

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОТКРЫТЫЙ ИНСТИТУТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
МАУ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»



Сборник материалов XIV Краевой научно-практической конференции

**«Современное образовательное пространство
в условиях реализации обновленных ФГОС и ФОП»**

Часть II

Кунгурский муниципальный округ, 2025

Рецензент: Густокашина Л.А., ректор АНО ДПО «ОИПО», к.п.н., доцент,
Заслуженный учитель РФ.

Материалы XIV краевой научно-практической конференции «Современное образовательное пространство в условиях реализации обновленных ФГОС и ФОП». Часть II.- Кунгурский муниципальный округ, 2025. – 121 с.

СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Организация воспитательной деятельности в начальной школе»

*Вавилова Т.Г., Киселева Н.Л.,
МАОУ «Комсомольская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ВОСПИТЫВАЕМ ПАТРИОТОВ: НАСЛЕДИЕ СУВОРОВА В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Современная начальная школа сталкивается с множеством вызовов, связанных с воспитанием подрастающего поколения. Одним из ключевых аспектов воспитания является формирование патриотизма – чувства гордости за свою страну, уважения к её истории и традициям. В этом контексте особое внимание стоит уделить наследию Александра Васильевича Суворова, великого полководца и военного теоретика, чьи принципы и идеи могут служить примером для современных школьников.

Александр Васильевич Суворов – одна из самых ярких фигур российской военной истории. Его достижения и военная стратегия стали основой для многих последующих поколений военных стратегов. Однако важно отметить, что Суворов был не просто великим полководцем, но и человеком, глубоко преданным своей стране и народу.

Одним из главных принципов Суворова было воспитание у солдат любви к Родине и верности долгу. Он считал, что каждый воин должен понимать, за что он сражается, и быть готовым защищать свои идеалы до конца. Этот принцип может быть применен и в образовательной среде, где важно формировать у детей чувство ответственности перед обществом и стремление к достижению общих целей.

Другой важный аспект наследия Суворова – его подход к обучению и подготовке войск. Он разработал систему обучения, которая включала физическую подготовку, тактические учения и моральную поддержку. Эти методы могут быть адаптированы для использования в школьной программе, чтобы развивать у учеников навыки командной работы, дисциплины и самостоятельности.

Современные образовательные программы должны учитывать опыт прошлого и использовать его для формирования новых подходов к воспитанию. Например, уроки истории могут включать изучение жизни и достижений Суворова, а также обсуждение его принципов и их применение в современном мире. Это поможет детям лучше понять значение патриотизма и важности служения обществу.

Кроме того, внеклассные мероприятия, такие как экскурсии в музеи, посещение исторических мест и участие в военно-патриотических мероприятиях, могут способствовать углублению знаний о прошлом нашей страны и формированию у детей интереса к её истории. Важно, чтобы эти мероприятия были интерактивными и привлекательными для детей, чтобы они могли почувствовать себя частью большого исторического процесса.

Принципы Александра Васильевича Суворова действительно могут служить вдохновением и руководством не только в военной сфере, но и в педагогике. Эти принципы и применялись в воспитательной работе с младшими школьниками, так как на втором уровне у обучающихся нашей школы имеется замечательная возможность обучаться в кадетском классе МЧС.

Каждый принцип А.В.Суворова - это одно из направлений в воспитательной системе МАОУ "Комсомольская СОШ".

Принцип 1. Развитие дисциплины

«Порядок - мать Победы»- утверждал великий полководец.

Учитель – это не просто человек, который передает знания. Он – наставник и друг. Наша задача – не только дать ученикам информацию, но и помочь им развить такие качества, как честность, дисциплинированность, уважение к другим и умение работать в команде.

Именно такие ученики в нашей школе в дальнейшем обучаются в классах МЧС!

В школе организованы такие мероприятия, как:

- Дежурство по школе;
- Акция «Добрые дела дня», где дети выбирают такие добрые дела, которое они хотят совершить (например, помочь товарищу с домашним заданием, убрать класс после занятий). Самые активные участники награждаются небольшими призами.

- Уроки этикета «Вежливость и уважение», где дети учатся приветствовать не только взрослых, но и своих сверстников, учатся благодарить и просить прощения.

- Библиотечные часы, в проведение которых входят регулярное чтение художественной литературы, обсуждение прочитанного, анализ поступков литературных персонажей. Это способствует развитию эмпатии и критического мышления.

- Часы общения «Безопасный интернет», целью которых является создание безопасной образовательной среды. Беседы по безопасному использованию интернета, правилам поведения в социальных сетях учат детей распознавать угрозы и избегать опасные ситуации, а также учат их взаимодействовать с окружающим миром.

Эти мероприятия способствуют формированию у детей положительных личностных качеств, развитию чувства патриотизма и социальной ответственности.

Принцип 2. Воспитание мужества и стойкости.

Знаменитая фраза Александра Васильевича "Трудности закаляют характер" отражает идею о том, что преодоление трудностей делает человека сильнее, выносливее и устойчивее к жизненным испытаниям. Такие мероприятия как:

- школьный туристический слёт,
- Спартакиада между классами,
- военно-спортивная игра "Зарница",
- «День Героев Отечества»,
- «Дни воинской славы» играют важную роль в формировании сильного характера учеников начальной школы.

Принцип 3. Честность и справедливость

Ключевую роль в формировании характера ребенка играют родители. Поэтому ежегодно они приглашаются на школьные родительские собрания Благочинного Кунгурского муниципального округа - протоиерея Олега Ширинкина. Так как просвещение родителей через беседы со священнослужителем помогают понять, как правильно передать своим детям важные нравственные принципы, такие как честность, справедливость, уважение к другим людям, любовь к ближнему.

Роль отца в патриотическом воспитании детей чрезвычайно важна. Отец может стать примером для своих детей, показывая им значимость этих ценностей через свои поступки и отношение к жизни. Традиционным мероприятием в школе стало проведение Конференции для пап, где лучшие отцы делятся опытом в воспитании своих детей.

Принцип 4. Патриотизм и любовь к Родине.

«Безбожие поглощает государства и государей, веру, права и нравы». Эти слова являются ярким доказательством того, что Суворов был великим человеком и смог одержать победы в войнах благодаря своему доброму сердцу, светлым мыслям и вере в Бога. Он всегда следовал правилу: «Победителю прилично великодушие» и никогда не стремился ответить злом на зло.

Важная роль в воспитательной программе школы отводится именно этому

направлению. Здесь представлена лишь малая часть мероприятий:

- Помощь участникам СВО, детям Донбасса,
- Акции «Письмо солдату», «Георгиевская ленточка», «Синий платочек»,
- Акция «Мы – наследники Победы», в рамках которой учащиеся принимают участие в мероприятиях, посвящённых Дню Победы,
- Ежегодная акция «Читаем детям о войне», где обучающиеся знакомятся с подвигами детей и подростков во время Великой Отечественной войны,
- Участие в школьном проекте для учащихся 2 - 4 классов, посвященном истории Великой Отечественной войны «Пермский край в годы Великой Отечественной войны»,
- Участие в Открытом сетевом межтерриториальном проекте «И пусть поколения помнят!»,
- Традиционное шествие Бессмертного полка 9 мая,
- Субботники «Чистый посёлок - посёлок моей судьбы»,
- «Вальс Победы».

Принцип 5. Забота о духовном развитии

Главное правило Суворова - «Горопиться делать добро».

На его примере учим своих учеников различать добро и зло, учим побеждать самых главных врагов в сердце человека – ненависть, злость и жестокость:

- помощь приютам для бездомных животных,
- активное участие в Благотворительных концертах,
- участие в акциях «Сто добрых ёлочек», «Новогодний серпантин»,
- проведение Уроков добра в содружестве с нашим поселковым Свято-Владимирским приходом, храмом Тихвинской иконы Божией Матери, способствуют гармоничному развитию личности ребенка, укрепляют связь между поколениями и помогают создать здоровое общество, основанное на ценностях добра и взаимопонимания.

Наследие Александра Васильевича Суворова остается актуальным и в наши дни. Его идеи и принципы могут быть успешно использованы в работе с младшими школьниками для формирования у них нравственных качеств, патриотизма и дисциплины. Воспитание нового поколения на основе традиций и опыта великих предков – важный шаг к созданию сильного и сплоченного общества.

Список литературы и интернет-источников

1. «Наука побеждать» — М.: Эксмо, 2011.. илл. — (Великие полководцы мира).
2. Комментарии книги Александр Васильевич Суворов [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://knsuvorov.ru/books/nauka_pobejdat/kommentarii/1.html (дата обращения: 04.10.2024).
3. Дуров В.И., Линенко И.В., Система воспитания и обучения А.В. Суворова [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sistema-vospitaniya-i-obucheniya-a-v-suvorova/viewer> дата обращения: 14.01.2024).

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПОСРЕДСТВОМ КРЕАТИВНОЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Важнейшим аспектом образовательного процесса в начальной школе является организация воспитательной работы, требующая системного подхода и индивидуального внимания к каждому ребенку. Воспитание в начальных классах – это не просто передача информации, а формирование мировоззрения, моральных принципов и социальных компетенций.

Для успешной реализации воспитательных мер необходимо создать позитивную образовательную среду. Педагогам важно действовать сообща, дополняя друг друга в воспитательном процессе. Классные руководители должны использовать разнообразные формы работы: тематические мероприятия, экскурсии, соревнования и другие активности, направленные на укрепление коллектива и дружеских отношений.

Существенно и вовлечение родителей в воспитательный процесс. Родительские собрания, совместные праздники и мастер-классы способствуют сотрудничеству и общей ответственности за развитие детей.

Таким образом, воспитательная работа в начальной школе – это многогранный процесс, который обеспечивает всестороннее развитие ребенка, формируя его как активного члена общества. Современное образование требует новых подходов к воспитательной работе, интегрирующих креативную функциональную грамотность. Она подразумевает умение применять знания в реальных ситуациях, развивая творческое и критическое мышление. Воспитание, основанное на этих принципах, помогает учащимся осознать свою роль в обществе, развивает ответственность и активную гражданскую позицию.

Внедрение нестандартного мышления в воспитательную деятельность начальной школы является определяющим фактором для всестороннего развития ребенка. В современном мире, характеризующемся постоянными переменами и потребностью в новаторских решениях, школа должна выступать как центр развития креативных подходов и нестандартных методик.

Активное применение игровых техник и элементов арт-терапии в воспитательном процессе благоприятствует развитию аналитических способностей и эмоционального интеллекта. Проекты, построенные на принципах партнерства и совместной деятельности, формируют благоприятную среду, в которой каждый ребенок ощущает свою важность и значимость.

Эффективные примеры внедрения креативного подхода могут включать в себя интерактивные уроки, мастерские, экологические инициативы и социальные проекты, ориентированные на улучшение взаимоотношений между учениками и окружающим миром. Задача педагогов заключается не только в передаче знаний, но и в стимулировании у детей стремления к самостоятельному поиску решений, изучению и экспериментам.

Подобное преобразование воспитательной работы создает основу для формирования не только успешного ученика, но и социально ответственной личности, способной творчески решать возникающие жизненные вопросы.

Список литературы и интернет-источников

1. Землянская, Е. Н. Теория и методика воспитания младших школьников учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Н. Землянская. — Москва :

Издательство Юрайт, 2024. — 507 с.

2. Чеканова Д.А., Организация воспитательной работы в начальных классах [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2021/01/08/organizatsiya-vospitatelnoy-raboty-v-nachalnyh>

*Ефремова С.М.,
МАОУ «Ергачинская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА НА ЗАНЯТИЯХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Одной из основных целей начальной школы является создание условий, способствующих развитию любви и интереса к истории России, родного края; воспитание гражданина, патриота. И здесь большую помощь оказывает проведение занятий внеурочной деятельности «Маленький Пермь», которые способствуют:

- углублению знаний младших школьников о Родине, своём крае, месте рождения;
- более содержательному знакомству с историей своей семьи;
- углублению знаний об истории, традициях, культуре народов родного Пермского края;
- воспитанию гражданского самосознания и причастности к родным истокам;
- пониманию обучающимися личной ответственности за будущее нашего края, нашей страны.

В программе по внеурочной деятельности «Маленький Пермь» подобраны темы, отражающие историю, современные проблемы, связанные с близким окружением обучающихся, жизнью города Перми и Пермского края. Освоение материала программы строится по принципу разнообразия различных видов деятельности: диалог, игра, викторина, наблюдение, проект, экскурсия, посещение значимых мест (театр, природные объекты), встречи со знаменитыми людьми Пермского края.

Большое количество времени отводится на практическую работу. На практической работе с картой родного посёлка дети познакомились не только с названиями улиц, но и с историей их возникновения, со знаменитыми людьми, которые проживали или проживают на этой улице. Выяснили, чем знаменита каждая улица. Выявили, что дети не очень хорошо знают свой посёлок. В основном, они знают только те районы посёлка, в которых они проживают или где проживают их родственники или друзья. Появилась необходимость провести экскурсию «По неведомым дорожкам посёлка». На экскурсии наблюдали, как хозяева относятся к придомовым территориям, какая улица самая чистая, самый красивый дом. В итоге обучающиеся подготовили сообщение о своей родной улице.

Изучая тему «Пермская роспись по дереву», мы не только познакомились с элементами обвинской росписи, но и сами учились их изображать на разделочных досках. Посещая краеведческие музеи, находили предметы быта, расписанные обвинской росписью. Дети начали интересоваться предметами старины, которые сохранились в их семьях, и соответственно начали узнавать, откуда этот предмет, его назначение, кому принадлежал. Обнаружилось, что в семье одной обучающейся есть прялка с обвинской росписью. Когда-то хозяйка этой прялки, проживавшая в Коми-Пермяцком округе, вышла замуж за жителя нашего посёлка. Таким образом, прялка оказалась в нашем посёлке, и до сих пор она служит этой семье.

Наш посёлок уникален тем, что здесь проживают в основном люди двух самых распространённых национальностей Пермского края: русские и татары. Два народа – две

культуры. Кладезь для знакомства с бытом, традициями, культурой этих народов. В классе обучающиеся в основном этих двух национальностей. На занятиях обмениваемся знаниями о традициях, о праздниках наших народов. Обучающиеся в рамках занятий внеурочной деятельности «Маленький Пермьяк» принимают участие в уже традиционном школьном проекте «Этнофест. Две культуры». Изготавливают традиционные национальные костюмы, участвуют в национальных народных играх, танцах, поют песни на родном языке. В этом году обучающаяся участвовала в краевом конкурсе «Народы Пермского края: язык, культура, история», и с этим сообщением «Семейные реликвии» на родном языке она выступила перед одноклассникам. И пусть не все дети поняли, о чём речь, они услышали родной язык своих одноклассников.

Знакомя с культурными и историческими достопримечательностями города Перми, стараюсь устроить экскурсии. Если нет такой возможности, устраиваем виртуальные экскурсии.

При изучении тем «Города Пермского края» ребятам предлагается информация о том, чем знаменит город, значимость города для страны, чтобы воспитывать в детях чувство гордости за наш Пермский край. Например, знакомясь с городом Лысьва, обучающиеся узнали, что именно в городе Лысьва впервые в нашей стране начали производить эмалированную посуду. А в нашем посёлке производили гипс, который отправляли не только в разные уголки нашей страны, но и в другие дружественные страны.

Пермский край является частью нашей огромной великой страны. А каждый из нас является частью нашего великого многонационального народа. Изучая историю, культуру, нравы, традиции родного края, мы узнаём и о нашей стране.

Все эти приёмы на занятиях внеурочной деятельности «Маленький Пермьяк» направлены на повышение интереса у обучающихся к истории Отечества, дают понимание значимости роли каждого человека в судьбе страны, способствуют воспитанию уважительного отношения к старшему поколению, любви к Родине, развитию чувства патриотизма, чувства долга.

Список литературы интернет-источников

1. Князева Н.А. Правильская М. В. Маленький пермяк. Программа внеурочной деятельности.-М., Планета.2018.
2. Князева Н.А. Маленький пермяк. Книга для чтения. 2 класс. М. Планета.2018.
3. Князева Н.А. Маленький пермяк. Книга для чтения. 3класс. М. Планета.2018.

*Кожина Г.И.,
МАОУ «Ленская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В КЛАССНОМ КОЛЛЕКТИВЕ ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2022 г. был разработан краеведческий проект «Мой край – моя история», и началась его поэтапная реализация. Данный проект является тематическим и направлен на получение воспитательных результатов в определенном проблемном поле (нравственность, патриотизм). Реализация краеведческого принципа заключается в ознакомлении детей на доступном материале с историческим, культурным, национальным, географическим своеобразием нашей территории, которая для ребенка начинается с того места, где он живет.

Важной стороной данного проекта являлся уклон на совместную работу педагога, детей и родителей. Практико-ориентированная составляющая проекта призвана помочь учителю расширить знания детей о родном крае, увидеть его в общем ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны.

Проект направлен на воспитание чувства гордости за своих соотечественников, способствует развитию духовной памяти, чувства родства, почтения к живущим рядом. Собирая сведения о своих земляках, постигая биографии односельчан, ребята сохраняют историю малой родины для грядущего поколения. Основная задача не запоминание детьми предоставленной информации, а интенсивное участие в процессе её приобретения, изучения для дальнейшей интерпретации материала в облике фотовыставок, создании альбомов, буклетов, исследовательских работ и т. п.

В рамках данного проекта проводились следующие образовательные события: краеведческие посиделки «Родной земли многоголосье»; выставки-фоторепортажи «С Днем рождения, любимая деревня и село»; встречи-познания «Мое село: имена, события, факты», «Фронтной шифроблокнот», «Они знают цену своей жизни: ветераны XX - XXI веков – наши соотечественники»; библиотечные уроки; цикл краеведческих бесед.

Получение обучающимися навыка переживания и позитивного отношения к своей малой Родине, её природе и культуре, населяющим её людям, местным героям (зачастую это родственники ребят) является основной составляющей в воспитании младшего школьника.

Школьники имеют возможность выхода в пространство общественного действия. Учащиеся приобретают опыт исследовательской и проектной деятельности, готовят публичные выступления по проблемным вопросам. Нами были проведены исследования по следующим темам: «Что в имени тебе моем», «История моей фамилии», «Откуда берутся отчества», «Мое генеалогическое древо», «Профессии моей семьи. Трудовые династии». «Герои дальние и близкие», «Сердцу милый уголок».

Исследование – это творческий процесс совместной работы ученика и педагога в изучении объекта, явления или процессов с определенной целью, но с неизвестным результатом. Целью такого взаимодействия является создание условий для развития творческой личности, ее самоопределения и самореализации.

Ни для кого не секрет, что для написания исследовательской работы требуется отдельное, дополнительное время в учебной нагрузке ученика и учителя. Не каждый ученик может довести начатое исследование до конца. Возникает необходимость на каждом этапе работы поддерживать мотивацию и интерес к выбранной теме.

В 2024 году была проведена большая работа в изучении истории учительской династия из четырех поколений. Основателем этой династии был прапрадед учениц 3 класса Юшков Михаил Андрианович, 1914 года рождения. Были изучены семейные архивные материалы и документы. Девочки узнали, что во времена работы их прапрадеда не было специализированных помещений – учились в неотопливаемых избах, не было специальной учебной литературы. Они узнали, что в учебном классе были ученики разного возраста, а учебные занятия совмещались с трудовой деятельностью. Они познакомились с новыми для себя понятиями: всеобуч, четырехлетнее образование, бронь, полит-бойцы, политрук. При поиске информации об участии прапрадеда в боевых действиях дети узнали не только в каких сражениях участвовал их предок, но и как храбро он сражался и каким уважением пользовался у товарищей, за что и был отмечен званиями и награжден медалями и орденами. Они узнали и о том, как тяжело было прапрабабушке растить и воспитывать одной детей, ведь супруг не вернулся с той войны.... Как приятно было видеть одухотворенные лица ребят, когда об этом в классе рассказывали девочки.

Исследовательская деятельность ученика выстраивается по определенному алгоритму (этапам). На каждом этапе работы формируются определенные личностные результаты учащегося и всего коллектива в целом. А это значит - формируется гражданин, патриот, человек!

Список литературы и интернет источников

1. И.П. Горбачевич Н.В. Шатрова. Прикамье: странички далеких и близких времен. Пермь, Книжный мир, 2003.
2. Н.А. Князева. Маленький пермяк. (Азбука краеведа), Пермь, Книжный мир, 2000.
3. Статья - Воспитательная работа в условиях реализации ФГОС www.nurschool16.ru/.../vospitatelnaya-rabota-v-usloviyah-vospitatniya-

*Кожина Н.И.,
МБОУ «Ординская СОШ»,
Ординский муниципальный округ*

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ «ЮНАРМИЯ»

В настоящее время в стране возрождается система патриотического воспитания детей и подростков, в котором наряду с традиционными задачами подготовки подрастающего поколения к военной службе, появилась необходимость ориентировать ребят на выбор профессии.

В рамках реализации ФГОС НОО с целью создания условий для развития творческого потенциала учащихся, воспитания гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободе человека, любви к Родине, семье разработана программа внеурочной деятельности «Я - маленький гражданин России», которая включена в деятельность отряда «Юнармеец». Программа направлена на системный подход к формированию гражданской позиции школьника, создание условий для его самопознания и самовоспитания, представляет собой определенную систему содержания форм, методов и приемов педагогических воздействий, опирается на принципы индивидуализации, взаимодействия личности и коллектива, развивающего воспитания и единства образовательной и воспитательной среды.

Направления деятельности программы:

Духовно-нравственное - включает развитие высокой культуры и образованности, формирование качеств воинской чести, ответственности, коллективизма. Юнармейцы активно принимают участие в акциях «Дорогою Добра», «Спешите делать Добро», познают истоки православной культуры через проведение фольклорных праздников «Масленица», «Осенины», Рождественского марафона «Подари надежду», чтят семейные ценности, рассказывая на занятиях о традициях, обычаях в семье: просмотр фильмов, прогулка в лес на лыжах, дни рождения; проведение классных событий – «Папа, мама, я- спортивная семья», «Мы с папой настоящие мужчины!», родительских собраний «Семейные традиции», «Роль семьи в воспитании детей»;

В Историко-краеведческом направлении - дети изучают историю Отечества и малой Родины, бережное отношение к природе, к здоровому образу жизни. Принимают участие в проектной деятельности- выступление на конференции «Находки старины родной», в мероприятиях к памятным датам: уроки мужества «Герои Отечества», «Этих дней не смолкнет слава», праздничные концерты «Защитникам Отечества посвящается», «Победный май», конкурс «Во славу Отечества!»

Воспитание любви и преданности своему Отечеству, гордость за свою Родину реализуется в *Гражданско - патриотическом направлении*. Проводятся уроки Мужества, тематические викторины, конкурсы, рисунки, участвуем в НПК, в сетевых проектах «Гагаринские старты», акциях «Читаем книги о войне».

Для развития проектного, логического мышления и формирования ответственного

отношения к труду, связанного со служением Отечеству, обучающиеся занимаются на базе ТОЧКА РОСТА. На занятиях дети конструируют военную технику, получают навыки обработки текстовой и графической информации, участвуют в проектах «Диктант Победы» И «Робототехнический танковый биатлон».

В творческом направлении обучающиеся развивают и демонстрируют творческие успехи в сфере музыки, хореографии, актёрского мастерства и изобразительного искусства. Активные участники конкурсов рисунков и поделок «Война глазами детей», «Памятники нашей Родины», смотр строя и песни.

Социальное направление. Юнармейцы участвуют в волонтерском движении, поздравляют ветеранов с праздниками, сотрудничают с Центром Реабилитации детей-инвалидов, проводят трудовые десанты.

Оборонно-спортивное направление. Младшие школьники занимаются спортом и физкультурой, пропагандируют здоровый образ жизни, выпускают стенгазеты «Если хочешь быть здоров», «Правильное питание», спортивные праздники «В здоровом теле-здоровый дух!», «Выше! Быстрее! Сильнее!», совершенствуют строевую подготовку, принимая участия в соревнованиях по многоборью «Курс молодого бойца».

Обязательными для юнармейцев являются также занятия внеурочной деятельности «Строевая подготовка», «Огневая подготовка», «Хор юнармейцев».

Класс принимал участие в Краевом конкурсе «Лучший юнармейский отряд Регионального отделения ВВПОД «ЮНАРМИЯ» Пермского края» и призван лучшим Сельским отрядом Пермского края-2022.

Будущее любой страны, любой нации – это подрастающее поколение. В зависимости от того, как воспитывать детей, как готовить их к взрослой жизни, зависит судьба государства и всех в нем живущих. Движение «Юнармия» еще очень молодо и традиции патриотического воспитания младших школьников только формируются, поэтому объединение усилий педагогов нашей школы, общественности, других ведомств, родителей помогают готовить активных граждан Отечества.

Список литературы и интернет - источников

1. Касимова Т. А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие /Т.А Касимова, Д.Я. Яковлев-М.: Айрис-пресс, 2019 г.
2. Патриотическое воспитание школьников: система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий/Авт.-сост. И.А. Пашкович, Волгоград:Учитель -2020г.

*Корюхова С.Г.,
МАОУ «Троельжанская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Проблема физического воспитания в современной школе является актуальной уже давно и продолжает оставаться таковой в силу своих особенностей. Согласно последним данным, состояние здоровья детей младшего школьного возраста оценивается многими специалистами как неудовлетворительное, что вызывает озабоченность педагогов, врачей, общественности. Это выражается в низких показателях физического развития и двигательной подготовленности детского населения. Более трети детей испытывают постоянные учебные перегрузки и затруднения в усвоении обычных образовательных предметов. Поэтому роль физического воспитания в развитии детей младшего школьного возраста в условиях школы очень велика. Физическим воспитанием детей этого возраста

должны заниматься семья и преподаватели школы. Развитие каждого ребёнка индивидуально, оно заложено наследственной программой, поэтому и подход к занятиям должен быть индивидуальным.

Особое место в физическом воспитании младших школьников отводится учителю физической культуры. Именно он является для большинства детей человеком, способным помочь им в развитии двигательной активности, духовных и нравственных качеств, любви к спорту. Как же замотивировать школьников к занятиям, чтобы они сами хотели двигаться, заниматься спортом. В 1 классе это сделать достаточно легко с помощью игр. Если в 1 классе появится тяга к спорту, то в последующих классах она будет усиливаться. На уроках физической культуры нужно использовать развивающие игровые технологии в водной части урока, во время бега и общеразвивающих упражнений. В основной части - тренировочные упражнения проводить также в игровой форме.

В работе используются различные игры:

- На развитие навыков быстроты, ловкости, воспитание организованности, дисциплинированности («Гуси – лебеди», «Космонавты», «Кот проснулся и др.)
- На развитие быстрой реакции на сигнал, сообразительности; совершенствование умения ориентироваться («Стань правильно», «Карлики и великаны», «К своим флажкам» и др.)
- На развитие физических качеств («Летучие рыбки», «Стая», «Хитрая лиса» и др.)

Не нужно забывать и о том, что и обучающиеся 2-4 классов также с удовольствием принимают участие в различных играх.

Во время других уроков необходимо также использовать физические минутки, динамические паузы.

Не нужно забывать про утреннюю гимнастику. Перед началом занятий проводится флэш-моб для обучающихся начальных классов. Это комплекс из 7-9 упражнений под динамическую музыку, воздействующих на различные мышечные группы. Для этого я использую различные источники интернета:

<https://yandex.ru/video/touch/preview/17856822270200244725>

<https://yandex.ru/video/touch/preview/4595825997450492657>

Это способствует организованному началу учебного дня, повышению работоспособности учащихся на первых уроках, улучшению самочувствия и настроения.

Особую значимость имеет личность учителя физической культуры, который становится для учеников проводником в мир спорта и здорового образа жизни, формируя их двигательные навыки, духовные качества и любовь к активному отдыху. Для повышения мотивации школьников к занятиям физкультурой следует учесть:

- в начальных классах следует активно использовать игровые методы;
- на уроках физической культуры необходимо интегрировать игры в водные, беговые и общеразвивающие упражнения;
- основная часть занятий должна проводиться через увлекательные спортивные состязания;
- внеурочное время предполагает регулярное включение коротких активностей (физические минутки) на других уроках.

Таким образом, комплексный подход к физическому воспитанию в начальной школе с акцентом на игровые технологии и индивидуализацию поможет заложить основу для здорового образа жизни учащихся.

Список литературы и интернет-источников

1. Бондаренко А.В. Влияние физических упражнений на умственную деятельность младших школьников/ А.В. Бондаренко, А.Н. Изосимов. – [электронный ресурс] Режим доступа: Сайт <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-fizicheskikh-uprazhneniy-na-umstvennuyu>

deyatelnost-mladshih-shkolnikov

2. Мыслина М.С. Влияние занятий физической культурой на когнитивные процессы / М.С. Мыслина [электронный ресурс] Режим доступа // Сайт <https://znanio.ru/>

3. Фролова С.М. Особенности развития физических качеств у младших школьников/ М.С. Фролова. – [электронный ресурс] Режим доступа // Сайт <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razvitiya-fizicheskikh-kachestv-u-mladshih-shkolnikov>

*Косухина Е.А.,
МАОУ «Троельжанская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Математическая грамотность как один из ключевых компонентов общего образования может стать эффективным инструментом для интеграции патриотических элементов в учебный процесс.

При обучении математике основными направлениями патриотического воспитания, которые мною используются являются:

- применение историко-математического материала;
- проведение нестандартных уроков;
- решение задач прикладной направленности;
- внеурочная деятельность.

Патриотическое воспитание реализуется через множество интересных идей, которые интегрируют национальные символы, историю, культуру и достижения страны в процесс обучения. Например.

1. «Математика в истории моей Родины»

Создаются задания, связанные с историческими датами, географией и культурой страны. Решение задач на вычисление времени, прошедшего с важных исторических событий.

2. «Национальная символика и числа»

Изучение чисел, связанных с национальной символикой, гербом, флагом включаются в задачи начиная с первого класса: «Сколько лучей на звезде герба?», «Сколько полос на флаге?».

Задачи на соотношение и пропорции: "Если длина флага 120 см, а ширина в 2 раза меньше, найдите ширину."

