об особенностях правильного и полезного питания; «Отличникам почет», «Успеваем отдыхать», рассказывающая о формах активного детского отдыха. «Сила не для негатива» - рубрика, где дети анализировали ситуации общения, средства общения, их особенности.

Используемые медиаресурсы.

Работа с программами: MS Publisher, Canva, MS Word, MS PowerPoint, сети Интернет, школьный сайт.

Классный пресс-центр вел систематическую активную, кропотливую работу по созданию газеты, что предполагало проектирование каждого выпуска ежемесячного издания, распределение обязанностей, контроль и самоконтроль, понимание ответственности работы журналиста.

В 10-11 классах работа над журналистскими приемами подачи информации, к сожалению, утрачивает систематичность. Ребята очень загружены подготовкой к экзаменам. Но занятия все же велись и были, по их мнению, интересными.

Одна из форм работы - квест в миниатюре «Найди ошибку». Развивает орфографическую зоркость, речевые компетенции. Используются фото рекламных объявлений города, материал в Интернете.

Периодичность – 1 раз в 2 недели. Алгоритм работы: определение ошибки (возможно в онлайн), анализ, разбор ошибок, создание исправленного варианта текста.

Следующая форма работы – анализ текста. Помогает совершенствовать навык письменной речи, создавать пейзажные и портретные зарисовки, развивает внимание к деталям. В арсенале педагога работы М. Пришвина, В. Пескова и найденные в Интернете (на усмотрение учителя).

Образец текста для анализа:

По пути нам было целое поле цветущей синей медоносной травы фацелии. В солнечный день, среди нашей нежной подмосковной природы, это яркое поле цветов казалось чудесным явлением. Синие птицы как будто бы из далекой страны прилетели, ночевали тут и оставили после себя это синее поле. Сколько же там, мне думалось, в этой медоносной синей траве, теперь гудит насекомых. Но ничего не было слышно из-за тарактенья тележки по сухой дороге. Очарованный этой силой земли, я забыл о делах травосеяния и, только чтоб послушать гул жизни в цветах, попросил товарища остановить лошадь.

Сколько времени мы стояли, сколько я был там с синими птицами, не могу сказать. Полетав душой вместе с пчелами, я обратился к агроному, чтобы он тронул лошадь, и тут только заметил, что этот тучный человек с круглым заветренным простонародным лицом наблюдал меня и разглядывал с удивлением.

– Зачем мы остановились? – спросил он.

– Да вот, – ответил я, – пчел мне захотелось послушать.

Агроном тронул лошадь. Теперь я, в свою очередь, взгляделся в него сбоку и что-то заметил. Еще раз глянул на него, еще – и понял, что этот до крайности практичный человек тоже о чем-то задумался, поняв через посредство, быть может, меня роскошную силу цветов этой фацелии [4].

Периодичность – 2 раза в месяц. Алгоритм работы: групповое чтение текста, предложенного для анализа, выявление признаков жанра зарисовки, определение средств речевой выразительности (сравнения, синтаксический параллелизм, эпитеты, метафоры,...), беседа по впечатлениям от прочитанного, подбор точного визуального образа.

Еще одна форма работы – урок-презентация. Активизирует вовлеченность обучающихся в процесс обсуждения темы, помогает охватить больший объем материала.

Периодичность – 1 раза в месяц.

В настоящее время стало очень популярным создавать видео как формы текстовой подачи информации и взаимодействия с аудиторией. Жанры, с которыми работают дети: событийный клип, видео-поздравление, инсценировка жизненной ситуации. Программы-приложения по видео-монтажу Capcat, Inshot. Ребята создают видео как в рамках классных мероприятий, так и общешкольных.

Таким образом, внеурочная деятельность в форме курса «Юный журналист» обеспечивает индивидуальные потребности обучающихся в общении, обмене информацией, развитии и совершенствовании метапредметных, личностных, предметных навыков. Это готовит их к качественному прохождению экзаменационных испытаний, помогает их самореализации, самовыражению, создает почву для выбора профессионального поприща.

Список литературы и интернет - источников

1. Ковган Т. Журналистика для начинающих. 8-9 классы: Учеб. пособие. -М.: Просвещение, 2022.- 157 с.
2. Песков В. Полное собрание сочинений. Том четвертый. Туманные острова. – М.: ИД «Комсомольская правда», 2014. – 160 с.
3. Учим русский. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://vk.com/club197110140>. (Дата обращения 10.01.2023).
4. Пришвин М.М. Незабудки. Проза. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://prishvin.litinfo.ru/prishvin/proza/nezabudki/glava-20-faceliya.htm>. (Дата обращения 10.01.2023)

*Красилич С.С., Покаленко О.В.,
МАОУ «Гимназия №16»,
Кунгурский муниципальный округ*

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛЮБВИ К КУЛЬТУРНЫМ ТРАДИЦИЯМ СВОЕГО НАРОДА

Литературная гостиная – эффективная форма организации внеурочной деятельности, позволяющая сделать изучение литературы ярким, красивым, радостным. Участие детей в литературной гостиной способствует формированию общэстетического вкуса. Использование музыкальных и танцевальных композиций, интересных костюмов позволяет обучающимся погрузиться не только в литературу, но и в историческую эпоху, почувствовать атмосферу праздника.

Литературная гостиная создается в технологии КТД. Урок литературы интегрируется с уроками музыки – для подбора музыкального оформления, исполнения песен; балльных танцев – для постановки танцев с учётом представляемой эпохи; технологии - для создания костюмов; информатики – для создания презентаций. Обучающиеся учатся работать в мини-группах, на сцене, привлекать внимание большой аудитории. Развиваются навыки исследования, так как привлекается дополнительная информация, которую нужно тщательно отобрать в соответствии с конкретной темой. Каждый из обучающихся выбирает то, что умеет делать лучше всего, и это способствует формированию личного успеха, уверенности в своих силах. Также обучающиеся приобретают навыки работы с текстом: самостоятельно составляют сценарий по литературному произведению. Безусловно, участие в литературной

гостиной повышает интерес к преподаваемому предмету. Таким образом, повышается общий уровень культуры и речевой грамотности.

Целью литературной гостиной по произведению «Повести о Петре и Февронии Муромских» является воспитание любви к культурным традициям своего народа. При работе над сценарием обучающиеся знакомятся с произведением и его героями, ищут дополнительную информацию об их судьбе, изучают традиции, уклад жизни и быта той эпохи. Такая работа является примером для духовного развития подростка, формирования доброты, любви и уважения к традициям русского народа. Это особенно важно в современном мире, когда теряется культурная идентичность русского народа на фоне неоправданного заимствования.

Этапы работы

1. Отбор литературного материала. Подготовка начинается на уроках литературы, когда прочитано и проанализировано художественное произведение.

2. Работа в мини-группах по интересам. Перед началом работы класс делится на группы по направлениям с учетом интересов обучающихся. Каждую группу возглавляет лидер. В результате формируются следующие группы: сценаристы обрабатывают текст, составляют сценарий, который становится основой мероприятия; оформители готовят оформление сцены, презентацию, сопровождающую ход выступления; танцоры подбирают танцы и разучивают со всем классом, здесь важно передать колорит прошлого, отражающий духовную основу русского человека; исполнители подбирают песни, музыкальное оформление гостиной.

3. Разработка сценария. Представляются наработки групп, формируется сценарий будущего мероприятия. Ведется обсуждение: принимаются идеи, находки и решения, соответствующие поставленной задаче, и отклоняются те, которые не соответствуют.

4. Пробы, распределение ролей, первичный просмотр. На общем первичном просмотре идет активное обсуждение! Актеры должны быть взаимозаменяемы, чтобы в день представления не было непредвиденных ситуаций. Также обязательным условием является участие всех обучающихся классного коллектива.

5. Репетиции проводятся отдельно с главными героями, затем проводятся общие.

6. Выступление на сцене (рекомендовано для аудитории 7-8 классов).

Накануне выступления предлагается презентация, которая знакомит с жизнью святых Петра и Февронии, ставших символами Дня семьи, любви и верности в современной России.

Группа обучающихся, отвечающих за оформление, готовит на уроках технологии листовки с кратким обзором православного праздника и создаёт эмблемы – ромашки для гостей праздника.

Итогом подготовки и проведения литературной гостиной является:

- получение представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры своего народа, овладение способами самопознания, рефлексии;
- получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура);
- умение видеть прекрасное в окружающем мире: природе родного края, в пространстве школы и дома.

Список интернет - источников

1. Гимн семье [Электронный ресурс] URL: <http://iplayer.fm/https://ihalva.com/holiday/peterfevronia/all/19375> (Дата обращения 10.01.2023)
2. История праздника «День семьи, любви и верности» [Электронный ресурс] URL: <https://serpantinidey.ru/post/294/istoriya-prazdnika-den-semi-lyubvi-i-vernosti-8-iyulya> (Дата обращения 10.01.2023)

3. Песня о Петре и Февронии [Электронный ресурс] URL: https://yandex.ru/search/?lr=20250&clid=9403&oprnd=7438070865&text=песня+о+петре+и+февронии+слушать&src=suggest_B (Дата обращения 10.01.2023)

4. Повесть о Петре и Февронии. Древнерусская литература. [Электронный ресурс] URL: <http://www.litra.ru/fullwork/get/woid/00831851190309172939> (Дата обращения 27.12.2022).

5. Пономарчук А.С. Методика проведения КТД. [Электронный ресурс] URL: <https://multiurok.ru/index.php/files/metodika-organizatsii-i-provedeniia-ktd.html> (Дата обращения 27.12.2022).

*Куручкина Т.В.,
МАОУ «Калининская СОШ имени
Героя Советского Союза Ф.П.Хохрякова»,
Кунгурский муниципальный округ*

РОЛЬ ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

В условиях введения обновленного ФГОС НОО особое внимание уделяется организации внеурочной деятельности на достижение личностных и метапредметных результатов.

Предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, метапредметные, личностные результаты ученики получают во внеурочной деятельности, так как обучающийся выбирает ее, исходя из своих интересов.

Ученики начальной школы – это самые благодарные слушатели и участники учебного процесса. Они с огромной радостью и интересом включаются в активную внеурочную деятельность, которая увеличивает пространство, где школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, проявлять способности, которые часто остаются не востребованными. Ребенок сам выбирает содержание и форму занятий.

Защита окружающей среды – самое главное дело как для людей, живущих сейчас, так и для будущих поколений. Опрос большинства людей говорит о том, что состоянием окружающей среды сегодня озабочены многие.

В сложившейся ситуации на первое место остро встала задача экологического образования. Человеку во все времена было что-то нужно от природы. А вот защитить её он не всегда стремится. Педагог заинтересован в том, чтобы красота окружающего мира осталась в душе ребёнка красивым распустившимся букетом, а не завяла, не зачерствела, не затухла. Перед учителем ставится задача научить детей правильно и адекватно воспринимать окружающий мир, научить понимать и беречь природу, ценить ее значимость в жизни. Экологическое образование сегодня – это комплекс естественнонаучных знаний и умений развития человека.

Экологическое образование и экологическое воспитание - понятия разные. Если человек получил экологическое образование, это ещё не означает, что он воспитан. Остаются вопросы: Почему после праздников на площадях города, в парках остается большое количество мусора? Почему люди, которые хорошо знают, когда вывозят мусор, пытаются его выбросить в неполюженном месте? Почему многие учащиеся, изучающие экологию в школе, мусорят в неполюженных местах, бросают бумагу, скорлупу от семечек, фантики, упаковки от сока? Ломают ветви деревьев, загрязняют водоёмы, разоряют птичьи гнёзда, муравейники? Вопрос формирования экологической культуры остается открытым. Как построить работу по экологическому воспитанию школьника? Нужно чтобы ученик получал

большое количество ярких впечатлений, радостных эмоций, чтобы исследовал всё то, что ещё не познал.

В работе по экологическому воспитанию используются мероприятия по охране природы: изготовление кормушек и кормление птиц, постройка и развешивание скворечников, уборка территории школьного участка, озеленение участка, посадка цветов на школьных клумбах, очистка водоёмов, летом - сбор лекарственных растений (детям даются определенные задания). Также для участия в мероприятиях привлекаются родители.

В экологическом образовании детей велика роль массовых экологических конференций, праздников, ролевых игр. Ролевые игры детям очень нравятся, ведь в них они проживают жизнь того или иного растения, учатся за ним ухаживать, дают друг другу советы. Такие мероприятия, как Всемирный День Земли, праздник Урожая, Дни птиц стали уже привычными. С детьми в классе проводится «Праздник цветов», где каждый проживает жизнь какого – либо цветка. Каждую осень участвуем в туристических походах в школе и классе, где обязательно применяем полученные знания, умения и навыки на месте, как вести себя в природе.

Учащиеся приучаются к чтению научно-популярной литературы, выполняют различные наблюдения, проводят опыты, эксперименты, проводят исследования, пишут рефераты. Проводим в классе между группами конкурс газет по экологической тематике, КВН по экологическому краеведению, выпускаем боевые листы, следим за чистотой классной комнаты, девочки помогают учителю в уходе за комнатными растениями, проводятся классные олимпиады. Большинство обучающихся самостоятельно готовят выступления – доклады по темам занятий, чтобы познакомить других детей с проблемами экологии в природе (в селе, в крае, в стране и мире). Также дети стремятся поработать, принять участие в научном обществе учащихся сначала в классе, затем в стенах школы, где свои проекты стараются рассказать большинству детей, тем самым показать ту или иную проблему. Участвуем и в муниципальных конкурсах исследовательских работ.

Принимаем участие в различных акциях (участвуем в сборе макулатуры в школе), проводим экологические викторины. Различные программные и внеурочные экскурсии дополняются экологическими вопросами. В ходе экскурсии решаются экологические задачи. Ребята учатся вести экологические наблюдения в природе, стараются глубже узнать свой край. В ходе экскурсий дети отрабатывают правила личного поведения в природе. На экскурсии могут применить теоретические знания на практике. Также посещаем мероприятия по экологической тематике, которые проводит местный краеведческий музей, библиотека, Центр досуга.

В ходе изучения и организации внеурочной деятельности учащиеся учатся анализировать, обобщать, подводить итоги, проектировать, моделировать, сотрудничать, они самостоятельно начинают принимать решения, самостоятельно действовать в каких – либо ситуациях. Ребенок развивает, раскрывает свой творческий потенциал, у него возрастает познавательная активность, он успешно достигает намеченную цель, и метапредметные и личностные результаты становятся выше.

Проводя работу по экологическому воспитанию и образованию, учитель делает всё возможное, чтобы повысить уровень экологической культуры и ответственности детей и тем самым постараться повлиять на состояние окружающей нас природы в лучшую сторону.

Список литературы

1. Горохова Ю. В. Повышение мотивации младших школьников к обучению на уроках и занятиях внеурочной деятельности/ Ю.В. Горохова, И.В. Горохова//Молодой ученый.-2017.- №3.-С.3-7.
2. Колесникова, И.В. Внеурочная деятельность как пространство для проектирования индивидуального маршрута личностного развития младшего школьника//Воспитание школьника.- 2015. № 2.-с. 4-5.

3. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми.– М.:ЦГЛ,2003.-127с.:ил.
4. Пономарева И.Н. Экология. -М.: Вентана-Граф, 2001.-374 с.:ил.

*Муллахматова З.М.,
Бырманский филиал
МАОУ «Калининская СОШ имени
Героя Советского Союза Ф.П. Хохрякова»,
Кунгурский муниципальный округ*

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Одной из основных задач воспитательного процесса в современной школе является экологическое воспитание. На сегодняшний день у большинства обучающихся преобладает потребительский подход к природе, низкий уровень восприятия экологических проблем. Поэтому актуальной задачей является формирование экологической культуры обучающихся. В процессе формирования экологической культуры школьников огромное значение имеет внеурочная деятельность. В связи с этим и была разработана рабочая программа курса по внеурочной деятельности «Экологическая культура школьника». Основной целью программы является воспитание экологически грамотных, социально активных школьников, ответственных за состояние окружающей среды, бережно относящихся к богатствам природы, повышение уровня экологической культуры обучающихся школы. Программа реализуется в группе школьников возраста 11-12 лет (5-6 класс), занятия проводятся один раз в неделю с использованием различных форм экологического воспитания.

Индивидуальная работа включает в себя конкретные задания отдельным детям, проявляющим интерес к природе. Например, проведение наблюдений по уходу за растениями, домашними животными; беседы по материалам прочитанной литературы о природе; постановка простейших опытов дома.

Групповая форма работы включает выполнение проектных работ таких, как, озеленение пришкольной территории, сбор кормов для поддержки птиц и зверей зимой и организация их подкормки. Например, учебный проект «Сбор кормов для поддержки птиц и зверей зимой и организация их подкормки» пробуждает у обучающихся чувство любви к животным, готовность помочь им. Эта работа проводится с изготовлением кормушек. Ребята проводят наблюдения за птицами на кормушках. В итоге обучающиеся оформляют презентацию о зимующих птицах нашего края.

На занятиях проводим учебные исследования с элементами практических работ, например, исследование содержимого мусорной корзины; исследование упаковок товаров, приобретённых семьёй за одну неделю; оценка ресурсов семьи, необходимых для содержания домашнего животного; изучение содержания пигментов в растительных клетках. Данные исследований обучающиеся используют для подготовки к научно-практической конференции или устному докладу, при этом они учатся анализировать, делать выводы, выступать публично перед аудиторией. Большинство занятий проводятся с использованием игровых технологий. Это небольшие познавательные игры, конкурсы, виртуальные путешествия. А также ребята привлекаются к подготовке ежегодно проводимых в школе экологических мероприятий, таких как «День птиц», «День Земли», «День здоровья», «День Воды». В рамках экологической акции «Чистая вода» проводится очистка от бытового мусора берегов речек, которые являются местом отдыха для всех жителей и приезжающих. «Посади дерево» - экологическая акция, которая способствует озеленению нашего села, обучающиеся ухаживают за посадками кедра, саженцами «Сада Победы». Ежегодно в летний период на базе школы организуется лагерь труда и отдыха.

Программа деятельности лагеря направлена на экологическое образование, организацию отдыха и оздоровления детей. Проводится экологическое просвещение обучающихся через практическую природоохранную деятельность. Особое место занимают походы и экскурсии по родному краю, которые являются важным элементом воспитания экологической культуры подрастающего поколения, повышения их экологической грамотности, формирования активного отношения к проблемам экологии.

В настоящее время экология как обязательный предмет не изучается, поэтому большое значение отводится организации экологического воспитания во внеурочной работе по биологии.

Список литературы и интернет - источников

1. Алексашина И. Ю., и др. Естественно-научные предметы. Метод. пособие для учителя к Е-86 завершённой предметной линии учебников И. Ю. Алексашиной и др. / И. Ю. Алексашина, О. И. Лагутенко, Ю. П. Королев, И.В. Хомутова. – Естественно-научные предметы. Экологическая культура. 5 класс. Естественнонаучные предметы. Экологическая культура. 6 класс. - М.: Просвещение, 2020.- 321 с.: ил.

2.Вавилина Е.М. Экологическое воспитание в школе: игры, праздники, конкурсные программы, тематические вечера, беседы. –Волгоград:Учитель,2008.-112 с.: ил.

3.Экология. 6-11 классы: исследовательская деятельность обучающихся, кружковая работа, экологические практики./ Сост. Чередниченко И.П.- Волгоград: Учитель, 2012.- 71 с.

4.Суматохин С.В., Кучменко В.С. Биология/Экология. Животные: Сборник заданий и задач с ответами. Пособие для учащихся основной школы. -М.: Мнемозина, 2000. 137 с.: ил.