3. «Герои и достижения в числах»

Разрабатываю задачи, в которых используются данные о великих ученых, спортсменах, писателях и других выдающихся личностях страны. Например: "4 декабря 1948 года Государственный комитет Совета министров СССР зарегистрировал первую в мире цифровую электронную вычислительную машину. Сколько лет прошло с того момента?"

4. «Математика в традициях и ремеслах»

Вместе с детьми и их родителями исследуются традиционные ремесла и их связи с математикой: вычисление симметрии в орнаментах, изучение геометрических форм в архитектуре (например, купола храмов, башни замков).

5. «Математический турнир: знаем свою Родину!»

Математическая викторина или турнир проводятся во время предметной недели по математике, неделе, посвященной дню Защитников Отечества, к годовщине со дня Победы в ВОВ, где вопросы связаны с историей, географией и культурой страны.

6. «Математические задачи о природе Родины»

Задачи, связанные с природными объектами: вычисление площади озер, высоты гор,

длины рек.

7. «Путешествие по родному краю с математикой»

Создается игровой маршрут (например, по карте региона), где на каждом этапе дети решают математические задачи, связанные с этим местом. Например: "Чтобы перейти в следующий город, решите задачу: Сколько километров между городами, если поезд прошел расстояние за 3 часа со скоростью 60 км/ч?"

8. «Семейные традиции и математика»

Исследование чисел в семье ребенка: составление генеалогического дерева с указанием возраста родственников, подсчет общего количества членов семьи, сравнение дат рождения и т.д., где к работе подключаются не только дети, но и их родители.

9. «Патриотическая математика в играх»

Использую настольные игры, головоломки, ребусы, связанные с географией, историей и культурой страны. Например, "Математическое лото": карточки с задачами на сложение и вычитание, где ответы открывают исторический факт или изображение достопримечательности.

10. «Изучаем родную валюту»

Подсчет и сравнение стоимости товаров в рублях. Задачи на обмен купюр и монет.

11. «Математика в национальных праздниках»

Создаются с детьми и используются готовые задачи, связанные с национальными праздниками.

12. «Великие открытия математиков моей страны»

Детям предлагаются сообщения о вкладе математиков нашей страны в развитие науки. Далее составляются и используются задачи, основанные на их трудах или как их открытия помогли в реальной жизни.

Пример группового математического проекта – игры **«Математическая карта Пермского края»:**

Цель игры — познакомить детей с географией и основными достопримечательностями Пермского края через задачи на геометрию, измерение расстояний и вычисление площадей. При этом дети создают собственную "математическую" карту региона, используя геометрические фигуры.

Материалы:

- Лист ватмана, картон или плотная бумага для создания карты.
- Геометрические фигуры (вырезанные из бумаги или картона): прямоугольники, квадраты, треугольники, круги и т.д.
- Линейки, транспортиры, циркули.
- Распечатанная карта Пермского края для ориентира.
- Маркеры, фломастеры и клеевые стикеры для обозначений.
- Игровые карточки с заданиями, связанными с геометрией, расстояниями и вычислением площадей.

Этапы игры:

1. Построение карты

Деление детей на группы. Каждая группа получает задание создать часть карты Пермского края (например, северная часть, центральная, южная).

Используя геометрические фигуры, дети вырезают и размещают на карте основные города, реки и достопримечательности (горы - точки или треугольники; реки - линии; города - круги или квадраты; районы области - прямоугольники или многоугольники).

Например: **город Пермь** — круг диаметром 5 см, **Кунгурская пещера** — треугольник с основанием 4 см, **река Чусовая** — синяя линия длиной 10 см.

2. Вычисление расстояний между географическими объектами

Дети получают задания измерить расстояния между городами и другими точками на карте с помощью линейки. Для этого можно использовать масштаб (например, 1 см = 10 км). Найдите расстояние от Перми до Кунгура, если на карте это 7 см.

3. Определение площади регионов

Каждая группа получает задание вычислить площадь «своей» части карты, используя геометрические формулы.

Например: регион изображён на карте в виде прямоугольника с длиной 8 см и шириной 5 см, масштаб: 1 см = 10 км.

4. Задачи про достопримечательности

Каждая точка на карте (река, город, гора, достопримечательность) сопровождается задачей, которую нужно решить, чтобы «открыть» этот объект.

Примеры заданий:

Кунгурская ледяная пещера

«Кунгурская ледяная пещера имеет длину 5700 м. Для туристов открыто 1500 м. Сколько метров пещеры остаётся недоступным для туристов?»

Река Чусовая

«Река Чусовая протекает через Пермский край на расстояние 392 км. Туристы проплыли на лодке $\frac{1}{4}$ маршрута. Сколько километров они преодолели?»

Пермь и Соликамск

«Расстояние между Пермью и Соликамском — 200 км. Если на карте это 5 см, найдите масштаб карты.»

Белогорский монастырь

«Белогорский монастырь находится на высоте 453 м над уровнем моря. Соседняя гора имеет высоту 380 м. Насколько монастырь выше соседней горы?»

После того как карта завершена, можно предложить детям:

Построить маршрут путешествия.

Например: «Составьте маршрут от Перми до Кунгура через реку Чусовую. Найдите общую длину маршрута, если расстояния на карте: Пермь — Чусовая: 6 см, Чусовая — Кунгур: 7 см. Масштаб: 1 см = 10 км.»

Сравнить размеры объектов.

Например: "Какой регион больше: северный (прямоугольник 8×5 см) или южный (прямоугольный треугольник с основанием 6 см и высотой 8 см)? Масштаб — 1 см = 10 км."

Найти общую площадь карты.

Например: «Если карта состоит из трёх прямоугольников (8×6 см, 5×4 см, 7×3 см), найдите реальную площадь территории, изображённой на карте. Масштаб: 1 см = 10 км.»

В результате дети создают собственную карту Пермского края, решая математические задачи по геометрии, измерению расстояний и вычислению площадей. Это занятие развивает пространственное мышление, умение работать с масштабами и картами, знакомит учеников с географией родного края, воспитывает гордость за родной край.

Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у учащихся любви к своей Родине, постоянной готовности к ее защите. Кроме этого, воспитание патриотизма – это неустанная работа учителя по созданию у школьников чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважения к его великим свершениям и достойным страницам прошлого.

Список литературы и интернет-источников

1. Сидоров А.В. Развитие математической грамотности у младших школьников как основа патриотического воспитания // Педагогика и психология. – 2020. – № 1.
2. Петренко И.С. Интеграция математического образования и патриотического воспитания // Вестник образования. – 2019. – № 3

3. Боженко И.Н., Формирование информационно-коммуникативной компетенции как средство гражданско – патриотического воспитания будущих педагогов – [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.teacherjournal.ru/categories/9/articles/4026>

4. Патриотическое воспитание в начальной школе – [электронный ресурс] Режим доступа: <https://infourok.ru/patrioticheskoe-vospitanie-v-nachalnoj-shkole-6944723.html>

*Летова Т.А.,
МАОУ СОШ №21,
Кунгурский муниципальный округ*

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ЭКОЛЯТА – ЮНЫЕ ЛЮБИТЕЛИ ПРИРОДЫ»

Актуальность данного проекта предусматривает своевременность рассмотрения экологического воспитания как одного из важнейших аспектов социализации личности в условиях общеобразовательной школы. Человек растёт и развивается, взаимодействуя с окружающей средой. От характера отношений ребёнка с природой развивается его ум и чувства. Начальная школа – важный период экологического воспитания. Дошкольные стихийные знания о культуре взаимоотношений с природой, полученные в семье, систематизируются и обобщаются.

Цель проекта – развитие культуры обучающихся и жителей микрорайона «Железнодорожный» через личное участие в разных видах природоохранной деятельности.

Задачи проекта: научить детей вести наблюдения за объектами живой и неживой природы родного города Кунгура, а в частности микрорайона «Железнодорожный» и соснового бора; развивать познавательные умения экспериментирования и исследования объектов природы; способствовать созданию благоприятной среды на территории микрорайона школы посредством организации практической природоохранной деятельности; воспитывать навыки экологически безопасного поведения в природе.

Проект реализуется через предметную, исследовательскую, проектную и практическую деятельность, участие в различных акциях, марафонах, конкурсах, олимпиадах экологической направленности.

Работа по реализации проекта началась ещё до 1 сентября. Было изучено много литературы по данной теме, проведено родительское собрание, на котором родители дали одобрение и их поддержку работать с детьми в экологическом направлении. Совместно с родителями разработали эмблему класса. В начале 1 класса прошло посвящение в Эколята.



Первое, с чего началась работа, это экскурсии в сосновый бор и на озеро Кротовское. Изучали природу, определяли экологические проблемы и искали пути их решения. На уроках и кружке решаются экологические задачи, идет работа с текстами экологической направленности, оформляются обучающие экологические плакаты и размещаются в школе и микрорайоне. Проводятся различные игры, марафоны и олимпиады. Ежегодно обучающиеся выращивают рассаду цветов и озеленяют пришкольные клумбы, а излишки продаются на весенней ярмарке и поступают хорошие отзывы. Каждую весну и осень ребята высаживают

молодые деревья на территории школы. Были посажены дубки, кедры, сосны, клёны. Наш класс участвовал в акции «Аллея семьи», в которой приняли участие 4 семьи. Высаживали клёны на территории новой школы. Совместно с ребятами выращивается микрорезленка и потом используется в пищу в школьной столовой. Ученики принимают участие в театрализованных представлениях экологической направленности. Агитбригада с выступлением выходит в детский сад и в классы нашей школы. Класс активно собирает макулатуру и старые батарейки. Ребята развешивают кормушки и ежедневно их наполняют. В октябре посетили экскурсию в городе Перми на мусоросортировочный комплекс ООО «Буматика», где увидели, как перерабатывают старые пластиковые бутылки и получают тротуарную плитку, из макулатуры – утеплитель для новостроек, из старых покрышек (шин) – топливо. На экологическом кружке ребята изготавливали вазы из бросового материала. Познавательной была экскурсия на ферму в д. Тёплая. Дети с интересом рассматривали современную сельскохозяйственную технику, познакомились с работой доярки, впервые побывали в зернохранилище. Наш класс участвует в федеральном проекте «Здоровое питание от А до Я». Ребята изучают особенности здорового питания, проводят экспертизу продуктов. В нашем классе часто проходят Экоуроки, которые представлены на сайте Всероссийского природоохранного просветительского проекта «Эколята – молодые защитники природы».



В результате реализации проекта обучающимся предоставляется возможность экологической направленности для саморазвития, самоутверждения и самовыражения, приобщению к здоровому образу жизни, как важной составляющей экологической культуры, умение вести наблюдения за объектами живой и неживой природы. А вследствие этого повысилось количество призеров и победителей в научно-исследовательском конкурсе «Первые шаги».

Председатель Российского Общественно-экспертного совета по национальному проекту «Экологическое благополучие» Р.А. Исмаилов дал высокую оценку нашему проекту.

Список литературы и интернет – источников

1. Всероссийский проект «Эколята – молодые защитники природы» – [электронный ресурс] Режим доступа: <https://ecolyata.fedcdo.ru/>

Нурулова Ф.Ф.,
 MAOY «Ергачинская СОШ»,
 Кунгурский муниципальный округ

СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ – ИНСТРУМЕНТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ. НОВЫЕ ФОРМЫ – НОВЫЕ СМЫСЛЫ

Семья и школа – это берег и море. На берегу ребенок делает свои первые шаги, получает первые уроки жизни, а потом перед ним

открывается необозримое море знаний, и курс в этом море прокладывает школа.

Л.А. Кассиль

Синергия семейного воспитания и школьного образования играет ключевую роль в формировании гармоничной личности. Когда родители активно участвуют в образовательном процессе, а школа поддерживает семейные ценности, дети получают уникальную возможность развиваться в атмосфере любви и поддержки. Важно, чтобы оба этих института взаимодействовали, создавая единое пространство для роста и самовыражения юного человека.

Сельская школа, как правило, является центром общественной жизни, где происходят не только уроки, но и совместные мероприятия: праздничные концерты, выставки, совместные субботники. Это сближает семью и школу, формируя единое сообщество.

Однако, существуют и проблемы: недостаток ресурсов, отсутствие современных технологий, что затрудняет обучение. Тем не менее, благодаря тесному взаимодействию семьи и школы, возможно преодолеть эти трудности. Совместные усилия позволяют создавать более благоприятные условия для развития детей, повышая их мотивацию и вовлеченность в учебный процесс. В конечном итоге, именно такое сотрудничество способствует созданию гармоничной и успешной образовательной среды, способной раскрыть потенциал каждого ребенка.

Но как найти интересные инструменты взаимодействия семьи и школы? В современном мире, где образовательные подходы стремительно развиваются, важно искать новые форматы общения, чтобы сделать процесс обучения увлекательным и полезным. Одной из форм такого взаимодействия может стать семейный клуб.

Создание семейного клуба позволит объединить усилия родителей, учителей и детей в поиске решений и идей по важным вопросам. В рамках клуба можно организовывать тематические встречи, занятия и мастер-классы. Это не только сблизит семью и школу, но и создаст платформу для обмена опытом и знаний.

Семейный клуб «МЫ ВМЕСТЕ»-это детско-родительское объединение. В основу легли традиционные духовно-нравственные ценности: взаимоуважение, поддержка, любовь, добро, дружба. В рамках клуба реализуются различные программы и мероприятия, которые направлены на развитие социальных навыков и укрепление взаимосвязей внутри школьного сообщества.

Создание условий для развития культурных семейных традиций, распространение знания о русско-татарской культуре и традициях, формирование патриотизма, национальной гордости, толерантности, приобщение к национальной литературе через коллективно-творческую деятельность участниками семейного клуба «Мы ВМЕСТЕ» - главная цель деятельности клуба.

Одной из форм работы семейного клуба является рабочая тетрадь для детей и родителей «Семейный этно-календарь». Это инструмент по изучению и сохранению национальной самобытности и культурного наследия народов, проживающих на территории Ергачинского поселения в рамках работы семейного клуба «Мы ВМЕСТЕ».

Задачи рабочей тетради:

- Популяризация и сохранение семейных традиций народов, проживающих на территории Ергачинского поселения, укрепление их этнокультурных связей.
- Укрепление творческих контактов, дружбы и взаимопонимания, формирование межэтнической толерантности, взаимообогащение народных культур через привлечение к участию в событиях школы.
- Воспитание у молодого поколения жителей п. Ергач патриотизма, уважения к истории и культурным традициям народов нашей Родины, укрепление общероссийской гражданской идентичности.

Механизм реализации:

1. Семейные встречи проходят один раз в месяц с отражением коллективных дел и выполнением домашних заданий.

2. В календаре отражена история, традиции, культура, обычаи и праздники народов, проживающих на Ергачинской территории.

Семейный этнокалендарь – это отражение совместной деятельности семьи через изучение истории многокультурного народа.

Семейный клуб в школе имеет огромный потенциал, способный трансформировать образовательный процесс в уникальное сотрудничество между учениками, родителями и учителями. Семейный клуб открывает двери для активного участия семей в школьной жизни, что способствует формированию крепкой основы для воспитания подрастающего поколения.

Имея выбор воспитательных форм, пробуя разные социальные роли, для ребенка открывается уникальная возможность для позитивной самореализации и саморазвития. Чем ярче и интереснее жизнь в школьном коллективе, тем результативнее воспитательный процесс.

Список литературы и интернет - источников

1. Самоорганизация детей и взрослых как ответ на вызов неопределенности: Коллективная монография / Под ред. М.Р. Мирошкиной, Е.Б. Евладовой. — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО», 2019. — 160 с.

2. Сергеева В.П. Семья как условие воспитания // Методика воспитательной работы, 2012. - №8. - с. 28-66.

3. Ярулов А.А. Работа классного руководителя с семьей // Народное образование, 2013. - №6. - с. 149.

4. Бескорвайняя О.В. Настольная книга учителя начальных классов. Ростов - на - Дону, 2012.

*Смирнова Е.М.,
МАОУ «Голдыревская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

«ОРЛЯТА РОССИИ» - ОДИН ИЗ САМЫХ ЭФФЕКТИВНЫХ МЕХАНИЗМОВ СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Школа – это место, где дети получают не только образование, но и формируют в себе духовно-нравственные ценности. Программа «Орлята России», действительно, играет важную роль в воспитании молодого поколения. Она направлена на развитие у детей патриотизма, любви к родине и осознания своей ответственности за будущее страны.

Данная программа способствует формированию лидерских качеств у школьников, помогает им научиться принимать решения и нести ответственность за свои поступки. Участие в проекте может стать для многих ребят важным этапом на пути к взрослой жизни, где они смогут применить полученные знания и навыки.

Основными ценностями программы социальной активности обучающихся начальной школы «Орлята России» являются:

- Родина
- Семья
- Команда

- Природа
- Познание

В течение года ученики совместно с педагогом принимают участие в семи треках «Орленка». Каждый трек не только воспитывает морально-нравственные качества детей, а также развивает их кругозор.

Трек «Орленок – лидер» направлен на командообразование и выявление лидеров. На протяжении данного трека мы с ребятами знакомимся с понятием «лидер» и его символом в «Орлятах России». Анализируем качества лидера. Проводим игры на сплочение и командообразование.

Трек «Орленок – эрудит» развивает в детях креативное мышление и познавательные навыки. Во время прохождения этого трека мы участвуем в групповых работах и интеллектуальных играх.

Трек «Орленок – мастер» способствует развитию профориентации детей. В течение трека мы с ребятами знакомимся с профессиями, проходим различные мастер-классы, которые развивают в ребятах творческую деятельность.

Трек «Орленок – доброволец» способствует развитию у школьников таких ценностей, как милосердие, доброта и забота. На время трека ребята пробуют себя в роли волонтеров и совершают добрые дела.

Трек «Орленок – спортсмен» пропагандирует ребятам здоровый образ жизни. На занятиях трека ученики узнают секреты здорового образа жизни, проводят утренние зарядки, устраивают подвижные игры и участвуют в «Веселых стартах».

Трек «Орленок – эколог» направлен на экологическое воспитание младших школьников. В данном треке ребята проводят опыты, участвуют в экологических акциях, учатся сортировать мусор, участвуют в экологических викторинах.

Трек «Орленок – хранитель исторической памяти» направлен на сохранение культуры и традиций. Дети узнают историю своей Родины, в том числе и малой, историю своей семьи. Ребята учатся любить Родину и сохраняют историческую память. В этом им помогают различные патриотические фильмы, сценки, книги и уроки памяти

Ведущая методика программы – коллективно-творческое дело, которое должен провести педагог с ребятами по прохождении каждого трека. В программе – это итоговое событие. Девиз коллективно-творческого дела:

«Каждое дело — с пользой, иначе — зачем?

Каждое дело — людям, иначе — зачем?

Каждое дело — творчески, иначе — зачем?»

Так, например, в треке «Орленок – лидер» ключевым делом мы проводили выборы лидера класса, а точнее старосты. В треке «Орленок – эрудит» разыгрывали сказку с приглашением гостей. В треке «Орленок – мастер» украшали класс к Новому году и пекли печенье. В треке «Орленок – доброволец оказывали помощь животным. В треке «Орленок – спортсмен» принимали участие в «Веселых стартах». В треке «Орленок – эколог» снимали социальный видеоролик. В треке «Орленок – хранитель исторической памяти» посетили достопримечательные места Кунгура.

«Орлята России» — это отличная возможность для детей развиваться, находить свое место в обществе и вносить вклад в развитие нашей страны. Благодаря данной программе каждый ребенок начинает чувствовать свою значимость в обществе.

Список литературы и интернет - источников

1. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ. УМК учебного года - [электронный ресурс] Режим доступа: <https://orlyatarussia.ru/library/programma-razvitiya-sotsialnoy-aktivnosti-orlyata-rossii-dlya-obuchayushchikhsya-nachalnykh-klassov/>

2. Книга вожатого: методическое пособие для вожатых. Нижний Тагил. Репринт,

*Смолякова Е.В.,
МАОУ СОШ № 21,
Кунгурский муниципальный округ*

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ОВЗ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФАОП НОО

На протяжении многих тысячелетий, философы и педагоги связывали кисти рук, а значит, развитие мелкой моторики и интеллект. Древнегреческий философ Аристотель сравнивал руку с инструментом всех инструментов, немецкий философ Иммануил Кант - с внешним мозгом, а советский педагог- новатор Василий Александрович Сухомлинский доказывал, что ум ребёнка находится на кончиках его пальцев. И с ними нельзя не согласиться.

Младенец начинает осваивать руку, как инструмент, с самого рождения. Сначала он неловко хватается предметы ладонью. Со временем его мелкомоторные навыки совершенствуются, и малыш начинает брать предметы двумя пальцами. Следующий этап – овладение ложкой во время еды, ручкой или карандашом во время рисования, совком в песочнице, игрушками во время игры. Если все этапы развития мелкой моторики проходят безболезненно и в нужное время, то и мыслительные операции идут быстрыми шагами параллельно с ними. Хорошо развивается мелкая моторика – хорошо развивается речь, память, внимание.

Ученые доказали, что пальчики ребёнка, выполняя сгибание и разгибание, способствуют расслаблению мышц, развитию внимания, формированию необходимых нейронных связей в головном мозге, отвечающих за письмо и чтение, способствуют развитию творческих способностей.

Кисти рук – это, и наше зрение, и средство общения, и орган для совершения манипуляций. Подушечки наших пальчиков напрямую связаны с головным мозгом и с его работой. Речевой и моторные центры находятся в головном мозге рядом. Стимулируя моторный центр – стимулируется речевой. Перечислять важность развития мелкой моторики для всестороннего развития ребёнка и находить тому доказательства можно бесконечно.

Поэтому, именно развитию мелкомоторных навыков и совершенствованию двигательных операций уделяю огромное внимание в своей работе с младшими школьниками.

Ежедневное выполнение пальчиковых гимнастик, самомассажа активизирует мыслительные операции и общее хорошее самочувствие. Кроме того, стимулирует развитие внимания, речи, памяти. Гимнастика может носить как роль упражнений для укрепления мелкой мускулатуры кистей рук, так и нейронную составляющую, которая активизирует работу мозга. Такие упражнения особенно ценны во время сильной эмоциональной нагрузки или при выполнении заданий с интеллектуальной нагрузкой. Гимнастика может сопровождаться проговариванием стихов, проводиться без дополнительных предметов или с использованием карандашей, специальных массажёров, например - Су-Джок, мячиков и других предметов. Прикосновения к различным по форме и по тактильным ощущениям предметам, как же положительно влияет на развитие ребенка. Такую гимнастику можно проводить в форме игры «Угадай предмет», если отгадывание идет по форме объекта или «Угадай из чего сделан предмет», если речь идет о материале, из которого он сделан.

Каждый день, на любых уроках и во внеурочной деятельности дети вырезают, склеивают, сгибают, и моделируют, используя ножницы и клей. Умение правильно держать

ножницы, выполнять разрез строго по намеченному контуру – сложная задача для ребёнка, особенно если его мышцы слабы, а движения робки и неуверенны.

Работая с бумагой, дети много сгибают, подрезают, складывают, обрывают, сминают и комкают. Тактильное прикосновение к разным видам бумаги приносит разный эффект для развития моторики. Трудно работать с жёсткими видами бумаги, но эффективность такой работы выше. Но и понимание того, какую силу надо прилагать, работая с тем или иным видом бумаги, приходит не сразу, через пробы и ошибки, через последствия чрезмерных или недостаточных усилий.

В практике не используются тетради на печатной основе, которые мешают целостности восприятия учебного материала. Дети сами изготавливают свою тетрадь, вырезают и приклеивают необходимую информацию, подготовленную для них на уроке, вносят свои уникальные детали и акценты. Таким образом тетради становятся уникальными продуктами, соединяющими результаты мелкомоторных умений и мыслительной деятельности.

Огромный интерес вызывает у детей работа, связанная с рисованием, раскрашиванием, составлением цветных моделей и схем. Во время процесса рисования ребёнок релаксирует, погружается в свой внутренний мир, а его нервная система освобождается от негативных эмоций и переживаний. Кроме того, происходит развитие креативного мышления, творческих способностей и фантазии. Для развития воображения, как приём расслабления и визуализации, как способ раскрыть себя и свои творческие способности, часто используется нейрографика, которая помогает разобраться с внутренними противоречиями и приоткрыть тайны подсознания малыша.

Огромное удовольствие, а самое главное пользу, приносит детям работа с синельной проволокой и моделирование из нее букв, цифр, геометрических фигур, контуров животных и прочих объектов. Проволока не только приятна для осязания, но и обладает гибкостью, позволяющей реализовать любые, даже самые необычные замыслы.

На уроках труда не используются готовые шаблоны. Все шаблоны дети для себя изготавливают сами. Да, это сложнее и требует больше времени, но эффективность такой работы выше. Чем больше вклад ребенка в изготовление поделки, тем более ценной она для него будет, а шаблоны, сделанные своими руками, дети не портят, появляется желание их оставить себе и использовать дома для творчества.

Не используются и эталонные образцы, что положительно влияет на развитие воображения и фантазии. Работая без образца, дети получают уникальную поделку, не такую, как у всех. Аналогично дети работают и на уроках изобразительного искусства.

Отмечается положительное влияние работы с песком, так называемой песочной терапии. Прикасаясь песку, рисуя на его поверхности, наблюдая за тем, как меняется изображение от прикосновения руки, ребенок перестает бояться совершать ошибки, ведь работу, выполненную на песке так легко исправить. Он избавляется от нервного напряжения, достигается баланс нервной системы, а работая сразу двумя руками, включает оба полушария головного мозга. Аналогично можно работать и с другими сыпучими предметами: крупами, семечками, кристаллами соли, измельченными сухими листьями и прочими.

Таким образом, используя в работе приёмы развития мелкой моторики, можно добиться хороших результатов в процессе обучения и внеурочной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Список литературы и интернет-источников

1. Миронова С.В. Взаимосвязь головного мозга и мелкой моторики. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.defectologiya.pro/zhurnal/vzaimosvyaz_golovnogo_mozga_i_melkoj_motoriki/
2. Архангельская Т.Н. Взаимосвязь развития моторики ребенка и развитием его речи [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.pedm.ru/conference_notes/428

БИБЛИОТЕЧНЫЙ КЛУБ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Никогда никакими силами Вы не заставите
читателя познать мир через скуку.
Читать должно быть интересно.*

А. Н. Толстой

Школьная библиотека сегодня - это центр общедоступной информации, способствующий обучению, личностному, духовному и творческому развитию обучающихся начальной школы. Она решает полифункциональные задачи, формируя функциональную грамотность и востребованность в современном мире. В условиях быстро меняющейся информационной среды библиотека активизирует творческий и интеллектуальный потенциал ребенка, помогая учащимся и учителям в учебно-воспитательном процессе.

Чтение — ключевое средство формирования личности, источник знаний и инструмент развития. Модернизация школы и внедрение ФГОС акцентируют внимание на развитии личности, способной творчески применять знания. Читательская грамотность позволяет понимать тексты, размышлять над ними и использовать чтение для достижения целей.

В нашей школе для развития этих навыков для второклассников был создан библиотечный клуб «Книголюб», где используются нестандартные формы работы: спектакли, праздники, викторины. Программа формирует у детей умение воспринимать художественные произведения, развивает речь, воображение и интерес к чтению, что способствует успехам в учебе и воспитанию грамотного читателя.

Кроме того, библиотечный клуб «Книголюб» активно сотрудничает с учителями различных предметов, что позволяет интегрировать чтение в общий образовательный процесс. Специальные мероприятия, такие как литературные вечера и авторские встречи, способствуют формированию у школьников интереса к литературе, расширяя их кругозор и углубляя знания. Участие в таких событиях помогает детям не только развивать навыки критического мышления, но и улучшает их коммуникативные способности.

Важным аспектом работы клуба является привлечение родителей к чтению и обсуждению книг, что усиливает семейные традиции чтения и делает этот процесс более значимым. Родители, вовлеченные в деятельность клуба, становятся примером для своих детей, что положительно сказывается на формировании читательских компетенций.

Таким образом, библиотечный клуб «Книголюб» служит не только местом для обсуждения книг, но и платформой для обмена опытом, идей и культурных событий, что способствует созданию у обучающихся начальной школы позитивного отношения к чтению и учёбе в целом.

Список литературы и интернет-источников

1. Оценка читательской грамотности в рамках международного исследования PISA-2018// Центр оценки качества образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» Министерства просвещения РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018_rl.html. – 14.11.2020
2. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. В 2-х частях/Авторы: Ковалева Г.С., Рябинина Л.А., Чабан Т.Ю., Сидорова Г.А. – Москва: Просвещение, 2020.

3. Акимова О.Б. О читательской грамотности / О.Б.Акимова // Язык и актуальные проблемы образования: Материалы Международной научно-практической конференции, Москва, 31 января 2018 года/Под ред. Е.И.Артамоновой О.С.Ушаковой. – Москва: Некоммерческое партнерство «Международная академия наук педагогического образования», 2018.

СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «Современный урок в аспекте требований обновленных образовательных стандартов и ФОП»

*Басалаева Л.А.,
МАОУ «Троельжанская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

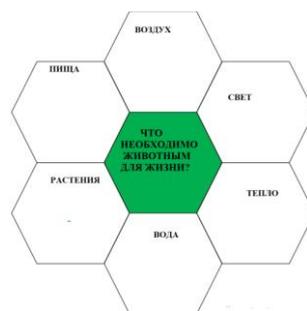
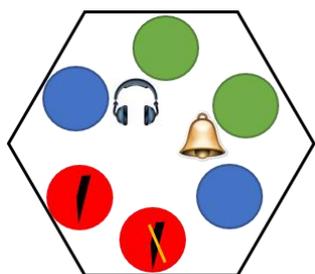
РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ: МЕТОД ШЕСТИУГОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Современные приоритеты образования подталкивают учителей к поиску и внедрению современных технологий преподавания, которые помогают достичь более ощутимых результатов обучения и воспитания.

После изучения опыта работы выдающихся педагогов заинтересовалась технологиями развития критического мышления. Технология развития критического мышления позволяет уроки проводить в оптимальном режиме, у детей повышается уровень работоспособности, усвоение знаний на уроке происходит в процессе постоянного поиска. В данной технологии существует множество приёмов и методов обучения, меня заинтересовал метод шестиугольного обучения. Используя такой метод работы, обучающиеся учатся работать в группах, в паре, корректировать свои ошибки и других в момент их возникновения, говорить, слышать и видеть, оценивать, тем самым обогащая и закрепляя свои знания.

Итак, что это за технология? Автором этой технологии является англичанин, учитель истории Рассел Тарр. Метод шестиугольного обучения направлен на то, чтобы заинтересовать ученика, пробудить в нём исследовательскую, творческую активность. В основе шестиугольного обучения лежит использование шестиугольных карточек, которые называются гексами. Шестиугольники соединяются гранями друг с другом и создают единую смысловую картину.

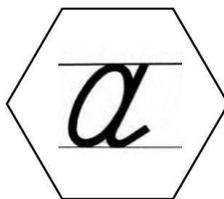
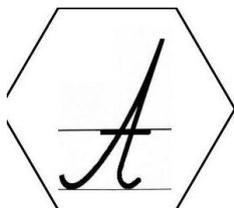
В первом классе я использую простые гексы, даю готовые шаблоны, а дети сами пишут признаки, например: было предложено написать ответ на вопрос «Что необходимо животным для жизни?».



Так на уроке обучения грамоте по теме «Звуки и буквы» было предложено собрать пазл при помощи гексов.

Развитие фонематического слуха, обогащение словаря – сложная и кропотливая работа, разнообразить которую помогают игровые упражнения с использованием шестиугольного обучения.

Такие упражнения, как «Составь слово», «Определи первый звук», «Слоги – слияния» помогают в игровой форме сформировать навыки грамотного письма. Собери все элементы написания буквы.



На уроке математики по теме «Числовые выражения» каждая из групп заполняет свои шестиугольники, затем группы проверяют своих товарищей. При заполнении шестиугольники, может получиться «ромашка», «зигзаг», «линия», «соты», дети сами выбирают это соединение.



При изучении «Состав чисел» дети сами находят разные варианты состава числа.

При помощи гексов изучали и закрепляли представления о форме, величине, упражнялись в счёте.

На уроке окружающего мира обучающие соединяют шестиугольники – картинки в коллаж и составляют по нему рассказ о жизни животных леса.

Дети с удовольствием используют гексы в свободной игровой деятельности, самостоятельно придумывают содержание.

В рамках реализации инновационной площадки по формированию естественно - научной грамотности также применяю технологию шестиугольного обучения. Ребята в игровой форме изучают такие понятия, как семья, семейные ценности.



Карточки - гексы использую на любом уроке, что позволяет быстро проверить пройденный материал.

Определяя место технологии шестиугольного обучения, хочу отметить, что она применима:

- на уроках для ознакомления с новым материалом и повторением пройденного;
- в индивидуальной работе для закрепления знаний;
- в совместной деятельности как средство совместного досуга;
- для организации самостоятельной деятельности.

Таким образом, использование технологии шестиугольного обучения способствует развитию жизненно необходимых качеств учащихся, таких как: сотрудничество, креативность, критическое мышление и коммуникативность. А самое главное - появляется интерес к предмету, что способствует успешному обучению. Известный американский философ, психолог и педагог Джон Дьюи сказал: «Если мы будем учить сегодня так, как учили вчера, мы украдём у детей завтра».

Список литературы и интернет-источников

1. Аствацатуров, Г.О. Шестиугольное обучение как образовательная технология. [Электронный ресурс] – Ссылка для доступа: <http://didaktor.ru/shestiugolnoe-obuchenie-kak-obrazovatel'naya-technologiya/>
2. Загашев, И.О. Учим детей мыслить критически / И. Загашев, С. Заир-Бек // Дайджест педагогичных идей технологий “Школа-парк”. - 2014. -
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования /Под ред.Е.С.Полат.- М.:2000

*Бессонова А.А.,
МАОУ «Кыласовская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ДИАЛОГА НА УРОКЕ МАТЕМАТИКИ КАК ИНСТРУМЕНТА РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Использование технологии проблемного диалога на уроках математики становится все более актуальным в свете реализации Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС). Данная технология способствует формированию у обучающихся критического мышления, умения анализировать и синтезировать информацию, а также решать нестандартные задачи. Проблемный диалог создает ситуацию, в которой учащиеся активно участвуют в процессе обучения, высказывая свои мысли и отстаивая свою точку зрения.

На практике такая форма работы позволяет создать динамичную и продуктивную образовательную среду, где происходит обмен идеями и конструктивная дискуссия. Учитель, выступая в роли специалиста, помогает направлять беседу так, чтобы учащиеся сами приходили к решениям, а не получали их в готовом виде. В этом взаимном процессе происходит углубление понимания математических понятий и развитие навыков работы в команде.

Внедрение технологии проблемного диалога отвечает требованиям ФГОС, ориентированным на личностно-ориентированный подход в обучении. Такой подход способствует эффективному усвоению знаний и развитию ключевых компетенций, необходимых для успешной социальной адаптации учащихся в современном мире.

Смысл технологии проблемного диалога заключается в создании пространства для конструктивного общения в условиях сложных и многогранных проблем. Прodelать такую работу на уроке дети могут только в диалоге с учителем.

Эффективное обучение невозможно без вовлечения учащихся в активный мыслительный процесс. Ключевым инструментом для этого является создание проблемной ситуации – методический прием, стимулирующий самостоятельную познавательную деятельность. Существует множество способов сформировать такую ситуацию. Рассмотрим более подробно методические приемы создания проблемной ситуации:

- 1) демонстрация различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- 2) искусственно создать противоречие, предложив задачу или утверждение, противоречащее уже известным фактам или устоявшимся представлениям (представить задачу с несоответствующими данными, заставляя учащихся выявлять ошибку и корректировать решение);
- 3) после создания противоречия необходимо мотивировать учащихся к его разрешению через постановку актуального вопроса, побуждающего к поиску ответа, или

через создание ситуации интриги или неопределенности;

4) проблемная ситуация может быть организована в рамках практической деятельности (учащиеся могут проводить эксперимент, результаты которого противоречат их предположениям, или решать практическую задачу, требующую нестандартного подхода;

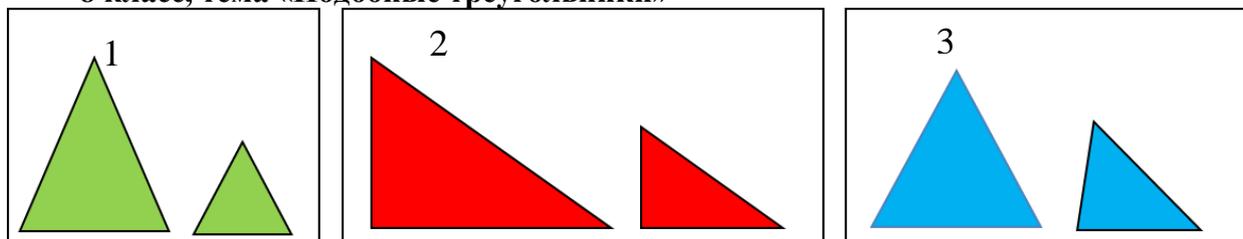
5) побуждение учащихся к сравнению, обобщению, выводам и сопоставлению фактов (для этого необходимо задавать наводящие вопросы: "Что мы наблюдали?", "Какие факторы повлияли на результат?", "Какие выводы мы можем сделать?", "Как эти выводы соотносятся с теоретическими положениями?");

6) постановка конкретных вопросов, направленных на обобщение, обоснование, конкретизацию и логику рассуждения;

7) выдвинуть изначально исследовательскую задачу, побуждающую учащихся к самостоятельному поиску информации и решению проблемы;

8) использование задач с неопределенностью в постановке вопроса также стимулирует активную познавательную деятельность. Все эти методы в совокупности способствуют развитию критического мышления и подготовки к решению проблем в реальной жизни.

**Примеры проблемных диалогов:
8 класс, тема «Подобные треугольники»**



- Какая пара треугольников лишняя? (третья).
- А что вы нашли общего у оставшихся пар треугольников? (треугольники похожи)
- Каким словом можно заменить слово «похожи»? (подобны)
- Какая тема сегодняшнего урока? (подобные треугольники)

9 класс, тема «Сумма n первых членов арифметической прогрессии»

Найдите сумму первых 20 членов арифметической прогрессии 4,8; 4,6; 4,4; ...

Дети честно считают. После чего учитель просит еще раз посмотреть на числа и попробовать найти сумму более рационально. После недолгих рассуждений учащиеся должны заметить, что суммы пар первого и последнего членов равны сумме второго и предпоследнего и т.д. И после этого ученики сами составят формулу.

7 класс, тема «Сумма углов треугольника»

Вопрос: сумма углов какого треугольника больше (меньше): тупоугольного, остроугольного или прямоугольного? После дискуссии детям предлагается найти суммы углов этих треугольников на готовых карточках и подвести итог.

<p>Сумма углов $\triangle ABC = \underline{\hspace{2cm}}$.</p>	<p>Сумма углов $\triangle DEF = \underline{\hspace{2cm}}$.</p>	<p>Сумма углов $\triangle RTS = \underline{\hspace{2cm}}$.</p>
---	---	---

6 класс, тема «Проценты»

Вопрос: «Если цена телефона, который стоил 17000 рублей, подорожала на 15 %, а потом подешевела на 15%, какой стала цена: больше меньше или осталась такой же?»

7 класс, тема «Построение треугольника по трем элементам»

Задание: Построить треугольники по трем сторонам: а) 5 см; 6 см; 7 см; б) 9 см; 5 см; 6 см; в) 1 см; 2 см; 3 см; г) 3 см; 4 см; 10 см. После самостоятельной работы, ученики видят, что некоторые треугольники построить нельзя и делают вывод: «Каждая сторона треугольника меньше суммы двух других сторон».

8 класс, тема «Площадь трапеции»

Попросить учащихся найти площадь трапеции разными способами (поделить на 2 треугольника диагональю, поделить на 2 треугольника и прямоугольник высотами трапеции), зная её высоту и основания.

К сложностям внедрения проблемного обучения относится то, что на анализ и разработку решений уходит больше времени по сравнению с традиционными методами. Разработка уроков на основе проблемного подхода требует от учителей значительных умственных усилий и временных затрат. Также стоит отметить, что редкое применение проблемных задач не приводит к значительным результатам. Однако, если методы проблемного обучения применяются обдуманно и последовательно, они способны оказать мощное влияние на процесс обучения, активизируя познавательную деятельность учеников, способствуя прочному усвоению знаний и в конечном итоге повышая общий уровень успеваемости.

Список литературы и интернет-источников

1. Кирпичникова И.В. Проблемный диалог на уроках математики [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/problemnyi-dialog-na-urokakh-matematiki.html>
2. Рулева Л.М. Современные подходы к преподаванию математики: использование технологии проблемного диалога на уроках математики [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://iok-journal.ru/publication.htm?pub=50>
3. Добровольская В.С. Математика: проблемные задачи [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.n-asveta.by/dadatki/2017/dobrovolskaya.pdf>

*Габдулханова Ф.З.,
МБОУ «Ергачинская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

РАБОТА С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ КАК ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБНОВЛЕННЫХ ФГОС

Одарённый ребёнок – это ребёнок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Приоритетная задача современного общества - создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одарённых детей, реализацию их потенциальных возможностей.

Работая с одарёнными детьми в своей школе, ставлю цель - обеспечение

возможности самореализации личности в различных видах деятельности и решаю следующие задачи:

- Создать систему урочной дифференцированной работы с учащимися;
- Создать систему внеурочной работы с учащимися;
- Создать систему массовых, групповых и индивидуальных форм внеурочной деятельности.

В своей работе придерживаюсь следующих принципов:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личностей;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;

Для этого использую следующие формы работы:

1. **Классно-урочная работа** (работа в парах, в малых группах). Предлагаются опережающие задания к урокам: выступления, составление презентаций, составление различных макетов (барометра, вулкана), создание интеллект-карт, из технологии РКМЧП-создание концептуальных таблиц, решение проблем в форме создания ФИШБОУНов и т.д.

При работе с одарёнными учащимися целесообразно на уроках предложить задания повышенной сложности. Эта система включает в себя:

- задания на моделирование географических ситуаций и явлений;

Например, «Покажите на схеме, как располагались бы природные зоны в Южной Америке, если бы они пересекались экватором посередине»;

«Покажите синей штриховкой те районы, в которых была густая речная сеть».

- задания на группировку объектов;

Например, «Разделите предложенные объекты Африки на группы, дайте название каждой группе; групп должно быть как можно больше; в каждой группе должно быть не менее 2 объектов (например, реки, горы, заливы, озёра и др.)».

- задания на поиск причинно-следственных связей, в том числе и на составление причинно-следственных цепочек - например, «Составьте причинно-следственную цепочку из следующих утверждений:

1. Австралия продаёт на экспорт баранину и шерсть.
2. Австралию почти посередине пересекает южный тропик.
3. В Австралии велика площадь саванн, полупустынь и пустынь.
4. Ведущее место в сельском хозяйстве Австралийского Союза занимает овцеводство».

- задания на узнавание объектов, явлений по данным признакам (работа с климатическими диаграммами, с художественными описаниями);

- задания проверочного характера на развитие памяти, умение представлять карту;

- задания на составление, сравнение изученных объектов – например, «Где, в Австралии или Южной Америке, большую площадь занимают пустыни. Где-меньшую и почему?»;

- задания на прогнозирование экологических и географических ситуаций – например, «Подумайте, к каким последствиям приведёт создание на месте Гибралтарского пролива сухопутного моста(дамбы)».

2. **Внеурочная деятельность** проводится по нескольким направлениям:

- Исследовательско-проектная деятельность. Например, внеклассная работа по курсу краеведения в 5 классе. «Мой Пермский край. Странички далёких и близких времён», в 8 классе «Географические экспедиции в Пермский период» и др. имеет огромный объём для проведения самостоятельных творческих и проектных работ. После каждого раздела в учебнике предлагается обучающимся составить мини-проекты, более одарённым детям провести исследовательскую работу и выполнить проект: посетить сайты пермских музеев;

подготовить рекламную листовку для одноклассников с рекомендациями посетить музеи или их отдельные экспозиции. Или с помощью Интернет-сервисов и других источников информации подготовить виртуальную экскурсию по историческому центру Перми. В конце завершения курса краеведения в 5 классе предлагаю обучающимся работу над проектом «Моё путешествие».

Мы с учениками 8 класса составляли проект «Чайный путь- бренд Кунгура», игровые настольные и электронные игры «Путешествие по своему краю», который представляли на различных конкурсах муниципального уровня и занимали призовые места.

- Предметные олимпиады (муниципального уровня, краевого - «Юные таланты»).
- Научно-практические конференции (открытый межрегиональный форум «Прикамье и Крым: истории связующие нити»).
- Предметные географические недели, геодиктанты (например, Всероссийский диктант, Пермский диктант).

– Интеллектуальные марафоны.

Для себя определила общие правила работы с одарёнными детьми (по Д. Треффингеру):

- не сдерживайте инициативы детей и не делайте за них то, что они могут сделать (или могут научиться делать) самостоятельно;
- научите детей прослеживать межпредметные связи;
- научитесь не торопиться с вынесением суждения;
- подходите ко всему творчески;
- приучите детей к самостоятельному исследованию и анализу ситуаций.

Таким образом, разнообразие применяемых в работе учителя форм, их творческое использование, выявление детей, способных к дополнительной творческой работе, позволяет выстроить работу учителя более эффективно и адресно.

Список литературы и интернет- источников

1. С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. Развитие критического мышления. Москва «Просвещение»,2011.
2. Ю.В. Глазырина, А.С. Лучников. Мой Пермский край. Географические экспедиции в Пермский период.8 класс.-М.: Издательство ВЛАДОС,2018.
3. Н.П. Горбачев, Д.М. Софьин. Мой Пермский край. Странички далёких и близких времён, 5 кл. Пермь «Книжный мир»,2015.

*Галушина Т.В.,
МАОУ «Кыласовская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

НЕЙРОПОДХОД В ПРОФИЛАКТИКЕ ДИСГРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Дисграфия – это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких специфических ошибках на письме и обусловленная не сформированностью высших психических функций.

Согласно данным Т.В. Ахутиной (2001), Л.С. Цветковой (2000), Л.В. Семенович (2001), дисграфия у школьников может быть следствием нарушения любого из функциональных компонентов письма: операций по переработке слуховой, кинестетической, зрительной и зрительно-пространственной информации; серийной организации движений и речи, программирования и контроля деятельности, избирательной

активации.

Для выявления взаимосвязи между особенностями специфических ошибок и нарушений тех или иных речевых и неречевых функции рассмотрим классификацию дисграфии. Многие авторы уделяли внимание данной проблеме, но наиболее актуальной является классификация, в основе которой лежит несформированность определенных операций процесса письма.

Выделяют следующие виды дисграфии:

1. Артикуляторно-акустическая дисграфия на почве расстройств устной речи. При данном виде дисграфии ребенок пишет так, как произносит.

2. Акустическая дисграфия (дисграфия на основе нарушений фонемного распознавания). Для данного вида характерна замена букв, соответствующих фонетически близким звукам.

3. Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Проявляется в нарушении различных форм языкового анализа и синтеза. Для данного вида дисграфии характерны ошибки: пропуски согласных при их сочетании (школа – «кола»), пропуски гласных (висят – «всят»), перестановки букв (мука – «кума»), добавление букв (шпага – «шпагат»), пропуски, добавления, перестановки слогов (комната – «кота»).

4. Аграмматическая дисграфия связана с недоразвитием грамматического строя речи: морфологических, синтаксических обобщений.

5. Оптическая дисграфия связана с недоразвитием зрительного гнозиса, пространственных представлений. В ее основе лежит замена и искажение букв на письме.

Актуальность данной темы заключается в том, что в последние годы наблюдается увеличение количества детей, сталкивающихся с различными трудностями обучения в начальной школе. Достаточно большое количество младших школьников с трудом осваивают родной язык, как учебный предмет, и одной из наиболее частых причин неуспеваемости является специфическое нарушение письма. Это серьезная проблема, которая может привести к снижению успеваемости и ухудшению самооценки ребёнка. Поэтому ранняя профилактика может предотвратить возникновение сложностей и проблем с письменной речью у младших школьников.

Одним из эффективных методов профилактики дисграфии является нейроподход. Он основан на использовании нейропсихологических методов и техник, направленных на развитие и коррекцию высших психических функций, участвующих в процессе письма.

Направления нейроподхода:

1. Развитие фонематического слуха. Фонематический слух – это способность различать звуки речи, является важным компонентом в процессе овладения письмом. При несформированности фонематического слуха можно применять различные игры и упражнения на определение первого и последнего звука в слове, на выделение звуков в слове и др.

2. Развитие зрительного восприятия и пространственных представлений. Данные компоненты также являются важными элементами процесса письма. Для их формирования можно использовать следующие приемы: упражнения, направленные на развитие зрительного образа букв и слогов, игры на формирование пространственных представлений (право-лево, верх-низ и т.д).

3. Развитие мелкой моторики. Мелкая моторика – это действия, при которых совершаются точные и координированные движения пальцами рук. Для формирования мелкой моторики можно использовать следующие упражнения: рисование, лепка, работа с мелкими предметами (лего, конструктор, плетение и др.).

4. Развитие зрительно-моторной координации. Это способность координировать движения рук и глаз. Является важной составляющей процесса письма. Для развития данной функции используются различные игры и упражнения: рисование по точкам, соединение точек линиями и др.

5. Использование нейропсихологических техник. Эти методы направлены на

коррекцию и развитие ВПФ. Нейропсихологические техники хорошо подходят для профилактики дисграфии, т.к. направлены на развитие внимания, памяти, мышления и воображения.

Данный подход можно применять как для детей дошкольного возраста, так и обучающихся 1 классов, но необходимо учитывать не только проявления нарушений, но и специфику механизмов и нарушенных функций, которые проявляются уже в первом классе и чаще всего сохраняются при повышении требований к письменной речи.

В основе письма, как показывает нейропсихологический анализ, лежит сложная функциональная система, состоящая из многих компонентов, за работу которых отвечают особые участки мозга. Нейропсихологи выделяют три основных синдрома парциального отставания в развитии ВПФ, при которых наблюдаются трудности письма и письменной речи:

1. Синдром слабости правополушарных функций мозга. Он связан с отставанием в развитии холистической (целостной) стратегии переработки зрительно-пространственной, зрительной и слуховой информации. Характерен для зрительно-пространственной дисграфии. Проявляется в особенности письма: трудности ориентировки на листе бумаги, удержания строки, колебания наклона, ширины и высоты букв, устойчивая зеркальность и др. Примеры профилактических упражнений:

- составление изображений из нескольких частей с обязательным закреплением в памяти целостного изображения;
- определение и называние предметов, которые разделены по горизонтальной и вертикальной оси;
- дорисовывание половинок предметов с опорой на образец, а затем и без него;
- дорисовывание симметричных предметов;
- определение тени предметов (для усложнения, можно перевернуть тени);
- нахождение заданных букв среди других;
- конструирование буквы из ее элементов, перестраивание буквы в другую;
- нахождение неверно написанных букв и цифр.

2. Синдром слабости функции III блока мозга, характеризуется отставанием в развитии функций программирования и контроля произвольных действий и функций серийной организации движений и речи (наблюдается регуляторная дисграфия, трудности создания замысла письменного текста). Для развития данного блока мозга можно применять задания на афферентный и эфферентный праксис:

- упражнение «Колечко» - по очереди перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо большой палец и последовательно все пальцы. Далее можно усложнить задание, добавив асинхронные движения рук: одна рука поочередно соединяет пальцы с большим пальцем от указательного к мизинцу, а другая, наоборот, от мизинца к указательному;
- упражнение «Кулак-ребро-ладонь» - сидя за столом последовательно, сменяя друг друга, выполняются следующие движения рук: ладонь на плоскости стола, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром (8-10 раз). Выполняется отдельно каждой рукой, далее двумя руками вместе.

3. Синдром слабости левополушарных функций II блока мозга. Он связан с нарушением переработки слуховой информации и переработки кинестетической информации. Данный синдром характерен для акустико-кинестетической дисграфии. При дефиците функций II блока основными типами ошибок являются трудности выбора близких элементов. Таким образом, работу можно начинать с простых заданий на сравнение слов, которые отличаются друг от друга наличием или отсутствием одного звука (рис – риск). Далее ребенок учится дифференцировать слова, различающиеся далекими по звучанию звуками (сок-бок). Затем – слова, звуки в которых различаются только по одному различительному признаку (палка - балка, том – дом). Для данных заданий подойдет упражнение «испорченное эхо», где необходимо заменять схожие звуки (бочкапочка).

Также важно строить работу над развитием функций переработки кинестетической информации. Так как звуковой анализ осуществляется с помощью операций двух анализаторных систем: слуховой и кинестетической, при слабости одной из них необходимо работать над обеими, чтобы развивать и слабое звено, и звено, которое может быть компенсирующим. Важно выстраивать работу в вербальном и невербальном плане. Для этого можно добавить на этапе знакомства с каждым звуком не только зрительную и звуковую ассоциацию, но и кинестетическую, где дети изображают каждый звук.

Таким образом, нейроподход в профилактике дисграфии является эффективным методом, который позволяет предотвратить возникновение проблем с письмом у младших школьников. Однако для достижения максимального эффекта необходимо использовать комплексный подход, включающий в себя не только нейропсихологические методы, но и традиционные методы обучения письму.

Список литературы и интернет – источников

1. Ахутина Т.В., Бабаева Ю.Д., Корнева А.А., Кричевец А.Н., Воронова М.Н., Егорова О.И. Влияние индивидуально-типологических особенностей высших психических функций младших школьников на формирование навыка письма.// Весник МГУ, 2008, №3.
2. Ахутина Т.В., Камардина И.О., Пылаева Н.М. Нейропсихолог в школе. Пособие для педагогов, школьных психологов и родителей. Индивидуальный подход к детям с трудностями обучения в условиях общего образования. – М.:В.Секачев, 2016.
3. Ахутина Т.В. Методы нейропсихологического обследования детей 6-9 лет.- М.: В.Секачев, 2016.
4. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход. – СПб.: Питер, 2008.
5. Величенкова О.А. Комплексный подход к анализу специфических нарушений письма у младших школьников [Текст]/ О.А. Величенкова, О.Б. Иншакова, Т.В. Ахутина// Школа здоровья.-2001.

*Горбунова Е.Г.,
МАОУ «Кыласовская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

РАБОТА С АЛГОРИТМАМИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ ЛОГИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ У УЧАЩИХСЯ 5-6 КЛАССОВ

Федеральная образовательная программа по истории предусматривает не только предметные, но и метапредметные результаты обучения. В метапредметных результатах выделено в отдельный блок владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы.

У современных школьников формирование универсальных учебных действий, связанных с логикой, систематизацией материала, установлением причинно-следственных связей, затруднено. Данное затруднение исходит от привычки воспринимать информацию через поисковые системы в готовом виде, самостоятельной работы по логическому осмыслению информация из гаджетов не предполагает.

Для учащихся 5-6 классов история - предмет новый, его изучение вызывает

затруднения у учащихся из-за большого объема учебного материала, курс истории 5-6 класса наполнен событиями, историческими деятелями, датами. Многие учащиеся просто теряются в этом объеме, как следствие, не любят предмет, получают низкие отметки. Формирование базовых логических действий может стать проводником для школьника в мир истории, поможет разобраться в большом объеме учебного материала, сформировать интерес к предмету.

Как же научить современного школьника логическим действиям при работе с информацией? Одним из эффективных способов, апробированных на собственной практике, считаю работу с алгоритмами на уроках истории.

Алгоритм – это однозначно понимаемое предписание к выполнению строго последовательных операций с учебным материалом, приводящим к решению задач или класса задач». Алгоритм – совокупность операций, выполняемых в строго установленном порядке¹.

В советской школе при изучении истории использовались как алгоритмы приобретения навыков (составить план, составить таблицу и т.д.), так и алгоритмы приобретения знаний (как изучать историю войн, восстаний, как характеризовать историческую личность) Эти алгоритмы и сегодня присутствуют в учебниках истории в виде памяток. Данные памятки, безусловно, важны, полезны, но не особенно интересны современным детям. Предлагаю варианты работы с историческими алгоритмами, которые были восприняты с интересом обучающимися и имели хороший образовательный результат.

1. **Алгоритм «Гиперссылка»** - в основе алгоритма обучение учащихся методу логического наполнения информации по алгоритму. Применяю на уроках истории в 5 классе при изучении каждой страны. Дается единый план характеристики страны:

- 1) географическое положение;
- 2) географические объекты;
- 3) климат;
- 4) природные особенности.

По каждому пункту учащиеся должны создавать (устно или письменно) уточняющую информацию по алгоритму: географическое положение (какой континент, часть света, используй понятия С, Ю, З, В); географические объекты (моря, реки, горы); климат (жаркий, умеренный, холодный, сухой, влажный); природные особенности (что отличает природу этой страны от других).

2. **Алгоритм «В одной связке»**. Учащимся дается алгоритм по связыванию между собой событий, фактов и явлений.

Алгоритм:

- 1) выбери начальный факт для связки (без этого дальнейшее было невозможно)
- 2) присоединяй следующий факт (он будет невозможен первого) и т.д.

Например, составьте логическую связку (история древнего мира 5 класс): 1) египтяне занимались земледелием 2) в Египте протекает крупная река Нил 3) во время разливов Нила на полях оседает плодородный ил 4) с июня по ноябрь Нил разливается из-за дождей в верховьях реки (связка: 2-4-3-1).

3. **Алгоритм «Действия-победа/проигрыш»**. При работе с историческим текстом учащиеся получают задание: составить алгоритм действий исторического деятеля, которые привели его к победе или проигрышу. Составление данных алгоритмов особенно эффективно при изучении крупных сражений.

Учащимся предлагается составить по тексту алгоритмы действий полководцев двух сторон, а затем определить, что обеспечило победу (главное звено алгоритма), или, что стало

¹ Ващева И.Ю., Сивкина Н.Ю. Алгоритмы и схемы в преподавании истории цивилизаций. / журнал *Евразийский Союз Ученых (ЕСУ)* #8(77), 2020 г. Режим доступа <https://cyberleninka.ru/article/n/algoritmy-i-shemy-v-prepodavanii-istorii-tsivilizatsiy/view>

причиной провала (главное звено алгоритма).

Например, при изучении крупного сражения «Ледовое побоище» учащиеся читают текст описания битвы и формулируют примерно следующие алгоритмы:

1) Командиры ливонских рыцарей: захватили Изборск – овладели Псковом-грабили купцов – привели свои войска на Новгородскую землю – подошли к Чудскому озеру- построили войска клином – начали сражение на Чудском озере – попались на военную хитрость русских- проиграли сражение.

2) Александр Невский – собрал ополчение новгородцев и свою дружину – получил военную помощь от отца – освободил Изборск и Псков – приготовился к сражению - заманил рыцарей на лед Чудского озера – применил военную хитрость - победил.

Главное звено алгоритма учащиеся выбирают при устном разборе и обязательно аргументируют. Правильным ответом может быть любое звено при должной аргументации.

Любой из представленных алгоритмов может выполняться как с помощью меладоски, ручки-тетради, так и с помощью компьютерных технологий.

Так алгоритм «Гиперссылка» может быть реальной гиперссылкой, алгоритмы «В одной связке» и «Действие-победа/проигрыш» могут быть представлены в варианте компьютерного тренинга Learningfpps.

Работа с алгоритмами на уроках истории не только формирует у учащихся владение базовыми логическими действиями, но и помогает совершенствовать навыки логических операций, повышает читательскую грамотность, помогает успешно справляться с заданиями ВПР, ОГЭ и ЕГЭ.