5. Акуленко М. В.Роль внеклассной деятельности в экологическом образовании и воспитании школьников.[Электронный ресурс]. Режим доступа:

<https://uchitelya.com/pedagogika/175959-rol-vneklassnoy-deyatelnosti-v-ekologicheskom-obrazovanii-i-vospitanii-shkolnikov.html> (Дата обращения 10.01.2023)

*Никитина О.В.,
МАОУ «Кыласовская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МОЙ ПЕРМСКИЙ КРАЙ»

Курс «Мой Пермский край» рекомендован для изучения в 5-9-х классах общеобразовательной школы и связан с содержанием Федерального государственного образовательного стандарта. Наш Пермский край, Прикамье – это большой, богатый край, часть страны, которая называется Россией. А как узнать свой край? Надо его узнать, изучить. Изучить можно по-разному. Залежи полезных ископаемых изучают геологи, зоологи – животных, растения исследуют и описывают ботаники, историки позволяют увидеть наше родное Прикамье во времени - далеком и близком, прошлом и настоящем.

Изучая геологические карты, можно увидеть условный знак – Р. Это латинская буква «P», означающая - «Пермь». Это удивительно, ведь имя нашего края попало на карты геологов всего мира! Чтобы закрепить изученный материал и получить обратную связь от обучающихся по теме «Пермский период» используются интерактивные лекции. Интерактивная лекция представляет собой выступление учителя с применением следующих активных форм обучения: ведомая (управляемая) дискуссия или беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мотивационная речь. Ученикам предлагается обсудить друг с другом предложенный текст, изучить карту атласа – Геологическое строение, ознакомиться с

легендой карты, обработать информацию. Во время работы контролируется уровень взаимодействия между учениками. Информация, полученная пассивно, быстро забывается, поступив через интерактивную лекцию, активно обрабатывается и легко извлекается из памяти по истечению долгого времени.

Как появляются географические названия, имена и фамилии людей. Об этом рассказывает наука – топонимика. Используя информационные ресурсы, изучаем происхождение и название своего населенного пункта, свои фамилии, карту Прикамья, создаем энциклопедическую статью.

Игровой проект создает эмоциональную вовлеченность, не вызывает стресса. Игровые формы обучения позволяют проявить детям таланты, побуждают интерес к предмету. Погружаясь в эпоху 12 века, обучающиеся совершают виртуальное путешествие в Пермь Великую, имея при себе 50 граммов серебра, 5 стеклянных бусин, чтобы испытать торговую удачу. Считают, сколько «мягкой рухляди» смогут они купить, если за шкурку куницы пермяки просят одну стеклянную бусину, либо 3 грамма серебра, за шкурку соболя – 2 стеклянные бусины, а за шкурку горностая – 7-8 бусин? Анализируют, удачным ли будет торг. Почему?

Метод мини-проектов считается одним из эффективных способов изучения и закрепления материала. Здесь существует право выбора работы, возможность контролировать процесс. Примером мини – проекта при изучении курса считается разработка туристического маршрута по городам Пермского края: Соликамск, Чердынь, Кунгур. С помощью интернет – сервисов и других источников информации создаются виртуальные экскурсии по историческому центру Перми. Посетив сайты пермских музеев, можно подготовить рекламную листовку для одноклассников с рекомендациями посетить музей или их отдельные экспозиции.

Изучая раздел «Замечательные жители Перми», узнаем людей, чьи имена золотыми буквами вписаны в историю Перми и Прикамья. Работая с текстом учебника, используем репродуктивно - поисковый прием, комментируем, заполняем таблицы – имя – заслуги перед обществом. Составляем проблемные вопросы по тексту учебника, запишем какими качествами нужно обладать, чтобы потомки вспоминали о вас с благодарностью? Ответ обучающиеся оформляют в тетради в виде рассуждения, схемы.

При изучении курса обучающиеся работают с различными источниками информации, получают новые знания, опыт деятельности, развивают познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности. Учатся составлять собственные маршруты, придумывать увлекательные экскурсии. Знакомятся с замечательными людьми и значимыми событиями, видят красоту и неизбежность народных традиций.

Список литературы

1. Мой Пермский край. Странички далеких и близких времен. Учеб. пособие для 5-го класса/Н.П. Горбацевич, Д.М.Софьин, О.В. Власова, Д.А.Кормилин.- Пермь: Книжный мир.-2015.-215 с.

2.Официальные символы Пермского края и муниципальных образований. –Пермь: Пушка, 2013.- 159 с.:ил.

САМООПРЕДЕЛЕНИЕ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Формирование жизненных ценностей старшеклассников сопровождается выработкой собственного мировоззрения, характера и жизненного самоопределения. Приближающееся окончание школы стимулирует размышления подростков о своем будущем, выборе профессии, которые сопровождаются профессиональным самоопределением. Самоопределение старшеклассников - это целая система работы всех учителей – предметников и классных руководителей.

Профессиональное самоопределение человека начинается далеко в детстве, когда в детской игре ребенок принимает на себя разные профессиональные роли и проигрывает связанное с ними поведение. Дети в играх легко и охотно идут на всевозможные символические замещения реальных атрибутов профессиональной деятельности.

Знакомство с профессиями начинается задолго до выпускных классов. В этой работе задействуются все ресурсы и методы, профориентационная работа в школе ведется постоянно.

Так, начиная изучать курс обществознания в 6 классе, в некоторых темах ведется разговор о профессиях: например, правовой блок сопровождается рассказом о профессиях, связанных с правовой защитой человека и государства; экономический блок – профессии, связанные с финансами, предприятиями, бизнесом; социальная сфера - с профессиями типа «человек-человек».

Формы профориентационной работы многообразны: это деловые игры, экскурсии, тренинги, устные журналы, профессиональные пробы и т.д. Хорошие результаты в профессиональной ориентации дает личностно-ориентированный поход. Так, начиная с младших классов, ребята, интересующиеся гуманитарными, общественными предметами привлекаются к различным формам внеурочной деятельности: участвуют в интеллектуальных играх, олимпиадах, конкурсах, кружках, пишут исследовательские работы. Затем, по мере взросления ребенка, формы работы становятся более серьезными: это уже учебные или социальные проекты, акции или исследования. Масштаб работы становится другой. В старших классах дети примеряют «общественные пробы»: например, ребята, которые собрались в педагогику, проводят мероприятия, уроки, помогают на школьной площадке, они становятся первыми помощниками учителю в школе и в социальной сфере.

Также дети выезжают в учебные заведения на «Дни открытых дверей», где они сами видят эти учреждения, студенческую жизнь, участвуют в студенческих мероприятиях. Например, несколько человек, собирающихся в педуниверситет, выезжали на правовую олимпиаду, участвовали в конференциях. Теперь дети - студенты педуниверситета.

Бывшие выпускники с удовольствием приходят в школу на встречи, классные часы, рассказывают о ВУЗе, профессиях, о студенческой жизни.

Как правило, каждый год большинство ребят 9 или 11 классов выбирают предметы обществоведческого цикла на ГИА в виде сдачи ОГЭ и ЕГЭ. Естественно, идет подготовка, проводится годовой цикл занятий по подготовке к экзаменам. Большая часть обучающихся уходит после 9, а некоторые идут в 10 класс. Вот здесь начинается серьезная работа со старшеклассниками по выбору элективных курсов. В мае, в конце учебного года, и в сентябре следующего учебного года ребятам дается возможность выбрать те элективные курсы, которые им помогут сдать ЕГЭ в 11 классе. Повторяется весь материал обществознания или истории, отрабатываются умения в решении КИМов, проводится само-и взаимопроверка.

Кроме учебной подготовки, используется информационная подготовка о профессии, которую выбирают учащиеся, проводится отбор профессий, подбор ВУЗов и СУЗов, изучаются требования к профессии, плюсы и минусы её, количество баллов, необходимые для поступления и т.д. Участвуем в «Днях открытых дверей», выставках, экскурсиях. Опять же конкурсы, викторины, НОУ, конференции как формы работы для самоопределения старшеклассника служат хорошим подспорьем в русле подготовки к будущей профессии.

Уже стали традиционными встречи учащихся со студентами многих ВУЗов Перми: педуниверситета, политехнического и классического университета, медакадемии и сельхозакадемии, колледжа культуры и искусства и т.д.

Таким образом, выбор профессии и овладение ею начинается с профессионального самоопределения. В это время у обучающихся формируется отношение к определенным профессиям, осуществляется выбор учебных предметов в соответствии с выбранной профессией.

Список литературы

1. Дереклеева Н.И. Справочник классного руководителя.- М.:ВАКО, 2022.-297 с.
2. Егорова Л.А. Родительские собрания. -М.:ВАКО, 2014.-159 с.
3. Климов Е.А. Как выбрать профессию. М.: Просвещение, 2011.-231 с

*Усть-Качкинцева О.В.,
МАОУ «СОШ № 3»,
Лысьвенский городской округ*

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ИГР ДЛЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

В этом учебном году в образовательном учреждении успешно реализуется проект «Секреты МЖ (мудрости жизни)». На подготовительном этапе участники проектной команды размышляли, как сделать интеллектуальные игры для учащихся не только развивающими интеллект, но и воспитывающим событием, так как в современном мире необходимы такие социальные навыки, как сотрудничество, коммуникабельность, а также важно развивать критическое и креативное мышление. В связи с этими утверждениями были спланированы и реализуются интересные образовательные и социальные практики в рамках проекта.

На данный момент в проекте участвуют 7 команд 10-11 классов, 2 команды родителей, 1 команда учителей.

С сентября 2022 года было проведено обучение участников проекта на практических семинарах:

1. «Как составить вопросы для интеллектуальной игры: знания, логика, грамотность речи».
2. «Креативное мышление: теория и практика».

Логика проекта выстраивается по следующему алгоритму:

1. Каждая команда выбирает тему для составления вопросов.
2. Разрабатывает вопросы для интеллектуальной игры.
3. Проектная команда дает экспертную оценку вопросам.
4. Игрокам дается тема для подготовки к интеллектуальной игре, а также каждая команда создает концептуальный рисунок по теме игры со слоганом.
5. В конце каждой игры команды отправляют speech по теме игры.
6. Подведением итогов занимаются экспертные команды из учителей, родителей и детей, которые не задействованы непосредственно в интеллектуальных играх.

7. Итоги публикуются на сайте школы.

Таким образом, не только развиваются интеллектуальные способности старшеклассников, но и воспитывается у ребят умение сотрудничать в команде, коммуникабельность, умение принимать решения, ставить цели и достигать их.

Партнерами данного проекта выступают представители общества слепых (ВОС), что тоже важно для формирования у подростков правильного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья. Участники от ВОС пока только выполняют концептуальные рисунки по темам, но планируют принять участие и в интеллектуальных играх.

Для формирования познавательной компетентности нельзя недооценивать роль интеллектуальных игр, особенно для подросткового возраста. Они способствуют развитию у обучающихся любознательности, формируют положительное отношение к знаниям, к расширению своего кругозора, развитию творчества и креативности. Помимо этого, совершенствуются навыки сотрудничества, коллективизма, так как обычно играют командой. Игра – это средство развития интеллекта и эрудиции обучающихся, причем, в отличие от предметных олимпиад, научных конференций и других конкурсов, игры позволяют превратить серьезную интеллектуальную деятельность в яркое зрелище, увлекательное состязание и просто праздник. Какие великолепные картины рисуют подростки! Интеллектуальные игры – это способ выявления одаренных детей и один из методов работы с ними.

Список литературы и интернет - источников

1. Интеллектуальные игры как способ формирования познавательной компетенции подростка. Методическая разработка воспитателя МКН пансион воспитания МО РВ Гавриковой Т.Н.[Электронный ресурс]URL: <https://infourok.ru/intellektualnye-igry-kak-sposob-formirovaniya-poznavatelnoj-kompetencii-podrostka-4408758>.(Дата обращения 08.01.2023).

2. Петрова Ю. А. Интеллектуальная игра как способ развития базовых компетенций учащихся.-М.: Просвещение, 2021.-157 с.: ил.

3.Игра продолжается. [Электронный ресурс] URL: https://vk.com/wall-178833310_5333(Дата обращения 19.12.2022)

*Фатыкова О.П.,
МАОУ «Кыласовская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

РОЛЬ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» В РАЗВИТИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Воспитание – это, прежде всего, постоянное
духовное общение учителя и ученика.*

В.А. Сухомлинский

Воспитание является важнейшим компонентом образования. Значимость деятельности классного руководителя в образовательном учреждении признана на уровне государства. Воспитательные функции в школе выполняют все педагогические работники, однако ключевая роль в решении задач воспитания принадлежит классному руководителю. Классный руководитель учит познанию себя, умению жить в гармонии с собой и окружающими, уважению к другим культурам и традициям. Он организует работу с классом,

родителями учащихся или их законными представителями, а также сотрудничает с учителями, преподающими в данном классе.

Этот учебный год начался с нововведений в образовательном процессе, одно из которых – цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном». Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью образовательного процесса. Педагогическая основа цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» - междисциплинарный подход, ценностно-ориентированное воспитание. Цикл занятий входит в общую систему воспитательной работы образовательной организации. Тематика и содержание направлены на развитие гражданско-нравственных чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности:

Ценность	Занятие
<i>Историческая память</i>	«День народного единства»
<i>Преемственность поколений.</i>	«Мы разные, мы вместе».
<i>Патриотизм — любовь к Родине</i>	Прослеживается во всех сценариях занятий, раскрываясь в различных сферах жизни.
<i>Доброта, добрые дела</i>	«Волонтёры России»
<i>Семья и семейные ценности</i>	«День матери», «День отца», «День пожилых людей».
<i>Культура России</i>	«День музыки», «Невозможное сегодня, станет возможным завтра».

Данный курс проводится еженедельно по понедельникам первым уроком. Для проведения разработан пакет документов, который включает в себя: сценарий, презентацию, видеофрагменты, интерактивные элементы, плакаты, инструкцию и дополнительные материалы. Все материалы составлены с учётом психолого-педагогических особенностей детей. Кроме этого, в методических рекомендациях к каждому занятию разработчики дают ссылку на QR - код для скачивания анкеты <https://razgovor.edsoo.ru/>.

Данные материалы воспринимаются каждым классным руководителем по-разному, и как результат, деятельность также будет организована по-разному.

Чтобы качественно подготовиться к проведению, можно посмотреть трансляции или записи «Классного марафона» в удобное время. Материалы скачиваются заранее, чтобы избежать возникновения технических неполадок и ознакомиться с содержанием.

Для качественной работы с данным курсом организованы курсы «Разговоры о важном»: система работы классного руководителя (куратора)» на платформе Цифровая система ДПО. В содержании лекций раскрываются важнейшие аспекты работы классного руководителя в данном направлении.

На внеурочных занятиях курса «Разговоры о важном» классный руководитель использует различные технологии.

Применяются элементы игровых технологий. Игровые технологии помогают учащимся в специально созданных ситуациях отработать конкретные навыки, почувствовать себя на месте другого человека, получить новый социальный опыт.

Более сложными являются технологии проблемного обучения. Для детей создаю ситуации, требующие самостоятельного поиска решения.

Важной и необходимой технологией с учащимися среднего и старшего возраста считаются технологии межличностной коммуникации (мозговой штурм, дебаты).

Используется и групповая работа, так у каждого ребёнка появляется больше возможностей для участия. Эффективной для раскрытия потенциала каждого также считается технология коллективных творческих дел.

Интересна педагогическая технология «перевернутый класс», в ходе которой обучающиеся заранее знакомятся с материалами, чтобы на занятии было больше времени для обсуждения.

При выборе педагогической технологии педагог также учитывает психолого-педагогические особенности своего класса. Но необходимо учитывать, что на внеурочном занятии «Разговоры о важном» педагог обращается к чувствам и переживаниям детей, но ни в коем случае не оценивает ответы детей.

Большое значение для обучения, воспитания подрастающего поколения имеет этап рефлексии. Рефлексия помогает проанализировать ход действий.

Темы курса связаны с государственными, профессиональными праздниками, историческими датами: День народного единства, День учителя, День героев Отечества, День волонтера (добровольца), День матери, Новый год и прочие. А также с юбилейными датами выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, 165 лет со дня рождения К.Э.Циолковского.

Такие темы, как «Мы разные - мы вместе», «Россия – мировой лидер атомной отрасли» не связаны с праздниками и памятливыми датами, но затрагивают важные аспекты.

Немаловажным является то, что на занятиях обучающиеся знакомятся с обращениями известных людей:

- Валерий Абисалович Гергиев (занятие «День музыки»);
- Мария Алексеевна Львова-Белова (занятие «День матери»);
- Константин Юрьевич Хабенский (занятие «Волонтеры России»);
- Валентина Ивановна Матвиенко (занятие «День конституции»);
- Александр Александрович Карелин (занятие «Символы России»);
- Дмитрий Сергеевич Перминов (занятие «День героев Отечества»);
- Сергей Сергеевич Кравцов (занятие «Новый год. Семейные праздники и мечты»).

Обучающиеся спикеров воспринимают позитивно, внимательно слушают.

Таким образом, подводя итог вышеизложенному, хотелось бы отметить, что курс внеурочных занятий «Разговоры о важном» интересен и разнообразен по содержанию. Сценарии занятий носят просветительский, познавательный, развивающий характер, играют большую роль в развитии гражданско-патриотических чувств обучающихся, помогают формировать взгляды, убеждения детей, которым предстоит строить будущее.

Список интернет - источников

1. «Разговоры о важном»: Цикл внеурочных занятий. Единое содержание общего образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://razgovor.edsoo.ru/> (Дата обращения 05.01.2023)

*Шарилова И.П.,
МБОУ «СОШ №7»,
Лысьвенский городской округ*

КИНОУРОК КАК СОВРЕМЕННЫЙ ИНСТРУМЕНТ ВОСПИТАНИЯ ЧЕЛОВЕКА

Новое время диктует новые подходы к организации воспитательной среды в школе. А какие воспитательные технологии можно использовать для обновления школьной системы воспитания, чтобы организовать воспитательный процесс в увлекательной и интерактивной форме?

В учебном учреждении был найден ответ на этот вопрос: это технология проведения

киноуроков в школе! Реализация данной технологии (Приложение № 1) способствует созданию развивающей и воспитывающей среды в образовательном учреждении; помогает вовлечь всех участников образовательного процесса в социально-значимую деятельность; как результат нашей совместной работы – создание банка социальных практик в рамках реализации народного Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России».

Миссия проекта - воспитание ЧЕЛОВЕКА! Что может быть важнее? Человека, который умеет мечтать, творить, созидать, видеть радость в познании, проявлять милосердие, развивать силу воли, быть ответственным и горячо любить свою Родину! 99 качеств человека легли в основу создания сценариев фильмов и проведения уроков, классных часов в рамках проекта «Киноуроки в школах России». Огромный плюс данного проекта - методические рекомендации разработаны «под ключ», есть обратная связь с авторами проекта через сайт.

Сегодня это уже масштабный проект. Школа одна из первых в Пермском крае подхватила идею проведения киноуроков в школе. Надежные помощники и партнеры в лице директора Центра развития интеллектуальных и творческих способностей «Интелпрост» г. Санкт-Петербурга - Дубровской Елены Владимировны и ее команды осуществляют информационную и методическую поддержку реализации данного проекта. Елена Владимировна - автор новой системы воспитания, режиссер и сценарист фильмов.

В этом учебном году школа является пилотной площадкой Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России». Деятельность площадки осуществляется на основании договора между Автономной некоммерческой организацией «Центр развития интеллектуальных и творческих способностей «ИНТЕЛПРОСТ», г. Санкт-Петербург и учреждением. Цель данного сотрудничества – создание инновационной системы воспитания через проведение киноуроков на основе профессиональных короткометражных художественных фильмов. Важный результат каждого проведенного урока - социальная практика - общественно полезное дело, инициированное детьми, взрослыми и позволяющее проявить созидательные качества личности, моральные принципы, заложенные в фильме, на практике. В рамках деятельности пилотной площадки:

- Классные руководители вместе со своими классными коллективами смотрят фильм 1 раз в месяц;
- Реализуют социальную практику;
- Выкладывают отчет о проведении в сообщество в ВК <https://vk.com/kinosoch7>;
- По желанию классные руководители могут принять участие во всероссийском конкурсе социальных практик в рамках реализации народного Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России».