Список литературы и интернет – источники

1. Ващева И.Ю., Сивкина Н.Ю. Алгоритмы и схемы в преподавании истории цивилизаций. / журнал *Евразийский Союз Ученых (ЕСУ)* #8(77), 2020 г. Режим доступа <https://cyberleninka.ru/article/n/algoritmy-i-shemy-v-prepodavanii-istorii-tsvivilizatsiy/viewe>
2. Федюшина, В. В. Алгоритмизация как один из способов формирования активной интеллектуальной деятельности обучающихся на уроках истории обществознания и литературы / В. В. Федюшина, Л. И. Шевченко // *Актуальные задачи педагогики* : Издательство Молодой ученый, 2014. — С. 152-155. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/102/5375/>

*Калинина О.А.,
МАОУ «Кыласовская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ МЕТОДОВ НА УРОКЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА КАК СРЕДСТВО ПЕРЕДАЧИ ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ОСНОВ РИСОВАНИЯ

Впервые с рисованием, как одним из предметов обучения, мы встречаемся у древних греков. Крупнейший философ древней Греции Аристотель (384-332г. до н. э.) в числе средств воспитания молодого поколения указывает и урок рисования. «Необходимо влиять на молодое поколение искусствами трёх родов: посредством красок и образов, посредством голоса и слова, посредством гармонии и ритма» - писал Аристотель. В наше время слова великого мыслителя и философа остаются всё так же актуальны.

Методика современного урока в некоторой степени отличается от традиционного урока, который был популярен в конце двадцатого века. В программе школы урок рисования ставит своей задачей научить детей элементарным основам рисования.

Все задания по предмету искусства должны проводиться путём чередования видов работ. При этом чередование должно быть таким, чтобы обеспечить последовательность и систематичность изучения учебного материала. Так как все виды работ тесно связаны между собой, то не трудно установить связь предыдущего материала с последующим с учётом постепенного нарастания трудности в заданиях.

Взаимная связь разделов программы заключается в том, что рисование на уроках на темы и декоративное рисование способствуют улучшению качества рисунков по основному разделу программы - рисованию с натуры. Декоративное рисование на уроке вооружает детей техническими навыками в пользовании карандашом и кистью, даёт им умения, необходимые для рисования с натуры, развивает изобретательность при сочинении различных рисунков-узор, которые тоже передают информацию. Рисование на темы приучает детей внимательно наблюдать, анализировать виденное, обогащает зрительные представления детей, что имеет огромное значение и для рисования с натуры.

Учитель учитывает эту органическую связь между видами работ и в соответствии с задачами каждого класса планирует свой урок. Занятия начинаются с упражнений, которые являются переходной ступенью к рисованию с натуры отдельных предметов. На этих упражнениях обучающиеся получают первоначальные навыки, необходимые им для рисования. Вслед за упражнениями проводится рисование отдельных предметов, учащиеся приучаются наблюдать и видеть основную форму и цвет предметов и передавать их в своих рисунках. Затем идёт тематическое рисование, которое расширяет круг наблюдений ребёнка, даёт ему определённые эмоции. Учащиеся, рисуя предметы в совокупности, фиксируют свои наблюдения. Учебные задачи переплетаются с воспитательными задачами. Допустимо взять материал из различных разделов программы, если он органично связан между собой и если он имеет одну целесообразность.

Урок изобразительного искусства тесно связан с другими учебными предметами. В качестве примера можно привести рисование иллюстрации, предметных рисунков. Эта работа проводится после изучения соответствующего материала – описание картины, стихотворения, природной зоны, исторического события и т.д. Рассмотрим на примере интегрированного урока русского языка и изобразительного искусства, проведённого в 6 классе. Урок начался с проверки знаний по теме «Разновидности языка», дети вспомнили, что такое сочинение, какую роль оно играет в развитии речи. После, на экране учитель демонстрирует картину Ф. Решетникова «Прибыл на каникулы». Дети составляют рассказ, используя различные части речи для полноты действия. Внимание обращается на ёлку, стоящую в углу комнаты на заднем плане картины. В классе учитель перед уроком ставит искусственную ёлку, дети формулируют задачи урока, одна из задач – нарисовать ёлочный шар на шаблоне, заранее заготовленный учителем. После того как работы готовы, дети украшают ёлку готовыми ёлочными шарами, которые получились у них в процессе работы. Целесообразно проводить урок в конце второй четверти, в преддверии Нового года. В случае не усвоения детьми задания допускается давать повторные работы аналогичного характера, а очередное задание передвигается уже на более поздний срок.

Таким образом, использование различных методов на уроке изобразительного искусства позволяет передавать информацию, которая важна для развития ребёнка, а в наш век телефонов, когда ребёнок уделяет недостаточно много времени на самообразование, это просто неоценимо.

Список литературы и интернет-источников

1. Безрукова. В.С. Все о современном уроке в школе: проблемы и решения, выпуск 3-М;2004.-127с.
2. Вигман С.Л. Педагогика в вопросах и ответах. - М.: Проспект, 2005.
3. Гин А. Приемы педагогической техники. Пособие для учителя. - М.: ВИТА-ПРЕСС, 1999.

4. Дьяченко В.К. Организационная структура учебного процесса и ее развитие. - М., 1989.

*Кобелева Т.В.,
МАОУ лицей № 1 города Кунгура,
Кунгурский муниципальный округ*

УРОКИ ЛИТЕРАТУРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА И ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ УЧАЩИХСЯ

...уроки литературы – это не часы развлечения и отдыха ...эти часы должны быть часами воодушевления, эмоционального подъёма...нравственного прозрения.

А.Т. Твардовский

Актуальность формирования гражданской идентичности через школу неоспорима: она играет главную роль в становлении достойного гражданина России и преданного патриота. С ранних лет, приучая детей различать ценности добра и зла, ценить наследие предков, уважать национальные традиции своего народа, мы создаем основу для глубокой любви к родной земле и Отечеству.

Основные цели такого воспитания включают:

- воспитание любви к Российской Федерации как многонациональному государственному объединению, где патриотизм проявляется в союзе общероссийского гражданского долга (готовности защищать и служить Родине) с неразрывной привязанностью к малой родине;
- выражение глубокого уважения ко всем народам России: их истории, культурному многообразию, языкам, обычаям и национальной чести;
- уважение родного языка как основы идентичности и культуры своего народа;
- особое признание значимости русского народа в контексте общей исторической судьбы страны.

Гражданское образование выступает как комплексный процесс воспитания и обучения, направленный на развитие полноценной гражданской личности.

Использование инновационных методик в образовательном процессе значительно усиливает активность учащихся: игровые форматы обучения, дебаты, исследовательские проекты и групповая работа становятся мощными инструментами для формирования гражданской позиции подрастающих поколений. Эти технологические приемы не только эффективны в учебном процессе (на уроках) и внеклассной деятельности, но и активно применяются через классные часы, мероприятия и праздники, что способствует глубокому погружению учащихся в социальную реальность.

Знание жизненного опыта становится фундаментом для развития социально-активных личностей. Опираясь на него, педагоги помогают ученикам не только адаптироваться к окружающему миру, но и активно влиять на его преобразование через осознанное участие в общественной жизни.

Патриотизм сегодня определяется как:

- эмоциональная привязанность к родным землям;
- чувство долга перед Родиной - защита её чести, свободы и независимости;
- гордость за исторические достижения страны на социальном и культурном поприще;
- уважение к истории народа, его обычаям и традициям.

Актуальность патриотического воспитания в современных условиях обусловлена

необходимостью осознания его как ключевого понятия государственности. Это не просто вопрос идеологии; это условие для сохранения мощи русского народа, единства нации и величия России. В свете глобальных вызовов патриотическое воспитание приобретает особую значимость - становится одной из первостепенных задач современного образования. Таким образом, актуальность проблемы патриотического воспитания возрастает в контексте потребности укрепления духовно-нравственных основ общества и государства.

Для формирования патриотического самосознания у школьников ключевую роль играет литература. Именно через художественные произведения происходит воспитание духовных и моральных основ личности. Патриотизм не возникает мгновенно; его развитие требует систематического подхода в течение всего периода обучения. Литературное пространство становится мощным инструментом для заложения семян дружбы, взаимопонимания, трудолюбия и горячей любви к Родине.

Этой цели служат пословицы, поговорки, загадки, былины, рассказы, стихотворения, которые изучаются в 5-6 классах. На этом этапе уместно использовать задания творческого характера: создание иллюстраций к былинам, отражающим представление детей о богатырях-народных героях; словотворчество (составление сказок, былин, загадок, пословиц, стихов); литературные игры; сочинение по пословице; выразительное чтение произведения и др.

Отражение народных идеалов патриотизма: богатырской силы, ума, находчивости мы видим в древнерусской литературе. Изучая «Житие Александра Невского», ученики открывают для себя образ великого защитника Отечества — его подвиги становятся примером самоотверженного служения Родине, а история борьбы за русские земли против иноземных врагов вдохновляет на героизм.

Особое внимание заслуживает «Слово о полку Игореве», где звучит призыв к сплочению народа перед лицом внешней угрозы. Этот текст учит не только истории, но и ценностям единства ради защиты мирного населения — основополагающего принципа патриотического воспитания.

В основной школе особое место в патриотическом воспитании занимает изучение военных страниц российской истории на примере стихотворения М.Ю. Лермонтова "Бородино". Этот литературный памятник погружает учеников в глубокие эмоции и размышления простых солдат, защищавших Отечество; автор открывает перед ними значение Бородинской битвы как ключевого события истории России. Через стихотворение учащиеся открывают глубину патриотических чувств русских воинов; роль обычного человека в судьбе страны и его вклад в победу; особенности русского национального характера, проявленные в борьбе за Родину. Уроки истории и литературы переплетаются: обсуждение войны 1812 года неотрывно связано с анализом стихотворения "Бородино", где рассматриваются историческая значимость Бородинского сражения; влияние событий на национальное самосознание; личность М.Ю. Лермонтова — поэта и участника Кавказских войн. Основной вопрос анализа стихотворения: «Почему спустя столетия чувства, описанные в стихотворении "Бородино", продолжают глубоко трогать сердца современных читателей?» Ответы на него приводят к пониманию вечности патриотических идеалов; связи поколений через историю и литературу; актуальности образа защитника Родины в контексте Великой Отечественной войны, когда слова Лермонтова «Ребята! Не Москва ль за нами?» звучали как призыв к единству перед лицом врага. Таким образом, изучение стихотворения "Бородино" становится мощным инструментом патриотического воспитания.

В повести Н.В. Гоголя "Тарас Бульба" сосредоточено торжественное возвеличивание братства воинов и осуждение измены; произведение вызывает глубокое восхищение бескорыстным подвигом главного героя Тараса, его сына Остапа и их товарищей - запорожцев. В центре сюжета — патриотическая борьба за Родину, где беззаветная преданность, отвага и мужество становятся ключевыми чертами национального героизма.

Важное место на уроках литературы занимает сопоставительный анализ произведений. Так, при изучении "Капитанской дочки" А.С. Пушкина ученики активно вовлечены в

сопоставление и интерпретацию образа Емельяна Пугачева — от фольклора к творениям самого поэта и С.А. Есенина, что способствует формированию критического мышления и самостоятельному осознанию ценностей.

Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны нашли отражение в поэтических произведениях о войне, которое изучается в разных разделах «Ради жизни на земле», «Произведения о Великой Отечественной войне», «На дорогах войны», «Стихии и песни о Великой Отечественной войне». В них помещены стихотворения К.М. Симонова, А.Т. Твардовского, Н.И. Рыленкова, Д.И. Самойлова и другие, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство любви к Родине, ответственности за неё в годы жестоких испытаний. В лирических и героических песнях выразились сокровенные чувства и переживания каждого солдата – война.

Роль учителя литературы заключается в том, чтобы создать в процессе анализа образа положительного героя такие учебные ситуации, когда подростки включились бы к размышлению о смысле существования человека в обществе, его ответственности за свое поведение. Для решения данной задачи на уроках использую такие формы работы: беседа, проблемная ситуация, проект, просмотр и обсуждение фильма (фрагмента из фильма) патриотической направленности, заочная экскурсия, интеллектуально - познавательная игра.

Через изучение героических страниц истории формируется память как хранительница духовного наследия — памяти благодарности к павшим за Родину, осознания долга перед обществом, неприятия зла и стремления к справедливости.

Таким образом, на уроках литературы акцент ставится на выборе произведений, которые не просто знакомят с историей Отечества, но и вдохновляют подрастающее поколение на осознанный патриотизм. Именно после таких уроков у каждого ребенка повышается интерес к героическому прошлому своей страны, развивается стремление к преумножению и сохранению культурных ценностей, чувство долга, готовность к преодолению трудностей, происходит осознанное приобщение к общечеловеческим ценностям.

Список литературы и интернет-источников

1. Буторина, Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т.С. Буторина, Н.П. Овчинникова – СПб: КАРО, 2004. – 224 с.
2. Касимова, Т.А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т.А. Касимова, Д.Е. Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 64 с.
3. Патриотическое воспитание: система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий /Авт.-сост. И.А. Пашкович. – Волгоград: Учитель, 2006. – 169 с.
4. Овчинникова, Н.П. Идея патриотизма и Отечества в истории русской педагогики [Текст]/Н.П. Овчинникова //Педагогика.–2007.–№1.–С. 93–101.

*Ковалева Н.В.,
МБУ СОШ ЗАТО Звездный,
Городской округ ЗАТО Звездный*

СПЕЦИФИКА СИСТЕМНО- ПОДХОДА: ПРОДУКТИВНОСТЬ И РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ

На современном этапе актуальность системно-деятельностного урока и его значимость возрастают ввиду того, что данный подход определен как приоритетный.

Системно-деятельностная структура урока является наиболее действенной, т.к. помимо своей деятельностной составляющей, она служит теоретической основой

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и федеральных образовательных программ. Данный подход является концептуальным, он позволяет решать целый комплекс задач, в том числе способствует самоопределению личности ребенка.

Само понятие системно-деятельностного подхода было введено в 1985г., автором термина является Александр Григорьевич Асмолов – доктор психологических наук, академик. Понятие «деятельности» на данном уроке является основообразующей, т.к. именно на деятельности в системе строится весь урок. Деятельность, направленная на результат, может быть учебной, игровой, трудовой и т.п., но главное – это продуктивная и результативная составляющая. Цель, задачи, структура урока выстраивается с учащимися совместно, и т.о. достигается результат всеобщими усилиями.

Основной принцип деятельностного подхода состоит в том, что знания не преподносятся в готовом виде. В целом коммуникативный - деятельностный подход позволяет рационально использовать резервный потенциал хорошо известных традиционных и новых методов обучения. Системный характер сочетания различных учебно-методических компонентов открывает широкие возможности для их дифференцированного использования на определенных этапах обучения. Принцип деятельности: учащийся на уроке осуществляет разные виды деятельности, а не пассивно-безучастен; принцип непрерывности предполагает цепочку событийных уроков, а не вырванных из контекста содержания; принцип вариативности – позволяющий учащимся делать выбор; принципы творчества и психологической комфортности активизируют деятельность учащихся и учителя при соблюдении комфортной психологической среды. Приемы и методы, используемые в моей практике, подразумевают активное вовлечение учащихся, взаимодействие в рамках данной системной деятельности: метод постановки учебной задачи («яркое пятно»)- использование легенд, сказок, отрывков из произведений; метод полного физического реагирования – total physical response — прием предполагает использование жестикуляции и выполнение определенных манипуляций при введении новой лексики – на этапе реализации построения проекта; прием предметно-языковой интеграции обучения – content and language integrated learning – предполагает использование иных предметных областей на уроках иностранного языка.

Структура системно-деятельностного урока в обязательном порядке предполагает мотивационную составляющую – так называемый этап осознанного вхождения в пространство учебной деятельности – актуализацию знаний, создание условия для возникновения потребности в получении знания и определения тематических рамок; выявления области затруднений а затем создание проблемной ситуации с установкой на решение данной ситуации с построением проекта выхода из ситуации, с выбором способа действий и планом достижения цели и с дальнейшей реализацией этого проекта. Неотъемлемая часть моделирования данного урока – это его продуктивность и результативность.

Под продуктивностью следует понимать наличие продукта в той или иной форме, который создается в рамках данного системно-деятельностного урока. Наличие продукта – это некая мера оценки вклада учащегося в общий результат деятельности, реализуемой на уроке. На процесс создания продукта воздействует и создание некой учебной ситуации - особая единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, преобразуют его, например, переформулируют, или предлагают свое описание и т.д., частично – запоминают, т.е. ребёнок осваивает характерные для данной области способы действия, т.е. приобретает некоторые способности.

Результативность системно-деятельностного урока не может быть измерима разово, она предполагает целый спектр действий, цепочку уроков, которые покажут наличие результата. Данную результативность возможно измерить во временной перспективе при наличии определенных тенденций к изменениям. В частности, более гибкое и прочное

усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, возможность дифференцированного обучения с сохранением единой структуры теоретических знаний, существенное повышение мотивации и интереса к учению у обучаемых, обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования УУД, обеспечивающих не только успешное усвоение знаний, умений и навыков, но и формирование картины мира и компетентностей в любой предметной области познания. Под результативностью урока понимается в том числе умение учащихся рефлексировать (оценивать свою готовность, определять незнание, находить причины затруднений), ставить задачи, по заданным четким критериям уметь осуществлять оценку и самооценку, контроль времени и самоконтроль, принимать и поощрять собственную позицию, иное мнение.

В целом системно - деятельностный подход позволяет рационально использовать резервный потенциал хорошо известных традиционных и новых методов обучения. Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.

Список литературы и интернет-источников

1. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения/ Педагогика М.: 2009 – №4. – С18-22.
2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования /Под ред.– М., 2000.

*Комягина М.В.,
МАОУ лицей №1 города Кунгура,
Кунгурский муниципальный округ*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСТОЧНИКОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Умение работать с различными типами информации является важнейшим вызовом современности. Обновленный ФГОС определяет умение работать с информацией как одно из главных требований к метапредметным результатам обучения учащихся. История является одним из тех предметов, который предполагает использование самых разных источников информации.

Выделяют два основных типа источников:

- 1) текстовые (исторические документы, законы, письма, мемуары, статьи из СМИ и др.),
- 2) визуальные источники (картины, карикатуры, плакаты, марки, диаграммы, графики, карты и др.).²

Остановимся на использовании на уроках истории таких визуальных источников, как изображения (в трактовке Артасова И.А.)³.

Как правило, в 10-11 классах учитель и учащиеся заинтересованы в успешной сдаче

² Кодификатор проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания для проведения единого государственного экзамена по ИСТОРИИ, 2025г. [Электронный ресурс] . Режим доступа: <https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory#!tab/151883967-7>

³ Артасов И.А. История. Трудные задания ЕГЭ. Работа с изображениями : учебное пособие /И. А. Артасов, О. Н. Мельникова. - 5-е перераб. изд. – Москва: Просвещение, 2023 г.

ЕГЭ по истории. В связи с этим чаще всего изображения используются для закрепления и повторения пройденного материала по определенной теме или разделу. Главной задачей таких заданий является атрибуция визуального источника на основании проведения учащимися анализа различных элементов данного изображения (надписей, символов, портретов, дат и т.д.). При этом может быть проведена как атрибуция самого источника, т.е. определение даты, периода, автора создания данного изображения, так и атрибуция события, периода, даты, отраженных на изображении. Интересным в этом контексте является такой источник, как марки. Например, марка, посвященная 1000-летию принятия христианства на Руси, создана в период перестройки в 1988 году. Отметим, что для атрибуции визуальных источников, как и для выполнения других типов заданий с ними, необходимо знание фактического материала по истории.

Однако не так много старшеклассников выбирают историю в качестве экзамена после 11 класса. Перед учителем встает вопрос мотивации учащихся на уроках истории. В данном случае визуальные источники (изображения) могут быть прекрасным инструментом для формирования умения анализировать, обобщать информацию, выдвигать версии, доказывать свою точку зрения на основе формулирования аргументов, что в конечном счете способствует формированию критического мышления учащихся и исторического мировоззрения в целом.

Остановлюсь на наиболее интересных примерах использования изображений на уроках истории из своего опыта работы в старших классах.

Тема «Итоги Гражданской войны в России». Главная цель урока – формирование у учащихся умения устанавливать, пояснять причинно-следственные связи. Учащимся было дано домашнее задание: на основе материала параграфа записать не менее пяти причин победы Красного движения в Гражданской войне, отразить не менее трех причин поражения Белого движения. Обсуждение этого проблемного вопроса на уроке было выстроено следующим образом. Учащиеся были разделены на группы. Каждая группа получила плакат периода Гражданской войны, используя который группа должна была 1) определить, какая из сторон является создателем данного плаката, 2) сформулировать основную причину победы Красных либо поражения Белых (зависело от изображения); 3) обосновать свой выбор по 1 и 2 вопросам (по сути, это проведение атрибуции визуального источника). Далее каждая группа презентовала свой вывод. Наиболее удачными были выступления тех ребят, которые хорошо владели фактическим материалом не только по данной теме, но и по другим темам, например, «Революция 1917 года в России», «Первая мировая война».

Тема «Новая экономическая политика». На уроке был использован такой прием, как моделирование исторической ситуации. Учащимся было предложено два изображения: одно по политике «военного коммунизма» (сбор продразверстки), второе по новой экономической политике (рынок, торговля крестьян своими продуктами). Первые задания традиционно были связаны с атрибуцией источника (период, к которому относится изображение, какую экономическую политику отражает, пояснение своего выбора). Далее учащиеся сами выбирали для анализа иллюстрацию и выполняли задания. Моделирование было связано с такими вопросами: 1) Как сложилась судьба людей, изображенных на фотографии? (Пояснение: выберите одного-двух персонажей, используя фотографию и знания по истории, предположите, кем они являются, как сложится их судьба через 5-10 лет). 2) Предположите, кто мог быть фотографом? (К какой социальной группе принадлежал, к политической партии или силе и т.д.). Почему Вы сделали такое предположение? Ответы учащиеся фиксировали в письменном виде, затем представляли классу. Интересным моментом стало обсуждение вопроса о том, кто мог быть фотографом. Большинство учащихся предположили, что это крестьянин (действительно на фотографиях изображены крестьяне), но анализ некоторых учащихся опроверг данное предположение всего одним вопросом «Фотоаппарат в тот период был редкостью, стоил очень дорого. Мог ли крестьянин позволить себе его купить, особенно в условиях Гражданской войны и в первые тяжелые годы после нее?» Не менее интересным стало предположение о том, что фотографом и

участником событий после 1921 года мог быть иностранец, приехавший в Россию. Данные задания вызвали неподдельный интерес у всех ребят, включили в работу даже тех, кто обычно остается в стороне при обсуждении исторических вопросов.

Повторение по теме «Период раздробленности на Руси. Первые московские князья (XII-XIV в.в.)». Любой историк знает, что по данному периоду практически нет визуальных источников. В основном это памятники архитектуры, материальные памятники, найденные при археологических раскопках, а также реконструкции, например, Герасимова. В связи с этим учащимся были предложены нестандартные задания. Каждый учащийся получил рабочий лист в виде таблицы. В левой колонке было представлено четыре изображения: лиса, медведь, конь, ворон. В правой колонке учащийся должен был выполнить задания:

1) выбрать для анализа две иллюстрации из предложенных, затем самостоятельно указать того исторического деятеля рассматриваемого периода, которому в наибольшей степени подходит данный персонаж (символ), указать его даты правления/жизнедеятельности;

2) используя факты по истории, привести не менее двух обоснований своего выбора. Пояснение: к фактам относится конкретная деятельность данного исторического лица, черты характера, личности, описанные в письменных источниках, трудах историков и др. Первоначально задание вызвало у учащихся замешательство. Был даже задан вопрос: «А как ЭТО готовит к экзамену?» Но затем учащиеся оценили данное задание, т.к. оно «позволило вспомнить и структурировать изученную фактологию по конкретному периоду», «заставило мозги работать, а не действовать по шаблону», «показало, как важно подбирать факты для аргументации».

Использование визуальных источников, в частности изображений, на уроках истории – один из способов мотивации учащихся к изучению исторических событий и явлений с разных, иногда неожиданных позиций. С помощью изображений, как правило незнакомых учащемуся, можно создать разнообразные задания для любого этапа, типа урока, заинтересовать как тех, кто нацелен на успешную подготовку к экзамену или олимпиаде, так и тех, для кого история пока является просто одним из предметов.

Список литературы и интернет-источников

1. Артасов И.А. История. Трудные задания ЕГЭ. Работа с изображениями: учебное пособие /И. А. Артасов, О. Н. Мельникова. - 5-е перераб. изд. – М.: Просвещение, 2023 г.
2. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. – М.: Просвещение, 2011 г.

*Коржавина Н.И.,
МБОУ «Ординская СОШ»,
Ординский муниципальный округ*

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ПОМОЩЬЮ ПОСОБИЯ «МОЙ ПЕРМСКИЙ КРАЙ», МОДУЛЬ «СТАРИННЫЕ ГОРОДА ПРИКАМЬЯ»

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

К личностным результатам освоения программы основного общего образования в области патриотического воспитания относятся:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране. [2, с.35-36]

В последнее время в мире происходят сознательные искажения фактов истории. Все чаще происходят фальсификации событий, связанных с историей России и ролью в мировой истории. Вот почему так важно уделять внимание формированию у учащихся гордости за свою страну, ее историю, культуру.

Изучение иностранных языков обеспечивает понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов, готовность представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения. «Родной край, его история», – писал академик Дмитрий Сергеевич Лихачев, – «основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества».

Неоценимую помощь в воспитании патриотизма может оказать, по нашему мнению, интерактивное пособие по страноведению на английском языке «Мой Пермский край». (https://uchebnik-epos.permkrai.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/954829 или <https://disk.yandex.ru/i/uVOHtwMpmXhjxA>). Оно предназначено для обучающихся 8-9 классов общеобразовательной школы. Предлагаемое пособие представляет собой сборник авторских разработок участников проектной группы ПК-7 в рамках работы Университетско-школьного кластера НИУ «Высшая школа экономики» (2023 год) и содержит материалы, способствующие развитию социально культурных компетенций учащихся. Данный ЦОП состоит из 5 модулей, отражающих информацию о географическом положении, народах края, животных, растениях и заповедниках, старинных городах и достопримечательностях Пермского края, знаменитых пермяках, а также промышленности Пермского края. Пособие содержит разработки проблемно-речевых, творческих и тестовых заданий, созданных с помощью цифровых инструментов и сервисов.

В модуле «Старинные города Прикамья» обучающиеся знакомятся с информацией об истории появления трех городов, которые в разное время были столицей Прикамья: Чердынь (<https://app.wizer.me/learn/9COKP9>), Кунгур (<https://app.wizer.me/learn/1AMN8K>) и Пермь (<https://app.wizer.me/learn/8R2SKU>).

Если есть техническая возможность, дети работают за компьютерами. Если же такая возможность отсутствует, то обучающиеся работают с печатным материалом.

Для изучения данного модуля лучше использовать парную или групповую форму работы. Учитель предлагает обучающимся поделится на группы по три человека. Каждая группа выбирает один из трех городов. (Текст лучше распечатать, чтобы ученики могли делать на нем пометки.)

Обучающиеся в группах читают текст, а затем выполняют ряд интерактивных заданий, направленных на проверку понимания текста и на расширение словарного запаса на платформах app.wizer.me (требуется регистрация как ученик) и learningapps.org. Лексика для усвоения выделена в тексте жирным шрифтом. Она заложена во все интерактивные задания.

Творческое задание для каждой группы - провести для своих одноклассников виртуальную экскурсию по городу, используя обязательную лексику из прочитанного текста. Для проведения экскурсии детям необходимо подобрать иллюстрации. Обучающиеся рассказывают, когда и где именно были основаны эти города, чем они знамениты, какие

достопримечательности смогут посетить туристы в этих городах.

Краеведческий материал играет особую роль в патриотическом воспитании, изучение регионального компонента способствует развитию уважения и любви к своей малой родине, позволяет учащимся владеть информацией о своем крае и употреблять ее в учебных диалогах. [1, с.1052]

В заключении хотелось бы привести цитату Виктора Астафьева из его книги «Последний поклон»: «Если у человека нет матери, нет отца, но есть Родина — он ещё не сирота. Всё проходит: любовь, горечь утрат, даже боль от ран проходит, но никогда — никогда не проходит и не гаснет тоска по Родине...»

Список литературы и интернет-источников

1. Домченко, Е. А. Патриотическое воспитание на уроках английского языка и во внеурочной деятельности / Е. А. Домченко. — Текст : непосредственный // Молодой учёный. — 2015. — № 9. — С. 1050-1053 - [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/89/17823/?ysclid=ltx6rad81q60073669> (дата обращения: 11.01.2025)

2. Федеральная рабочая программа основного общего образования Иностранный (Английский) язык (для 5–9 классов образовательных организаций) - [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/10/03_frp_anglijskij-yazyk_5-9-klassy.pdf (дата обращения: 11.01.2025)

*Красилич С. С., Покаленко О.В.,
МАОУ «Гимназия №16»,
Кунгурский муниципальный округ*

ПЕДМАСТЕРСКАЯ НА УРОКЕ ПОЛУЧЕНИЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ

Современная школа не только дает знания, но и развивает интерес к учебе, поиску новых знаний, постоянному совершенствованию. Основным инструментом для достижения этой главной образовательной цели является урок. Именно в реалиях урока ученики учатся сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, ответственности, предприимчивости, нестандартному мышлению.

Развитие личности, способной к самообразованию, - современная образовательная концепция. Цель современного урока: учить познавать, развивать и воспитывать. Деятельность ученика – главная составляющая современного урока. Ученик должен знать, зачем ему новые знания, как и в чем они могут ему помочь. Урок должен иметь результат! Исходя из выше сказанного, понятно, что особое внимание должно уделяться основной части урока, которая предполагает и подбор материала для изучения, закрепления, повторения, самостоятельной, групповой работы, и выбор форм, приемов, методов обучения.

Необычные, нестандартные уроки вызывают устойчивый интерес ученика, формируют навыки учебной деятельности, развивают коммуникативные способности, творческий потенциал, самостоятельность. Одной из форм урока является мастерская.

Основные этапы мастерской представляют собой структуру, которая способствует активному вовлечению учащихся в процесс обучения и развитию их творческих способностей. Рассмотрим каждый этап подробнее:

1. Индукция – на этом этапе создается эмоциональный настрой и мотивация учащихся к творческой деятельности. Учащиеся вовлекаются в процесс через использование различных стимулов: слова, текста, предметов, звуков и рисунков, что помогает сформировать личностное отношение к обсуждаемой теме.