На данный момент уже 70% классных коллективов включились в данный проект, проведено 46 киноуроков, реализовано 38 социальных практик, 6 педагогов школы принимают участие в международном конкурсе социальных практик в рамках проекта «Киноуроки в школах России». Для всего нашего школьного сообщества проведен БОЛЬШОЙ киноурок «Первое дело» при поддержке социальных партнеров - Лысьвенского культурно-делового центра (г. Лысьва).

Подмечено, что творчество, созидательность, инициатива, любовь – это те ценности, которые так необходимы нашему обществу! А кино, доброе кино, помогает формировать высоконравственного ЧЕЛОВЕКА! Вместе мы сможем сделать чуть лучше этот мир, каждый киноурок – это новое доброе дело во благо обществу. Киноуроки могут не только дополнить привычные форматы образования, но и стать основой для развития медиакультуры, через интерактивные формы рефлексии и осмысления просмотренных фильмов. Миссия проекта - воспитание поколений выпускников школ 2030-2040 годов со сформированной широкой библиотекой этических качеств, высоким уровнем нравственной, социальной и интеллектуальной компетентности – выполняема!

Технология проведения киноурока в рамках народного всероссийского проекта «Киноуроки в школах России»

1. Организационный момент. Очень важно эмоционально выверить интонацию занятия. Если ребята возбуждены, чересчур активны, надо разрядить ситуацию, возможно, помочь аудитории сосредоточиться. Если это обычный класс – лучше попросить ребят поставить стулья так, чтобы им было комфортно смотреть (не строго по рядам, например).

2. Определение темы занятия. Задача этого этапа – эффективно подготовить юных зрителей к просмотру фильма. Ввести основные термины, понятия, с которыми будем работать, можно использовать эпиграф. Здесь также может быть два варианта. Один – настроить на активный просмотр: просто попросить детей быть внимательными, объявив, что после фильма они должны будут сформулировать тему фильма. В этом случае лучше не употреблять нужных терминов до просмотра и свести разговор к минимуму. Второй вариант – активное обсуждение темы фильма, когда сам просмотр будет одним из ответов на предлагаемые ребятам вопросы.

3. Просмотр фильма. Во время просмотра можете прибегнуть к приему комментированного просмотра или стоп-кадр. Это требует некоторого навыка. Необходимо хорошо знать фильм – чтобы не говорить одновременно с героями. Можно задать во время фильма два-три вопроса для будущего обсуждения, прокомментировать действия героев. После просмотра необходима небольшая пауза. Эмоционально насыщенный экранный медиатекст требует своеобразного «перехода», возвращения к реальной жизни. Можно просто немного помолчать, прежде чем начинать разговор. Или: пока идут титры, рассказать детям о том, как собирают макулатуру для того, чтобы снимать эти фильмы. Титры лучше не «обрезать» - чтение титров дает представление о том, сколько человек работает над фильмом.

4. Анализ фильма. Основные направления разговора о фильме вытекают из его сюжета. Учтите, что смысл фильма – это то, что можно выразить в одной фразе. Смысл не может быть запутанным и многослойным. Смысл – это то, что остаётся после просмотра, сухой остаток чувства и эмоции, той смеси личных впечатлений и показанного в фильме, которая делает человека немного другим, незримо поднимает его еще на одну ступень жизни. Анализ фильма - это способ понять, что же хотели сказать авторы картины, вступить в активный диалог с экраном и осознать это, осмыслить, что чем больше мы понимаем, тем больше и сами растём, становимся мудрее и постигаем мир. Задача педагога – помочь им пройти через наиболее важные, ключевые точки киноповествования, не упустить того, что предложено данным фильмом для личных открытий и личностного роста.

5. Собственная рефлексия.

6. Выход на социальную практику. Важнейшим аспектом киноуроков является организация закрепляющих воспитательных практик, организованных в классе. На каждое понятие или качество, разбираемое на киноуроке, необходимо придумать вместе с учениками общественно полезную акцию, направленную на закрепление этого понятия и применение его на практике.

Список интернет – источников

1. Киноуроки в школах России: Презентация проекта [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://disk.yandex.ru/i/pENtyFYOzkRp3g>. (Дата обращения 27.12.2022).

2. Киноуроки в школах России: Программа на 2022-2023 учебный год [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://disk.yandex.ru/i/GZY20qDax2Z7Lg>. (Дата обращения 27.12.2022).

3. Киноуроки в школах России. Публикация социальной практики на сайте. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://lk.kinouroki.org/practies/22022>. (Дата обращения 27.12.2022).

4. Методические рекомендации по реализации социальных практик: [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://disk.yandex.ru/i/dlsmMPSMxsB0bA>. (Дата обращения 11.12.2022).

5. План работы пилотной площадки: [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://disk.yandex.ru/i/DDlwHaZ6JkX4fg>. (Дата обращения 27.12.2022).

*Шепшина А. С.,
МАУ ДПО «Центр научно – методического обеспечения»,
Лысьвенский городской округ*

ИНТЕНСИВ «КУРС ЮНОГО ПЕРЕГОВОРЩИКА» КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года одной из задач является формирование социокультурной инфраструктуры, содействующей успешной социализации детей. Приоритетным направлением при этом является формирование внутренней позиции личности по отношению к окружающей социальной действительности.

Примерная программа воспитания также определяет реализацию воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся, которая осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий или в иных формах.

Интенсив как форма организации внеурочной деятельности сегодня является актуальной и успешной практикой работы с обучающимися. Особенности интенсива как очной формы внеурочной деятельности является и «живое» общение с ведущим и участниками, поэтапность реализации задач, обычно первый этап - это изучение теории, а второй - практика полученных знаний под наставничеством ведущего. Также хочется выделить возможность активной деятельности и взаимодействия участников интенсива, возможность использовать разнообразные ресурсы, гибкость, возможность выстраивать межведомственное взаимодействие, что позволяет в ограниченный временной срок максимально сформировать определенный социальный опыт у обучающихся.

В отличие от обычных традиционных плановых занятий, участники интенсива за короткое время получают опыт в нескольких параллельных формах работы, которые стимулируют творческий процесс и дают место для обмена социальным и эмоциональным опытом.

В качестве примера предлагаю рассмотреть интенсив «Курс юного переговорщика» для начинающих волонтеров Школьных служб примирения, детей группы риска и СОП. Программа интенсива составлена на основе дополнительной общеразвивающей апробационной программы интерактивных занятий для детей, подростков и молодежи по вопросам ненасильственных методов разрешения споров и конфликтов, разработанной ФГБУ «Центр защиты прав и интересов детей» и рекомендованной Координационным советом при Правительстве Российской Федерации по реализации Национальной стратегии действий в интересах женщин на 2017 - 2022 годы от 30 декабря 2020 г. № 2 Минпросвещения России совместно с Минобрнауки России.

Цель интенсива: овладение умениями и приобретение первоначальных навыков разрешения спорных и конфликтных ситуаций с использованием техник и инструментов медиации.

Задачи:

Обучающие:

–сформировать целостное представление о природе конфликтов, научиться систематизировать и анализировать причины их возникновения;

–сформировать умения разрешать конфликтные ситуации, применяя техники и инструменты медиации;

–сформировать навыки социокультурной компетенции.

Развивающие:

–развивать психологическую готовность и умение ориентироваться в особенностях конфликтных процессов в современных условиях;

–развивать способность понимать и регулировать собственное эмоциональное состояние;

–развивать способность к аналитическому мышлению, навыки работы в группе сверстников.

Воспитательные:

–формировать социально ценные отношения и переживания в обществе;

–создать условия для сплочения коллектива;

–создать условия для формирования адекватной самооценки ребенка;

–формировать позицию активной ответственности.

Программа интенсива состоит из трех частей:

1. информационно-образовательный интенсив «Курс юного переговорщика»;

2. обучающие мастер-классы с привлечением социальных партнеров (социальный кинозал, музеи, творческие мастерские, Лысьвенский театр драмы, Лысьвенская библиотека МБУК «Лысьвенская БС»);

3. участие в мини-проектах по профилактике буллинга и КИБЕРбуллинга (сотрудничество с проектом «Обидка - культура примирения» г. Самара, мини-проекты разработанные непосредственно для интенсива в соответствии с целевой аудиторией).

Информационно-образовательный интенсив «Курс юного переговорщика»	Обучающие мастер-классы с привлечением социальных партнеров	Участие в проектах
Модуль 1 «Правила и способы успешной коммуникации» Модуль 2 «Эмоции и чувства»	Социальный кинозал, просмотр фильма «Чучело».	Участие в проекте «Осенняя АКТИВизация».
Модуль 3 «Конфликт и медиация»	Муниципальная служба примирения, тренинг «Активное слушание»	Участие в проекте «Осенняя АКТИВизация». Интерактивная лекция «Травля»
Модуль 4. «Восстановительный и медиативный подходы»	Муниципальная служба примирения, мастер-класс «Подготовка к программе примирения»	Участие в проекте «Осенняя АКТИВизация». Интерактив «Участники травли, последствия для всех»
Модуль 5. «Круг сообществ».	Муниципальная служба примирения, тренинг «Круг сообществ»	Участие в проекте «Осенняя АКТИВизация». Мозговой штурм «Профилактика буллинга в классе»
Школьная служба примирения и восстановительная культура. Итоговое занятие.	«Лысьвенский театр драмы им. А.А. Савина», мастер-класс «Публичное выступление»	Разработка мероприятия по профилактике буллинга, отзыв об участии в проекте.

Интенсив проводится в рамках реализации подпрограммы «Профилактика правонарушений на территории Лысьвенского городского округа» муниципальной программы «Обеспечение общественной безопасности Лысьвенского городского округа» в 2022 году и национального проекта «Образование».

Во время обучения применяются тренинги и игры, мозговой штурм, лекции, мастер-классы. Особый интерес у ребят вызывают темы «Эмоции и чувства» (необходимо отметить низкий уровень эмоционального интеллекта у участников) и «Техники активного слушания». Участники интенсива отмечают, что важно говорить чаще о чувствах и эмоциях как своих, так и других людей, эмоциональном восприятии разных ситуаций и их последствиях. Отмечают также и дефицит заинтересованности в общении собеседников и редкие случаи, когда тебя действительно слушают и воспринимают, о чем ты говоришь. Приёмы, используемые во время занятий, помогают восполнить эти дефициты и научить действовать в смоделированных ситуациях.

К параметрам результативности интенсива можно отнести:

- сплочение коллектива (успешное взаимодействие, активная работа в круге);
- формирование доверительных отношений между участниками интенсива (для отработки практических навыков ребята предлагали ситуации из своей жизни);
- способность разработать «продукт» участниками интенсива (план развития школьной службы примирения, разработка мероприятия, мини-проект по популяризации восстановительной культуры и т.д.), развитие социокультурной компетенции.

Стоит отметить, что все участники интенсива вовлечены в обучение. Разнообразие форм и поэтапность позволяют каждому участнику включиться в работу и найти то направление деятельности, которое наиболее интересно. «Курс юного переговорщика» получает положительную оценку как от детей, руководителей ШСП, так и классных руководителей.

Программа интенсива гибкая и может трансформироваться под запрос и возраст целевой группы участников.

Интенсив подходит не только для волонтеров Школьных служб примирения, но и может эффективно использоваться как форма внеурочной деятельности в образовательном процессе.

Список интернет - источников

1. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций, Москва, 2022 г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/95551609a5bfe91a11646eef1222a4cf.docx>. (Дата обращения 11.11.2022).

2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Москва, 2015 г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHIBitwN4gB.pdf> (Дата обращения 10.11.2022).

3. Дополнительная общеразвивающая программа интерактивных занятий для детей, подростков и молодежи по вопросам ненасильственных методов разрешения споров и конфликтов «Курс юного переговорщика», Москва, 2021г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://vk.com/doc16575036_615398189?hash=6ihRXpKFFN6e78DycKVHe8giPZNg1leplUpXrxAzlGL&dl=ZzF84EeSxTDDuZvaPnMWxZsf1o8kzDNZL6VI0A6dbIw (Дата обращения 10.11.2022).

4. Шепшина А.С. Информационно – образовательный интенсив «Курс юного переговорщика» для начинающих волонтеров школьных служб примирения и детей группы риска и СОП. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://rospodros.ru/kurs-unogo-peregovorshika> (Дата обращения 10.01.2023).

Секция для педагогов общего образования «Как инициировать детское самоуправление?»

*Летова А.А.,
МАОУ «Ергачинская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

КЕЙС – ЧЕМПИОНАТ. РАБОТА С СОВЕТОМ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на сегодняшний день предполагает поддержку ученического самоуправления и повышение роли организации обучающихся в управлении.

В соответствии с программой воспитания с 2021 года во всех школах должны быть созданы и осуществлять свою деятельность Советы старшекласников, так как модуль «Самоуправление» - инвариантный. Сегодня в приоритете воспитывать в детях ответственность, коллективизм и социальную солидарность.

Прежде чем приступить к разработке организационной структуры Совета старшекласников, нужно ответить на вопрос: – «А вам в школе нужен совет старшекласников и как вообще обстоят дела с детской инициативой?». Очень важно, чтобы работа Совета не была напрасной и пустой, она должна приносить пользу обучающимся и школе в целом. Чтобы Совет старшекласников функционировал должным образом, необходимо внедрять интересные формы работы, формы генерации идей. Именно форма определяет будущую вовлеченность детей. Инструментарий – деловые игры, беседы, круглые столы.

Рассмотрим такую форму, как кейс-чемпионат. Такой подход дает возможность создания условий для формирования у обучающихся навыков принятия наиболее эффективного решения на основе коллективного анализа ситуации.

Этап 1. Брифинг.

Задача этапа: Ознакомление с правилами и общим регламентом проведения.

Продолжительность: 10 минут.

Этап 2. Распределение ролей. Генерация и валидация идей.

Задача этапа: Команды распределяют роли для эффективной координации работы над кейсом, генерируют возможные идеи проекта/анализируют возможность реализации.

Продолжительность: 15 минут.

Результат этапа:

- Название проекта (мероприятия);
- Описание идеи проекта;
- Цели и задачи проекта;
- Сильные и слабые стороны.

Этап 3. Детальная проработка проекта.

Продолжительность: 15 минут.

Задача этапа: Команды детально прорабатывают мероприятия, его решение. Способы его реализации, необходимые ресурсы. Формируют «дорожную карту».

Результат этапа:

- Принципы работы мероприятия, его решение;
- Требуемые ресурсы;
- Целесообразность;
- Возможные результаты от реализации.

Этап 4. Подготовка презентации. Защита.

Продолжительность: 3 минуты.

Результат этапа:

- Презентация проекта/мероприятия

Защита проводится в очном формате перед экспертами, допускается 3 минуты на представление идеи и 2 минуты на вопросы.

Критерии оценки проектов кейс - чемпионата:

- Актуальность проекта – важнейшая составляющая проектной деятельности. Актуальность должна иметь четкую корреляцию и иметь четкую востребованность у целевой аудитории.

- Реализуемость.

- Понимание наличия инструментария для реализации позволит разработать детальный план и оценить необходимые ресурсы.

- Уровень творческого решения.

- Уровень креативности – критерий, который позволяет оценить степень заимствования при формировании и проработке решения участниками кейс-чемпионата.

За каждый критерий команда получает 5 баллов.

Таким образом, кейс- технология – отличный инструмент в работе с Советом старшеклассников. Генерация идей, детальная проработка, поиск ресурсов, оценка эффективности – новый формат и наиболее интересный подход в работе с детскими инициативами.

Список литературы и интернет – источников

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.

2. Наталья Модель: «Поддержка детской инициативы и самостоятельности на основе детского творчества. Часть 3». - ООО «ТЦ Сфера», оформление, 2016г.

3. Инфоурок — материалы для учителей [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://infourok.ru/polozhenie-o-sovete-starsheklassnikov-4061138.html>

4. Официальный сайт «Российский союз молодежи» - Режим доступа: <https://ruy.ru/>

5. Харченко С.А., Голубчикова М.Г.: «Кейс-технологии в профессиональной подготовке педагога», учебное пособие, 2012 г.

*Маренина Г.В, Спирина Г.А.,
МБОУ «Березовская СОШ №2»
Березовский муниципальный округ*

САМОУПРАВЛЕНИЕ. ШКОЛА АКТИВА

Основная цель модуля «Самоуправление», представленная в новой Примерной программе воспитания [1], во многом совпадает с целью данного модуля рабочей программы воспитания МБОУ «Березовская СОШ №2» [2], в которой подробно представлена многоуровневая структура детского самоуправления, деятельность которого осуществляется через детское школьное объединение «Страна Мечты» (ДШО «Страна Мечты») и, начиная с 2016 года, с работы первичного отделения Российского движения школьников (РДШ).

Участниками ДШО «Страна Мечты» могут стать обучающиеся, начиная с 1 класса, а РДШ - со 2 класса.

Для формирования и развития лидерских качеств, управленческих компетенций, освоения эффективных форм организации классного коллектива регулярно проводится учеба актива школы, на которую приглашаются лидеры всех классов и представители направлений классов. Для этого создана дополнительная общеразвивающая программа «Школа актива».

Обучение активистов классов осуществляется активистами Совета Дела и первичного отделения РДШ через организацию событий по направлениям. Например, от информационно - медийного направления в газете «Ветер перемен» были открыты рубрики «Самый - самый», «Что было дальше...», «Одушевленно о неодушевленном». От военно-патриотического и спортивного направления были проведены военно - спортивные состязания «Снежный камуфляж». От направления «Личностное развитие» ежегодно проходит конкурс «Мир через 100 лет», а также возобновлена традиция проведения конкурсов «Школьная прическа», «Браво, мальчики», «Лучший актив класса».

Уровень общешкольного коллектива предполагает получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия. Главным органом данного уровня самоуправления является Совет старшеклассников «Совет дела», который состоит из лидеров всех направлений ДШО «Страна Мечты» и лидеров направлений РДШ. На этом уровне члены Совета дела активно взаимодействуют с педагогами-организаторами, представителями педагогического и родительского коллективов, общественными организациями и администрацией муниципального округа.

Кроме мероприятий в рамках рабочей программы воспитания МБОУ «Березовская СОШ №2» и традиционных событий ДШО «Страна мечты» обучающиеся данной общеобразовательной организации становятся инициаторами и организаторами таких событий, как турнир по мини-футболу «Могучий мяч», встречи с активными пенсионерами в клубе «Оптимисты» и др.

В Примерной программе вышеперечисленные уровни самоуправления представлены достаточно подробно и полно. Они нашли отражение как в деятельности ДШО, так и РДШ. Но наполнить модуль «Самоуправление» содержательно и дать возможность выхода на новый уровень для обучающихся смогли только возможности РДШ.

Активисты и лидеры РДШ первичного отделения МБОУ «Березовская СОШ №2»:

- успешно работали в Большом краевом детском совете РДШ Пермского края (БКДС). 5 активистов и лидеров первичного отделения РДШ стали членами БКДС и инициаторами, организаторами и ведущими событий краевого уровня;
- заняли 1 место в краевом этапе и 3 место в Приволжском федеральном округе всероссийского конкурса «Лучшая команда РДШ»;
- стали победителями конкурсного отбора и участниками Большого школьного пикника, фестиваля «Открытый космос», фестиваля «Код творчества» в ВДЦ «Смена», а также проходят конкурсные отборы и получают путевки в ВДЦ «Орленок» и «Артек».

Опыт работы на федеральном уровне в качестве модератора группы всероссийского медицентра РДШ был представлен обучающейся 9 класса.

На данном этапе развития самоуправления активистами школы планируется вступление в ряды Российского движения детей и молодежи «Движение первых».

Из вышесказанного можно сделать вывод, что детские общественные объединения дают хорошие результаты в формировании активной гражданской позиции и воспитания инициативности школьников, что способствует активной социализации личности. А ведь именно это является целью школьного самоуправления.

Авторы уверены – описанный опыт по развитию детского самоуправления может быть полезен коллегам других общеобразовательных организаций.

Список интернет - источников

1. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования. [Электронный ресурс]: - Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций – Режим доступа: <https://xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/ooy/programma-vospitaniya/>. (Дата обращения – 11.01.2023)

2. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Березовская средняя общеобразовательная школа №2». [Электронный ресурс]: - Программа воспитания «Путь к успеху» 2021-2025 год – Режим доступа: https://berschool2.perm.eduru.ru/d/struktura_3. (Дата обращения – 11.01.2023)

*Шахова И.Д.,
МАОУ «Комсомольская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

САМОУПРАВЛЕНИЕ: ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ В ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ МАОУ «КОМСОМОЛЬСКАЯ СОШ»

Важная роль в воспитании ребенка, несомненно, принадлежит школе. Здесь он получает не только знания, но и навыки социального поведения, поэтому в школьном обучении важную роль играют заместитель директора по воспитательной работе, воспитатели дошкольных групп, педагоги-организаторы, а теперь еще и советники директора по воспитанию.

В 2020 году в Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» были внесены поправки в организацию воспитательной системы, а воспитательная работа стала частью образовательной программы. Поправки были дополнены рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы. С нововведениями логично появились вопросы: Кто должен заниматься воспитанием? Что должна сделать школа? Что должно измениться?

Всем известна фраза Достоевского: «Красота спасет мир», но мало кто помнит слова из дневника Льва Толстого: «Воспитание спасет мир!».

Хочется сказать, что конкретно в нашей школе никаких больших перемен не произошло, так как воспитание у нас всегда занимало важную роль и никогда не было отделено от обучения!

Каждый из нас понимает, что не обучением единым живет ребенок в школе. Очень важно, чтобы у каждого ребенка была возможность реализовать собственные общественно-значимые инициативы. Какие же существуют возможности, условия, инструменты и механизмы для этого?

Первое - это ученическое самоуправление.

Всегда рассматривали систему ученического самоуправления как мощнейший инструмент развития кадрового потенциала. Именно смыслы, содержание, то, что происходит в душе каждого ребенка, развитие личности стоит во главе этой системы. И главное – это человек.

В нашей школе Большому ученическому Совету уже больше 20 лет.

Во главе Совета – председатель, который выбирается ежегодно из числа учащихся 8-10 классов БУСа путём тайного голосования в ходе правовой игры «Выборы». Здесь все по взрослому: избирательная кампания, агитация, программа развития, избирательный участок, комиссия, тайна волеизъявления.

БУС осуществляет свою деятельность через Советы:

- Совет «Командир»;
- Совет «Учеба»;
- Совет «Спорт»;
- Совет «Медиа – центр»;
- Совет «Порядок»,

инициирующие и организующие проведение лично-значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, квизов, флешмобов и т.п.) и через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе (ШСП «Дорога к миру»).

Каждый Совет – это новые проекты, школьные События. В каникулярный период – возможность детей проявить себя в роли вожатых. У совета «Спорт» своя миссия – Школьный спортивный клуб «Барс». Наш клуб в числе победителей и призеров краевого фестиваля «Школьные спортивные клубы», финалисты соревнований «Президентские состязания» в г. Анапа. В нашей школе каждый – чемпион! За последние два года – 2 кандидата в мастера спорта.

Медиацентр радуется школьной газетой – ГлоБУС и «Голос школы», которая расположена на площадках поселка.

Завершаем учебный год еще одним большим событием – «За честь школы». Собираемся все вместе на школьном стадионе, чтобы отметить лучших. Никто не уходит без подарка.

Школьное самоуправление. Для чего оно создается? В первую очередь для того, чтобы дети сами могли организовать свой досуг, причем не только так, чтобы было интересно и увлекательно, но и полезно не только для них, но и для других людей. Кто, как не сами дети, может знать, как это лучше сделать? Именно для таких целей в школе, с помощью взрослых, создана детская школьная организация, где каждый ученик может предложить свою идею для реализации, и получит поддержку от участников объединения. Деятельность БУСа лаконично вплетается в РДШ. Мы – активные участники этого движения. И у нас уже есть отличные результаты: с 2019 года ребята призеры краевого этапа Всероссийского конкурса «Ученик года». В 2021 году – финалист всероссийского конкурса «Ученик года» в городе Ульяновск.

Наименование модуля программы воспитания – «Традиционные события и ключевые школьные дела» однозначно транслирует информацию, отображенную в нем.

Школьный турслет – это наше общешкольное событие с огромным стажем. Все вместе: дети, родители, учителя, работники школы – на лесной поляне. Костер, голубое небо, испытания природой. Навыки приобретаются уникальные: смелость, скорость мышления, выносливость, стрессоустойчивость. В 2013 году наши школьники вышли с инициативой идти дальше – мы вступаем в движение «Школа безопасности». Здесь и досуг, и спорт, и общественная жизнь и волонтерство. А дальше – больше. Появляется класс МЧС и Дружина юных пожарных. После еще одно объединение – Юные инспекторы дорожного движения. Появляются новые социальные партнеры, которые сегодня еще и спонсоры. Результаты не заставили себя ждать: 2022 год – 3 место в ПФО «Лучшая дружина юных пожарных России»; Почетный знак отличия «Юниор» – выпускникам школы, наиболее активным участникам юниорского движения «Ворлдскиллс» и «Школа безопасности». Из 72 регионов, около 1000 обучающихся и среди них – наш выпускник – Трефилов Артем – ныне курсант Уральского института государственной противопожарной службы.

Волонтерский отряд «Милосердие». Помогаем слабым, учимся беречь природу и помогать животным. Нам еще только 3 года, но сделано уже очень много. По результатам конкурса детских социальных проектов «Школа социального лидера» в 2022 году участники отряда одержали победу в номинации «Кунгурский округ – территория волонтерства». Ребята зарегистрированы на сайте «Добровольцы России». Главный документ добровольца – личная книжка, которая является своеобразным аналогом трудовой книжки. В документе записываются данные о волонтерском стаже, пройденных курсах и участии в конкурсах. При поступлении в ВУЗы можно получить дополнительные баллы за волонтерские часы.

1 сентября этого года в школе появилась новая должность – советник директора по воспитанию. Каким он должен быть, этот советник.

И тут как в сказке – направо пойдешь?...

Какие 3 дороги должны быть, чтобы вместе с учеником прийти к успеху? Прежде чем начать эту работу, мы определили 3 правила:

1. Развитие себя как личности. Нужно помнить, что наши дети живут в цифровую эпоху, они много всего уже умеют и чтобы вести их за собой, нужно многое знать самому! Советник – это лидер!

2. Взаимодействие с учениками. Важно, чтобы дети доверяли, видели неравнодушные и заинтересованность. Советник - это организатор!

3. Взаимодействие с родителями. Ибо процесс воспитания идет 24/7. И в школе, и дома. Советник – коммуникатор.

Основная задача, стоящая перед современными педагогами, - это создание условий для гармоничного развития личности, подготовка подрастающего поколения к труду и иным формам участия в жизни общества. Педагог должен быть наставником для молодежи. Брать их за руку и вести к мечте. Кто знает, может быть, кто-то из сегодняшних детей, сидящих за партой, наших активистов, через несколько лет вернется в школу в роли учителя, классного руководителя или советника и скажет нам спасибо за то, что указали направление к мечте, призванию, профессии.

«С раннего детства неокрепший разум наблюдает за окружающей средой. И совсем не многие способны представить, что изменение действительности подвластно любому. Стоит только захотеть» (Артемий Лебедев, Российский изобретатель, дизайнер).

Список литературы и интернет источников

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/38e6fc208f73b94f1595dbef3aafb62c3f41281.

2. Содержание профессиональной деятельности современного педагога/А.В. Бунтова//Вестник пензенского государственного университета.-2014.-№1(5).

Секция для педагогов общего образования «Профессиональная ориентация детей: точный выбор профессии»

*Богатова Н.В.,
МАОУ СОШ №1,
Кунгурский муниципальный округ*

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Классный руководитель – это не просто учитель в школе. Классный руководитель берёт на себя ответственность не только за успехи в учёбе своих воспитанников, но и вносит немаловажный вклад в дальнейшую судьбу каждого ученика. Именно классный руководитель имеет возможность грамотно выстроить работу по профориентации в классе и помочь ребятам с самым важным выбором в жизни – определением профессии.

Как показывает практика, более 70% выпускников не могут определиться с выбором своей будущей профессии. При выборе экзаменов часто меняют их. Это говорит о том, что ребята не выбрали направление для обучения. Иногда экзамены меняются кардинально в декабре. Это не позволяет учащимся качественно подготовиться к сдаче экзаменов, набрать высокие баллы. Выбор нужно делать заранее, и именно в этом немаловажную роль могут сыграть не только родители, но и классный руководитель.

Работу по профориентации веду совместно со школьным психологом. Этапы работы:

- 1 этап: организация экскурсий на предприятия города Кунгура с целью изучения специфики того или иного производства (6-9 класс);
- 2 этап: проведение классных часов по профориентации (7-8 класс);
- 3 этап: курс внеурочной деятельности «Психология и выбор профессии» (8 класс);
- 4 этап: анкетирование «Я и моя профессия» (9 класс).

В рамках первого этапа проведены экскурсии на следующие предприятия города Кунгура:

– Кунгурская керамика - предприятие по изготовлению художественной и бытовой керамики. Ребятам провели обзорную экскурсию по всем цехам завода, каждый попробовал себя в роли мастера, изготавливающего небольшую вазу.

– Кунгурская типография - предприятие, на котором производят всю бумажную продукцию: от книг и газет до рекламных буклетов и визиток. Одной из особенностей, которую отметили ребята, является наличие сильного шума в цехах. В них работают огромные станки по разделке бумаги.

– Экскурсия в кузницу. Ребят познакомили с кузнечным делом и показали, сколько силы необходимо вложить человеку, чтобы получить изделие из металла. Все желающие посетили мастер-класс по ковке металла, изготовив ложку на память.

– Экскурсия в блинную. Это не такой тяжёлый труд, как ковать железо, но он имеет свои плюсы и минусы. Ребятам каждому разрешили попробовать себя в роли творца блинов: испечь блин и выбрать себе начинку по вкусу.

– Кунгурский городской суд. Ребята побывали на открытом заседании. Проходило слушание дела о краже в крупных размерах.

– В 9 классе посещаем колледжи Кунгура. Уже успели побывать в Художественном и Сельскохозяйственном колледжах. До конца года планируем посетить Автотранспортный колледж и Кунгурский центр образования. Возможно, ребята не выберут путь учебы в них, но послушают, какие профессии можно получить, обучаясь там.

В рамках второго этапа проведены классные часы, посвящённые обсуждению посещения того или иного предприятия. Совместно выделяли положительное в увиденных

профессиях, а также обсуждали и сложности, связанные с той или иной профессией. Кроме таких классных часов, проводились и тематические, которые связаны с теми профессиями, которые мы не увидели воочию. К ним относятся:

– Профессии наших родителей - проводились совместно с родителями, которые рассказали ребятам о своих профессиях, ответили на все интересующие вопросы. Были рассмотрены профессии врача, бухгалтера, воспитателя детского сада, продавца, инструктора по вождению;

– Современные профессии. Такие классные часы проводились ребятами, которые разбились на группы, и каждая группа, выбрав профессию, рассказала о ней. Были рассмотрены следующие профессии: IT-специалист, менеджер по продажам, косметолог, геймдизайнер, блогеры.

В рамках третьего этапа психолог школы на протяжении всего учебного года 1 час в неделю проводила с классом беседы по теме «Психология и выбор профессии». На занятиях в ходе самодиагностики ребята изучали свои психологические особенности, «примеряли» различные модели поведения и оценивали себя. В ходе занятий для учащихся создавалось поле выбора профиля обучения, формировалась психологическая готовность к данному выбору на основе знаний о своем профессиональном потенциале.

В рамках четвертого этапа в начале 9 класса было проведено анкетирование «Я и моя профессия», которое показало, что все учащиеся определились с выбором профессии и точно знают пойти им в колледж или остаться в школе в 10-11 классе с дальнейшим поступлением в высшее учебное заведение.

Таким образом, увиденное собственными глазами производство, классные часы-обсуждения и классные часы, проведенные совместно с родителями, а также рассмотренные самими ребятами современные профессии, позволили сформировать у каждого обучающегося своё внутреннее представление «Я и моя профессия».

Список литературы

1. Бендюков М. А. Ступени карьеры: азбука профориентации. – СанктПетербург: Речь, 2006. – 236 с.
2. Климова Е.К. Психология успеха. Тренинг личностного и профессионального развития: учебно-методическое пособие — Санкт Петербург: Речь, 2013.
3. Резапкина Г.В. Психология и выбор профессии. – Москва: Генезис, 2013. – 207 с.

*Вертипрахова С.А., Хузина Л.Р.,
МАОУ лицей №1 города Кунгура,
Кунгурский муниципальный округ*

УЧЕБНЫЕ ПРАКТИКИ ПО ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ КАК СРЕДСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЛИЦЕЯ

Согласно ФГОС ООО одним из личностных результатов образования является осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

В МАОУ лицей №1 города Кунгура ведется системная работа по профильному и профессиональному самоопределению подростков. Одна из форм работы - учебные практики, на которых обучающиеся знакомятся с различными профессиями и направлениями профессиональной деятельности, пробуют себя в роли конкретного специалиста.

Учебная практика – это специально организованная деятельность учащихся, в процессе которой происходит обучение, воспитание и развитие учащихся, в результате чего

у них появляется возможность применить осваиваемые способы деятельности в реальных ситуациях. Методологической основой образовательных практик служит личностно-ориентированный, деятельностный подход к процессу их организации. Именно включение учащегося в различные виды деятельности и его активная позиция способствуют развитию личности.

В лицее разработаны и реализуются более 40 программ учебных практик профильной направленности. Обучающиеся 5-10 классов участвуют в данных мероприятиях ежегодно, самостоятельно выбирая тематику занятий в соответствии со своими образовательными интересами и потребностями. Такая работа способствует развитию обучающихся, формированию обоснованного профессионального выбора.

Учебные практики по информатике разработаны для всех возрастов, с 5 по 10 класс. На занятиях участники знакомятся с профессиями IT-сферы, которые чрезвычайно востребованы на современном рынке труда, узнают о содержании профессиональной деятельности, о возможностях получения профессионального образования и карьерного роста, о требуемых профессиональных и личностных качествах и т.п. Учебные практики обязательно содержат практическую работу по освоению определенных ИКТ технологий и творческий проект. Алгоритм действий и программная среда от класса к классу усложняется, что позволяет показать, что IT-профессии требуют не только пользовательских навыков, творческих способностей и интереса к выбранной сфере деятельности, но и алгоритмического мышления, усидчивости и внимательности, а также прочных теоретических знаний и профессионального образования.

Учебная практика для 5-6 классов «Видеостудия» моделирует деятельность творческого объединения. Учащиеся знакомятся с новыми профессиями и программой «Киностудия Windows Live». Выполняя практическую работу (пример – рисунок 1), участники «примеряют» на себя профессию видеомонтажера и создают мультфильм.

Учебная практика для 7-8 классов «Профессия «Программист». Создание анимационного фильма в среде программирования Scratch» знакомит с особенностями профессии «Программист» и средой визуального программирования Scratch. Изучение основных команд и возможностей среды позволяет участникам создать творческие проекты разного уровня сложности.

Учебная практика для 9-10 классов «Профессия «Web-разработчик. Создание сайта» позволяет познакомиться с популярной профессией в области сайтостроения (пример – рисунок 2). В практической части рассматривается технология создания сайта с помощью языка разметки гипертекста HTML. Итогом работы является разработка страницы личного сайта.



Рисунок 1. Практическая работа в среде «Киностудия WindowsLive».

Веб-разработчик (developer) – это работник сферы информационных технологий, который занимается созданием и поддержкой веб-сайтов и онлайн-приложений.

Чтобы добиваться успехов в карьере, веб-разработчику мало иметь хороший запас технических знаний и навыков, надо обладать еще и определенным набором черт характера, в который входят:

- коммуникабельность и умение правильно понять замысел заказчика;
- внимание, терпеливость и усидчивость;
- психологическая устойчивость, особенно при неудачах;
- готовность к командной работе;
- способность переносить умственные перегрузки;
- широта мышления и креативность.

Положительные стороны профессии – в ее творческом характере (каждый новый проект неповторим) и высокой востребованности. Многим нравится самостоятельность в принятии решений о способах реализации поставленной задачи и возможность работать удаленно. Не стоит забывать и о достойной оплате.

Негативные стороны профессии – это серьезные умственные и физические нагрузки, ненормированный рабочий день и необходимость соблюдать установленные сроки. Кроме того, если проект не очень крупный, то приходится быть мастером на все руки, выполняя функции дизайнера, сисадмина и т. д.

ВУЗы, в которых готовят веб-разработчиков:

- Институт информационных систем и технологий Московского государственного технологического университета «Станкин».
- Московский технический университет связи и информатики.
- филиалы в Ростове-на-Дону и Нижнем Новгороде.
- Санкт-Петербургский государственный университет, математико-механический факультет.
- Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (г. Москва), факультет компьютерных наук.
- Московский политехнический университет.
- Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова.
- Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского.
- Новосибирский государственный университет экономики и управления (НИИХ).

Рисунок 2. Знакомство с профессией. Примеры работ обучающихся.

Программа учебных практик обязательно содержит рефлексивный момент, направленный на анализ своих интересов, на сравнение своих ожиданий и результатов занятия, на осознание своих возможностей и потребностей.

По результатам анкетирования участники отмечают, что занятие «было полезным, интересным», «они больше узнали о мире профессий». Часто звучат слова о важности освоения ИКТ – технологий, дети хотели бы продолжить изучение программ на кружках или самостоятельно. Кроме того, выполненной работе они дают высокую оценку словами «супер», «классно», «круто», «у меня все получилось». Полученные навыки учащиеся используют на других предметах, а учебные проекты перерастают в более сложные работы.

Учебные практики по информатике выбирают учащиеся, которым интересны ИКТ – технологии. Посещая занятия ежегодно, многие из них утверждают в выборе будущей профессии и профиля класса для обучения на старшей ступени. Наблюдается положительная динамика среди выпускников 9-х классов. Они осознанно поступают в 10 класс технологического профиля с целью поступления в технические ВУЗы или ВУЗЫ подготовки IT-специалистов.

Список литературы и интернет - источников

1. Абрамова Д. Я хочу стать режиссёром монтажа — что дальше? [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.lookatme.ru/mag/how-to/jobs/196715-montazh> (дата обращения 16.01.2023)
 2. Академия Яндекса. Чем занимается веб-разработчик. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://academy.yandex.ru/journal/chem-zanimaetsya-veb-razrabotchik-i-kak-nachat-rabotat-v-etoy-oblasti> (дата обращения 16.01.2023)
 3. Режиссёр монтажа (монтажёр) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.profguide.ru/professions/rezhisser-montazha.html> (дата обращения 16.01.2023)
- Личный сайт Полякова К.Ю. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://kpolyakov.spb.ru/prog/hefs.htm> (дата обращения 16.01.2023)

РАЗВИТИЕ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ НАВЫКОВ БУДУЩЕГО - НАВЫКОВ XXI ВЕКА

Развитие «навыков будущего» или soft-skills «мягких навыков» становится всё более актуальным. С каждым годом увеличивается объём информации, необходимый человеку для того, чтобы быть успешным. В быстром темпе жизни недостаточно лишь только конкретных («жёстких») навыков, которые приобретаются детьми в школе. Современная жизнь предъявляет требования развития другой группы навыков- «мягких» навыков. Образование в старшей школе стремится не только дать обучающимся так называемые «жёсткие» навыки, но и развить «мягкие» навыки. Вот они и являются главным звеном к решению успешности в будущей трудовой деятельности.

Hardskills («твёрдые» навыки) - это узкие профессиональные навыки, которые нужны для решения повседневных профессиональных задач. «Жёсткими навыками» можно овладеть за несколько недель, а их эффективность - можно измерить.

Soft-skills(«гибкие навыки»)-об этих навыках говорят как о навыках будущего, которые будут востребованы, несмотря на экономические изменения или очередной технический скачок. Чтобы добиться успеха на работе, надо уметь ладить с коллегами на работе, клиентами, начальниками.