2. Деконструкция – этап, посвященный формированию информационного поля. Учащиеся работают с материалами, текстами и моделями, разделяя известное и неизвестное.

В ходе этого этапа ставится проблема, и осуществляется работа с информационным материалом, включая словари и учебники, что позволяет создать информационный запрос.

3. Реконструкция – на этом этапе происходит решение проблемы. Учащиеся создают свои проекты, тексты, рисунки или решения, работая в микрогруппах или индивидуально. Обсуждаются гипотезы и способы их решения, создаются творческие работы, такие как рисунки и рассказы, и выполняются задания.

4. Социализация – этап, на котором учащиеся соотносят свою деятельность с работой других. Результаты труда представляются всему классу, происходит оценивание и корректировка. Данный этап помогает учащимся развивать навыки публичного выступления и общения.

5. Афиширование – на этом этапе результаты деятельности учащихся представляются наглядно: в виде текста, схемы или проекта. Происходит обсуждение, выделение интересных идей и защита творческих работ, что способствует обмену мнениями и оценке результатов.

6. Разрыв – кульминация творческого процесса, когда учащиеся осознают неполноту своих знаний и возникают новые вопросы. Этот этап приводит к инсайту, или озарению, что побуждает учащихся углубиться в изучаемую проблему.

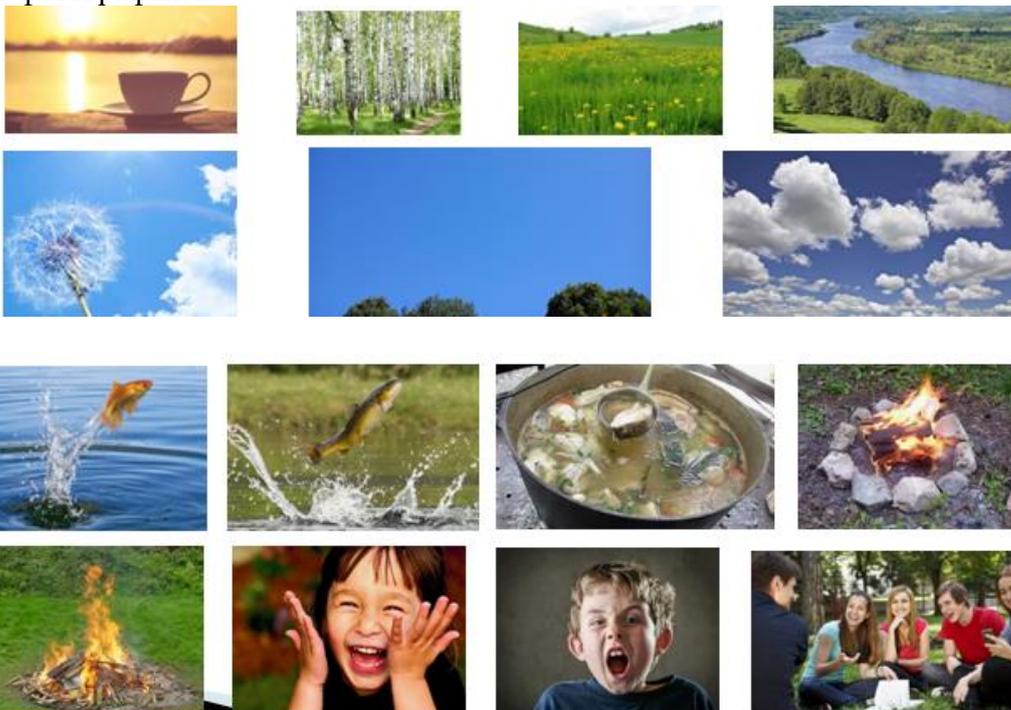
7. Рефлексия – на заключительном этапе учащиеся осознают себя в своей деятельности, анализируют свои достижения и отражают свои мысли и мироощущение. Этот процесс способствует самосознанию и личностному развитию.

Таким образом, каждый этап мастерской играет важную роль в формировании активного и творческого подхода к обучению, позволяя учащимся развивать как познавательные, так и коммуникативные навыки.

Приведем некоторые приемы.

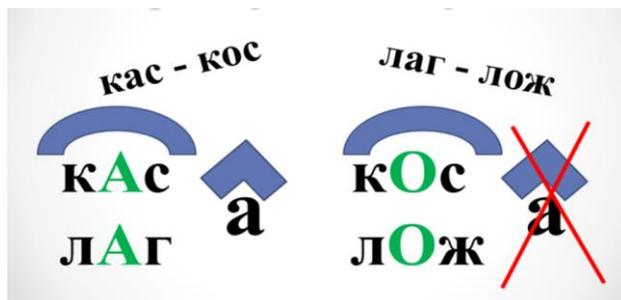
1. Чтобы хорошо запоминать нужную информацию, используем метод ассоциаций, который может быть представлен в виде фотографий, иллюстрирующих текст.

Например, стихотворение «УТРО. РОЩА. ЛУГ. РЕКА. // ВОЗДУХ. НЕБО. ОБЛАКА. // РЫБА. ПЛЕСК. УХА. КОСТЁР. // ПЛАМЯ. СМЕХ. КРИК. РАЗГОВОР» выразить фотографиями:



2. Поможет увидеть главное в изучаемой теме динамический текст, который легко запоминается (стишки, слоганы, кричалки и др.) Например, при изучении чередования гласных в корне сочиняем правило в форме стихотворения и произносим, маршируя: « В корне ЛАГ-ЛОЖ, КАС-КОС пишется буква А, если есть суффикс А; пишется буква О, если нет суффикса А».

3. Переведем текст в графическую форму (схему, таблицу, образ и др.)



Данные приемы работы на основном этапе активно используем в технологии педагогических мастерских, которые, на наш взгляд, являются наиболее эффективной формой проведения современного урока, в основе которого лежит деятельностный подход, стимулирующий учащихся на поиск пути решения проблем, овладение новыми знаниями, реализацию творческого потенциала и желание быть частью команды!

Таким образом, мастерская - это инновационная по форме, лично значимая по цели, развивающая, по сути, технология поиска личных смыслов, новых знаний, приобретения эмоционально-чувственного опыта общения через деятельность, в процессе которой обязательно рождается творческий продукт.

Список литературы и интернет – источников

1. Мухина И.А. Что такое педагогическая мастерская? Мухина И.А., Ерёмкина Т.Я. Мастерские по литературе: интеграция инновационного и традиционного опыта: Книга для учителя. СПб.: СПб ГУПМ,
2. Учение. Общение. Творчество: Девять мастерских. / Т. Я. Еремина. – СПб.: «Корифей», 2000.
3. Белова Н.И., Мухина И.А. Педагогические мастерские: Теория и практика. - СПб,1998
4. Белова Н.И. "Школа педагогического мастерства: семинары-практикумы. Фестиваль педагогических идей". Волгоград, "Учитель", 2009.
5. Никишина И.В. Инновационные педагогические технологии. Волгоград, «Учитель», 2008

*Кучукбаева Т.А.,
МАОУ «Ергачинская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КЕЙСОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО МАТЕМАТИКЕ

Одним из методов развития функциональной грамотности на занятиях по математике стало использование **кейс-технологии**.

Кейс- технология –это не повторение за учителем, не пересказ параграфа, не ответ на вопрос учителя, это анализ конкретной ситуации, который заставляет поднять весь объем полученных знаний и применить их на практике.

Я пришла к выводу, что использование кейс-технологии является одним из лучших способов разнообразить уроки математики и преподнести практико-ориентированные задачи.

Примерная структура кейса:

1. Ситуация-случай, проблема из реальной жизни.
2. Контекст ситуации – исторический контекст места, особенности действия.
3. Комментарий ситуации, представленный автором.
4. Вопросы или задания для работы с кейсом.
5. Приложения.

Несколько примеров использования таких кейсов на уроках математики.

Пример №1 (обучающий кейс)

Тема урока: решение задач с помощью квадратных уравнений.

Ситуация «Как помочь Андрею?»

«Две дороги пересекаются под прямым углом. От перекрестка одновременно отъехали два велосипедиста, Андрей поехал в южном направлении, а Сергей – в восточном. Скорость Сергея была на 4 км/час больше скорости Андрея. Андрей утверждал, что через час расстояние между ними оказалось равным 20 км, а Сергей не поверил расчетам друга. Как помочь Андрею убедить друга?».

Алгоритм решения задачи на составление уравнения:

- 1) Выбрать величину и обозначить буквой;
- 2) Составить уравнение, исходя из условий задачи;
- 3) Решить уравнение;
- 4) Соотнести найденные значения корней с условием задачи;
- 5) Записать ответ, соответствующий вопросу задачи.

Пример №2 (практический кейс)

Тема: Деление с остатком

Ситуация:

№1. По тарифному плану 2 компания сотовой связи каждый вечер снимает со счета абонента 16 рублей. Если на счету осталось меньше 16 руб., то на следующее утро номер блокируют до пополнения счета. Сегодня утром у Лизы на счету было 300 рублей. Сколько дней (включая сегодняшний) она сможет пользоваться телефоном, не пополняя счет?

Ваша задача: как можно быстрее помочь Лизе определить данное количество дней.

1. Какие объекты или процессы описаны в задаче?
2. Что нужно знать в начале?
3. Как поставлен вопрос в задаче, что нужно найти?
4. Как это узнать?
5. Как правильно записать ответ?

Следующая задача: «Подскажите Лизе, как можно решить многие практические задачи, используя деление с остатком.

№2. На день рождения полагается дарить букет из нечетного числа цветов. Тюльпаны стоят 55 рублей за штуку. У Лизы есть 400 рублей. Какое наибольшее количество тюльпанов она может купить маме на день рождения?

№3. Сырок стоит 7 рублей 20 коп. Какое наибольшее число сырков может купить Лиза на 60 руб.?

№4. Шоколад стоит 35 рублей. В воскресенье действует акция: заплатив за 2 шоколадки, покупатель получает три (одну в подарок). Сколько шоколадок может купить Лиза на 200 рублей в воскресенье?

Технологии, которые используются в кейсах, могут быть полезны при подготовке к ЕГЭ и ОГЭ по математике.

Данная методика имеет возможность вовлечь учащихся в решение практико-ориентированных задач. Таким образом, если применять кейс-технологии в своей педагогической деятельности, можно сделать вывод о том, что они дают возможность повысить уровень своих знаний. При этом он способствует формированию универсальных навыков и действий. Это является продуктом метапредметного подхода.

Список литературы и интернет-источников

1. Виноградская А. В. Метод кейсов в педагогике: практикум для учителей и студентов / А. В. Виноградская. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. – 141 с.

*Липатова Л.М.,
МАОУ СОШ № 1,
Кунгурский муниципальный округ*

РЕШЕНИЕ ЗАДАНИЙ ОЛИМПИАДНОГО ТИПА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ЗНАЧИМЫЙ АСПЕКТ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

Не секрет, что русский язык является не только одним из самых трудных, но и скучным, а поэтому нелюбимым предметом школьников. Оживить подростковый интерес к слову и словесности – это одна из задач современного урока. Олимпиадные задания можно использовать при организации классных, школьных олимпиад, на факультативных занятиях (на которые часто у учителя попросту нет времени). Нередко недостаток учительского времени на внеурочную деятельность приводит к снижению мотивации одаренных детей и угасанию интереса. Вот поэтому решение олимпиадных заданий в рамках урока является важным и необходимым аспектом современного урока. Не секрет, что одарённые ученики старших классов, те, что могли бы с успехом стать призёрами различных олимпиад, заняты подготовкой к ОГЭ и ЕГЭ. Решить эту проблему считаю возможным в том случае, если ученик привык к подобным заданиям с 5 класса. Ведь в рамках урока ему приходится искать ответы на задания, которых нет в учебнике. Такая методика работы, охватывающая не только талантливых детей, но и всех без исключения учащихся на занятиях, стимулирует атмосферу творческого соревнования. В такой обстановке дети перестают бояться ошибок и стремятся продемонстрировать свою эрудицию и изобретательность при решении нетривиальных задач по родному языку. Решение заданий олимпиадного уровня не только повышает интерес к предметам, но и зажигает искру любопытства на пути к научным открытиям.

Наглядный пример: в 5 классе при изучении темы "О - Ё после шипящих" задача звучит так: ОЖОГ или ОЖЁГ. Ученикам предлагается определить правильный вариант, что приводит к неожиданному осознанию отсутствия однозначного ответа без дополнительного анализа. Этот момент становится отправной точкой для углубленного изучения темы и пробуждает интерес. Появилась мотивация. А это ключ к успеху. Решение таких интеллектуальных задач способствует развитию познавательной активности, формирует навыки критического мышления и исследовательской деятельности, а также прививает навык глубокого размышления о языковых явлениях. Большинство заданий повышенной сложности требует нестандартного подхода, что в свою очередь способствует развитию гибкости ума, оригинальности и широты мышления – ключевых составляющих творческого потенциала.

Обучение русскому языку в школе должно выходить за рамки механической орфографической подготовки. Олимпиадные задачи открывают перед учениками глубины

языка: его логические закономерности, красоту и многообразие выразительных средств. В центре внимания стоят задания, требующие не только знаний, но и умения анализировать языковые явления самостоятельно, делать выводы на основе наблюдений и классифицировать языковые факты с учетом их специфики. По мнению составителей заданий ВСОШ по русскому языку, ведущая роль принадлежит заданиям по этимологии, истории языка, а также заданиям творческого характера, связанным с различными аспектами анализа текста. При изучении разных тем в 5- 8 классах использую в начале урока карточки с заданиями повышенного уровня сложности. Приведу примеры данных заданий. Часто предлагаю их в начале урока изучения нового материала.

5 класс:

1. Детей зовут Толя, Фрося, Соня, Фаня, Сева, Лера, Женя. Как их будут звать, когда они вырастут? Какое имя имеет два ответа на этот вопрос? Почему?
2. Определите род имен существительных: иваси, пари, домино, кафе, очки, кенгуру, леди, пюре, бра, жури.
3. Каким словом можно закончить фразу: «Что посеешь, то и»? Почему?
4. Какого рода существительное **сирота**?
5. А. м.р. Б. ж.р. В. общего рода. Г. ср.р. Д. род определить нельзя.

6 класс:

1. Закончите пословицу: лес рубят, щепки
А. собирают. Б. сжигают. В. летят. Г. в огонь. Д. отлетают.
2. В каких словах пишется двойное ж вместо многоточия?
А. ...дребе...ать. Б. во...и. В. ...ение. Г. брю...ать. Д. мо...ечок.
3. Слова какой пары не являются антонимами?
А. появиться – исчезнуть. Б. подлинник – подделка.
В. одобрение – осуждение. Г. наливать – выливать. Д. играть – выиграть.

7-8 класс:

1. Имя Георгий, пришедшее к нам из Греции, в переводе означает:
А. любитель георгинов. Б. земледелец. В. тот, кто живет в Греции. Г. грузин.
2. Почему до 1918 года букву Ъ (ер) называли бездельником, лодырем, кровососом, а сегодня Ъ считается полезной буквой?
3. Каким членом предложения является инфинитив в данных примерах:
А) Мы пришли в школу учиться Б) Учиться полезно для всех.
В) Я решил учиться. Г) На меня напала охота учиться.

Большой интерес вызывают у подростков задания, связанные с современной лексикой. Задания подобного характера предлагаю ребятам при повторении Лексикологии на уроках. Использовала такое задание при разработке заданий для школьного тура ВСОШ по русскому языку.

4. Найдите соответствие между общеупотребительным словом и словом молодёжного сленга.

1.Стыд, позор	А) Хайп
2.Пожертвование	Б) Скам
3. Популярность	В) Донат
4. Розыгрыш	Г) Тишка
5. Дерзкий	Д) Лайтовый
6. Лёгкий	Е) Сасный
7. Фанат, кумир	Ё) Пранк
8. Футболка	Ж) Стэн
9. Обман, афёра.	З) Кринж

5. Исправьте грамматические, речевые и фактические ошибки в предложенных вам предложениях, укажите тип ошибки: Г -грамматическая Р- речевая или Ф – фактическая.

- 1) Мы переехали в более лучшую квартиру.
- 2) Детвора в автобусе толкаются и шумят.
- 3) Меня посетила храбрая мысль.
- 4) Сегодня на улице холодно, поэтому мама одела пальто.
- 5) В Корее живут корейки, а в Индии – индейки
- 6) Открывая окно, в класс влетела синица.
- 7) Обоими руками я держалась за перила.
- 8) Михаил Васильевич Лермонтов написал стихотворение «Бородино».

6. Как известно, не все прилагательные и не всегда могут иметь краткую форму. Укажите номера словосочетаний, где употребление прилагательного в краткой форме возможно?

- 1) светлая ночь
- 2) больной человек
- 3) дикое животное
- 4) больной вопрос
- 5) полный радости
- 6) ловкий зверёк
- 7) полный мужчина
- 8) светлая ткань
- 9) дешёвые продукты

В старших классах задания уровня олимпиад, безусловно, более сложные. Но к этому периоду обучения у одарённых учащихся формируется алгоритм выполнения тех или иных заданий. На уроках задания такого характера тоже включаю в начало урока. (Хотя большинство заданий выполняем с ребятами, желающими участвовать в олимпиаде, на дополнительных занятиях). Со старшеклассниками учимся на уроках не только выполнять задания, но и классифицировать их.

Учащимся 9-11 классов обязательно при решении олимпиадных заданий на уроке даю возможность познакомиться со старославянским языком. Предлагаю задания ВСОШ разных уровней. Привожу примеры заданий, выполнить которые возможно при знании азов старославянского языка. Например, задания Федерального и Краевого этапа ВСОШ разных лет. Таким образом, к каждой теме стараюсь подобрать задание олимпиадного характера. Основываюсь на предложенной разработчиками заданий ВСОШ классификации заданий по темам. Введение олимпиадных заданий на уроках русского языка делает урок разнообразным, интересным, познавательным, помогает развить память, воображение, логическое мышление учащихся. Также введение такого типа заданий способствует подготовке учащихся к олимпиаде по русскому языку, ведь подготовка к олимпиаде – отличная мотивация для осознанного погружения в изучаемый предмет, расширения кругозора, тренировки логического мышления, обогащения лексического запаса, расширения кругозора, повышения уровня культуры речи.

Список литературы и интернет-источников

1. Учебно-методическое пособие «Подготовка к всероссийской олимпиаде школьников: русский язык и литература» [электронный ресурс]. Режим доступа: <https://docs.yandex.ru/>
2. Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://language.edu.ru>

ОТ УРОКА К ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОМУ ПРОЕКТУ «ЧАЙ ПИТЬ — ПРИЯТНО ЖИТЬ»

В этом году на уроке окружающего мира в 1 классе, при изучении темы «Как живут растения», совсем неожиданно совместно с ребятами было принято решение погрузиться в изучение знакомых многим детям растений, которые им знакомы с детства. Выбор пал на растения, которые они вместе с родителями заготавливают на зиму в качестве трав для заваривания чая.

Вот так у нас с ребятами родился исследовательский проект под названием «Чай пить — приятно жить»

В данном проекте каждый из ребят мог проверить свои способности не только в поисках информации, но и работать в команде, так как он получился у нас краткосрочным (3 занятия) и групповым.

И вот как мы выстроили свой ход работы над проектом:

- выяснили, кто желает в нём сам принимать участие;
- время обработки материала (после уроков минут 20-25);
- ответственный ученик, который напоминал ребятам о том, что и когда они

рассказывают, собрав всю группу.

Вот какие вопросы обсуждались в ходе нашего исследования:

1. Какие растения применяют в домашних условиях для заваривания чая.
2. Как и где хранят сырьё.
3. Из каких сборов создать приятную композицию вкусного чая. (практика)

В работе над проектом ребёнок иначе раскрывается, порой не так как на уроке, здесь сильнее проявляются его творческие способности, самостоятельность мышления, а также ответственность в реализуемом проекте.

Для меня самым ценным в методе проектов является сам процесс работы, так как он представляет собой дидактическое средство обучения и развития детей. Учащиеся в большей степени заинтересованы в результате этой работы.

1. **Актуальность:** умение подбирать травы для приготовления чая как по виду, так и по аромату.
2. **Новизна:** сбор, сушка и хранение травяных сборов для чая.
3. **Практическая значимость:** правила заваривания и употребления травяных чайных сборов.

Продукт — составление памятки по хранению травяных сборов для заваривания чая в домашних условиях.

По продолжительности: краткосрочный — на 4-6 уроков;

Опыт работы с ребятами, который предполагает использование метода проектов в образовательном и воспитательном процессе реализует следующие принципы:

1. Учёт интересов детей. Ситуация, когда учеников заставляют делать проект, который им не интересен, не имеет ничего общего с проектированием. В проекте ребёнок решает лично-значимую для себя задачу. Если личностной заинтересованности у ребёнка нет, тогда и проект не получится.

2. Учение через деятельность. Проектная деятельность предполагает включение ученика в поисковую, исследовательскую деятельность; систематическое отслеживание учителем и учеником результатов работы всех участников проекта.

3. Познание и знание являются следствием преодоления трудностей.

Сотрудничество не только между мной и учениками, но между родителями и

учениками, и самими учениками.

Реализация проекта на практике:

На этапе выполнения проекта «Чай пить – приятно жить», ребята познакомились с разными видами растений. Узнали какие части и какого растения можно использовать для приготовления чая. Пробовали создавать свои ароматы чая из разных сборов трав. Особенно впечатлило ребят высушенная трава с плесенью, здесь пришлось поставить дополнительную задачу: изучить правила хранения трав для заваривания чая. Мы с ними рискнули попробовать заварить данную траву, договорившись, что во время этого эксперимента они будут находиться в масках.

В ходе исследовательской работы некоторые ребята научились заваривать самый простой чай самостоятельно в заварочных чайниках.

Проекты в начальных классах. Это трудно. На это тратится много времени и сил не только учителя, но и самих участников. Но всё-таки это возможно. Конечно, проекты, представленные учениками младших классов, не такие грандиозные, информационно насыщенные, как у учеников старших классов. Но даже они имеют свою ценность.

Что может быть интереснее для учителя, чем следить за работой мысли ребят, иногда направлять их по пути познания, а иногда и просто не мешать, суметь вовремя отойти в сторону, дать детям насладиться радостью своего открытия.

Список литературы и интернет-источников

1. Обученок. Индивидуальные проекты и исследовательские работы [электронный ресурс]. Режим доступа: <https://obuchonok.ru/>
2. Исследовательский проект RA SOVA [электронный ресурс]. Режим доступа: <https://sowa-ru.com/form-ot/issledovatel'skiy-proekt/>
3. WorkProekt.RU. Самостоятельное написание школьных и студенческих проектных, проектно – исследовательских, индивидуальных проектов [электронный ресурс]. Режим доступа: <https://workproekt.ru/>

*Мугалимова А.К.,
МАОУ «Усть-Туркская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТА КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В современном образовательном процессе важнейшей задачей становится развитие учебно-познавательной компетенции младших школьников. Интеллект-карта, представляющая собой визуальное отображение знаний и идей, служит эффективным инструментом для достижения данного результата. Ее использование способствует активизации мыслительных процессов, развитию креативности и критического мышления учащихся.

Суть формирования интеллекта через карту заключается в ассоциативном связывании информации, что позволяет детям легче усваивать и систематизировать материал. В отличие от традиционных методов обучения, где акцент делается на запоминание, интеллект-карты помогают строить связи между различными концепциями, что значительно углубляет понимание темы.

Чтобы создать эффективную интеллект-карту, нужно следовать нескольким простым правилам. Во-первых, надо начать с четкой центральной темы. Она должна быть понятной и

интересной для детей. Во-вторых, использовать яркие цвета и картинки, чтобы привлечь внимание школьников и сделать процесс запоминания веселым. Важно добавить короткие ключевые слова и фразы вместо длинных предложений. Это поможет лучше сфокусироваться на главной мысли. Кроме того, надо поощрять детей использовать ассоциации – изображения и символы, которые связаны с темой, помогут активировать память. Основные идеи должны располагаться ближе к центру, а второстепенные – на более дальней дистанции. Завершив карту, следует обсудить её с детьми, побуждая их высказывать свои мысли и идеи. Так они научатся не только создавать интеллект-карты, но и эффективно работать в команде.

Практическое использование интеллект-карт на уроках в начальной школе является эффективным инструментом, способствующим развитию творческого мышления и визуального восприятия у детей. Интеллект-карты представляют собой схемы, отображающие взаимодействие между идеями, что помогает обучающимся организовать информацию и лучше усваивать материал.

В процессе обучения учителя могут внедрять интеллект-карты в различные предметы, начиная от математики и заканчивая литературой. Например, при изучении нового произведения обучающиеся могут создать карту персонажей, их характеристик и взаимоотношений. Это не только облегчает запоминание, но и развивает аналитические способности.

На уроках русского языка применение интеллект-карт позволяет эффективно разбирать темы. Например, изучая различные части речи, обучающиеся могут создать карту, где будут обозначены определения, примеры и особенности каждой части речи, что помогает быстро ориентироваться в материале.

Одна из первых интеллект-карт в моей практике была по теме «Имя существительное». Что мы делали на уроке? Начали мы с центральной идеи: имя существительное, которое является одним из основополагающих частей речи в русском языке. Ветви карты разветвлялись на множество категорий, где мы выделяли общее и конкретное. Далее мы обсудили количество: существительные могут быть как в единственном, так и во множественном числе. Ветвь, посвященная родам существительных, включала мужской, женский и средний род, что вызвало особый интерес у детей.

Мы также добавили примеры существительных с разными окончаниями, чтобы лучше понять их изменение в зависимости от падежа. В завершение занятия ребята поделились своими открытиями и составили свои мини-карты в виде иллюстраций. Такая работа позволила не только лучше усвоить материал, но и развить творческие способности учащихся, что стало хорошим завершением урока.

Составление интеллект-карты – это графический способ организации учебного материала. Данная система работы охватывает большее количество информации, чем можно получить во время обычной письменной работы. Эффективно применять данный метод работы можно и на уроках окружающего мира, например, при изучении темы «Здоровье». Сначала обсудили, что такое здоровье и почему оно так важно для каждого из нас. Мы выделили ключевые аспекты: физическое, эмоциональное и социальное здоровье. Каждый участник группы внес свои идеи, поделился личным опытом и знаниями.

В центре карты мы расположили основное понятие — «Здоровье», от которого разветвлялись основные категории. Физическое здоровье включает в себя питание, регулярные физические упражнения и профилактику заболеваний. Эмоциональное здоровье связано с умением управлять своими чувствами, стрессом и поддержанием позитивного мышления. Социальное здоровье включает в себя качество взаимоотношений с друзьями, семьей и коллегами, а также уровень вовлеченности в общественную жизнь.

Мы также обсудили вредные привычки и их влияние на здоровье. Ребята активно делились способами сохранения и укрепления здоровья, предлагали различные стратегии для улучшения качества жизни. Итогом занятия стала яркая и содержательная интеллект-карта, которая наглядно показала целостность понятия здоровья и важность его охраны.

Таким образом, интеллект-карты становятся важным инструментом в формировании учебно-познавательной компетенции, помогая младшим школьникам успешно осваивать образовательную программу и развивать ключевые навыки для дальнейшего обучения.

Список литературы и интернет-источников

1. Бершадская Е.А. Способы введения метода интеллект-карт в начальной и основной школе. Современные образовательные технологии. Теория и практика: Сборник научных статей и методических материалов / Под ред. В.В.Ефимовой. Новокузнецк, 2011.
2. Интеллект-карта как способ принятия важных решений: MIND MAP по-русски [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.iatnlp.ru>

*Неволина Е.Н.,
МАОУ «Троельжанская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ВНЕДРЕНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ЧЕРЕЗ УРОКИ МАТЕМАТИКИ И ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Внедрение финансовой грамотности в образовательный процесс в начальной школе способствует развитию критического мышления, помогает выявить связи между различными дисциплинами и формирует осознанное отношение к деньгам и их управлению, что крайне важно для будущей жизни каждого ребенка.

Через игры, задачи и практические ситуации обучение становится не только познавательным, но и увлекательным. Например, учитель может предложить учащимся «открыть свой магазин», где каждый ученик будет управлять виртуальными финансами, рассчитывая прибыль и убытки. Таким образом, дети не только обучаются основам арифметики, но и начинают осознавать важность финансового планирования и ответственности.

Начальная школа – важная ступень, на которой обучающиеся получают не только обязательный программный материал, но и дополнительные знания, например, из области финансов. Самостоятельно ребёнок приобретает жизненный опыт, но если рядом присутствуют взрослые, готовые ответить на вопросы и помочь при возникновении трудностей, то этот процесс значительно ускорится. Целью своей работы вижу в знакомстве детей с миром финансов. Важно не просто обогатить их теоретическими знаниями, но и объяснить, почему родители не всегда могут купить детям всё, что те хотят, в чём польза сбережений и как они формируются, а также научить детей финансовому планированию, постановке и достижению своих первых финансовых целей.

Сказка – это всегда ярко, необычно, интересно. Поэтому на первом занятии отправляемся в путешествие по сказочной стране, название которой можно обсудить с ребятами или предложить своё, например, Финграмика. Игровая обстановка сохраняется на протяжении всего сказочного странствия, наполняясь удивительными историями, ребусами, настольными играми, викториной и даже приглашением на праздник. Чтобы путешествие было удачным, нужен план путешествия или карта, на которую наносятся все остановки-привалы, с заданиями. Например, такими:

- Дом пчёлки Жу-Жу;
- Финансовый лабиринт;
- Банк «Детство»;
- Рыночная площадь;
- Финансовая Академия;

- Лес задач;
- Праздник финансовой грамотности.

Остановок может быть больше – на каждое занятие. Из их названий видно, с какими понятиями познакомятся школьники через задачи, викторины, загадки, пословицы и поговорки, анаграммы, ребусы, физминутки, настольные игры, решение кейсов, просмотр мультфильмов вместе со сказочными персонажами: пчёлкой, медвежонок, зайчонком и волчонком. Можно на отдельном стенде оформить списки книг, рекомендованных к чтению и фильмов, которые интересно посмотреть всей семьёй. А позднее обсудить в классе.