Федеральные государственный образовательный стандарт среднего общего образования требуют развивать обучающегося на среднем уровне в нескольких образовательных областях. Среди этих навыков имеются и жёсткие (**Hardskills**), и гибкие (**Soft-skills**).

В этом году являюсь классным руководителем 10 класса, поэтому, исходя из «Стандарта ФГОС, выделила задачи, которые характеризуют выпускника школы. Это выпускник:

- который любит свою Родину, свой народ, его культуру и духовные традиции;
- креативно и критично мыслящий, осознающий ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества; владеющий основами научных методов познания окружающего мира; активно и целенаправленно познающий мир,
- мотивированный на инновационную творческую деятельность; готовый осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность, способный к сотрудничеству, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать, уважающий мнение других людей.

1. Что такое навыки Soft-skills?

Soft skills — надпрофессиональные навыки, которые помогают решать жизненные задачи и работать с другими людьми.

2. Как развить soft-skills?

- Найти наставника - получать опыт.
- Играть в настольные игры, проходить квесты - учиться работать в команде.
- Писать проекты - важен не размах, а прокачка с нуля.
- Изучать новое - читать книги, изучать новые источники информации и анализировать их, фиксировать интересные идеи.

Также перед детьми ставлю задачи: «Проложи дорогу к мечте. Какой путь я пройду? Сделайте выводы для себя».

Я сейчас (что я сегодня)	Я через пять лет (чего я хочу достичь)
Что у меня есть, что я умею, кто я сейчас	Кем я хочу быть, что я хочу делать, что я

	буду иметь

Развитию soft-skills способствует активное участие в общественной жизни. Подготовка совместных с другими обучающимися проектов, их разработка и планирование развивают умение работать в команде. Старшеклассники учатся ставить задачи, организовывать своё время, обрабатывать информацию. Все эти навыки помогут в будущем выстроить успешную карьеру. Навыки отрабатываются и в урочное, внеурочное время, и на классных часах. К занятиям, которые развивают soft-skills относятся работа в команде, управление временем ,тренинги по мотивации(ф.1), лидерству, менеджменту, продажам, личному развитию, проведение различных презентаций(ф.2) и т.д.

Эти навыки можно объединить в 4 группы, которые стали называть 4К-компетенции (коммуникация, креативность, критическое мышление и коллаборация).

Хочется привести несколько примеров из своей работы.

На школьном мероприятии «Ярмарка профессий» с классом были разработаны проекты «Гид-профессия будущего» (фото 3-5) и «Медицина- Дар в будущее»(фото 6-8). Оба проекта были основаны по направлению: профессия -«Человек-Человек».

Цель проектов: Осознание обучающимися важности в выборе профессии.

Задача учителя - научить детей общаться, развить умение сотрудничать, умение вести диалог с посетителями площадки.

Дети в рамках реализации проекта имели возможность разделиться на группы, сотрудничать, вести разговоры, общаться между собой и с посетителями.



фото1



фото2



фото3



фото4



фото5



фото 6



фото 7



фото8

В целом необходимо отметить, что развитие soft-skills- личное дело каждого человека и только от самого человека зависит, в какой мере его личностные качества помогут сделать успешную карьеру в будущем. Развитые soft-skills - залог профессионального успеха в XXI веке и основа гармонично развитой личности. Задача учителя- помочь развить эти качества у старшеклассников.

Список литературы и интернет – источников

1. Довгань Владимир.12 лекций.Богатство.Здоровье.Любовь.Чебоксары,2003.
2. Руководство для старшеклассников manual developing soft skills for high school students (1).pdf
3. Формирование навыков «softskills» у учащихся старших классов.
4. Sbornik_Luchshie_praktiki_po_razvitiyu_soft_skills_obuchayushc.

СВЯЗЬ ОБЩЕСТВЕННО ПОЛЕЗНОГО ТРУДА С ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТОЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Если вы удачно выберете труд и
вложите в него всю свою душу,
то счастье само вас отыщет.*

К. Ушинский

Общественнополезный труд учащихся в школе является важнейшим средством трудового воспитания, способствует реализации профессионального выбора, осознанию социальной значимости профессиональной деятельности. Общественно полезный труд организуется в образовательных организациях с целью формирования:

- культуры трудовой и профессиональной деятельности, уважения к людям труда;
- интереса к рабочим профессиям, закрепления знаний, умений и навыков, получаемых в процессе трудового обучения;
- трудолюбия, бережливости, стремления к созданию общественно полезных продуктов.

Работа по профориентации наиболее успешна, если проводится как основная часть учебно-воспитательного процесса. Профессионально ориентировать школьников необходимо с начальной школы, уделяя достаточно много времени общественно полезному труду, так как ребёнок в этом возрасте чаще всего ещё не задумывается о выборе будущей профессии. В настоящее время в современной школе всё чаще дети отстраняются от выполнения общественно полезного труда, который непосредственно связан с профориентацией. Содержание и формы организации общественно полезного труда учащихся определяются с учётом их возрастов, потребностей школы, местных предприятий, градообразующих предприятий и т.п. Как показывает опыт, классному руководителю приходится систематически обучать школьников правильно организовывать свой труд, вырабатывать у них привычку к аккуратности, точности, приучать к соблюдению порядка на рабочем месте, бережному отношению к имуществу школы. Эти умения и навыки формируются не сразу. Здесь нужны настойчивость и терпение. Только путем неоднократных упражнений учащихся в различных видах общественно полезной деятельности, классный руководитель может добиться правильного выполнения ими всех требований, но труд ни в коем случае не должен быть принудительным. На первых парах, пока у детей не образовались ещё устойчивые трудовые навыки, классному руководителю приходится часто напоминать об одном и том же, предупреждать ошибочные действия школьников. По мере образования у ребят прочных и устойчивых навыков трудовой деятельности необходимость в таких напоминаниях постепенно отпадает. Особенно важно, если у классного руководителя есть поддержка в лице родителей в данной деятельности. Общественно полезная трудовая деятельность школьников также связана с самоуправлением.

Одним из действенных стимулов общественно - полезного труда в школе является соревнование. В школе такое соревнование проводится между классами различных уровней. В экран соревнования вносится волонтерская добровольческая деятельность, сбор макулатуры, участие в акциях, проведение праздников и конкурсов, выпуск школьной газеты. Составлена система учёта и утверждено положение для подведения итогов в конце учебного года. По результатам и подведённым итогам в конце года на празднике «За честь школы» лучшему классному коллективу присваивается звание «Класс года», вручается диплом и кубок победителя. Главной целью соревнования является создание благоприятных

условий для формирования интеллектуальных, творческих, организаторских, коммуникативных способностей учащихся, классных коллективов. Вовлекая детей в эту деятельность, воспитываем у школьников чувство товарищеской взаимопомощи, взаимовыручки, заботы об общем успехе.

Общественно-полезный труд развит в нашей школе и в летний период. Во время летней оздоровительной кампании создаются разновозрастные отряды, у каждого отряда разработан план мероприятий, где часть времени посвящена трудовой деятельности. Участие в акциях, трудовых десантах, волонтерской деятельности – всё это нравится детям, и они с удовольствием включаются в работу. Здесь так же может присутствовать соревновательный момент. Большое значение в патриотическом воспитании детей играет работа по благоустройству мемориала «Скорбящая мать» в центре села. Ребята приводят в порядок территорию, высаживают цветы и впоследствии ухаживают за ними, занимаются побелкой постамента – работу выполняют дружно и слаженно.

Всё новое — это хорошо забытое старое. Истина верна. Возвращая в школу общественно - полезный труд, сможем привить детям уважительное отношение к труду не только личному, но и к труду другого человека. В раннем возрасте дадим ребёнку прочувствовать радость от полученного результата в процессе работы, испытать эмоции и стремиться к новым свершениям и победам. Вследствие этого, профориентационная работа будет выстроена на должном уровне и в дальнейшем ребёнок сможет выбрать правильный трудовой путь.

Список литературы

1. «Классный руководитель», Изд 2-е, испр. и доп. М., « Просвещение», 1998 г.

*Маковеева Н.В.,
МАОУ «Троельжанская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ: ВЫБОР ПРЕДСТОЯЩЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПУТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

Перемены, происходящие в нашем обществе сегодня, обозначили проблему помощи детям и подросткам с ограниченными возможностями здоровья. Необходимо разработать такую систему мер профилактики и социализации этой группы детей, чтобы она действительно помогла семьям с особыми детьми.

Одним из главных направлений такой работы является подготовка выпускника к выбору будущей профессии.

Обучающиеся нуждаются в поддержке со стороны взрослых, психолого-педагогическом сопровождении, совместной деятельности школы, семьи, социума.

Цель: информационная поддержка обучающихся с ОВЗ, их семей в вопросах профессиональной ориентации.

Задачи:

1. Создать банк данных по учреждениям СПО для поступления обучающихся с ОВЗ ЗПР и УО к 9 классу;
2. Разработать мероприятия по социальному партнерству учреждений, находящихся на территории Кунгурского муниципального округа и Троельжанской территории по вопросам профессионального самоопределения обучающихся;
3. Сформировать единое информационное пространство по профориентации в классе.

Главная задача педагогического коллектива, классного руководителя на сегодняшний

день - подготовить выпускника к выбору и реализации своей мечты, желания для продолжения образования и к последующему профессиональному самоопределению.

Профессиональное самоопределение - процесс развития личности, формирование системы знаний о мире труда, положительной трудовой направленности, практических умений и навыков в общественно значимой деятельности.

Работу по данной теме можно представить в виде пазла. Чтобы получить результат, необходимы человеческие ресурсы. Это: педагоги, семья – бабушки, дедушки, тети, дяди, родители – династии в профессии, сами учащиеся и известные люди в территории, которые рядом, и с них можно и нужно брать пример.

Педагоги



Известные люди

Обучающиеся

Семья, родители

Большая проблема с выбором профессии возникает у ребят, которые обучаются по адаптированным программам: узкий круг специальностей, которые предлагают для них СПО. Но и о многих профессиях ребята из села даже не знают, и поэтому мы, педагоги, должны познакомить их и родителей с разными вакансиями в современном обществе. Показать, что и для них двери в дальнейший мир профессий открыты. Им есть, к чему стремиться.

Содержание деятельности

Мероприятия с семьей и родителями	Мероприятия с Педагогами	Мероприятия с Обучающимися	Мероприятия с Известными людьми
-Индивидуальные консультации с родителями по вопросу выбора профессий учащимися и направления дальнейшего образования; -Встречи в «Семейной гостиной» обучающихся с их родственниками с представителями различных профессий; -Посещение форума-выставки «Образование и карьера» для изучения рынка труда и знакомство с учебными учреждениями края и других регионов; -Привлекать	-Составление и обсуждение плана профориентационной работы школы на новый учебный год (выявление интересов школьников); -Анализ мониторингов, анкетирования, тестирования обучающихся; -Распространение опыта работы через участие в мероприятиях различного уровня; -Использование опыта работы лучших педагогов; -Осуществление взаимодействия с	-Оформление уголка по профориентации «Мир профессий», «Куда пойти учиться»; -Проведение экскурсий на предприятия и в учебные заведения округа; -Написание сочинений по выбору «Твоя профессиональная карьера», «Мое профессиональное будущее»; -Освещение вопросов профориентации в школьной газете «ШАГ»; -Вовлечение учащихся в общественно-полезную деятельность по профессиональным интересам; -Практическая, трудовая, общественно-значимая работа;	-Экскурсии на предприятия села и Кунгурского муниципального округа; -Дискуссии – встречи «100 вопросов» с интересными людьми в разных профессиях; -«День допризывника», «Встреча с военными»; -Посещение с обучающимися выставок на предприятиях «В мире профессий»; -Круглый стол «Дороги, которые мы выбираем»; -Организация экскурсий и встреч со специалистами «Центра

<p>родителей к участию в проведении экскурсий обучающихся на предприятия и в учебные заведения на «Дни открытых дверей»;</p> <p>-Проведение классных родительских собраний по вопросам дальнейшего самоопределения детей;</p> <p>-Подготовка рекомендаций и листовок родителям по возникшим вопросам с выбором СПО.</p>	<p>учреждениями дополнительного образования, Центром занятости;</p> <p>-Знакомство с новыми педагогическими технологиями через предметные издания и интернет;</p> <p>-Знакомство с нормативно-правовой базой по профориентации обучающихся;</p> <p>- Работа школьного психолога (диагностическая работа по определению профессиональных склонностей, составление индивидуальной карты профопределения).</p>	<p>-Рольевые игры, конкурсы;</p> <p>-Организация тестирования и анкетирования уч-ся с целью выявления профнаправленности;</p> <p>-Учить, как представить себя на рынке труда (написать резюме, пройти собеседование, как проводить поиск работы, где получить информацию о вакансиях и т.п.);</p> <p>-Профильные курсы в школе;</p> <p>-Обеспечение участия уч-ся в работе ярмарки вакансий с целью знакомства с учебными заведениями и рынком труда;</p> <p>-Участие во Всероссийской неделе «Найди свое призвание»;</p> <p>-Участие в прохождении профессионального теста в рамках выставки-форум «Образование и карьера».</p>	<p>занятости»;</p> <p>- Организация общественно-полезного труда школьников как проба сил для выбора будущей профессии (на предприятиях).</p>
---	---	--	--

Реализация мероприятий позволит:

- повысить мотивацию обучающихся к труду;
- оказать необходимую психологическую помощь в выборе будущей профессии;
- обучить подростков основам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда;
- сориентировать учащихся на реализацию собственных замыслов в реальных социальных условиях;
- 100% поступление в СПО после получения общего образования, что очень важно для обучающихся с УО и ЗПР.

Список литературы и интернет - источников

1. Агентство по занятости населения Пермского края./Буклет «Выбирая профессию», «Профессиональное обучение», «Служба занятости – молодежи», «Профессии, востребованные на рынке труда Пермского края» /2018 г.

2. П. Миков, Уполномоченный по правам ребенка в Пермском крае./Сборник «Трудовые права детей» / Пермь/2016 г.
3. Резапкина Г. «Уроки выбора профессии»/Электронный ресурс/Режим доступа: <http://t365673.sch.obrazovanie33.ru/detyam/proforientatsiya/> (обращение 12.01.2023).

*Миронова Л.С.,
МАОУ «Калининская СОШ»
имени Героя Советского
Союза Ф.П. Хохрякова»,
Кунгурский муниципальный округ*

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Вопрос «Кем быть?» важен не только для личности, но и для общества. Младшие школьники хотят быть учителями и врачами, пожарными и спасателями, полицейскими, парикмахерами, космонавтами, пограничниками, сварщиками и пилотами. Помочь сделать шаг в выборе профессии должен сделать учитель. Работа по профориентации осуществляется через учебно-воспитательный процесс и внеурочную работу с обучающимися.

Особую роль в профориентации учащихся занимает начальная профилизация.

Цели ранней профориентации школьников 1-4 классов:

- расширить первоначальные представления о месте труда в жизни каждого человека;
- детализировать базовые понятия о разных профессиях;
- предоставить возможность погружения в различные виды деятельности посредством игры и прочих методов.

Качественная профориентационная работа в начальной школе позволяет решать такие задачи:

- воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся физическим трудом, а также ко всем профессиям без исключения;
- формировать понимание важности труда для человека;
- знакомить с разнообразием современных видов деятельности;
- приучать выполнять свою работу качественно;
- мотивировать к учебе и труду посредством применения познавательных и профориентационных методик;
- развивать творческие способности ребенка в ходе ознакомления с профессиями.

В профориентационном сопровождении, особенно в начальной школе, одним из результативных видов возрастания потребности школьников к выбору профессии считаю метод проекта. Проекты, которые способствуют выбору профессии, решают вместе и образовательные воспитательные задачи и нацелены на общее развитие личности, на максимальную реализацию интеллектуального, творческого и эмоционального потенциала в будущей профессиональной деятельности.

Проект «Пряничные затеи». Интересный подарок можно сделать дома самостоятельно, например, пряничный домик или пряничную куклу. Делая своими руками, можно придумать свой дизайн и проявить креативность. Изучаем историю пряничного мастера и говорим о профессии пекаря или пряничника.

Проект «Роспись по дереву». Пробуждает интерес к народному искусству и получению навыков и умений в этой области, в ходе работы над проектом происходит знакомство с профессией художника росписи по дереву.

Проект «Я б в пожарные пошел - пусть меня научат». После экскурсии в пожарную часть с. Калинино дети захотели больше узнать о профессии пожарного. Вместе создали проект, посвященный этим мужественным и смелым людям.

Проект «Кто нас защищает». Идея этого проекта пришла после того, как старшеклассники пришли и поделились своими впечатлениями от военных сборов. Дети захотели подробнее узнать о профессии военного.

Проект «Мастер гончарного дела». Проект помог раскрыть секреты профессионального гончарного искусства.

Проект «Подарок маме». После мастер –класса, который провел *Семченко Александр* один из лучших резчиков Пермского края, ребята создали мини-проект «Подарок маме» и узнали о профессии столяра, плотника и резчика по дереву.

Проект «Профессия –кондитер». После поездки на кондитерскую фабрику, где детям рассказали историю фабрики, показали, как изготавливают сладости и на дегустации угостили вкусными конфетами, дети создали проект «Профессия – кондитер».

Проект «Театр — это праздник». Интерес к театральным профессиям возник у детей после посещения Пермского ТЮЗа и Театра Театра. С помощью проекта дети расширили знания о мире театра и вызвали интерес к театральному искусству.

Проект «Профессия-экскурсовод». Поездка в город Кунгур принесла в багаж знаний удивительные красоты Ледяной пещеры и замечательные рассказы экскурсоводов пещеры и Кунгурского краеведческого музея. Ребятам захотелось узнать о профессии экскурсовод, так родилась идея о работе над проектом.

Чтобы ребенок самостоятельно сделал выбор в своей взрослой жизни, его надо познакомить с наибольшим количеством профессий, начиная с ближнего окружения, т.е. с профессиями людей хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день.

По окончании начальной школы, дети должны иметь начальное представление о поиске информации о профессии в сегодняшнем информационном поле, не ограничиваясь просто виртуальными играми, и получить первичный незабываемый опыт своей поисковой и исследовательской деятельности.

Список литературы и интернет – источников

1. Безвенюк Н. Н. Профориентационная работа в начальной школе. //Управление начальной школой № 10. - С. 57-63.
2. Дробаха О. В. Профориентация в начальной школе. Классный час "О профессиях нужных и разных" //Справочник классного руководителя № 11. - С. 26-31.
3. Кулажская Л.А. Профориентационная работа в начальной школе: "Модель предпрофильной подготовки младших школьников" [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/639686> (дата обращения 11.01.2023).
4. Профориентационная работа на уроках и во внеурочной деятельности в начальной школе [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/proforiientatsionnaia-rabota-na-urokakh-i-vo-vnieu.html> (дата обращения 11.01.2023).

КЛАССНАЯ ВСТРЕЧА КАК ОДИН ИЗ ВИДОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Первая серьезная жизненная проблема, с которой сталкивается старшеклассник – это выбор будущей профессии.

Вопрос «Кем я буду?» задает себе каждый молодой человек, поэтому правильно сделанный обучающимся выбор – это начало пути к успеху, самоутверждению и самореализации, а также не только к материальному благополучию в будущем, но и психологическому.

Выбирая будущую профессию, подросток должен делать упор не только на свои интересы, но не упускать из внимания востребованность выбранной профессии в регионе проживания. Поэтому важно организовывать с обучающимися классные встречи с руководителями или представителями организаций данного региона для информирования школьников о потребностях общества в профессиональных кадрах.

Классные встречи предполагают создание ориентационного поля профессионального развития личности, укрепление профессионального самосознания, поддержание адекватной самооценки, оперативную помощь и поддержку, саморегуляцию жизнедеятельности, освоение технологий профессионального самосохранения. Таким образом, профессиональная ориентация приобретает новое качество: открывает школьникам перспективы профессионального самоопределения и самоутверждения. Особенно это важно для сельской местности.