Работу можно построить на основе сказки «Винни-Пух и все-все-все» А.А. Милна. Пчела Жу-Жу жила на высоком дубе. Именно с ней позднее медвежонок заключит договор на приобретение мёда, а дети приобретут новые знания. Путешествуя по длинному финансовому лабиринту, герои оказываются в банке «Детство» со своими деньгами, у которых есть своя степень защиты. Используя эти деньги, школьники решают финансовые задачи. Оказавшись на рыночной площади, ребята убеждаются в важности и необходимости финансового планирования и рационального отношения к своим тратам и покупкам. Мудрая Сова встретит всех в Финансовой Академии. На основе мультфильмов ребята знакомятся с новыми понятиями. Рассудительный Заяц наглядно покажет необходимость, с одной стороны, оплаты коммунальных услуг, с другой, — экономного отношения к использованию воды, электроэнергии и других ресурсов как одного из способов сократить расходы семейного бюджета. Можно предложить детям изучить домашние квитанции для оплаты услуг ЖКХ и оплатить их вместе с родителями. Вместе с добрым Пятачком младшие школьники научатся решать задачи на развитие логического мышления, будут тренировать навыки счёта и финансового планирования. Можно предложить детям составить свои задачи на похожие темы, организовать конкурс на самую интересную и оригинальную по финансовой грамотности. И завершить путешествие по сказочной стране можно праздником финансовой грамотности для ослика Иа. Это может быть как отдельное мероприятие или неделя финансовой грамотности в начальной школе, тем более, что в рамках предметных недель таковой ни разу в нашей школе не проводили.

Таким образом, в игровой форме происходит формирование у детей правильных установок финансового планирования, закладываются основы бережливого отношения к вещам, они учатся заботиться о завтрашнем дне и принимать разумные финансовые решения.

Если учитель или родители испытывают потребность в дополнительной информации, можно обратиться к информационно-просветительскому portalу Банка России «Финансовая культура» (fincult.info). Знакомство с материалами портала позволит с полной уверенностью ответить на непростые, но важные вопросы детей о тех или иных явлениях мира финансов.

Список литературы и интернет - источников

1. Рутковская Е.Л., Половникова А.В., Козлова А.А. и др.: Введение в финансовую грамотность: учебное пособие для начальной школы – Москва: Издательство «Интеллект-Центр», 2020 г.
2. Сказки, игры, загадки и задачки по финансовой грамотности. Издание книг.ком – Москва, 2023 г.
3. Ульева Е.:Энциклопедия в сказках.История монетки–Издательство CLEVER, 2024г.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ И ТЕХНИКИ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

*Учитесь так, словно вы постоянно ощущаете
нехватку своих знаний, и так, словно вы
постоянно боитесь растерять свои знания*

Конфуций

Образование и урок очень меняются в последние годы. В настоящее время многие из нас задумываются над вопросом: «Как заинтересовать обучающихся своим предметом?» Учитель стремится к тому, чтобы урок стал интересным, актуальным, запоминающимся. К тому, чтобы учащиеся с разными способностями на уроке работали креативно, грамотно рассуждали, мыслили, доказывали, отстаивали свою точку зрения. Начало урока – один из самых важных моментов. Когда организовано продуманное, неординарное начало урока, это способствует быстрому включению учащихся в работу и правильному настрою на неё. Очевидно, что необычное начало урока вызывает у учащихся удивление, удовольствие, то есть те положительные эмоции, которые пробуждают у них интерес как к изучаемой теме урока, но и к учебному предмету в целом. Основная задача учителя – создание мотивационного поля урока, благоприятной атмосферы в классе, удержание внимания обучающихся.

Существует немало эффективных приемов и техник, которые помогают начать урок нетрадиционно и ярко. Данные приемы способствуют активизации работы на уроке и усвоению новых знаний. Этап мотивации занимает 1–2 минуты, но именно от него часто зависит, насколько эффективным будет учебный процесс на уроке. Начало современного урока нуждается в использовании необычного материала и подбор нестандартных заданий.

Одним из интересных приемов начала урока является прием «Черный ящик». В черный ящик можно положить совершенно разные объекты – для математики – циркуль, транспортир, для урока русского языка – словарь, для литературы – записки Аси из повести Тургенева. А для урока английского языка – любой предмет, связанный с темой урока (5 класс – школьные принадлежности при изучении темы «Школа», фото героев мультфильмов при изучении темы «Внешность» и т.д.).

Еще одним универсальным и запоминающимся является прием «Необычное фото» и «Мемы».

Фото первой компьютерной мыши: Что изображено на этой фотографии? Фото первой компьютерной мыши можно использовать на многих уроках как символ эволюции и стремительного технического прогресса.

Мем Петра I: Кого вы видите на этом фото? Почему он находится в таком месте? Данный мем может стать универсальным для многих уроков. В нем есть философский смысл «Чтобы выйти из болота, нужно сделать многое».

Прием «Контакты в мобильном телефоне». При изучении темы «Внешность и характер» называем любую букву. Учащиеся открывают справочник, называют человека на эту букву и пытаются рассказать о нем. Имеющегося лексического запаса оказывается недостаточно, поэтому необходимо изучить новую тему. В конце урока можно вернуться к описанию человека. Данный прием способствует быстрому включению в урок и правильному настрою.

Прием «Разговорные вопросы». Темы вопросов, предложенных ниже, подходят для активного начала урока. Вопросы содержат темы базового и повышенного уровня. На одни

вопросы достаточно однозначного ответа, другие нуждаются в обсуждении. На данные ниже вопросы отводится 3-5 минут. Темы вопросов:

- «Что, если...?»
- «Зачем учить английский язык?»
- «Мотивационные»
- «Нравится или не нравится?»
- «Сравнение и превосходство»
- «Социальные темы и мнения»

Прием «Провокационные ситуации». Урок на тему «Великие люди Кунгура». Создаётся провокационная ситуация (ученики заведомо не могут дать всех ответов):

1. What is one of the most favourite drinks in Russia? (Какой напиток один из самых любимых в России?)

2. Name some people and facts connected with tea trade in Russia. (Назовите людей и факты, связанные с торговлей чаем в России)

3. What do you know about Alexey Gubkin? What did he do for Kungur, Perm Krai and for Russia in general? (Что вы знаете об Алексее Губкине? Что он сделал для Кунгура, Пермского края и России? Учащиеся пытаются дать ответа на провокационный вопрос, осознают необходимость получения новых знаний.

Техника «Проблемный вопрос». Тема «Конфликты». Задается вопрос «Бывают ли ссоры среди одноклассников?». Учитель предлагает проголосовать с помощью шариков и двух сосудов. Обучающиеся опускают шарик в нужный сосуд с подписью. Потребность в знаниях возникает в тех случаях, когда на пути учащихся появляются препятствия, затруднения, преодолеть которые без необходимых для этого сведений он не может.

Одним из наиболее актуальных является прием «СМС или мессенджер». Многие темы можно начинать с этого приема. Пример сообщения: «Привет, ребята! Это я, Майк. Вы помните, из какой я страны? Верно, Шотландия. В прошлый раз я рассказал вам о своей стране. Сегодня мне хотелось бы узнать что-нибудь о вашей стране России».

Прием «Начало предложения». Учитель прикрепляет на доске начало фразы, учащиеся дополняют их своими идеями, обсуждают. Прием способствует эмоциональному отклику обучающихся и повышению интереса к уроку. Примеры:

Today I'm happy about... (Сегодня я рад ...)

Today will be awesome because...(Сегодня будет потрясающий день, потому что...)

Today I want to learn about... (Сегодня я хочу узнать о...)

By the time we finish today, I want to have... (learned, done, found, improved...) (К тому времени, как мы закончим сегодня, я хочу узнать, сделать, найти, улучшить...)

Yesterday, I wish I had... (Вчера я хотел, чтобы у меня было ...)

Техника «Kind words» («Добрые слова»). Урок начинается с приветственных и дружелюбных слов учителя в адрес учащихся: «Let's give a smile to each other, wish good luck, care and excellent results» (Давайте улыбнемся друг другу, пожелаем удачи, внимания и отличных результатов). Затем учащиеся говорят друг другу свои пожелания. I wish you....(good luck, a nice day, good marks, find the best friend, be healthy, be brave, be clever, good people around you) (Я желаю тебе ... (удачи, хорошего дня, хороших оценок, найти лучшего друга, быть здоровым, быть смелым, быть умным, хороших людей вокруг)

Существует много приемов, чтобы создать активный настрой, и каждый учитель создает свой «банк эффективных приемов и техник». Важно – не применять их часто в одном и том же классе, модифицировать и понимать, что выбор средств должен зависеть от настроения класса и каждого ребенка в отдельности.

Мы совершенно согласны с высказыванием Стива Джобса «Сделай шаг, и дорога появится сама собой». Ваше начало урока – шаг к динамичности, темпу и увлеченности детей.

Список литературы и интернет - источников

1. Пак Ю.С. Методика использования языковой техники «Ледокол» на уроках английского языка // Международный школьный научный вестник. – 2017.
2. Seymour D. 700 Classroom activities / D. Seymour // Macmillan books for teachers. – 2005.
3. Мухина С.А., Соловьёва А.А. Нетрадиционные педагогические технологии в обучении. – Ростов-на-Дону, 2004.

*Пастухова Н.А.,
МАОУ «Троельжанская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ПРИЁМОВ И ИКТ В ФОРМИРОВАНИИ И РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Главная задача педагогической деятельности учителя-логопеда – помочь детям устранить недостатки, выработать у них негативное отношение к дефекту, помочь стать полноценными членами общества, способными адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни. Для достижения поставленных целей необходимо оказывать комплексную психолого-социально-педагогическую помощь и поддержку детям с ограниченными возможностями здоровья. Формировать и развивать у детей адаптивных способностей личности для самореализации в обществе. Первостепенная задача-выявление на ранних этапах различных отклонений и оказание своевременной помощи, коррекция недостатков.

Как учитель-логопед считаю, что задача моей педагогической деятельности – не только способствовать получению определенных знаний, умений и навыков, но и показать их практическое применение. Обучающиеся должны уметь грамотно выстраивать высказывания как в устной, так и в письменной речи.

Для более эффективного построения учебного процесса применяю и использую различные методы и приемы коррекционного воздействия: аналитико-синтетический метод, концентрический метод, полисенсорный метод, нейропсихологический метод. Одним из важных условий оказания своевременно и эффективной помощи является подбор системы логопедической работы, с учетом компенсаторных возможностей детей. В работе применяю, как традиционные методы обучения, разработанные А.Р. Лурия и его сотрудников, так и современные методы обучения. Свои занятия стараюсь выстраивать в соответствии с принципами системно-деятельностного подхода с применением дифференцированного индивидуального подхода при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья. Стремясь сделать свои уроки насыщенными, интересными, развивающими и полезными, на занятиях использую дополнительный развивающий материал, дидактические игры и упражнения, информационные технологии, способствующие развитию у детей интереса к занятиям. Материал урока отбираю в соответствии с принципами доступности, логичности, научности, систематичности, последовательности и прочности усвоения. В содержание учебного материала включаю обязательные знания, соответствующие программе, основой которых является учебник, а также материалы развивающего характера.

За время работы с детьми поняла, что развитие школьника во многом зависит от рациональной организации предметно-развивающей среды, поэтому стараюсь систематически пополнять наглядный дидактический материал, самосовершенствуюсь по владению ИКТ, использую на занятиях новые технологии. При подготовке к уроку я стараюсь учитывать реальные возможности и индивидуальные особенности учащихся,

отбираю совокупность приёмов мотивации, создающих оптимальные условия для включения каждого ученика в активную познавательную деятельность.

Эффективность работы учителя зависит от применяемых технических средств обучения. Использование современных технических средств в обучении с применением информационных компьютерных технологий на сегодняшний день считается актуальным.

Необходимость применения информационных компьютерных технологий в школьном образовании сегодня очевидна. Современные дети более осведомлены, чем взрослые о новинках и достижениях в области компьютерной техники, телефонной связи и возможностях сети интернет. Обращение детей к образовательным возможностям информационных компьютерных технологий весьма эффективно и целесообразно. В своей работе применяю различные методы и формы и средства обучения. Это работа всем классом, группами, индивидуально и с помощью направляющей помощи взрослого при работе с компьютером. Для эффективного усвоения учебного материала в рамках занятия применяю различные приемы обучения с использованием ИКТ: применение большого количества иллюстраций, картинок, графических схем, схем-описаний, музыкальных фрагментов, текстов, артикуляционных схем-упражнений. При систематизации знаний и контроле используется мультимедийная продукция, а также самостоятельно созданные учителем тестовых заданий с помощью программы «Генератор тестов», «Текстовый редактор».

Использование компьютера на уроке повышает интенсивность обучения, позволяет усилить индивидуализацию учебного процесса. В компьютерных программах предусматриваются задания по уровню трудности, что позволяет учителю давать задания учащимся задания того уровня, который им доступен. Учитель имеет возможность включать в урок игровые программы, в которых в качестве средства обучения используются интерактивные игры.

Системная работа по использованию ИКТ позволяет ориентировать детей на саморазвитие, умение добывать нужные им знания, применять их в жизненных ситуациях. ИКТ позволяет подчеркнуть новые знания, получить интересующую информацию, воспользоваться электронными энциклопедиями. ИКТ в развитии детей позволяет расширять представления детей об окружающем мире, обогащает словарный запас.

При условии систематического использования в образовательном процессе мультимедийных презентаций, игровых обучающих игр и тренировочных упражнений в сочетании с традиционными методами и приемами обучения, обогащаются интеллектуальные впечатления и интересы детей, значительно повышается их речевая активность. Использование информационных компьютерных технологий в системе речевого развития дает положительный результат, способствуя интересному и простому обучению детей. Использование ИКТ развивает умственные способности детей, вызывает интерес к занятиям, облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, увеличивает объем памяти и в целом развивает речемыслительную деятельность детей.

Таким образом, всесторонняя коррекционная помощь детям необходима. Она помогает справиться ребенку с его недостатками, и способствует раскрытию его личностных качеств. Благодаря тесному сотрудничеству, удастся больше добиться хороших результатов в обучении и воспитании детей.

Список литературы и интернет-источников

1. Цеева Р.З., Самоанализ педагогической деятельности Цеева Рузана Заурбечевна, учителя начальных классов первой квалификационной категории - [Электронный ресурс]. Режим доступа:

https://infourok.ru/pedagogicheskoy_deyatelnosti_ceeda_ruzana_zaurbechevna_uchitelya_na_chalnyh_klassov_pervoy-578582.htm

2. Черных М.В., Самоанализ педагогической деятельности учителя начальных

классов- [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://infourok.ru/samoanaliz-pedagogicheskoy-deyatelnosti-uchitelya-nachalnih-klassov-1080206.html>

3. Данилова А.Б., Аналитический отчет педагогической деятельности - [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2019/01/31/analiticheskiy-otchet-pedagogicheskoy-deyatelnosti>

*Петухова Ю.А.,
МАОУ СОШ №1,
Кунгурский муниципальный округ*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕДИАТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

В последнее время искусственный интеллект (ИИ) все более глубоко внедряется во все аспекты жизни общества, включая сферу образования – процесс, ранее исключавший подобные технологии.

Проблема интеграции ИИ в школьное обучение актуальна: учителя обязаны адаптироваться к запросам нового поколения учеников и предлагать инструменты по их интересам. Осознавая глобальные изменения цифровой эпохи, становится ясно – искусственный интеллект может стать ключевым союзником педагогов в повышении мотивации обучающихся к изучению русского языка и литературы, способствуя значительному усовершенствованию качества образования.

В рамках настоящей статьи рассмотрим, какие современные инструменты можно использовать на уроках русского языка и литературы.

Работая учителем русского языка и литературы, я применяю несколько интересных способов работы с учениками.

Одним из наиболее перспективных направлений искусственного интеллекта является нейросеть. Сегодня это становится инструментом на современном уроке, позволяя применять инновационные способы работы с информацией: видеоредактор CapCut, онлайн-сервис для дизайна SUPA и разработки интерактивных плакатов Genially, нейросеть GigaChat от Сбер, работа с проектом «Киноуроки в школах России».

Использование нейросетей позволяет учителям: создавать уникальные, адаптированные под индивидуальные потребности учеников задания и упражнения, развивать креативное мышление через интерактивный контент, улучшать визуализацию учебного материала для повышения его восприятия. Таким образом, ИИ не только дополняет традиционные методы преподавания, но и радикально трансформирует подход к обучению русскому языку и литературе в современных школах.



*Разработка викторины
«Поэты о маме» и портрет
А.С. Пушкина, созданные
ИИ GigaChat от Сбер*

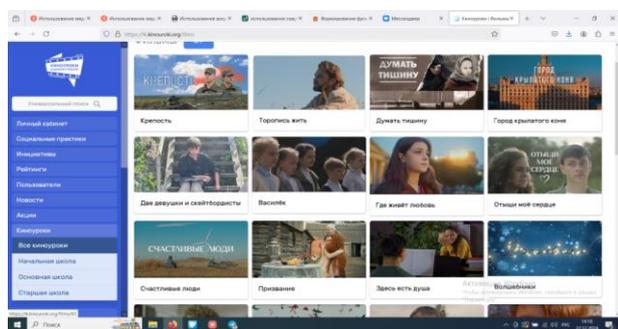
Одним из наиболее удобных и качественных сервисов для создания карточек и плакатов является простой в использовании онлайн-сервис для дизайна SUPA. В SUPA можно создавать изображения и полиграфию, видео, анимацию, презентации, логотипы.



Создание карточек «Угадай фильм, снятый в Кунгуре, по кадру»

Создание карточек «Диалектное слово Пермского края и его лексическое значение».

Еще один помощник в создании интерактивного плаката – многофункциональная платформа Genially. Этот сервис даёт возможность учителю быстро и легко сделать интерактивным обширную или объемную тему, например, «Н и НН в суффиксах разных частях речи».



Работа с проектом «Киноуроки в школах России». Основа данной инициативы заключается в радикальном пересмотре подходов к воспитанию школьников, акцентирующим развитие внутренней сущности и нравственных ориентиров. Цель работы с проектом - трансформация мышления через воздействие на глубокие личные качества, что напрямую корректирует оценку собственного поведения и его последствий для индивида, общества и государства. При разработке идеи Проекта был использован системный подход, сформирована таблица созидательных качеств личности, понятий и принципов, включающая 99 понятий (качеств).

Каждое качество раскрывается в идее одного профессионального короткометражного игрового фильма, задача которого – вызвать эмоциональный интерес, раскрыть образ героя, модель поведения. К каждому фильму создано методическое пособие для учителя, которое раскрывает авторский замысел, формирует восприятие качества через акцентированное изложение материала, способствует возникновению у школьников стремления к подражанию героям. Заключительная фаза каждого киноурока – это социально значимая практика, которую ученики реализуют в классе после просмотра. Это не просто закрепление знаний, а активное применение изученных качеств на деле.

Инновационная система духовно-нравственного воспитания школьников, создаваемая в рамках Проекта, позволяет организовать воспитательный процесс в общеобразовательных учреждениях в увлекательной интерактивной форме.

В эпоху глобальных изменений современная школа остро нуждается в таких инновационных инструментах воспитания. Они должны не только обогащать знания, но и формировать глубокое внутреннее стремление к высокой морали и практическому воплощению нравственных идеалов.

Итак, резюмируя ключевые моменты, можно с точностью сказать, что внедрение медийных технологий в педагогический процесс способствует инспирации учеников к познавательной активности, обеспечивает разработку оригинальных творческих задач взамен стандартных упражнений и стимулирует развитие коммуникативной компетентности. Особенное внимание заслуживает многообразие методов визуализации учебного материала. Применительно к русскому языку и литературе, нейросети могут выступать ценным инструментом в подготовке заданий. Тем не менее, их роль не сводится к полной замене учителя: без личного подхода каждого преподавателя к ученикам достижение глубоких

результатов остается недостижимым.

Список литературы и интернет-источников

1. Киноуроки в школах России - [электронный ресурс]. Режим доступа: <https://kinouroki.org/>
2. Программа воспитания «Киноуроки в школах России» [электронный ресурс]. Режим доступа: <https://starososh.my1.ru/1/BOCnUTATEЛHAY/HOPMATUBKA/1/programma-vospitaniya-kinouroki-2022-2023.pdf>

*Попова М.С.,
МАОУ «Плехановская СОШ,
Кунгурский муниципальный округ*

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ - ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В начальной школе необходимо на протяжении всего обучения работать над формированием у обучающихся полноценного навыка смыслового чтения, а именно чтением, пониманием, оценкой и интерпретацией текстов.

Читательская грамотность – это умение человека понимать и использовать письменные тексты, анализировать, изучать их для решения жизненных задач. Те сведения, которые читатель получает из текста, должны расширять его знания и возможности в жизни.

Навык чтения имеет две стороны: техническая и смысловая. Техническая сторона чтения (техника чтения) включает в себя такие компоненты навыка чтения как, способ чтения, правильность, выразительность, скорость (темп) чтения. Смысловая сторона: понимание читаемого и смысла читаемого. Две эти стороны неразрывно связаны между собой. Если западает техническая сторона, то соответствующим образом хромает и смысловая.

В своей работе по формированию читательской грамотности у младших школьников использую определенные приемы и техники.

Отработка технической стороны чтения

1. «Жужжащее чтение» - все дети читают одновременно вслух, вполголоса.
 2. «Ежеурочные пятиминутки» - чтение в начале урока по 5 минут
 3. «Чтение вслух, «Чтение про себя»
 4. «Хоровое чтение»
 5. Чтение «цепочкой» (по слову, предложению, абзацу) или по - другому «Буксир».
- Учитель начинает читать, затем продолжают дети.

6. Систематический замер и самозамер техники чтения. Очень важно систематически замерять технику чтения. Это нацеливает детей на результат, помогает им видеть, насколько повысилась скорость чтения и понимание прочитанного текста.

Отработка смысловой стороны чтения

1. «Найди слова на определенную букву»

Найдите и прочитайте 6 слов, начинающихся с буквы А
АПТЕКАНАНАСТРАКРОБАТЛАСФАЛЬТ

Найди и прочитай 6 слов, в которых все гласные буквы А
СТАКАНАТАКАРТАЛАНТАРАКАНСАМБЛЬ

Найди и прочитай 8 слов, в которых все буквы О
МОЛОКОКНОСОРОГОЛОСОКОЛОКОНТРОЛЬ

2. Собери слово

Слово упало и разлетелось на кусочки.

Помогите - вновь из букв его сложите:

оядлео лушкяга змлнеякиа фрноаь сзтекроа пиодмор
сзакка уебинчк пдосонулх кхнуя

3. Восстанови слова при помощи буквы А

Прочитай слова, вернув буквы А на место

слт сткн звтрк крн бнн срфн квдрт
ткнь прд брбн мскрд флг хлт крмн крндш

4. «Потерянные буквы». Если отбросить буквы, которых нет в русском алфавите, то получится загадка. Прочитайте загадки и отгадайте:

L O R F S Д Q И W G H Z h K U O L t C V F T S R Ë G P Z L Y B W J E S
N C F Ъ G S M Z N И Y W P R L C J f O S Y Г Q W P E Z U B L G A R t S E J U T

Один костёр - весь мир согревает. (Солнце)

U F T Q W E R Ь L V E N J Д S Z A h Y H t Z O L A R W Q Л J S Ю Y F Д h
N И R П L V O t Л W Y Ь Q З G Y S F Ю Z R T J C U W Я S

Тебе дано, а люди пользуются. (Имя)

Данный прием также можно использовать и на уроках русского языка, зашифровав, например, словарные слова или части речи.

5. Прочитай поговорку правильно. (сосредоточься на смысле поговорки):

Дерево живёт друзьями, а человек корнями.

Труд портит, а лень - кормит.

За одним зайцем погонишься – двух поймашь.

Один раз отмерь – семь раз отрежь.

Также представляю приемы работы читательской грамотности на примере урока во 2 класса по теме «Борис Заходер «Песенки Винни Пуха».

1. Словарная работа: жанр, тема, главная мысль, «писатель, переводчик, актер, режиссер, мультипликатор и др. На каждом этапе работы с литературным произведением словарная работа имеет конкретные задачи и формы реализации. Например, с помощью записанных на доске слов обучающиеся объясняют лексическое значение слов, исходя из собственного опыта, мотивируют свое отношение к тексту, его героям.

2. Прием «Драматизация». Сюжетно-ролевая игра «Театр»

а) Выполнение детьми социальных ролей. Дети должны примерить на себя профессии актеров, режиссеров. Данный прием способствует активизации учебной деятельности, развивает активное отношение к миру, создается база для эмоциональных, словесных и физических действий.

б) Формирование представления, что такое театр, и как происходят пробы актера на роль.

с) Разыгрывание ситуации. Дети в роли актеров читают наизусть песенки Винни – Пуха. Дети – режиссеры внимательно наблюдают за работой предполагаемых актеров.

Данный прием развивает у детей артистические способности, выразительность речи и движений, ребенок усваивает все богатство и многообразие родного языка, его выразительные средства интонации, которые характеризуют героев, их поступки.

3. Творческое сочинение. Данная работа проводилась в конце урока с целью закрепления материала. Составление рассказа по вопросам.

- Трудность этого приема в том, что в таблице нет готовых предложений. Дети сами должны из каждого вопроса и ответа на него составить предложение. Ребята с интересом

давали краткие ответы на вопросы. Работа в данном направлении – эффективное средство мотивации учения, самооценки, самоуважения школьников, развитие устной и письменной речи.

а) **Проба пера.** Это творческая работа. Цель данного урока: сочинить свою песенку: пыхтелку, сопелку, шумелку и др. Например,

1. Стих. ученика «Пыхтелка»

В школу я иду, под нос себе ворчу.
Совсем, как Винни Пух, настроением потух.
Меда я хочу, друзей я угощу,
Но вот одна беда, нет меда у меня.
Пойду к бабуле я – варенье даст она.
Чайку я с ней попью, и в школу побегу.

2. Стих. ученицы «Ворчалка»

Если меда нету рядом - я ворчу.
Если мед зарылся в песке - я ищу.
Если плавать вздумал он - я плыву.
И все же, где-то есть ведь он, но где?

Данная работа учит восприятию поэзии, развивает творческое воображение, любознательность, расширяется словарный запас.

б) **Рисование героев. Образ Винни Пуха.** Дети заранее подготовили рисунки главного героя. В беседе учитель использовал понятие «художник-мультипликатор». Обучающиеся сначала самостоятельно давали свои ответы, далее познакомились со значением слова из словаря В.Ожегова. Данный прием используется как средство мотивации чтения, средство корректировки и углубления понимания и переживания произведения младшими школьниками.

При работе с текстом использую:

1. просмотровое чтение – общее представление (анализ заголовка, оглавления, просмотр иллюстраций, схем...),
2. ознакомительное – извлечение основной информации (чтение по абзацам, графические пометки),
3. изучающее - проникновение в смысл (анализ текста, выделение смысловых частей, вычитывание подтекста).

Итак, работая над формированием читательской грамотности младших школьников, использую разнообразные техники и приемы: жужжащее чтение, чтение по плану, инсценирование отрывка произведения, деление текста на смысловые части, работа со словарем, антиципация, работа с кроссвордами, пословицами; прием устного словесного рисования, беседы – дискуссии; упражнение «сам задай вопрос», «я начну, а ты продолжи» и др.

Смысловое чтение формирует познавательный интерес, умение сопоставлять факты и делать умозаключения, активизирует речь, мышление, учит работать с информацией, понимать прочитанное, преобразовывать и интерпретировать текст, давать оценку информации.

Рассмотренные формы работы на уроках литературного чтения позволяют вовлечь обучающихся в процесс развития читательского интереса, культуры чтения и, как следствие, читательской грамотности.

В результате применения в своей работе описываемых приёмов и техник у обучающихся начальной школы будут заложены основы формирования грамотного читателя, человека, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована духовная потребность в чтении как средстве познания мира и самопознания.

Список литературы и интернет-источников

1. Гебекова, А.Н. Обучение младших школьников смысловому чтению как условие формирования умения работать с текстом / А. Н. Гебекова; под общей редакцией Э.А. Пирмагомедовой // Психолого-педагогические проблемы современного образования: пути и

способы их решения : сборник материалов III Международной научно-практической конференции. - 2020. - С. 436-442.

2. Козлова, Н.Ю. Формирование читательских умений на уроках литературного чтения через моделирование // Методист. – 2013. – №; с.50.

3. Московец Н.С. Приёмы формирования читательской грамотности на уроках литературного чтения. Шматова, А. А. Формирование читательской компетентности младших школьников на уроках литературного чтения / А. А. Шматова // Педагогическое призвание : сборник статей II международного научно-методического конкурса : в 3 ч. - 2020. - С. 123-127.

4. Урок «Б. Заходер «Винни-Пух и все-все-все», Антонова Е.Д. - [электронный ресурс]. Режим доступа: <https://infourok.ru/otkrytyj-urok-po-teme-b-zahoder-pesenki-vinni-puha-2-klass-4214609.html>

*Расторгуева Т.М.,
МАОУ СОШ № 21,
Кунгурский муниципальный округ*

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК ВАЖНЫЙ КОМПОНЕНТ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ФГОС

Читательская грамотность – это системообразующий компонент функциональной грамотности, технология, способная вывести ребёнка на экологичный и продуктивный уровень работы с информацией. К сожалению, сегодня и общество, и государство потеряли ориентир на то, что именно литература закладывает своеобразный фундамент будущего. Ни журналисты, ни блогеры, которые транслируют интересы своих заказчиков. Функциональная грамотность, в том числе и читательская – это материал, который ложится на твёрдый фундамент науки.

Литература – это система образов, которая формирует картину мира человека и навсегда остаётся в его душе. Литература – это ещё и тексты, объёмы которых так страшат современного ученика. Ребёнок живёт в сформированной современными технологиями матрице, которая так быстро и успешно формирует «клиповое мышление» у ребёнка, что ведёт к деградации творческого восприятия, интеллектуальному и духовному регрессу.

Естественно, что огромная роль в формировании вдумчивого правильного чтения принадлежит учителю. Но представьте ситуацию. Вас пригласили на потрясающий горнолыжный курорт, где с вершины горы открываются впечатляющие виды, а горнолыжная трасса обещает радость и восторг, которые могут подарить лыжи или сноуборд. А ваш опыт горнолыжника – это спуск на тюбингах и «ватрушках» с горки в городском парке.

Вот и ученик, который берёт в руки книгу М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» или Н.В. Гоголя «Мёртвые души» чувствует себя таким же «горнолыжником», который испытывает чувство страха и неуверенности из-за того, что ему вряд ли удастся хотя бы понять содержание произведения. Ученик, который хоть как-то замотивирован в получении положительной оценки будет искать выход, читая краткое содержание, просматривая несколько минутное видео с обзором очередного «околонаучного» блогера, чтобы хоть как-то усвоить фабулу произведения. А немотивированный ученик и вовсе не станет читать.

Вот здесь-то и приходит на помощь технология, которая помогает понимать и организовывать информацию. Учитель преобразует эту информацию в создание мыслеобразов, в понимании жизненных ценностей, которые формирует художественная литература, объясняет ученику искусство слова, учит видеть за словом образ.

Конечно, закрепив лыжный ремень и вручив в руки палки, тренер не отправит своего ученика катиться вниз по крутому склону. Тренировки начинаются с малого. С удержания равновесия, с малой горки. Процесс чтения сродни тренировкам в спорте. Читающему

ученику необходимы терпение, понимание. Всё начинается с маленьких текстов или даже текстовых заголовков.

Современный ФГОС ставит перед обучающимися высокие требования. Одно из основных требований – освоение читательской грамотности. Современное цифровое общество требует быстрой и грамотной адаптации, широкого кругозора, критического мышления. Читательская грамотность – это ключевая компетенция, которая направлена на развитие творческого мышления, обогащению словарного запаса и анализу информации. А нам, литераторам, не менее важна и духовно-нравственная сторона личности школьника. И в качестве обучающего инструмента перед погружением в серьёзную литературу я рекомендую упражнения по формированию читательской грамотности у ученика.

Список литературы и интернет-источников

1. Единое содержание общего образования. Приказ Министерства просвещения России от 31.05.2021 N 287 (ред. от 22.01.2024) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». Режим доступа: [<https://edsoo.ru/normativnye-dokumenty/>].

2. ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений. Режим доступа: [<https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadani-chitatelskoi-gramotnosti>].

*Солодова О.П.,
МАОУ «СОШ №2 им. М.И. Грибушина»,
Кунгурский муниципальный округ*

НЕСПЛОШНОЙ ТЕКСТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Читательская грамотность – это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них, умение работать с информацией, расширять свои знания и возможности.

Уметь читать в широком смысле этого слова – значит «... извлечь из мертвой буквы живой смысл», – писал великий педагог Константин Дмитриевич Ушинский.

Одно из требований обновленного федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предполагает умение обучающихся ориентироваться и извлекать информацию из различных источников (тексты, схемы, иллюстрации).

Умение работать с текстом – это метапредметное умение, так как на каждом уроке, в каждом моменте жизни мы сталкиваемся с информацией, которую необходимо извлекать и понимать. Среди метапредметных результатов особое место занимает готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать полученную информацию. Тексты окружают и сопровождают нас повсюду. Их можно разделить на две группы: тексты сплошные и несплошные.

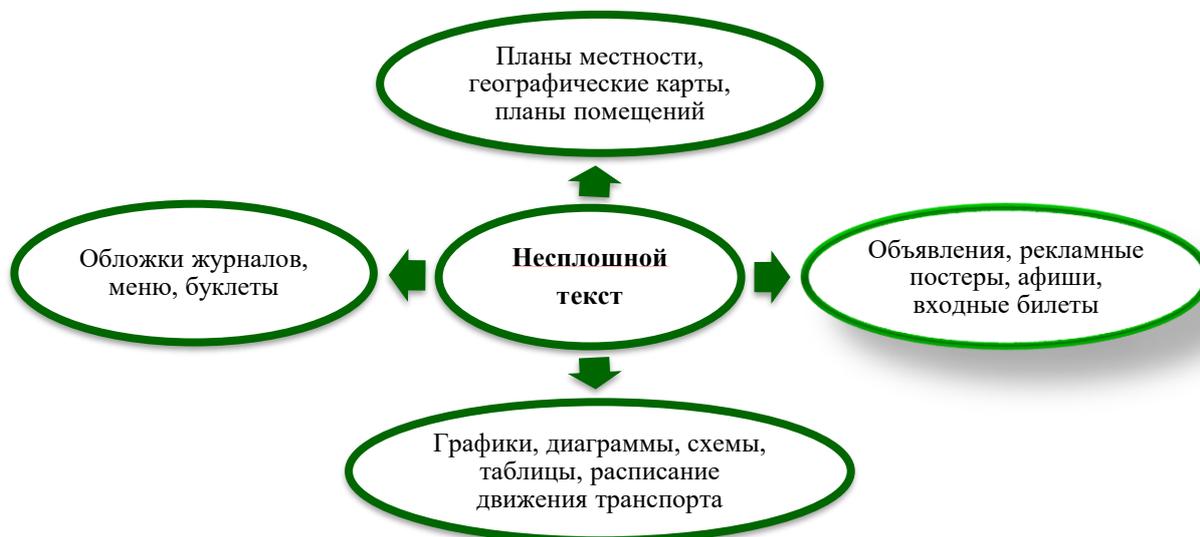
Сплошные тексты – это тексты, которые не прерываются включёнными в отдельные строки формулами, таблицами, схемами, иллюстрациями и пр. Это тексты разных видов и жанров, в том числе рассказы, стихи, статьи, школьные сочинения.

Несплошные тексты представляют собой уникальную форму передачи информации, которая выходит за рамки традиционного словесного изложения. Эти визуальные средства помогают организовать и структурировать данные, облегчая восприятие и понимание содержимого. Например, таблицы и графики позволяют быстро сравнивать числовую информацию, а схемы и диаграммы ясно демонстрируют взаимосвязи между элементами.

Географические карты служат навигационным инструментом, а планы помещений и местности помогают ориентироваться в пространстве.

В несплошных текстах информация предьявляется невербальным или не только вербальным способом. Это тексты, сочетающие в себе несколько источников информации, с которыми учащиеся чаще всего встречаются в реальной действительности.

В повседневной жизни обучающимся часто приходится сталкиваться с такими несплошными текстами. Вывеска на магазине, билет, этикетка, дорожный знак – всё это содержит в себе информацию, которую должны уметь читать и взрослые, и дети.



При работе с несплошными текстами формируются следующие умения:

1. Умение различать сплошные и несплошные тексты, определять вид несплошного текста;
2. Умение читать несплошной текст (воспринимать его, извлекать информацию, данную в явном и неявном виде, интерпретировать её);
3. Умение переводить информацию в другие текстовые формы (создать сплошной текст на основе несплошного текста и наоборот);
4. Умение менять вид несплошного текста (перевод таблицы в схему, диаграммы в таблицу и т.д.);
5. Умение самостоятельно создавать и оформлять несплошной текст;
6. Умение использовать полученную информацию для решения учебной задачи.

Далее в соответствии с этими умениями мы предлагаем упражнения (задания), направленные на их развитие.

1. Умение различать сплошные и несплошные тексты, определять вид несплошного текста:

а) определение, к какой группе относится текст (является сплошным или несплошным);

б) определение вида несплошного текста (Какой это вид несплошного текста? Как вы определили? Какие виды несплошных текстов представлены в этом задании? Какие тексты вам предстоит прочитать?).

2. Умение читать несплошной текст (воспринимать его, извлекать информацию, данную в явном и неявном виде, интерпретировать её):

а) высказывание своих предположений о содержании текста на основе заглавия;

б) определение особенностей структуры текста;

в) расстановка по ходу чтения специальных графических знаков;

г) выделение ключевых слов (знаков);

- д) формулирование информации, которая содержится в тексте в явном виде;
- е) задавание вопросов проблемного характера по ходу и после чтения;
- ж) формулирование подтекста (информации, содержащейся в тексте в неявном виде) с пояснением своих формулировок;
- з) озаглавливание несплошного текста.

3. Умение переводить информацию в другие текстовые формы:

- а) составление на основе данной таблицы (схемы, диаграммы) сплошного текста в устной или письменной форме;
- б) формулирование правила (определения, закономерности) на основе несплошного текста;
- в) представление информации из данного сплошного текста в форме таблицы: определение количества столбцов, озаглавливание и т.д.;
- г) представление текста правила (определения) в форме схемы, опорного конспекта и т.д.

4. Умение менять вид несплошного текста: перевод схемы в таблицу и т.д.

5. Умение самостоятельно создавать и оформлять несплошной текст:

- а) дополнение данной таблицы (схемы) недостающими данными;
- б) чтение сплошного текста, выделение новой информации и запись ключевых слов;
- в) расширение исходного несплошного текста;
- г) чтение сплошного текста и обоснование выбора вида несплошного текста, который будет создаваться на его основе;
- д) составление на основе сплошного текста таблицы (схемы, графика, диаграммы и т.д.).

6. Умение использовать полученную информацию для решения учебной задачи:

- а) формулирование системы вопросов (заданий) на основе содержания прочитанного несплошного текста;
- б) использование полученной информации в новой ситуации;
- в) сопоставление новой и ранее полученной информации;
- г) выполнение мини-проекта (проекта) на определённую тему с использованием в том числе информации, извлечённой из несплошных текстов.

Таким образом, типология заданий (упражнений) в чтении несплошных учебно-научных текстов определена в соответствии с перечисленными выше умениями. Предложенные задания (упражнения) считаем целесообразным сформулировать в виде конкретных приёмов чтения.

Виды и приёмы чтения несплошных учебно-научных текстов

Ознакомительное чтение	Аналитическое чтение
Цель	
Находить основную текстовую информацию	Извлекать текстовую информацию, данную в явном и неявном виде
Конечный результат	
Понимание основной текстовой информации	Осмысление всей текстовой информации
Приёмы чтения	
– определение вида несплошного текста (таблица, схема, карта и проч.); – знакомство со структурой текста,	– анализ особенностей и возможностей данного вида несплошного текста; – анализ структуры текста, обоснование

<p>определение количества столбцов, строк и проч.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделение ключевых слов (знаков, символов и т.д.); – выявление разных смысловых блоков несплошного текста; – формулирование основного содержания несплошного текста. 	<p>количества столбцов, строк и проч.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – составление целостного представления о содержании текста на основе выделенных ключевых слов (знаков, символов и т.д.); – замена смысловых блоков (элементов) текста их развёрнутыми подобиями; – изложение содержания несплошного текста, в том числе – с учётом информации, представленной в неявном виде.
---	--

Системная работа с несплошными текстами способствует формированию читательской грамотности. Полученный навык станет для выпускника начальной школы определяющим для успешного обучения в среднем и старшем звене школы, овладении социальными компетенциями. А самое главное – вырастет ученик, умеющий работать на результат, способный к определенным, социально значимым достижениям во взрослой жизни.

Список литературы и интернет-источников

1. Казакова Е.И. Тексты новой природы: проблемы междисциплинарного исследования // Психологическая наука и образование. 2021.
2. Кицан И.Г. Формирование читательской грамотности при работе с несплошными текстами [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://uchitelya.com/pedagogika/176546-formirovanie-chitatelskoy-gramotnosti-pri-rabote-s-nesploshnymi-tekstami.html>
3. Сирота Т.Ф. Работа над несплошными текстами как средство развития функциональной грамотности [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.n-asveta.by/dadatki/asambleya/2024/n04/sirota.pdf>

*Столбова С.Н.,
МАОУ «Гимназия №16»,
Кунгурский муниципальный округ*

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ И ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Функциональная грамотность – это умение человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения различных жизненных задач в разных сферах человеческой деятельности, способность человека взаимодействовать с окружающей средой. Читательская грамотность развивает умения читать внимательно тексты, находить информацию в тексте и отвечать на поставленные вопросы. Математическая грамотность и финансовая – развивают способность ученика анализировать информацию, логически мыслить, искать нестандартные способы решения задачи, действовать быстро и грамотно в практических ситуациях. Задачи для формирования математической и финансовой грамотности могут быть разных форматов: от простых вычислений до сложных проблемных задач, требующих мыслить гибко и вдумчиво. Естественнонаучная грамотность развивает способность общения человека с окружающей средой, интерес к различным наукам и учит бережному отношению к природе. Креативное мышление развивает способность находить нестандартные решения в различных жизненных ситуациях.

Представляю опыт работы по формированию математической и финансовой грамотности.

Наиболее эффективными, на мой взгляд, являются приемы технологии развития

критического мышления (ТРКМ), проблемного обучения, ТРИЗ-технологии. Представлю возможности некоторых приемов для формирования математической и финансовой грамотности.

Приемы ТРКМ: «возврат к ключевым словам», «анализ проблемы», «проверка гипотезы», «кластер» позволяют школьникам качественно работать с математической информацией.

Например, приёмы «возврат к ключевым словам», «анализ таблицы» широко используется в самом учебнике математики по программе УМК «Школа России М.И. Моро. Анализ таблицы позволяет формировать навыки логического мышления, анализа и синтеза, конструировать новые знания, решать проблемные задачи. На основе ключевых слов строим кластер («гроздь») по определенным математическим или экономическим терминам. Данный прием дает возможность структурировать материал на уроке, показывает взаимосвязь между понятиями, облегчает понимание сложного материала.

Приём «Корзина идей» позволяет актуализировать знания по определенной теме. На уроках математики этот прием использую для изучения геометрических фигур, единиц измерения, задач на движение.

Теоретическое исследование (прием проблемного обучения) дает возможность развивать навыки определения сходных признаков и объединений в группы. Данный приём помогает детям установить взаимосвязи между предметами. Задания «объясните причины», «поясните...», «сформулируйте проблему» используем для проведения микроисследований на уроках, а также создания исследовательских работ по математике и финансовой грамотности.

Приемы теории решения изобретательских задач очень хороши не только для повышения интереса к математике. Они формируют умение конструировать, создавать модели, математические схемы, алгоритмы.

Прием «конструирование» способствует отработке умения преобразовывать информацию в виде графических и математических моделей.

Для работы над задачами с денежными единицами измерения активно применяю на уроках магнитные фишки с денежными знаками. Используя денежные знаки, дети с первого класса учатся выполнять поставленные финансово-математические задачи. Создаю задания, которые направлены на развитие моих воспитанников. Например, «Помоги Мише набрать 10 рублей, используя монеты разной стоимости: 1 рубль, 2 рубля, 5 рублей, 10 рублей». Постепенно задания усложняем. В 4 классе ребята решают комплексные задания, направленные на формирование математической и финансовой грамотности, которые позволяют эффективно подготовиться к ВПР.

Еще один вариант задания: предлагаю из монет построить машину будущего. Чем больше монет использовано, тем большую сумму зарабатывает микрогруппа. Затем школьникам предлагаю ответить на вопросы:

- Какие монеты вы использовали?
- Сколько рублей у вас получилось?

Кроме представленных технологий, использую возможности платформы Учи.ру. Ребята с большим интересом выполняют олимпиадные задания. Младшим школьникам нравится решать финансово-математические задания, связанные с практическим опытом. Помимо этого, использую материал сайта https://vk.com/sovushka_1klass. Платформы «Учи.ру», «Совушка» содержат задачи, которые в интерактивном формате тренируют навыки работы с информационными таблицами, схемами и простыми диаграммами. Эти умения необходимы не только для успешного выполнения всероссийских проверочных работ по математике, а также для учебы в основной школе.

Систематическая работа по формированию функциональной математической и финансовой грамотности позволяет моим ученикам побеждать в олимпиадах по математике и финансовой грамотности. Ребята успешно применяют навыки математической грамотности, умения анализировать данные, строить диаграммы при написании учебно-

исследовательских работ. Результаты Всероссийской проверочной работы по математике в 4 классе позволяют сделать вывод о хорошем качестве выполнения работы – 72%.

В современном мире переориентация системы образования на развитие функциональной грамотности выступает не самоцелью, а средством, обеспечивающим человеку возможность адаптации и самореализации.

Список литературы и интернет-источников

1. Компетенции математической грамотности, исследуемой PISA
<https://ufchgu.ru/blog/kakie-kompetencii-matematicheskoy-gramotnosti>
2. Методические поёмы для решения задач в начальной школе
<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2020/01/17/metodicheskie-priyomy-resheniya-zadach-v-nachalnoy-shkole>

*Суровцева Л.Д.,
МАОУ «Троельжанская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ КАК ЭЛЕМЕНТ РАЗВИТИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Смысловое чтение — это не просто процесс декодирования букв и слов; это глубокое погружение в текст, его идеи и эмоции. В каждой строчке скрыты смыслы, которые требуют внимательного анализа. Читатель, будто исследователь, уясняет контекст, акценты и подтексты, находя истину, заложенную в словах. Умение видеть за пределами букв способствует развитию критического мышления и аналитических навыков.

Смысловое чтение и читательская грамотность являются важнейшими составляющими эффективного взаимодействия с текстом. Они открывают двери к глубокому пониманию информации, позволяют осмысленно воспринимать прочитанное и использовать его в практической жизни. Смысловое чтение – это не просто механическое объединение слов, а активный процесс, включающий анализ, интерпретацию и синтез данных. Читатель, обладая грамотностью, способен идентифицировать ключевые идеи, выделять главный и вспомогательный материал, а также делать выводы и прогнозы.

Методы смыслового чтения могут варьироваться: от создания ментальных карт до ведения заметок на полях. Каждый читатель находит свой уникальный подход, который делает процесс более эффективным и увлекательным. Важно задавать вопросы: «Что автор хотел сказать? Какова основная идея текста? Как она соглашается или противоречит моим представлениям?»

Смысловое чтение также раскрывает богатство языка, его выразительные средства и стилистические приемы. Это способ общения с автором, который преодолевает временные и культурные барьеры. В конечном итоге, смысловое чтение обогащает наш внутренний мир, изменяет восприятие окружающей реальности и стимулирует интеллектуальный рост в поиске новых горизонтов. А это, в свою очередь, помогает выпускникам писать сочинения на государственной итоговой аттестации.

Так какие же задания можно предложить детям для развития читательской грамотности? Рассмотрим на примере *деформированного текста* Александра Щёголева «Смешной ты, папа!».

Предтекстовая деятельность

1. Прочитайте название произведения. *Александр Щёголев «Смешной ты, папа!»*

1988

2. Прокомментируйте его: сделайте предположение о том, в каком жанре оно написано? (может ли это быть сказка? письмо? рассказ? дневниковая запись? детектив? репортаж? интервью? и т.д.), в чём могут быть его особенности?

3. Предположите на основе заголовка, о чём может быть повествование?

Работа с текстом рассказа

<p>-... Какая самая маленькая вещь в мире? <...></p> <p>-...А что длиннее всего на свете?... <...></p> <p>-...Что дороже всего ценится? <...></p> <p>- ...А что тогда самое дешёвое? <...></p> <p>-...Назови лучше самую сложную теорему. <...></p> <p>-...А простейшую клетку знаешь? <...></p> <p>- ... А правда, Эйнштейн умнее всех? <...></p> <p>- А правда, Поддубный был сильнее всех? <...></p> <p>- А кто самая красивая? <...></p> <p>- А самый добрый - это который всех жалеет? <...></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прочитайте написанное просмотрным чтением. 2. Можно ли эти предложения назвать текстом? 3. Что объединяет эти предложения? В чём особенность и необычность построения записи? Предположите, кто является участниками диалога? Свой ответ обоснуйте. 4. Изменилось ли Ваше впечатление о тексте по сравнению с первым, связанным с анализом названия? 5. Как вы думаете, какой информации не хватает? 6. Попробуйте самостоятельно/в группах/попарно ответить на вопросы, заданные в рассказе (обсуждение ответов). 7. Далее – после предъявления оригинала-обсуждение реплик, ключевых слов и понятий текста, средств связи предложений, орфографический и пунктуационный анализ, выделение средств выразительности и т.п.
---	---

Послетекстовая деятельность

Обсуждение прочитанного, соотнесение с предтекстовой деятельностью.

- Папа, какая самая маленькая вещь в мире?
- Жизнь человеческая, малыш. Только начнешь жить, и уже старик.
- Да, а физичка сказала, что электрон... А что длиннее всего на свете?...
- Жизнь человеческая. Успеваешь сделать столько ошибок, что и правнуки не могут исправить.
- Географичка говорила - Экватор. Обманывала, что ли?..
- Пап, а пап, что дороже всего ценится?
- Жизнь человеческая.
- Точно! Мы это по литературе проходили. А что тогда самое дешёвое?
- Жизнь человеческая, малыш. На гроши её разменивают, а то и вовсе даром отдают.
- На истории нам сказали, что труд рабов, папа! Ты, наверное, забыл?
- Ну ничего, назови лучше самую сложную теорему.
- Жизнь человеческая, сын. Каждый день с утра до вечера доказываешь что-то себе и другим.
- Нет, нет, нет! Это теорема Ферма, нам математичка рассказывала!
- Смешной ты, папа. А простейшую клетку знаешь?
- Жизнь человеческая. Нет в ней окон с решетками, нет дверей с хитроумными

замками, нет недремлющего стражника, но и выхода тоже частенько нет.

- Да я из биологии спрашиваю! Потому что в учебнике написано, что...
- Ну тебя, папка! Чего ты смеешься?.. А правда, Эйнштейн умнее всех?
- Умнее всех тот, кто позже всех родился.
- А правда, Поддубный был сильнее всех?
- Сильнее всех тот, кто знает языки своих врагов.
- А кто самая красивая?
- Самой красивой будет та, которая никогда не смотрится в зеркало.
- А самый добрый - это который всех жалеет?
- Самый добрый, малыш, не жалеет себя.
- Папочка, как интересно! Мама говорит, что ты всегда прав...
- Нет, конечно.
- А кто же тогда?
- Ты.
- Почему, папа?
- Ты прав, потому что моложе. Запомни это.
- Ой, как здорово!
- А теперь спи, уже поздно. Мама будет ругаться, если увидит, что ты ещё не спишь....

Важным аспектом смыслового чтения является умение распознавать различные жанры и стили текста. Каждый жанр требует своего подхода и понимания. Повествовательные тексты требуют более глубокого погружения в сюжет и характеры, тогда как научные статьи требуют четкого анализа аргументов и логики. Понимание этих различий способствует более полному восприятию материала и позволяет читателю адаптировать свои стратегии чтения.

Читая различные тексты, мы не только расширяем свои знания, но и развиваем эмпатию. Погружаясь в мысли и эмоции других, мы учимся быть более чуткими к окружающим, что обогащает наше общение и взаимодействие с миром. Такое чтение способствует формированию многослойного восприятия реальности, где каждая новая идея становится кирпичиком в построении более сложной картины. Здесь помогут тексты «новой природы». Например БИЛД – АП (англ. – строить) – реклама (книге, фильму, образу и т.п.)

Пример БИЛД- АПа (на примере романа «Преступление и наказание» Ф. Достоевского).

ВНИМАНИЕ, произошло убийство Алены Ивановны, известной старухи-процентщицы ХОТИТЕ УЗНАТЬ, почему Соня Мармеладова пошла «по желтому билету» ЧИТАЙТЕ новый роман Достоевского «Преступление и наказание» ВАС ЖДУТ тайны семей Раскольниковых и Мармеладовых СОВЕТУЮ ПРОЧИТАТЬ, ПОТОМУ ЧТО

Важно также отметить, что смысловое чтение формирует критическое мышление. Читая различные тексты, мы учимся ставить под сомнение и анализировать информацию. Это критическое восприятие помогает различать правду и манипуляции, что становится особенно актуальным в современном информационном пространстве. В конечном итоге, значение смыслового чтения не ограничивается лишь учебной сферой — оно влияет на все аспекты нашей жизни.

Таким образом, смысловое чтение и читательская грамотность взаимосвязаны, создавая прочный фундамент для интеллектуального роста и развития личности в современном мире, полном разных концепций.

Список литературы и интернет-источников

1. Методические рекомендации «Приемы и стратегии смыслового чтения как средство формирования читательской грамотности школьников и повышения качества обучения. – Владимирский институт развития образования имени Л.И.Новиковой, 2021. – 21 с.
2. Смысловое чтение как основа формирования и развития навыков функциональной грамотности : методическое пособие / сост. : Т. В. Самсонова, Т. В. Шатина, О. А. Приказчикова, А. А. Парамонова. – Саранск: ЦНППИМ «Педагог 13.ру», 2022. – 32 с.

*Туманова В.Л.,
МБОУ «Кишертская СОШ имени Л.П. Дробышевского»,
Кишертский муниципальный округ*

СИТУАЦИОННЫЕ УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННО - НАУЧНОГО ЦИКЛА

Ситуационная учебная задача носит ярко выраженную практико-ориентированную направленность, но, чтобы ее решить, необходимы предметные знания, причем зачастую по нескольким учебным предметам. Задача должна иметь название, а не номер. А содержание должно быть таким, чтобы эту задачу обучающиеся захотели решать. Сложно? Однозначно, для учителя непростая работа. Но часто сама жизнь такие задачи нам подсказывает.

В процессе решения ситуационных учебных задач обучающиеся осваивают различные интеллектуальные операции (анализ, синтез, причинно-следственные связи и т.д.). Данная задача включает в себя название, информацию, познавательный вопрос, предполагает предоставление инструментов для ее решения.

Решение должно способствовать формированию умения объяснять явления действительности, повышению уровня функциональной грамотности, формированию ключевых компетентностей. Через такие задачи учитель снимает любимый вопрос обучающихся: «А где мне Ваш предмет пригодится?». В предметах естественно-научного цикла, несомненно, этот вопрос возникает реже, но всё же иногда звучит.

Часто недостаток времени на уроке вынуждает учителя подсказывать обучающимся, подталкивать к правильному решению. Учебные ситуационные задачи предполагают взаимодействие учителя и обучающегося как равноправных партнеров, решающих поставленную проблему. Педагог выступает в роли помощника. Ситуационные учебные задачи способствуют систематизации предметных знаний, освоению универсальных способов деятельности, мотивируют обучающихся к познавательной деятельности. Некоторые задачи могут стать началом небольшой исследовательской работы.

В нашей ОО работает проблемная группа по теме «Ситуационные задачи как инструмент формирования естественно-научной грамотности на уроке и во внеурочное время. (Технология ситуативного обучения)». Входная диагностика, проведенная в параллелях 7-8 классов, показала, что с логикой решения ситуационных задач справляется около 30% обучающихся. Участники группы - изучили и проанализировали задачи в Открытом банке заданий для оценки естественно - научной грамотности на сайте *firi*. Затем составили авторские задачи и апробировали их на уроках и внеурочных занятиях.

Примеры некоторых авторских учебных ситуационных задач, апробированных на занятиях.

1. Ошибка восьмиклассницы.

Света выполняет контрольное задание. Ей нужно приготовить 100 граммов раствора поваренной соли с массовой долей 10%. Ученица взвешивает 10 г соли, отмеряет 100 граммов воды и помещает все вещества в стаканчик. Размешивает палочкой и видит недовольный взгляд своего учителя. Что Света сделала неправильно?

2. Волшебный AZELIT

Многим хозяйкам полюбился недорогой препарат бытовой химии, позволяющий легко и быстро очищать кухонные поверхности от жира и нагара, Azelit. По совету подруги Анна Ивановна решила отмыть руки этим препаратом после работы с фритюрницей. Руки стали чистыми, но через час кожа начала шелушиться, а маленький порез на пальце покраснел и начал болеть. Какие химические вещества входят в состав препарата? Какие рекомендации по его применению написаны на таре?

3. Загадочный йод.

Олег очень любит экспериментировать. Однажды он решил получить кристаллы йода из 5%-ого спиртового раствора йода путем выпаривания спирта. В чашку для выпаривания он вылил из флакончика 5 г раствора и начал процесс выпаривания. Почему в конце работы у Олега было недоумевающее лицо? Сколько граммов йода мог бы получить Олег теоретически?

4. Быть или не быть?

Многие из нас, увидев плесень, восклицает: «Какая гадость!». Она портит продукты питания, разрушает стены домов, приводит в негодность одежду, вызывает заболевания живых организмов. В начале прошлого века некоторые ученые предлагали уничтожить все плесневые грибы. Согласны ли вы с учеными?

5. Хозяюшкам на заметку.

Самой лучшей посудой для варки варенья считаются медные тазы. Какими свойствами меди это объясняется?

Итоговая диагностика еще предстоит, но такие задания школьникам решать интереснее, что дети и отметили в рефлексивных листах.

Таким образом, ситуационные задачи значимы для обучающихся в настоящей и будущей жизни, позволяют организовать самостоятельную работу по изучению учебного материала, поиску дополнительных и необходимых знаний. Такие задания требуют от обучающихся прорабатывать текст учебника и альтернативные источники информации, проводить эксперименты, проявлять творческие способности при анализе и синтезе знаний, а также их оценке.

Список литературы и интернет-источников

1. Фомин Н.В.: «Технология ситуационного обучения школьников экономике» //Брянский государственный университет, 2017 г.
2. ФИПИ. Банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности. [Электронный ресурс]. Режим доступа:
<https://oge.fipi.ru/bank/index.php?crproj=0CD62708049A9FB940BFBB6E0A09ECC8>

*Фатыкова О.П.,
МАОУ «Кыласовская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПРИЕМОВ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ

Методика преподавания иностранного языка претерпевает в настоящее время коренные изменения и порождает инновационные технологии, которые предъявляют новые требования к образованию.

Для развития иноязычной коммуникативной компетенции необходимо

непосредственное общение, которое как раз и развивает способность учащихся к интеракции. Применение принципа активизации деятельности ученика предполагает, что учащиеся активно взаимодействуют в учебном процессе. Именно такое активное взаимодействие позволяет достигнуть высоких результатов и делает процесс обучения эффективным.

Учебная мотивация является необходимым условием успешного изучения иностранного языка. Каким образом может происходить формирование мотивации?

Во-первых, необходимо создать благоприятные условия, в рамках которых возникает желание применять приобретённые знания, умения, навыки на практике, что ведет к заинтересованности обучающихся. Во-вторых, осознание собственной успешности и осознание прогресса. Третий компонент - удовлетворенность собственными результатами. Отсутствие удовлетворенности от результатов может привести к угасанию учебной мотивации. Обучающийся избегает изучение предмета, который вызывает у него неприятные чувства. Задача учителя пробудить мотивацию у обучающегося и постоянно ее поощрять.