Многие считают, что рабочие профессии – это непрестижно, забывая о ценности квалифицированного производственного труда сельскохозяйственных рабочих специальностей. Через детальное знание особенностей и условий труда, показ преимуществ и частое информирование по различным профессиям просматривается уверенность в нравственном потенциале любой работы, если она приносит пользу и является альтернативой безделью.

Известная поговорка: «Не место красит человека, а человек место», - подчёркивает заложенную во многих рабочих специальностях возможность профессионального и карьерного роста, например, от конкретного производства до открытия индивидуального предпринимательства.

На поддержку такой линии развития профессионализма ориентируется современная государственная политика Российской Федерации, обращённая к проблемам возрождения и реабилитации рабочего человека с высокой готовностью к качественному труду и инициативностью в самореализации своего призвания.

Исходя из этого, можно сделать следующий вывод: профориентация обучающихся – неотъемлемая часть учебно-воспитательного процесса в школе. Нами также ведётся работа по этому направлению: в течение первого полугодия был оформлен информационный стенд «Перспективные профессии на рынке труда», прошла онлайн - фотоакция «Профессии моих родителей». В результате чего ребята более подробно познакомились с современными профессиями на рынке труда, а также с профессиями своих родителей. Для обучающихся 8-9 классов педагогом-психологом ведётся интерактивный курс «Твоя профессиональная карьера». Главной целью этого курса является актуализация процесса профессионального самоопределения учащихся за счет специальной организации их деятельности, включающей получение знаний о себе, о мире профессионального труда. Во время занятий обучающиеся проходят психологические тестирования на определение типа темперамента, уровня самооценки, на расположенность к виду профессий. Для них проходят практико-

ориентированные тренинги по развитию внимания, мышления, по выявлению способностей. Дети знакомятся с востребованными профессиями на рынке труда. Но всего этого оказалось недостаточно, поэтому было принято решение об организации классной встречи с обучающимися.

На территории Зарубинского сельского поселения развивающимся предприятием является СПК «Кинделино». Председатель сельскохозяйственного кооператива согласилась сотрудничать с нашим образовательным учреждением. В ноябре состоялась первая классная встреча с обучающимися 8-9 классов.

К Данной встрече ». Председатель сельскохозяйственного кооператива подошла очень ответственно - как настоящий педагог: немного рассказав о себе, она объяснила старшеклассникам, что такое карьерный рост и как к нему стремиться, продемонстрировала видеоролик о работе СПК «Кинделино», рассказала о принципах его работы и способах улучшения условий труда работников предприятия, а также о том, представители каких рабочих специальностей являются востребованными в организации, о специфике их работы. По окончании встречи старшеклассники задали Татьяне Фёдоровне интересующие их вопросы, на которые она ответила развёрнуто и содержательно.

Планируется и дальнейшее сотрудничество с СПК «Кинделино»: неоднократные встречи с сотрудниками сельскохозяйственного кооператива, экскурсии на предприятие в период весенне-полевых работ и период уборки урожая.

Организуются классные встречи не только с сотрудниками СПК «Кинделино», но и с представителями других профессий. Воспитатель структурного подразделения для детей дошкольного возраста Зарубинского филиала МАОУ «Плехановская СОШ» также встречалась с обучающимися 8-9 классов. Им она рассказала о специфике своей профессии, о том, в каком учебном заведении Кунгурского муниципального округа можно получить профессию «воспитатель», и какие вступительные испытания для этого нужно пройти.

Инспектор ГБДД также встречался со старшеклассниками и поведал ребятам о том, как опасна и трудна его профессия, не забыв сказать и о положительных моментах своей службы.

Планируется и дальнейшая работа по организации классных встреч с людьми разного рода профессий.

Таким образом, с уверенностью можно сказать о том, что классные встречи являются важным инструментом в профессиональном самоопределении подростков.

Список литературы

1. Зеленков С. Профессиональная ориентация и трудовая занятость молодежи [Текст] / Зеленков С. // Народное образование. – 2007. – №6.
2. Сазонов А.Д., Калугин Н.И., Меньщиков А.П. и др. Профессиональная ориентация молодежи [Текст] / А.Д. Сазонов, Н.И. Калугин, А.П. Меньщиков и др. – М.: Высшая школа, 1989.– 272 с.
3. Психология подросткового и юношеского возраста: Учеб. пособие для вузов: Пер. с англ. [Текст] – 8-е междунар. изд. – СПб.: Питер, 2000.

Секция для педагогов общего образования
«Деятельность детских общественных движений как
инструмент воспитания»

*Агаметова Ю.Н.,
МАОУ «СОШ № 13»,
Кунгурский муниципальный округ*

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ШКОЛЫ В ПРОЦЕССЕ
ВОВЛЕЧЕНИЯ ДЕТЕЙ В ПРОФИЛАКТИКУ ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНЫХ
ПРОИШЕСТВИЙ**
(об организации работы с отрядом ЮИД)

Развитие современной цивилизации неразрывно связано с проблемами безопасности человека. Современная дорога – это объект повышенной опасности. Огромное количество жертв на дорогах вызывает все большую тревогу общества, поэтому растет понимание того, что ребенка следует как можно раньше учить грамотно, разумно и ответственно вести себя на улицах.

С самого раннего детства ребенок становится участником дорожного движения. Насколько ответственным пешеходом и участником дорожного движения будет ребенок зависит и от семьи, и от образовательной организации. Каждая образовательная организация выстраивает свою систему профилактики в данном направлении.

В 2014 году в МАОУ «СОШ №13» был создан отряд юных инспекторов движения (далее ЮИД) «Светофор».

Отряды юных инспекторов движения – добровольные объединения обучающихся, которые создаются для применения усвоенных ими знаний Правил дорожного движения (ПДД), воспитания у них чувства ответственности, культуры поведения участника дорожного движения, профессиональной ориентации; широкого привлечения детей к организации пропаганды правил безопасного поведения на улицах и дорогах среди дошкольников, обучающихся младших и средних классов общеобразовательных организаций.

Цель отряда: формирование у обучающихся специальных знаний, умений, практических навыков безопасного поведения на дороге, воспитание у них гражданственности и ответственности, вовлечение в работу по пропаганде безопасного поведения на дорогах и улицах среди детей младшего и среднего возраста.

Задачи отряда:

- активное содействие школе в воспитании учащихся как законопослушных участников дорожного движения, выработке у школьников активной жизненной позиции;
- изучение Правил безопасного поведения на дорогах и улицах и трансляция полученных знаний;
- овладение навыками проведения работы по пропаганде Правил дорожного движения;
- участие в профилактической работе по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма;
- овладение навыками оказания первой помощи пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях.

В рамках реализации проекта «Отряд ЮИД «Светофор» обучающиеся отряда совместно с педагогом-руководителем организуют и проводят интеллектуальные,

тематические и развивающие игры с детьми дошкольного и школьного возраста. В отряде состоит 60 обучающихся с 5 по 9 класс.

Профилактический план работы реализуется на всех возрастных ступенях:

- дошкольный возраст: программа «Дети и дорога»;
- 1-4 классы: программа «Ответственный пешеход»;
- 5-9 классы: программа «Безопасное колесо»;
- 10-11 классы: программа «Школа выживания».

Формы взаимодействия отряда ЮИД с субъектами образовательного процесса:

- акции («Засветись», «Безопасная дорога», «Вместе – за безопасность дорожного движения» и др.);
- тематические классные часы («Ребенок в машине», «Пешеходный переход», «Светофор» и др.);
- буклеты, памятки («Пристегни ребенка и пристегнись сам», «Красный – цвет опасный», «Будь заметен в темноте», «Соблюдай ПДД» и др.);
- дидактические и тематические игры («Что? Где? Когда?», «Дорожный КВН», «Викторина «ПДД» и др.);
- веселые пятиминутки на переменах (рис.1).



Рис. 1 Посвящение в пешеходы.

Отряд ЮИД также активно принимает участие в муниципальных мероприятиях, организованных ГИБДД «Кунгурский» и МАУ «ЦРО», занимая призовые места. Полученный опыт находит применение в практике отряда на площадке образовательной организации.

Родители активно вовлечены в работу отряда. Являясь нашими частыми помощниками, помогают в организации детей, участвуют в рейдах и родительских патрулях. Во время профилактических мероприятий оказывают поддержку ребятам, была разработана и приобретена форма для ребят. (рис.2).



Рис.2 Логотип и форма отряда ЮИД

В период летних каникул отряд ЮИД «Светофор» продолжает свою деятельность, участвуя в реализации плана работы летне-оздоровительной площадки. Под руководством педагога-руководителя ребятами самостоятельно разрабатываются буклеты, памятки, плакаты (рис.3).



Рис. 3 Работа в рамках плана ЛДП

Результатом деятельности отряда ЮИД можно считать снижение нарушений правил дорожного движения на территории микрорайона, обучающиеся знают и применяют в практике все полученные знания и навыки.

Список литературы и интернет - источников

1. Айсина Р.М. «Организация работы отрядов юных инспекторов движения (ЮИД)» (18 часов) дополнительная профессиональная образовательная программа курсов повышения квалификации педагогических работников дошкольных образовательных организаций. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://минобрнауки.рф> документы (4963)
2. Асянова С.Р. Формирование безопасного поведения школьников на дорогах в условиях современного города: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук/Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы. Уфа, 2012.
3. Ахмадиева Р.Ш. Теоретические основы формирования безопасности жизнедеятельности на дорогах как компетенции участника дорожного движения//Вестник Казанского государственного технического университета им. А.Н. Туполева. 2011. № 2. С. 175-178.
4. Газета «Добрая дорога детства» 2002 -2017г.г. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.dddgazeta.ru/about/>

*Асанова Э.Ф.,
МАОУ «Лицей «ВЕКТОРиЯ»,
Льсьвенский городской округ*

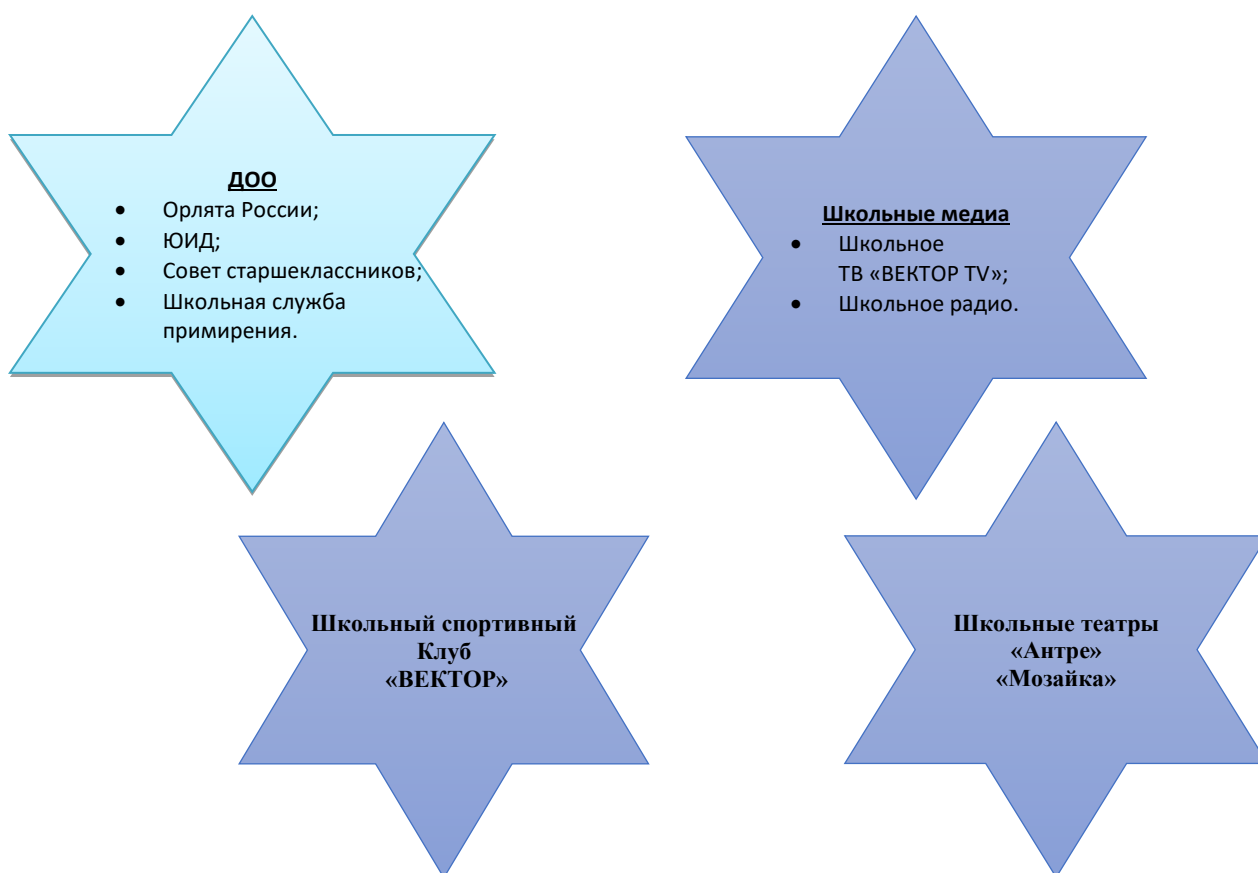
ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ МАОУ «ЛИЦЕЙ «ВЕКТОРиЯ»

Главными субъектами воспитательной системы школы в рамках рабочей программы воспитания можно считать Детские общественные объединения. Одной из главных задач в

работе с детскими объединениями является развитие инициативы и творчества детей, самоуправление.

Участие детей в детских общественных объединениях является начальной ступенью, подготавливающей детей и подростков к более зрелой гражданской и общественной деятельности, позволяет повысить социальную компетенцию, развивает навыки поведения и установки на самостоятельное принятие решений в проблемных ситуациях. Дети имеют возможность самостоятельно проявлять инициативу, принимать решения и реализовывать их в интересах ученического коллектива.

В настоящее время в МАОУ «Лицей «ВЕКТОРиЯ» (далее Лицей) воспитательная работа в рамках вариативного модуля ведётся по следующим направлениям:



«Орлята России» – данная работа ведётся по программе, разработанной в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».

В течение года обучающиеся под руководством классного руководителя проходят треки. Каждый трек включает в себя серию тематических заданий, на которых проводятся творческие, игровые, спортивные и развивающие занятия для детей начального образования.

ЮИД «Светофорики» и «Зебра» - это объединения, в которые входят младшие школьники. Они занимаются профилактикой детского дорожно-транспортного травматизма, пропагандируют безопасное дорожное движение, помогают сотрудникам ГАИ в организации просветительской работы и принимают активное участие в конкурсах различного уровня.

Совет старшеклассников «Вектор - позитива» - это объединение школьников, созданное с целью активизации внеклассной деятельности учащихся путем развития в них организаторских способностей. Совет под руководством педагога – организатора организует и проводит различные школьные мероприятия: фестивали, праздники, флэшмобы, квесты и т.д. Председатель Совета старшеклассников избирается на год в ходе общешкольного голосования.

Также в Лицее создана структура детского самоуправления – за каждым начальным классом закреплены вожатые – старшеклассники, которые проводят с детьми мастер – классы, физкультминутки, музыкальные перемены.

Школьная служба примирения «Дорога к миру» - это прежде всего команда единомышленников (взрослых и детей), которая помогает решать возникшие в школе конфликты или противоречия через специальные восстановительные программы. Медиаторы совместно с руководителем участвуют в форумах, встречах, мастер – классах.

Школьное ТВ «Вектор TV» - является одним из важных элементов информационно – образовательного пространства лицея. Оно создано для самоорганизации активных и творческих детей. Общая работа школьного ТВ объединяет учащихся независимо, от возраста и интересов. Раз в месяц команда школьного ТВ выпускает видео о событиях жизни лицея, социальные и тематические ролики.

Школьный спортивный клуб «ВЕКТОР» - был создан на базе «Лицея «ВЕКТОРиЯ» в 2022 году с целью создания условий для развития физической культуры и спорта в образовательной организации, организации досуга обучающихся по спортивным интересам, удовлетворения их потребности в физическом совершенствовании. Участники Школьного спортивного клуба организуют и проводят спортивные массовые мероприятия для учащихся и родителей: турслеты, весёлые старты, турниры по волейболу и баскетболу, Лыжные гонки, Зимний фестиваль ГТО, Спортивный праздник «День здоровья».

Школьный театр – на базе МАОУ «Лицей «ВЕКТОРиЯ» ведут свою театральную деятельность два коллектива «Мозайка» (учащиеся начальной школы) и «Антре» (учащиеся среднего и старшего возраста). В течение учебного года коллективы ставят спектакли и радуют своими выступлениями учащихся Лицея и воспитанников детских садов.

Как показывает опыт последних лет, детские общественные объединения часто служат толчком к зарождению чего - то нового в работе школы. В их деятельности сохраняются и обогащаются лучшие традиции школы. Можно сказать, что они способны придать воспитательной системе школы стабильность, основательность, современность.

Список литературы

1. Волохов А. В. Социализация ребенка в детских общественных организациях (вопросы теории и методики): монография / А. В. Волохов. – Ярославль: Издательство ЛГПУ имени К. Д. Ушинского, 1999 г.
2. Иудин А.А. Актуальные проблемы социализации молодежи / А.А. Иудин Д.Г. Стрелков. – Нижний Новгород: Издательство Волго-Вят. – 1994 г.
3. Литвак Р.А. Социализация личности ребенка в деятельности детских общественных объединений. – Челябинск, 2000 г.

*Игошева Л.П., Маленчук О.А., Чернова Е.Б.,
МАОУ «Голдыревская СОШ,
Кунгурский муниципальный округ*

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Одна из самых важных задач педагога – это формирование духовно-нравственных ценностей, тем более, что дошкольное образование – первый уровень образования. В детском саду педагоги формируют представления об окружающем мире, прививают любовь к семье, родной природе, своей малой родине, стране и т.д.

Для успешного воспитания нравственности, приобщения детей к духовным ценностям используем проектную деятельность. В ходе реализации разработанных проектов происходит сохранение исконно-русских ценностей, традиций, обрядов, знакомство с героями войн, событиями и фактами, формирование любви к природе родного края. Время идет и забываются события той страшной войны. Почти нет в живых участников войны, тружеников тыла и вдов. Наступает то время, когда не сможем спросить о войне, так как нить поколений оборвется. Педагогами детского сада были разработаны проекты. К 75 - летию Победы проект «Память, память, за собою позови!», который реализовывался в течение года.

Цель проекта: создание условий для сохранения памятных исторических событий времен Великой Отечественной войны с помощью создания патриотического отряда, воспитание нравственных качеств личности дошкольника. В проект были включены социальные институты, расположенные на территории поселения и родители воспитанников.

В ходе реализации проекта был создан патриотический отряд дошколят «Алая звезда памяти». В отряд были приняты дети старшего возраста. Для детей и педагогов были изготовлены костюмы. Мероприятия – это конкурсы стихов о войне, мастер-классы «Фронтовые письма-треугольники», «Лыжная эстафета к 75 - летию Победы», акции «Помоги ветерану», «Гостинцы труженику тыла», «Бессмертный полк», трудовые десанты - помощь в расчистке снега, уборке мусора возле памятника, около домов тружеников тыла, сэлфи с портретом героя, селфи «Мой дедушка ветеран ВОВ», митинги (вывод войск из Афганистана, 9 мая), встреча поколений «Посылка солдату». Дети совместно с родителями создавали презентации о своих прадедах, родственниках – участниках ВОВ, разучивали песни военных лет, частушки, снимали видео. В результате проекта педагоги увидели, насколько актуальна тема патриотического воспитания, нравственности. Дети с огромным желанием и интересом знакомились с памятниками Голдыревского сельского поселения, с улицами, названными в честь героев войн, с героическим подвигом участников ВОВ поселения, изучали историю своей семьи, своего народа. Проект «От пяточек до макушки».

Цель проекта «От пяточек до макушки» — это создание атмосферы праздника, вовлечение воспитанников детского сада в активный творческий процесс, привитие устойчивых позиций, сформированных на культуре своего народа через реализацию народных музыкально – обрядовых традиций. В настоящее время происходит замещение исконно-русских ценностей (нравственности, справедливости, целомудрия, уважения к старшим) ценностями современной западной культуры. Внедряются чужеродные праздники и традиции, а русская народная культура забывается. Культура русского народа имеет глубокое воздействие на воспитание дошкольников.

Народные традиции и праздники такие, как: «Колядки», «Благовещение», обряд крещения, «Троица», «Три Спаса августа», «Капустные посиделки», «Супрядки» - являются неотъемлемым элементом культурной жизни нашей страны. Каждый из них несет за собой обычаи, традиции, приобщает людей к всенародному веселью, воспитывает любовь к своей Родине, к своему народу и своей культуре. Подготовка и проведение праздников в детском саду способствовала развитию духовно-нравственной личности, интереса к корням своих предков, их мудрости. Поэтому так важно для нас было дать детям понимание о народных праздниках, традициях, обычаях, культуре празднования.

В процессе реализации проекта «От пяточек до макушки» воспитанники детского сада, являясь участниками каждый раз, овладевали новыми навыками, у детей сформировались представления о праздниках и их традициях. Проект «Родничок».

Главная цель проекта «Родничок», это создание условий для развития у воспитанников детского сада базовых ценностных отношений к природе, ее растительному и животному миру, развитие бережного отношения к ней с помощью волонтерского отряда «Родничок».

Разно стороннее развитие и воспитание детей выполняется различными средствами. Одно из них это ознакомление с окружающей природой. Дети постоянно в разной форме

контактируют с природой, с большим интересом смотрят на окружающий мир, но не замечают самого важного.

В дошкольном возрасте необходимо вкладывать в детей основы представлений о том, что человек имеет необходимость в экологически чистой окружающей среде, у детей закладываются ценностные ориентиры и отношения к природе. Вот почему так важно научить ребёнка в этом возрастном периоде понимать, насколько ценно здоровье и стремился к здоровому образу жизни.

Объединение детей дошкольного возраста в волонтерский отряд «Родничок» позволило повысить у воспитанников экологическое сознание через привлечение детей к экологическим проблемам, участие в экологических акциях: «Огород на окне», «Дошколята за чистый поселок», акциях «Чистый дворик», «Каждому скворушке нужен домик», «Береги природу!», «Покормите птиц зимой», «Поможем животным» и др.

Воспитатели дошкольного учреждения должны формировать у детей чувства любви к родной природе, гражданственности, чувства гордости за свою страну, желание заботиться и охранять ее через построение наиболее соответствующей педагогической системы с использованием современных технологий. Преимущественно действенным средством духовно-нравственного воспитания дошкольников, несомненно, является проектная деятельность, позволяющая создать естественные ситуации практического взаимодействия детей и взрослых во время общения.

Список литературы

1. Воронкова С. А., Миргородская Л. В., Старжинская М. А., Червенко Е. В., Рязанова Г. И. Формирование у дошкольников патриотических чувств посредством ознакомления с подвигами русского народа в годы Великой Отечественной войны // Молодой ученый. — 2019.
2. Зайнуллина, Г. Ф. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста / Г. Ф. Зайнуллина. Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2016 г.). — Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2016.

*Мугаттарова Н.Д.,
МАОУ «Усть-Туркская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Волонтер - это человек, который помогает нуждающимся или занимается общественной деятельностью, не рассчитывая на вознаграждение.

Волонтерская деятельность формирует множество положительных черт характера: доброта, трудолюбие, ответственность, сопереживание, участливость, терпеливость, миролюбие, старательность, дружелюбность, уверенность, культурность, рассудительность, надежность, интеллектуальность, оптимизм, а также служит фактором развития гражданской активности и элементом системы патриотического и гражданского воспитания.

В рамках рабочей программы воспитания создали волонтерский отряд «Дуслык» («Дружба») в школе. Хотелось и хочется улучшить жизнь и жизнь окружающих нас людей, потому что человек не может существовать вне социального окружения. К тому же мы заинтересованы в будущем нашего молодого поколения, в их развитии как личностей, как профессионалов в будущем.

Членами нашего волонтерского отряда стали самые активные обучающиеся МАОУ «Усть-Туркская СОШ» и дети, которые находятся в социально-опасном положении. Следует отметить, что школа очень тесно взаимодействует с такими семьями и старается найти подход к каждому.

Для того, чтобы реализовать идею создания волонтерского отряда, был составлен следующий план:

- выявление проблемы: отсутствие желания у большинства обучающихся, жителей села добровольно участвовать в мероприятиях, направленных на улучшение жизни в селе, в школе;

- создание волонтерского отряда из обучающихся МАОУ «Усть-Туркская СОШ»;
- общее собрание обучающихся, обсуждение идеи создания волонтерского отряда.

В ходе создания волонтерского отряда были предприняты следующие шаги:

- разработка положения о волонтерском отряде;
- опрос обучающихся для определения названия волонтерского отряда;
- разработка эмблемы, формы одежды для волонтеров;
- ознакомление с работой сайта «Добро.ру»;
- выбор направлений работы;
- создание «добрых дел»;
- реализация «добрых дел».

Дата регистрации волонтеров на сайте «Добро.ру» - 24 мая 2022 года, поэтому этот день можно назвать днём рождения нашего волонтерского отряда.

На сегодняшний день основными направлениями, по которым работает волонтерский отряд, являются:

- экология;
- спорт и события;
- старшее поколение;
- здравоохранение и ЗОЖ;
- гуманитарная помощь;
- культура и искусство.

Самое первое дело, зарегистрированное на сайте «Добро.ру» – акция «Чистое село», в которой приняли участие около десяти человек. Волонтеры на улицах села, детской площадке убрали мусор, сорную траву.

Перед 9 мая было зарегистрировано следующее дело – акция «Милосердие». В рамках акции была оказана посильная помощь детям военной поры, ветеранам тыла, учителям-пенсионерам.

Работу волонтерский отряд продолжил во время летних каникул. Эти мероприятия назвали как «Борьба с сорной травой» и «Сабантуй - народное наследие». Особое внимание хотелось бы уделить второму делу. Сабантуй - татарский национальный праздник, проводится не только на местном уровне, но и районном, краевом и всероссийском. В прошлом году в селе прошел краевой Сабантуй. Среди добровольцев, привлечённых к организации праздника, были и наши волонтеры. Они приняли участие во встрече гостей, проведении игр, конкурсов, уборке территории. По их мнению, это было самым увлекательным, интересным, ярким мероприятием нашего отряда, работали много и с удовольствием.

В начале учебного года было зарегистрировано следующее дело под названием «Спорт - это жизнь». В прошлом году в селе произошло знаменательное событие – строительство спортивной площадки. Отряд активно принял участие в открытии данного объекта и в облагораживании территории вокруг него.

Следующее «доброе дело»- «Библиотека - центр культуры». Волонтеры помогли провести сельскому библиотекарю ревизию книжного фонда и отремонтировали книги.

Большая работа была проведена в рамках реализации акции «Мы вместе», в которой приняли участие обучающиеся, педагоги и родители нашей школы. Волонтерский отряд организовал сбор гуманитарной помощи мобилизованным: участникам СВО было отправлено 160 пар шерстяных носков, 42 пары перчаток, 11 штук нижнего белья, 22 футболки.

Во время последнего мероприятия в 2022 году под названием «Корэш» волонтеры оказали помощь в проведении межмуниципального соревнования по национальной борьбе на приз главы Кунгурского муниципального округа, которое было организовано на базе нашей школы. Всего в соревнованиях приняли участие около 150 спортсменов из 5 округов Пермского края, и помощь оказалась очень востребованной и полезной.

О том, что добровольная помощь нужна и полезна не только школе, селу, округу, но и всему обществу в целом, мы узнали, приняв участие в Форуме волонтерских отрядов Кунгурского муниципального округа «Поколение V».

Результатом работы отряда мы можем считать то, что «добрые дела» получили позитивную оценку: 5 декабря, в День добровольца (волонтера), были вручены Благодарственные письма администрации МАОУ «Усть-Туркская СОШ».

К этой дате была приурочена акция «Неделя добра – каждый день под девизом добра!» В рамках мероприятий, организованных ко Всемирному дню борьбы со СПИДом, волонтеры распространили более 50 буклетов и листовок среди обучающихся и жителей села, выступили перед сотрудниками ООО «Торагро» по теме «Мы против СПИДа!». Для обучающихся 1-4 классов организовали мастер-классы: учили вырезать снежинки для украшения классных кабинетов, также изготовили рамки для рисунков.

Нас радует и то, что среди обучающихся появилась заинтересованность волонтерским движением: на сегодняшний день в составе отряда «Дуслык» уже 28 волонтеров. Мы претворили в жизнь 12 «добрых дел», на нашем счету 922 верифицированных часа, получили 10 отзывов.

Более подробную информацию о деятельности волонтерского отряда можно узнать в социальной сети ВКонтакте и сети Интернет по ссылкам <https://vk.com/club214495448>, <https://dobro.ru/organizations/10034668/info>.

Список литературы

1. Агапова И., Давыдова М. Патриотическое воспитание в школе.-М., Айрис- пресс, 2002-224 с.
2. Ефремова Г. Патриотическое воспитание школьников//Воспитание школьников-2005 № 8-С 17.

*Полюдова С.В.,
МАОУ «Голдыревская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Каждый человек в современном мире должен быть экологически образован и культурен, тогда он сможет реально оценивать последствия своей практической деятельности при взаимодействии с природой.

Экологическое воспитание – важное направление развития детей младшего школьного возраста. Оно способствует развитию познавательных процессов, формирует у детей ценностную картину миру, воспитывает экологическое сознание – бережное отношение к миру природы.

Согласно Концепции экологического образования школьников, разработанной академиком И.Д. Зверевым, экологическое образование предусматривает целенаправленное педагогическое воздействие на учащихся, в процессе которого они усваивают научные основы взаимодействия общества и природы, овладевают прикладными знаниями, практическими умениями и навыками по изучению природной среды.

В Федеральном государственном образовательном стандарте и в рабочей программе воспитания даётся определение экологического воспитания: «Экологическое воспитание – воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде». Основу воспитания ценностного отношения ребенка к окружающему миру природы составляет его устойчивая потребность в общении и взаимодействии с природным окружением.

Формы экологического воспитания: массовые, групповые, индивидуальные.

В структуре процесса экологического образования условно выделяют:

- экологическое обучение – целенаправленный процесс, включающий формирование системы общих экологических, социально-экологических и прикладных знаний, а также развитие способов и видов экологической деятельности и умений применять эти знания на практике;

- экологическое воспитание – формирование у учащихся отношений, взглядов, убеждений и норм поведения, характеризующихся эмоционально-нравственным, бережным и ответственным отношением к природе;

- экологическое просвещение – непрерывный процесс формирования общественного сознания экологического типа на основе активизации, расширения и поддержания в обществе интереса к проблемам окружающей среды.

Младший школьный возраст благоприятен для эмоционального общения ребенка с природой, формирования положительного отношения к окружающему миру, которое является основой нравственно-ценностной деятельности в природе.

Благодаря разным формам и методам работы, происходит обогащение нравственного опыта детей, воспитание положительных качеств личности, формирование этических и эстетических чувств, бережного отношения к природе.

В своей работе использую следующие приёмы формирования экологической культуры.

- Экологические беседы. Беседы расширяют знания, формируют бережное отношение к природе. Учащиеся не пассивные слушатели, а организуют самостоятельный подбор материала, работают с энциклопедиями и художественной литературой.

- Экскурсии. Экскурсии развивают умение видеть, наблюдать, чувствовать красоту родной природы.

- Творческие занятия. Дети рисуют, мастерят поделки, получая большой эмоциональный всплеск. Оформляют альбомы по разным темам.

- Экологические игры. Игра – важная форма воспитания. Играя, ребята приобретают разнообразный опыт взаимодействия с природой, расширяют кругозор, наблюдательность, мышление.

- Просмотр видеофильмов, презентаций, мультфильмов.

- Коллективные творческие дела. Подготовка ребят, выступление по различным тематикам.

- Проектная деятельность.

- Участие во Всероссийских творческих, интеллектуальных конкурсах, играх.

Для осуществления полноценного экологического развития детей, работа в школе должна проводиться во взаимодействии с семьёй. Семья даёт первый опыт в общении с природой, приобщает к активной деятельности.

Таким образом, разнообразные средства, приёмы организации познавательной деятельности направлены на формирование бережного отношения детей к природе, непринятие действий, приносящих ей вред. Проводя работу по формированию

экологической культуры, надо стремиться к тому, чтобы дети входили в природу не просто созерцателями, потребителями, а заботливыми, бережливыми хозяевами родной земли.

Список литературы и интернет - источников

1. Захлебный А.Н., Дзятковская Е.Н., Мамченко А.А., Шмелькова Л.В. Концепция экологического образования в системе общего образования. Институт стратегии развития образования РАО, 2022 г.

2. Рубаева А.А. Сборник методических материалов по итогам VIII республиканского (заочного) конкурса методических материалов по дополнительному естественнонаучному образованию детей «Уроки экологического мастерства». Петрозаводск, ГБОУ ДО РК РЦРДО Ровесник, 2019г.

3. Саркисян А.Р.. Пути реализации экологического образования. Ж. «Начальная школа», №12 2006г.

4. Лопырева И.А. «Игра как метод экологического воспитания младших школьников». Методическая разработка по окружающему миру. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2012/01/24/igra-kak-metod-ekologicheskogo-vozpitaniya>

5. Семенова Е.И. «Педагогический проект на тему «Экологическое воспитание младших школьников в урочной и внеурочной деятельности». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2014/03/14/pedagogicheskiy-proekt-na-temu-ekologicheskoe>

6. Советова Е.Ю., Конева В.Н. «Экологическое воспитание младших школьников в урочной и внеурочной деятельности». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2014/03/11/ekologicheskoe-vozpitanie-mladshikh-shkolnikov-v>

7. Тимохина Н.Е. «Экологическое воспитание». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vozpitatelnaya-rabota/2018/02/17/ekologicheskoe-vozpitanie>

*Семенцова Е.Н.,
МАОУ «Комсомольская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

РОЛЬ СОВЕТНИКА ДИРЕКТОРА ПО ВОСПИТАНИЮ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С ДЕТСКИМИ ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ

В соответствии с поручением Президента Российской Федерации от 26 июня 2022 г. № Пр-1117 с 1 сентября в школах Пермского края появилась новая должность - советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

Цель деятельности советника – формирование и модернизация воспитательной среды в образовательной организации, способствующей позитивной социализации обучающихся, их нравственному развитию на основе национальных идеалов и ценностей.

Задачи советника:

– Советник является координирующим, направляющим, организующим, связующим звеном в работе школы, но в отношении детей, в том числе много помогает обучающимся индивидуально.

– Советник призван создавать ученическое самоуправление в школе, наполнять школу различными мероприятиями и вовлекать в них как можно больше детей и даже их родителей!

– Одной из задач советника также является и помощь каждому ученику, что возможно лишь в индивидуальной беседе с ним при создании подходящих для этого условий.

– Организация мероприятий, связанных с национальными праздниками.

Одной из важных и актуальных форм реализаций подростковых устремлений являются детские общественные объединения, которые позволяют не только содействовать выявлению и развитию лидерских качеств у подростков, но и являются формой объединения ребят по интересам, где каждый может проявить себя.

На сегодняшний день в Комсомольской школе существуют различные детские общественные объединения, которые имеют свою историю развития, но после введения новой должности данные направления будут развиваться еще более активно и успешно.

Деятельность школьного ученического самоуправления в Комсомольской школе осуществляется путем детской общественной организации «Большой ученический совет» (БУС). Для чего оно создается? В первую очередь для того, чтобы дети сами могли организовать свой досуг, причем не только так, чтобы было интересно и увлекательно, но и, что не менее важно, полезно не только для них, но и для других людей. Кто, как не сами дети, могут знать, как это лучше сделать? Именно для таких целей в школе, конечно, с помощью взрослых создана детская школьная организация, где каждый ученик может предложить свою идею для реализации и получить поддержку от участников объединения. Благодаря созданию в школе Центра детских инициатив, лидеры БУСа имеют возможность еженедельно собираться по «Советам» и обсуждать план работы и проведение мероприятий в текущем месяце.

Лидеры БУСа принимают активное участие во Всероссийской программе по развитию советов обучающихся общеобразовательных организаций «Ученическое самоуправление», где не только получают теоретические знания по развитию школьного самоуправления, но и в практической деятельности самостоятельно попробуют реализовать проект, направленный на улучшение школьной жизни.

Помимо школьной общественной организации, обучающиеся школы являются активными участниками Российского движения школьников. Деятельность РДШ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников.

Четыре направления деятельности РДШ (военно-патриотическое, информационно-медийное, личностное развитие и гражданская активность) согласуются с направлениями программы воспитания школы, а, следовательно, и с программой воспитательной работы класса.

Советник директора активизирует участие активистов РДШ и других учащихся школы для активного участия в федеральных проектах РДШ. Мероприятия Российского движения школьников позволяют формировать личностные результаты образования школьников, в т.ч. базовые национальные ценности, на формирование и развитие которых направлены программы воспитательной работы с обучающимися.

В рамках деятельности направления «Гражданская активность» на базе Комсомольской школы действует волонтерский отряд «Милосердие», целью которого является оказание помощи нуждающимся и экологическое просвещение. В рамках деятельности работы отряда были реализованы следующие проекты: «Чистый грачевник», «Чистое озеро», «Покормите птиц зимой».

По результатам конкурса детских социальных проектов «Школа социального лидера» в 2022 году участники отряда одержали победу в номинации «Кунгурский округ – территория волонтерства». В ходе реализации проекта был проведен муниципальный форум волонтерских отрядов «Поколение V».

Военно-патриотическое направление в школе развивается на базе кадетских классов МЧС. Учащиеся Комсомольской школы ежегодно являются победителями и призерами

муниципальных и краевых конкурсов «Безопасное колесо», «Школа безопасности», «Лучшая Дружина юных пожарных», «Зарница».

С октября 2022 года учащиеся 3-х классов являются активными участниками федерального проекта «Орлята России». Работа советника заключается в помощи в ознакомлении в нормативно-правовыми актами, регистрации, а также помощи в проведении первых треков. Учащиеся с огромным интересом участвуют в предложенных мероприятиях и треках и в конце месяца стремятся получить сертификат за активное участие в треке.

Обучающиеся 5-х классов принимают участие в программе активной социализации «Я-Ты-Он-Она-вместе целая страна», который служит инструментом реализации рабочих программ воспитания образовательных организаций. Благодаря активному содействию советника, учащиеся 5-х классов имеют возможность принять участие не только в федеральном проекте, но и познакомиться с историей своей семьи, изучить новые возможности, которые есть у современных школьников в России.

Таким образом, можно отметить, что новая ставка советника - это не просто административная должность, которая направлена не только на выполнение трудового функционала, но и на создание новой среды в школе, где каждый ребенок может реализовать себя.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Поручение Президента Российской Федерации от 26 июня 2022 г. № Пр-1117.

*Серебренникова А.А.,
МБОУ «СОШ №6»,
Лысьвенский городской округ*

РОЛЬ ДЕТСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ В ШКОЛЕ

*Старайтесь стать не успешным,
а ценным человеком.*

А. Эйнштейн

Ребенок может быть успешен во всем: и в учебе, и на работе, и в общественных делах, но быть «ценным человеком» не всем удастся. Считаем, что детские общественные объединения в будущем воспитывают «ценного человека» для нашей страны.

Природа не терпит пустоты, и, пожиная плоды воспитания детей улицы, министерство активно начало способствовать развитию детского движения. Сегодня оно многолико, разнообразно. В большинстве школ появилась возможность для ребенка посещать детское общественное объединение (ДОО) на добровольной основе [1].

Каждое объединение имеет свою программу, правила приема, проводятся встречи, походы, благотворительные и рекламные акции, реализуются различные проекты как внутри объединения, так и на всю школу, город. Для ребенка важно, чтобы он был замечен, чтобы у него была возможность не только вести себя как взрослый, но и реализовывать задуманную им деятельность [2].

В школе реализуют свою деятельность детские общественные объединения: Юнармейский отряд «Квазар», Школьные медиа: газета КРИСТАЛЛ, школьное ТВ «А что в шестой?», Юные инспекторы движения, Дружина юных пожарных, Орлята России, Школьная служба примирения.

В МБОУ «СОШ №6» гражданско-патриотическое воспитание является приоритетным. Юнармейский отряд «Квазар» функционирует на базе образовательной организации с 2018 года. Создан с целью развития и поддержки инициативы в изучении истории отечественного воинского искусства, вооружения и воинского костюма, подготовки обучающихся к службе в рядах вооруженных сил, являющееся структурным подразделением Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия». Отряд является добровольным объединением учащихся в возрасте от 8 до 18 лет.

Отряд действует на основании Положения об Юнармейском отряде, имеет план и программу деятельности. Деятельность Отряда осуществляется в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Указом Президента Российской Федерации «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников», Уставом Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия» [4].

Социальными партнерами Юнармейского отряда «Квазар» является комитет ветеранов боевых действий на северном Кавказе, Лысьвенский Пограничный отряд запаса.

Юнармейцы ежегодно участвуют в краевом конкурсе «Автомат и гитара», создают альбомы по воспоминаниям ветеранов Великой Отечественной войны, несут почетный караул поста №1 у Мемориала вечной славы нашего города, принимают активное участие в городских соревнованиях «Учусь служить отечеству» и соревнованиях по пулевой стрельбе, военно-патриотической игре «Зарница». Юнармейцы представляют знаменную группу школы, выносят флаг Российской Федерации на еженедельных и торжественных линейках, ежегодно принимают участие в военно-патриотической игре «Зарница».

Детские объединения часто служат импульсом рождения «нового» в работе школы, одновременно сохраняя и обогащая лучшие традиции школы. Можно сказать, что они способны придать воспитательной системе школы прочность, основательность, остроту и современность [3].

Дети обладают разными способностями, но как уже сказано выше, в школе получили развитие многие виды деятельности, поэтому при желании каждый ребёнок может проявить себя в деле. Многие дети, не уверенные в себе, но обладающие теми или иными талантами, со временем с помощью детских - общественных объединений и их руководителей, становятся активными участниками школьных дел. В школе каждому находится дело по душе. Педагоги школы стараются создать условия, чтобы способности детей были востребованы, и они чувствовали себя уверенно и комфортно. Если ребёнок проводит внеурочное время в школе, занимаясь интересным и полезным делом, значит, ему здесь нравится, он чувствует себя комфортно.

Список литературы и интернет – источников

1. Викулова, Н. С. Роль общественных организаций в воспитательном процессе (из опыта работы)/Н. С. Викулова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 16 (306). — С. 295-298. — URL: <https://moluch.ru/archive/306/68892/> (дата обращения: 6.01.2023).

2. Федорова, Н. Н. Детская общественная организация как одна из форм воспитания в школе/Н. Н. Федорова. — Текст: непосредственный // Проблемы и перспективы развития образования: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Пермь, июль 2013 г.). — Т. 0. — Пермь: Меркурий, 2013. — С. 100-106. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/72/4100/> (дата обращения: 3.01.2023).

3. Ольга Князева «Нужно ли ребенку детское общественное объединение?»— URL: <https://www.shkolazhizni.ru/school/articles/44674/>(дата обращения: 31.12.2022)

4. Положение о юнармейском отряде «Квазар» в МБОУ «СОШ №6».— URL: http://scool6-lysva.ucoz.ru/js/polozhenie_junarmija.pdf (дата обращения: 17.01.2023)

ДЕТИ ДЕТЯМ О КИБЕРБЕЗОПАСНОСТИ И МЕДИАГИГИЕНЕ. СОЗДАНИЕ ДВИЖЕНИЯ ВОЛОНТЕРОВ КИБЕРБЕЗОПАСНОСТИ НА ПЛОЩАДКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Главная тема сегодняшнего дня – здоровье. Актуальность здорового образа жизни вызвана возрастанием и изменением характера нагрузок на организм человека в связи с усложнением общественной жизни, увеличением рисков техногенного, экологического, психологического, политического и военного характера, провоцирующих негативные сдвиги в состоянии здоровья. С подростками, детьми и молодежью говорим о здоровье физическом, физиологическом, психическом, психологическом, что очень важно быть умным, креативным, смелым, ловким, умелым, гибким, эмоционально стабильным и т.д. В современной же действительности этого оказывается мало, так как в век технологии, развития Интернета наша реальность обретает новые очертания и смыслы - реальность очень часто приравнивается к виртуальности и не менее важным становится здоровье в социальных сетях, здоровье социального цифрового профиля.

Пропаганда терроризма, насилия, криминального мира, формирование позитивного отношения к курению, алкоголю, наркотикам, материалы экстремистского и суицидального характера, как известно, подобного рода контент, размещаемый в сети Интернет, является по российскому законодательству незаконным, запрещенным. Но, несмотря на это, сеть Интернет переполнена подобными сайтами, страницами и группами в социальных сетях, вовлекая в опасную деятельность все новые и новые жертвы. Это становится особенно опасным, когда речь идет о молодежи, подростках и детях с несформировавшимся мировоззрением, которые в значительной степени подвержены чужому и, зачастую, негативному, деструктивному, разрушающему влиянию.

Обезопасить пользователей Интернета от противоправной информации - задача Кибердружины, созданной в Пермском крае в 2016 году. В ее составе эксперты и киберконсультанты Пермского края, которые занимаются выявлением всевозможной деструктивной информации в социальной сети «ВКонтакте» у несовершеннолетних, оказанием консультативной помощи несовершеннолетним, родителям (законным представителям), педагогам и специалистам территории, реализацией программ профилактических мероприятий.

В настоящее время в Кибердружине Пермского края на постоянной основе состоят более 115 киберконсультантов, на территории Кунгурского муниципального округа – 7 обученных специалистов.

Проект «Волонтеры КИБЕРбезопасности» готовится к реализации в 2023 году. Цель проекта: обучение волонтеров КИБЕРбезопасности на площадках образовательных организаций Кунгурского муниципального округа с целью создания безопасного позитивного контента, проведения профилактических мероприятий, повышающих уровень и снижающих уровень деструктивного влияния.

Задачи волонтеров КИБЕРбезопасности в образовательных организациях – информирование обучающихся о правилах поведения в сети Интернет, о том, что такое цифровой след и персональные данные, что такое контекстная реклама, что такое режим «кинкогнито», и какие тайны он таит, подготовка и распространение позитивного контента с целью формирования устойчивого адекватного отношения к цифровой медиагигиене.

Очень важно и достаточно продуктивно, когда занятие по интернет-безопасности, по кибербезопасности подростки будут проводить для сверстников, для младших классов или оказывать информационную помощь старшему поколению, когда обучающие видеоролики и информационные памятки будут подготовлены подростками для подростков, когда

профилактические мероприятия будут организованы самими волонтерами КИБЕРбезопасности и проведены в удобном и интересном для них формате, наполняя жизнь смыслами.

В декабре 2022 года ребята Пермского края объединились для созидания новых, цепляющих форматов для современной молодежи. В ближайшем будущем совместными усилиями киберконсультантов и волонтеров КИБЕРбезопасности образовательных организаций Кунгурского муниципального округа будут реализованы события: киберквесты, киберквартирники, конкурсы, олимпиады, слеты и много других захватывающих форматов.

Реализация проекта «Волонтеры КИБЕРбезопасности» позволит расширить информационное пространство позитивным контентом, снизить риски «заражения» деструктивом, заставит задуматься о безопасности в сети Интернет и о здоровье социального цифрового профиля.

Пусть виртуальная жизнь будет в безопасности!

Список литературы и интернет – источников

1. Афанасьева А.А.: Основы выживания в сети. Краткий курс для детей и родителей. Методическое пособие[Электронный ресурс]. - Москва, 2022, с.150<https://narusputye.ru/>
2. Сообщество в социальной сети «ВКонтакте» «Кибердружина Пермского края» [Электронный ресурс]<https://vk.com/cyberdruzhinapk>
3. Сообщество в социальной сети «ВКонтакте» «#КД59_Кунгурский» [Электронный ресурс] https://vk.com/kd59_kungur

*Шавырина В.А.,
МАОУ СОШ №21,
Кунгурский муниципальный округ*

ДЕТСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ТЕРРИТОРИЯ УСПЕХА»: ПЕРВЫЕ ШАГИ НА ПУТИ К ПОБЕДЕ

**(к вопросу о реализации основных направлений деятельности
Российского движения школьников в МАОУ СОШ №21)**

Российское движение школьников (РДШ) — Общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация, деятельность которой направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников.

РДШ как общественно-государственная детско-юношеская организация для всех школьников страны является важной составляющей системы воспитания образовательной организации в части воспитания высоконравственных, социально успешных граждан.

29 октября 2015 года Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин подписал Указ № 536 «О создании общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»[1]. Спустя два года, школа № 21 влилась в это движение, и, как показала деятельность первой пятилетки, это был правильный шаг. Вся работа детского объединения «Поколение «NEXT» в рамках РДШ за период 2017-2021 уч.гг. отражена на сайте школы в разделе «Детские общественные инициативы» - <https://kungur-school21.ru/detskie-obshhestvennye-iniciativy/rossijskoe-dvizhenie-shkolnikov/detskoe-obedinenie-pokolenie-next/>. Первый поток активистов успешно социализировался в учреждениях ВПО.

Интернет-платформа «Россия – страна возможностей» - это стартовая площадка для роста каждого. Так, 1 сентября 2022 года было создано детское объединение обучающихся

5д класса «Территория успеха», которое реализует деятельность основных направлений РДШ.

Чем так интересна деятельность РДШ? Тем, что это движение объединяет людей с абсолютно разными способностями, возможностями и потребностями. Среди участников объединения 27 обучающихся группы «норма», 2 обучающихся с ОВЗ и 29 родителей класса.

Цель работы руководителя на начальном этапе – знакомство с направлениями РДШ, чтобы в будущем они смогли определиться с тем, что им наиболее интересно и принесет максимально высокий личный или командный результат.

В рамках направления «Личностное развитие» в классе состоялись выборы актива, обучающиеся принимают участие в мероприятиях институционального и муниципального уровней, где показывают свои личные и командные рекорды.

Направление «Гражданская активность» характеризуется участием в Днях Единых Действий, которые проходят одновременно во всех уголках нашей страны. В рамках этого направления активисты включились в волонтерскую деятельность - сотрудничают с краевым благотворительным фондом «ДедМорозим». Проект «Не сиди дома» - это подготовка к участию во всероссийском проекте «Я познаю Россию». Важно знать историю своего города, прежде чем организовывать выездные мероприятия за пределы города и края. Участие в видеомарафоне внеурочных занятий «Разговоры о важном» - это большая помощь в обсуждении, подготовке и реализации дел.

Мероприятия в рамках военно-патриотического воспитания требуют особого внимания. Формирование уважения и любви к своей родине – есть начало уважения к себе и окружающим. Хочется отметить участие в мероприятиях этого направления – онлайн-викторина ко Дню Неизвестного солдата, Всероссийская акция ко Дню Героя России и другие даты, которые отмечены в календаре Дней единых действий РДШ.

Информационно - медийное направление РДШ тесно переплетается со всеми выше перечисленными направлениями. Практически каждая конкурсная работа, которую нужно представить участникам, требует фото и видеооформления, размещения в сети Интернет.

Рейтинговая система позволяет выявить лидеров среди активистов. Надеемся, что в будущем это победители всероссийский конкурсов и проектов и участники смен всероссийских образовательных центров «Орленок», «Артек», «Сириус».

Платформа «Россия - страна возможностей» - действительно предоставляет возможность реализовать себя каждому, независимо от места жительства, веры, возраста. Вы увидите свой триумф, если вы начнёте движение.

18 декабря 2022 года на VI съезде РДШ было принято решение о реорганизации Российского движения школьников путем присоединения к Общероссийскому общественно-государственному движению детей и молодежи (РДДМ) «Движение первых» [3]. Смена названия не изменила сути: новая организация предполагает движение к саморазвитию и успеху каждого, кто принял для себя решение вступить в ряды единомышленников.

Список интернет - источников

1. Детские общественные инициативы [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://kungur-school21.ru/detskie-obshhestvennye-iniciativy/rossijskoe-dvizhenie-shkolnikov/>.
2. О движении [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://рдш.рф/about>.
3. РДДМ «Движение первых» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://будьвдвижении.рф/>.

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ В РАСШИРЕНИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ФУНКЦИИ ДОУ»	3
Аноева Н.В., Докшина А.А., Формирование осознанно-правильного отношения детей дошкольного возраста к природе и культурному наследию родного края через инновационные виды и формы деятельности с разными общностями	3
Ваганова О.В., Рафикова Н.Ю., Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через организацию сообщества «Юный патриот»	6
Васильева Е.Ю., Семья и детский сад - воспитываем вместе.....	7
Гайдукова И.П., Спиридонова А.С., Роль воспитательного процесса в становлении личности дошкольника	9
Елькина Н.А., Поучительные сказки – шумелки как инновационная форма организации воспитательной работы с детьми старшего дошкольного возраста.....	11
Елтышева А.А., Максимова Н.В., Опыт реализации инновационной формы работы с детьми и родителями – образовательный веб – квест «Эковояж по родному городу».....	13
Иглина Е. А., В детский сад с удовольствием!	15
Калашникова М.Н., Мультипликация как одна из форм коллективной творческой деятельности, способствующей приобщению дошкольников к ценностям сотрудничества со взрослыми и сверстниками.....	17
Кужлева Л.А., Реализация образовательного проекта «Читаем и играем», способствующего развитию традиции семейного чтения как одной из форм воспитания интереса у дошкольников к книге	20
Мелехова О.А., Социализация детей дошкольного возраста в условиях реализации рабочей программы воспитания	22
Меркурьева А.В., Традиции группы как средство обеспечения позитивного сотрудничества дошкольников	24
Михайлова Е.В., Воспитание у детей дошкольного возраста эстетического вкуса и любви к прекрасному средствами музыки.....	26
Пустобаева Е.В., Сысоева К.Р., «Клубный час» как форма организации культурных практик детей дошкольного возраста.....	28
Сычева О.Я., Детско – взрослая общность – субъект воспитания и развития детей дошкольного возраста.....	31
СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «КАК СДЕЛАТЬ УРОК ВОСПИТЫВАЮЩИМ?»	34
Горбунова Е.Г., Приемы и технологии, используемые на уроках истории в 5-11 классах.....	34
Гребнева Н.Н., Витагенный подход к экологическому образованию и воспитанию на уроках в младших классах.....	36
Елтышева Е.В., Патриотическое воспитание учащихся на уроках английского языка в условиях реализации ФГОС.....	38
Котельникова Е.И., Литературный конфликт как основа для изучения конфликтологии в 5-7 классах.....	39
Кузнецова Е.С., Формирование семейных ценностей на уроках английского языка.....	42

Кучукбаева Т.А., Воспитательные возможности урока математики	44
Мальгина О.А., Методы и приемы стимулирования и мотивации учебной деятельности, обеспечивающие реализацию воспитательного потенциала урока	45
Марачкова И.Г., Технология Warming-up (разогрев) как важная коммуникативная составляющая урока.....	47
Назарова М.Ю., технологии VR/AR как эффективное средство воспитания успешной личности.....	49
Пачколина О.Б., Проектная деятельность как средство нравственно – патриотического воспитания обучающихся.....	51
Пермякова Т.Г., Духовно-нравственный аспект древнерусской литературы.....	54
Петрова А.К., Организация работы на уроке с учетом психолого – педагогических особенностей учащихся.....	56
Печерских Н.Б., Использование узоров коми-пермяцкого национального орнамента при создании современной одежды на уроках технологии.....	59
Попова А. Д., Воспитание патриотизма на уроках математики	61
Согрина Е.Л., Взаимосвязь литературы и музыки на уроках литературы в старших классах	64
Толстик О.П., Духовно-нравственные ситуации на уроках окружающего мира как средство достижения личностных образовательных результатов обучающихся.....	65
Филиппова Ю.А., Реализация воспитательного потенциала на уроках математики	67
Фомина О.В., Сочинялочка: приёмы воспитательной работы на уроках речевой практики..	69
СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ»	73
Гребнева О.А., Формирование социальной активности младшего школьника в рамках реализации программы внеурочной деятельности «Орлята России»	73
Корюкина О.А., Коммуникативные танцы-игры как средство социально-личностного развития ребенка	75
Котельникова Е.И., Приёмы погружения в основы журналистики в рамках школьного курса «Юный журналист» в 10-11 классах.....	77
Красилич С.С., Покаленко О.В., Литературная гостиная как средство воспитания любви к культурным традициям своего народа	79
Курочкина Т.В., Роль внеклассной деятельности в экологическом образовании и воспитании школьников	81
Муллахматова З.М., Экологическое воспитание обучающихся через внеурочную деятельность	83
Никитина О.В., Формы и методы воспитательного воздействия на обучающихся в рамках преподавания курса внеурочной деятельности «Мой Пермский край»	84
Селукова Л.Д., Самоопределение старшеклассников.....	86
Усть-Качкинцева О.В., Воспитательный аспект интеллектуальных игр для старшеклассников	87
Фатыкова О.П., Роль курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» в развитии гражданско-патриотических чувств обучающихся	88
Шарипова И.П., Киноурок как современный инструмент воспитания человека	90

Шепшина А. С., Интенсив «Курс юного переговорщика» как форма организации внеурочной деятельности обучающихся	93
СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «КАК ИНИЦИИРОВАТЬ ДЕТСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ?»	96
Летова А.А., Кейс – чемпионат. Работа с советом старшеклассников	96
Маренина Г.В, Спирина Г.А., Самоуправление. Школа актива.....	97
Шахова И.Д., Самоуправление: эффективные практики в организации деятельности ученического самоуправления на примере МАОУ «Комсомольская СОШ»	99
СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ДЕТЕЙ: ТОЧНЫЙ ВЫБОР ПРОФЕССИИ»	102
Богатова Н.В., Профориентационная работа классного руководителя.....	102
Вертипрахова С.А., Хузина Л.Р., Учебные практики по информатике и ИКТ как средство профессионального самоопределения обучающихся лица	103
Габдулханова Ф.З., Развитие у старшеклассников навыков будущего - навыков XXI века	106
Калинина О.А., Связь общественно полезного труда с профориентационной работой в образовательной организации.....	108
Маковеева Н.В., Профориентация: выбор предстоящего профессионального пути обучающихся с ОВЗ.....	109
Миронова Л.С., Профориентация младших школьников через проектную деятельность ...	112
Чузёва О.А., Классная встреча как один из видов педагогического сопровождения профессионального самоопределения подростков	114
СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ДВИЖЕНИЙ КАК ИНСТРУМЕНТ ВОСПИТАНИЯ».....	116
Асанова Э.Ф., Детские общественные объединения в воспитательной системе МАОУ «Лицей «ВЕКТОРИЯ».....	118
Игошева Л.П., Маленчук О.А., Чернова Е.Б., Формирование духовно-нравственного и патриотического воспитания у детей дошкольного возраста через проектную деятельность	120
Мугаттарова Н.Д., Волонтерская деятельность как средство нравственного и патриотического воспитания.....	122
Полюдова С.В., Приёмы формирования экологической культуры младших школьников ...	124
Семенцова Е.Н., Роль советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	126
Серебренникова А.А., Роль детских общественных объединений в школе.....	128
Торсунова О.В., Дети детям о кибербезопасности и медиагигиене. Создание движения волонтеров кибербезопасности на площадках образовательных организаций	130
Шавырина В.А., Детское объединение «Территория успеха»: первые шаги на пути к победе	131