Мотивы играют важную роль. Мотивы подразделяются на две группы: внешние (социальные) мотивы и внутренние(познавательные). Внешние мотивы направлены на взаимодействие обучающегося с социумом. Это, может быть, учеба за границей, поездка в составе туристической группы в другую страну. Внутренние мотивы связаны с содержанием обучения, они направлены на самосовершенствование, освоение новой деятельности, решение исследовательских задач, обогащение собственного опыта, желание говорить на иностранном языке. Изучение иностранного языка как обязательного предмета также является внутренним мотивом. Мотивы, взаимодействуя между собой, составляют ту самую мотивацию, которая необходима для изучения иностранного языка. Для успешности обучения необходимо соединение внешних и внутренних факторов.

В настоящее время мотивация снижена, и она постоянно снижается, как у учеников, так и учителей. Задача учителя разъяснить изучение иностранного языка, обозначить цель и конечный результат. Изначально воодушевить обучающихся и выбрать такие технологии, которые развивают, не перегружают.

В обучении используются три метода обучения: пассивный, активный и интерактивный. Пассивный метод предполагает одно действующее лицо. Это учитель. Он управляет ходом деятельности на уроке. Ученики выступают в роли слушателей, исполнителей определенной деятельности. При активном методе учитель и ученики взаимодействуют друг с другом на протяжении урока. Наиболее востребованный и продуктивный метод – это интерактивный. Само слово «интерактивный» происходит от слова интеракция, то есть взаимодействие учителя и обучающихся, детей друг с другом.

Технология интерактивного обучения основана на: моделировании ситуаций реального общения и организации учащихся в группе (в парах, в малых группах) с целью совместного решения коммуникативных задач. Организация обучения в парных, диалоговых, групповых, игровых формах работы. К интерактивным методам относятся: ролевые, деловые игры, мозговой штурм, броуновское движение, ментальные карты, дебаты, дискуссии, проектные, проблемные задания.

Базисными элементами интерактивных технологий являются:

- прямая интерактивность;
- индивидуальная интерактивность;
- позитивное взаимодействие;
- социальная компетенция;
- рефлексия.

Ниже привожу приемы вовлечения обучающихся в интерактивную деятельность на уроках немецкого языка, направленные на формирование позитивной мотивации:

Unbekannter Nachbar

Die Schüler sitzen im Kreis. Dann werden jedem zweiten die Augen verbunden. Dann wechseln alle Schüler, deren Augen nicht verbunden sind, den Platz. Die Schüler mit den verbundenen Augen müssen nun durch Befragen herausbekommen, wer ihr rechter Nachbar ist. Dabei ist es den Schüler, die gefragt werden erlaubt, die Stimme zu verstellen. In der nächsten Runde werden die Rollen getauscht.

Informationsschlangen

Die Gruppe teilt sich in zwei Hälften (oder Gruppe mit je 5 Personen), die sich so schnell wie möglich sortiert in eine Reihe stellen sollen. Die schnellste Gruppe hat jeweils gewonnen.

Familie Meier/ Olomi ...Gruppenarbeit

Jeder Schüler bekommt ein Kärtchen und soll versuchen seine anderen Familienmitglieder zu finden, z.B. Vater Meier, Mutter Meier, Sohn Meier und Tochter Meier.

Funktioniert am besten mit sehr ähnlich klingenden Namen: *Meier, Maier, Mayer, Meyer oder Olomi, Solomi, Dolomi, Salami.*

Partner finden

- Kugeln Dinge, die **eine Farbe** haben.

Anstecker, farbige Blätter

Die Lerner ziehen **einen Anstecker/ ein farbiges Blatt / Kugel / Bonbon ...** und suchen danach ihre Partner.

Märchenfiguren

- Hier eignen sich Bilder von Märchenfiguren. Die Lerner finden ihre Partner. Alle Märchenfiguren müssen zu einem Märchen gehören.

Puzzle

- Jeder Lerner zieht **ein Puzzleteil** (kann man auch sehr gut selbst aus Postkarten und Texten erstellen) und sucht seine Partner. Achtung: Puzzleteile nicht zu klein machen.

Gewittermassage

Die Schüler stehen im Kreis oder in Reihen und machen folgende Massagebewegungen auf dem Rücken der Personen, die vor ihnen stehen.

- Die Sonne scheint = mit gespreizten Fingern auf dem Rücken mehrmals streicheln
- Es kommen leichte Wolken auf= sanft kreisende Streichbewegungen mit der Hand
- Die Wolken werden dicker und dunkler= feste Bewegungen mit der flachen Hand
- Es beginnt zu regnen\tröpfeln= mit der Fingerspitzen leicht klopfen
- Der Regen wird stärker= stärkere rhythmische Bewegungen mit den Fingerkuppen
- Ein Gewitter kommt, es blitzt= die Wirbelsäule von oben nach unten entlang fahren
- Und es donnert= mit der Hand auf die Schulterblätter klopfen

Dann wieder alle Schritte zurück bis zum Sonnenschein.

Rücken-zoo

Der Lehrer erzählt eine Geschichte, alle machen bei den **Massagetechniken** mit:

- **Erst kommt die Elefanten** = Hände flach und langsam immer wieder auf den Rücken drücken, langsame Streichbewegungen
- **Die kleinen Mäuse laufen vor ihnen weg**= mit den Fingern schnell über den ganzen Rücken laufen, auf und ab
- **Dann kommen die Schlangen** = mit geschlossenen Fingerspitzen mit wellenförmigen Bewegungen über den Rücken streicheln
- **Und jetzt kommen die Pferde** = mit leicht gewölbten Händen und lockeren Handgelenken rechts und links der Wirbelsäule trommeln
- **Die Pferde galoppieren an den Raubtierkäfigen vorbei** = die Hände zu Krallen formen und die Fingerspitzen aufdrücken mit leichten Kratzbewegungen
- **Und dann kommen endlich die heißersehnten, sehr beliebten Massagekängurus**

= freies Massieren von Schultern und Rücken.

Zerschnittene Texte, Zitate, Sprichwörter, Lieder ...

Mit zerschnittenen Texten kann man hervorragend Gruppen bilden. Einfach kleinere Textschnipsel austeilen (je nach Niveaustufe). Die Lerner suchen ihre fehlenden Textteile.

Die L- Sprache

Ablauf\Aktivität

Die Schüler versuchen jedes "R" durch ein "L" zu ersetzen. Das ist zwar nicht allzu schwierig, aber sehr lustig. Wer fleißig übt, kann sich schon bald in der normalen Sprechgeschwindigkeit unterhalten. Man kann auf diese Art und Weise auch Geschichten nacherzählen oder aus der Zeitung vorlesen.

So sieht die geschriebene L-Sprache aus:

Viele Kindel fahlen gelne Fahllad. Lasch fahlen sie den Belg hoch, und lasch fahlen sie wieder luntel. Gloßaltig und helllich ist das.

- **Ziele\ Reflexion:** Schärfung des Verständnisses für richtige Aussprache; Spaß

Pro- und Contra-Debatte / Streiten lernen

Mit **einer Pro- und Contra-Debatte** oder einem Streitgespräch können unterschiedliche Standpunkte in einem Rollenspiel zum Ausdruck gebracht und dargestellt werden. Diskutiert wird über ein umstrittenes Thema oder eine Entscheidungsfrage.

Ziel ist es, den Partner von der eigenen Meinung zu überzeugen.

Elfchen

Dies ist **ein Gedicht**, das einer formalen Struktur folgt, ohne dass es sich reimt. Es besteht **aus 11 Wörtern** (deshalb heißt es Elfchen), die **auf fünf Zeilen** verteilt sind:

in der 1. Zeile steht ein Wort,

in der 2. Zeile stehen zwei Wörter,

in der 3. Zeile drei Wörter,

in der 4. Zeile vier Wörter und

in der 5. Zeile steht ein Wort.

Die letzte Zeile wird als Aufforderung oder Appell formuliert.

Evaluation: Unterricht bewerten

Methoden

Blitzlicht*Beispiel:* Am Ende einer Unterrichtseinheit werden alle Schüler gebeten, reihum einen Satzanfang, der auf einer Karte steht, zu vollenden: «Mir hat beim Thema „XXX“ gefallen...» Die Karte wird dann an den Nachbarn weitergegeben, der nun das Wort hat.

Приведенные приемы вовлекают обучающихся в интерактивную деятельность, направленные на формирование позитивной мотивации к учению иностранного языка.

Список литературы и интернет-источников

1. Владимирова, С. В. Обучение в сотрудничестве на уроках иностранного языка [Текст] / С. В. Владимирова // Сб. науч. статей: Вестник Югорского государственного университета. – Ханты-Мансийск: РИЦ ЮГУ. – № 1 (36) 2015. – С. 121–123.

https://vestnikugrasu.org/byusu/user/setLocale/en_US?source=/byusu/article/view/7363/ru_RU

2. Susanne Daum 44 kommunikative Spiele Stuttgart, 2014

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ

На современном этапе главной задачей государственной образовательной политики является создание условий для достижения нового качества образования и воспитания в соответствии с перспективными потребностями современной жизни, обеспечение доступности образования для всех детей. Основной формой реализации образовательной программы в школе является урок.

Урок — это система воздействия учителя на учащихся, ограниченная смысловым, временным, организационным показателями учебного процесса, целостная динамичная и вариативная форма организации процесса целенаправленного воздействия учителя на учащихся, включающихся в образовательный процесс.

Закон об «Образовании РФ» гласит: «В целях реализации права каждого на образование государство... создает необходимые условия для получения качественного образования без дискриминации лицами с ограниченными возможностями здоровья, коррекции нарушений развития и социальной адаптации, в том числе на основе специальных педагогических подходов, оказания ранней коррекционной помощи ...».

Какой урок можно назвать современным? Что же такое современный урок? Что будет первично, а что вторично для развития ребёнка?

Для сравнения традиционного и современного урока согласно ФГОС представлена таблица.

Традиционный урок	Современный урок
<u>Триединая цель:</u> - образовательная - развивающая - воспитательная	<u>Введение УУД:</u> -формирование предметных результатов -формирование метапредметных результатов (познавательные, коммуникативные, регулятивные УУД) -формирование личностных результатов
По способу передачи знаний	
объяснительно – иллюстративный репродуктивные методы	деятельностные методы: проблемный, частично-поисковый исследовательский
По характеру взаимоотношений	
субъектно-объектный	субъектно-субъектный партнерство равноправие

В настоящее время уделяется большое внимание и к требованиям к уроку в коррекционной школе для детей с ограниченными возможностями здоровья: использование всех методов обучения на уроке; обеспечение благоприятных условий для работы учителя и учеников; применение новейших методов и технологий в образовании; эффективное применение методов обучения для влияния на обучающихся; учитываются индивидуальные и психологические особенности детей; важность предоставления точной и проверенной информации с акцентом на ее практическое применение; эффективное использование визуальных средств на уроках; получение основных знаний, навыков и умений, развитие способности к самообучению.

Внедряя ФГОС в специальную (коррекционную) школу, современный урок ставит четкую цель, указывая на средства достижения, которая распространяется и на задачи:

образовательные, воспитательные и коррекционные.

Для успешного урока необходимо выбрать тему, сформулировать цель, определить тип урока, подобрать методы обучения, формы контроля и домашнее задание. Особое внимание уделяется следующим типам уроков в рамках введения ФГОС:

Урок открытия «нового» знания.

Основная цель работы - научить учеников новым способам действия и расширить их знания добавлением новых элементов в понятийную базу.

Урок рефлексии.

Цель данной работы - развитие у учащихся навыков самоконтроля и самокоррекции, а также коррекция и тренировка усвоенных понятий и алгоритмов.

Урок общеметодологической направленности.

Формирование у учащихся навыков применения новых способов действий при работе с изученными понятиями и алгоритмами - цель данной деятельности.

Урок развивающего контроля.

Цель работы - развитие у учащихся навыков контроля и самоконтроля изученного материала.

Детям с ограниченными возможностями здоровья необходимо получать образование в специальной среде, где им предоставляются равные возможности с другими детьми. Здесь им предоставляются условия для обучения, лечения, воспитания и социальной адаптации.

Применение дидактических технологий на уроке помогает детям проявить свои способности как индивидуально, так и в группе. Важно помочь ребенку достичь поставленной цели, выбрав подходящие средства для успеха. Существуют современные технологии, которые можно использовать на уроках в коррекционной школе.

1. Технология разноуровневого обучения.

Эта технология направлена на то, чтобы все школьники овладели основными знаниями и навыками и имели возможности для своего развития. Она помогает развивать индивидуальные способности учащихся и помогает им осознанно выбирать профессиональное и социальное направление.

2. Технология проблемного обучения

Для привлечения внимания детей, важно подготовить интересную и значимую для них проблему. Педагог должен быть творческим и предвидеть все возможные сценарии, чтобы правильно поставить задачу и добиться результативности урока.

3. Метод проектов

Метод проектов направлен на развитие интересов учащихся, их творческих способностей и умения самостоятельно учиться и ориентироваться в информации. Метод проектов в информационном пространстве подразумевает самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную или групповую, в течение определенного времени.

4. Технология нравственного воспитания помогает формированию благородного человека через развитие личностных качеств, гуманную позицию и самовоспитание у детей.

5. Здоровьесберегающие технологии

Цель здоровьесберегающей работы учителя - сохранение здоровья школьника. Одним из способов достижения этой цели является рациональная организация урока, включающая физминутки и приемы релаксации для снижения утомляемости.

6. Информационно-коммуникативные технологии

Внедрение информационных технологий в коррекционных школах позволяет улучшить обучение детей с ограниченными возможностями здоровья за счет использования новых методов, анимации и элементов игры. Это помогает лучше усваивать и запоминать знания на долгий срок.

7. Игровые технологии

По моему опыту, уроки с игровыми ситуациями делают учебный процесс интересным и помогают пробудить активный интерес учеников. Такие занятия создают атмосферу творчества и свободы выбора, что способствует эффективному обучению. Учитывая, что

заинтересованный ученик усваивает материал лучше, я активно использую игровые технологии для развития мотивации учащихся.

В современном обществе эта тема весьма актуальна и обсуждаема, так как игра для ребенка - не просто интересное время препровождение, но и способ, в процессе которого он вырабатывает свою схему отношений со сверстниками. Игровые приёмы в обучении и воспитании позволяют обеспечить занимательность занятий, учесть индивидуальные особенности, использовать содержание учебного материала, активизировать познавательную деятельность, культуру речи, наладить процесс сотрудничества учителя и ученика.

Игры способствуют речевому развитию: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается фонематический слух, физиологическое и речевое дыхание. Развивается мышление, память, внимание, наблюдательность. В процессе игры у детей вырабатывается привычка мыслить самостоятельно, сосредотачиваться, проявлять инициативу.

Игра выполняет важнейшие функции: социализации, развлекательную, коммуникативную, диагностическую, коррекционную.

Учебная игра - педагогически направленная деятельность, нацеленная на эффективное усвоение материала. Игра возможна на всех этапах урока. Игры могут быть коллективные, групповые, индивидуальные; могут быть с предметами, настольные, словесные (вербальные).

Да и сам урок можно выстроить в форме игры. Например, урок обобщения изученного материала по теме «Предложение» в малокомплектном коррекционном классе был проведён в форме квеста «Путешествие по Кунгурской ледяной пещере». В ходе путешествия по гротам учащиеся выполняли следующие задания:

Вход в пещеру. Грамматическая основа предложения. Индивидуальная работа с самопроверкой.

«Бриллиантовый» грот. Однородные члены предложения. Работа в парах.

«Полярный» грот. Словарная работа. Нераспространённые и распространённые предложения. Взаимопроверка.

Грот «Данте». Сложное предложение. Групповая работа.

Грот «Центральный». Связь слов в предложении. Работа в парах.

Грот «Атлантида». Определить предложения по цели высказывания. Групповая работа.

Выход из пещеры. Рефлексия. Групповая работа. Домашнее задание.

На уроке осуществлялась и межпредметная связь с географией (показан фильм о месте расположения пещеры и экскурсии по ней). Представленное содержание отвечает принципу научности, при этом материал соответствует возрастным и психофизическим особенностям развития школьников с умственной отсталостью. В процессе работы были созданы все условия для повышения речевой и познавательной активности. Стандартной физминутки не проводилось, но были продуманы различные виды физической нагрузки (как на различные части тела, так и на глаза). Данные задания позволили применить здоровьесберегающую технологию.

Итогом работы является рефлексия групповой деятельности, составление кластера.

Исходя из всего сказанного, можно сравнить современный урок с живым организмом, который постоянно совершенствуется, решая конкретные задачи, раскрывая темы программы, определяя формы учебно-познавательной деятельности для обучения умственно отсталого ребенка.

Список литературы и интернет – источников

1. Инфоурок [Электронный ресурс]. Черевко И.М. Особенности современного урока в рамках введения ФГОС НОО. - 23.06.2014, режим доступа: <https://infourok.ru/material.html?mid=130901>

2. Левитес Д.Г. Школа для профессионалов, или Семь уроков для тех, кто учит. - М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО "МОДЕК", 2001. - 256с. (Серия «Библиотека педагога-практика»).

3. Образовательная социальная сеть nsportal.ru [Электронный ресурс]. Боробова Е. В. Современный урок в специальной (коррекционной) школе VIII вида. - 15.01.2013, режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/2013/01/15/sovremennyy-urok-v-spetsialnoy-korrektcionnoy>

4. Роль ИКТ в подготовке компетентного специалиста в условиях введения ФГОС нового поколения.//Методист.-2011.-№2.-С.53-56.

5. Студопедия [Электронный ресурс]. Урок — основная форма организации обучения в специальной (коррекционной) школе VIII вида. – режим доступа: <https://studopedia.org/1-116165.html>

*Филимонова Л.О.,
МБОУ «Кишертская СОШ имени Л.П. Дробышевского»,
Кишертский муниципальный округ*

АКТИВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ МУЗЫКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Ребенок по своей природе – пытливым исследователем, открывателем мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках... через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка.

В.А. Сухомлинский

Каждый год в первый класс школы приходят совершенно иные дети, иное поколение. Как разбудить в наших детях интерес к самим себе? Как объяснить им, что самое интересное скрыто в них самих, а не только в игрушках и компьютерах? Как заставить душу «трудиться»? Как сделать творческую деятельность потребностью, а искусство – необходимой частью жизни?

Сознание детей способно художественно осваивать мир, делать бесконечные переносы одних качеств предметов на другие. Но постепенно с возрастом эта способность утрачивается. Взрослые предлагают детям все делать по якобы правильной схеме, по отработанному шаблону, часто неоправданно регламентируя их поведение. В результате мы получаем стандартно мыслящего человека, лишённого творческого восприятия мира, эвристичности. И этот процесс безостановочно течёт как в домашних условиях, так и в школе

Общество нуждается в активных творческих личностях. Ведь творчество – это свобода, нестандартное видение мира, это шаг в неизвестность и отступление от определенных норм.

На современном этапе развития общества существует реальная общественная потребность в активизации творческого потенциала личности. В современном мире человеку необходимо уметь творчески мыслить, принимать нестандартные - креативные решения.

По данным ЮНЕСКО только два процента отличников – творческие дети. И это не случайно, т.к. зачастую отличники лишь пытаются угадать наши требования, не проявляя при этом особых творческих усилий в решении поставленных задач.

Креативность («to create» – создавать) предполагает «создание» (проектирование)

таких свойств из уже существующих элементов (свойств, отношений).

Одним из направлений, создающих опыт творческой деятельности, являются предметы художественно-эстетических дисциплин общеобразовательных школ (литература, музыка, ИЗО, хореография, театр).

Для того чтобы дети могли проявить свои дарования, нам взрослым нужно умело ими руководить. В таком случае задача учителя состоит не только в том, чтобы дать учащимся как можно более глубокие знания по предмету, но и развивать творческие способности каждого ребенка. То есть раскрывать в детях качества, лежащие в основе творческого мышления, сформировать умения управлять процессами творчества: фантазированием, импровизацией, исполнительством.

Креативность детей на уроке понимается как умение и желание сделать что-то по-своему, индивидуально, возможно даже оригинально. “Сыграй, спой, станцуй, как ты хочешь” - эти магические слова распахивают перед ребенком невидимые ворота в мир фантазии, находчивости, изобретательности, где он не скован почти никакими ограничениями.

Творчество детей на уроке понимается как умение и желание сделать что-то по-своему, индивидуально, возможно даже оригинально.

Уроки музыки, построенные на системе специальных творческих заданий (наполненные собственным содержанием), способствуют развитию креативности детей.

На уроке музыки и во внеурочных занятиях школьники участвуют в различных видах деятельности: слушание, музицирование, включающее в себя вокальное исполнительство, коллективное музицирование, импровизацию, (вокальную, пластическую, инструментальную), музыкально-ритмическую деятельность, творческие дидактические игры, драматизацию, основы элементарной музыкальной грамоты.

При этом важно соблюдать следующие условия:

Учитель музыки должен стать творческим лидером, истинным творцом, понимающим высокое художественное назначение уроков музыки;

Стержнем каждого урока музыки должны стать свободные творческие проявления ребенка, организуемые специальными заданиями на креативность.

На уроке музыки и во внеурочных занятиях школьники участвуют в различных видах деятельности: слушание, музицирование, включающие в себя вокальное исполнительство, коллективное музицирование, импровизацию (вокальную, пластическую, инструментальную), музыкально-ритмическую деятельность, творческие дидактические игры, драматизацию, основы элементарной музыкальной грамоты

На фоне данных видов деятельности мною применяются следующие виды творчества:

1. Развитие художественно-образного мышления в процессе музыкальной деятельности. В ходе работы учащиеся знакомятся с богатейшим миром звуков живой и неживой Природы, немзыкальные и музыкальные звуки. Младшим школьникам предлагается определить источник звука, а именно: городские звуки (например, звуки машин, сирен, заводов), голоса природы (шум дождя, прибоя, водопада, грома, пение птиц), а затем озвучить предложенный материал любым способом (инструментами, голосом, подручными предметами). В процессе озвучивания, анализа звуковой действительности у младших школьников происходит развитие ассоциативно-образного мышления, художественного воссоздания звуковых образов. Этот вид творчества прослеживается во всех последующих.

2. Коллективное музицирование. (Пение «вслух» и «про себя» в виде цепочки, инсценирование песен, театрализация; ритмопластика). В ходе знакомства со звуками музыкальных инструментов у учащихся уже идет процесс накопления полученных знаний, умений и навыков. Школьники знакомятся со звуковысотными и незвуковысотными музыкальными инструментами. В урок музыки вводится новый вид деятельности – коллективное музицирование. Учащиеся исполняют на элементарных музыкальных инструментах произведения

3. Пластические импровизации. «Пластическое интонирование»- выражение музыки в жесте, мимике, движении.

4. Анализ музыкальных произведений.

5. Творчество в домашних заданиях. Домашние задания должны быть творческими: рисунки, поделки, стихи, сочинения, мелодизация текста, танцевальные номера, музыкальные кроссворды, ребусы, загадки, рефераты, творческие проекты (презентации) с их творческой защитой («Группа Битлз, «П.И. Чайковский»; «Рэп»; и другие).

На своих уроках при слушании и анализе музыки я использую различные методы и приемы, которые способствуют организации учебно-познавательной деятельности учащихся в условиях проблемной ситуации: написание мини-сочинения, размышления о музыке, эссе; описание музыкального образа после слушания музыки, придумывание названия произведения; сравнение двух вариантов звучания одного и того же произведения в разном исполнении, оркестровка инструментального произведения.

Уроки музыки как уроки творчества призваны сыграть немалую роль в творческом и общем развитии личности. Они не только оснащают человека знаниями, умениями и навыками в локальной сфере – музыке, но и закладывают основы личностной расположенности к музыке отзывчивости на нее, потребности в ней. Через творчество на уроках музыки создается и потенциальный слушатель, и развивается креативность ребенка.

Главное для учителя должно быть то, что дети уносят с собой после занятия музыкой, - это ощущение радости, счастья от собственного творчества. От собственного преодоления приобретается вера в себя, уверенность в своих силах, воспитывается целостная творческая личность.

Список литературы и интернет - источников

1. Безбородова Л. А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях: /Л. А. Безбородова, Ю. Б. Алиев. – М.: Академия/
2. Вишнева Н. Э. Актуализация креативности младших школьников в процессе реализации специальной развивающей программы: / Н. Э. Вишнева. – Иркутск 2006/
3. Дмитриева Л. Г. Методика музыкального воспитания в школе / Л. Г. Дмитриева, Н. М. Черноиваненко. – М.: Просвещение, 1989/
4. Казакова С. Творческие задания на уроках музыки / С. Казакова /Искусство в школе. – 2006./
5. Терехова Г. В. Творческие задания как средство развития креативных способностей школьников в учебном процессе: автореф. дисс. ...канд. педагог. наук / Г. В. Терехова. – Екатеринбург, 2002.

*Фомина О.В.,
МАОУ «Филипповская ООШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Обучение - это карта к успеху.

Малькольм Форбс

В современном образовательном процессе большое внимание уделяется развитию финансовой грамотности у школьников. Одним из эффективных подходов в обучении является использование интерактивных методов в учебном процессе. Эти методы не только

делают процесс обучения более увлекательным, но и способствует лучшему усвоению материала.

К интерактивным методам можно отнести деловые игры, тренинги, мастер – классы и практические работы.

Деловые игры, например, позволяют учащимся моделировать реальные финансовые ситуации, учиться принимать решения и видеть их последствия. Это помогает развивать критическое мышление и навыки управления личными финансами.

Тренинги и мастер – классы дают возможность ученикам получить практические знания от экспертов в области финансов. Они могут научиться составлять личный бюджет, понимать основы инвестирования и избегать распространенных финансовых ошибок.

Проектные работы, в свою очередь, стимулируют творческое мышление и командную работу. Учащиеся могут разрабатывать собственные мини – проекты, такие как создание бизнес – плана или проведение исследования на тему финансовой грамотности, что позволяет им применить полученные знания на практике.

Мастер – классы и интерактивные уроки дают системные знания по основным темам финансовой грамотности. Формат занятий, определяется единой рамкой компетенций, предполагает не только теоритическую часть, но и закрепление полученной информации в упражнениях, играх, дискуссиях и кейсах.

Приведём пример комплекса образовательных мероприятий по теме «Деньги и операции с ними: иностранная валюта» для учащихся 8 - 9 классов.

АНАЛИЗ УСЛОВИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КЕЙСА (по 6 позициям)

характеристики	возможности	Ограничения и риски	Решения и рекомендации
Малый город N	1.финансовая инфраструктура ограничена присутствием отделений 4 банков; 2.есть возможность организовать экскурсию в банк, пригласить эксперта в школу 3.наличие Интернета; 4.материально-техническая оснащенность школы	технические сбои с интернетом -возрастные ограничения по обмену валюты (если школьники самостоятельно захотят это сделать); -риск разглашения информации о персональных данных родителей через детей	приглашение профессиональных экспертов по узким финансовым вопросам; - экскурсии в финансовые организации; - использование технических возможностей, формируя информационную безопасность
Тематика «Деньги и операции с ними: иностранная валюта»	1.приглашение профессиональных экспертов по узким финансовым вопросам; 2.экскурсии в финансовые организации; 3.использование технических возможностей, формируя информационную безопасность	1.доступ к международным платежным системам ограничен для россиян 2.угроза мошенничества	1.обратить внимание обучающихся и родителей на виды мошеннических схем, профилактика мошенничества 2.знакомство с возможностями национальной платёжной системы

Учащиеся 9 класса	1.имеют карманные деньги (наличные и карты) 2.есть опыт подработки или на данный момент работают; 3.участвуют в управлении семейного бюджета	1.склонны принимать импульсивные, рискованные решения	обратить внимание обучающихся и родителей на виды мошеннических схем, профилактика мошенничества
22 ученика	-групповая и индивидуальная работа; - знают возможности друг друга	1.отсутствие желания работать в группах 2.не все ребята умеют взаимодействовать в группе и одинаково мотивированы на работу	-продумывать групповую работу, состав команд
Дети с ОВЗ	1.фактор социальной адаптации 2.подготовка к самостоятельной жизни 3.перенос знаний в жизненные ситуации	1.имеют низкую осведомленность в финансовых вопросах, 2.быстрая потеря интереса, при возникновении трудностей при математических расчетах, 3.быстрая утомляемость.	1.имеют низкую осведомленность в финансовых вопросах, 2.быстрая потеря интереса, при возникновении трудностей при математических расчетах, 3.быстрая утомляемость.
Дети из семей со средними доходами, родители имеют высшее образование, постоянную работу, мобильны	рассмотрение жизненных ситуаций, понятных для всех учащихся	рассмотрение жизненных ситуаций, понятных для всех учащихся	использовать практико-ориентированные задания

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

знания	установки	умения
1.что такое валюта, валютный курс; 2.правил обмена валют в России, перевода, ввоза и вывоза; 3.влияния курсов валют на стоимость товаров 4.понимать, что существует разница между курсом покупки валюты и курсом продажи валюты 5.знать, что курсы обмена валют могут изменяться во	- быть готовым переводить цены, указанные в иностранной валюте в соответствующие суммы в иностранной валюте; - проявлять уверенность при принятии решений о конвертации денег из одной валюты в другую	- различать российскую и иностранную валюту; - рассчитывать количество приобретаемой валюты на определенную сумму в другой валюте и стоимость покупки; - находить возможности для наиболее выгодного обмена валюты; - оценивать валютный риск

времени		
---------	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И ДИДАКТИЧЕСКИ РАЗДАТОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Примерная рабочая программа учебного курса «Основы финансовой грамотности. Финансовая культура» (для 5–9 классов образовательных организаций)

Уровень образования: Основное общее образование

текущий статус: Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22

номер в реестре: 2-3-0:0-0-0-1.0

Образовательные проекты ПАКК: Сказка о деньгах. Серия «Обмен валюты». Как богатырь Иван трижды ходил в банк валюту менять, и что он понял

Мобильные приложения и онлайн игры.

Станционная игра «Евротур» для 9 класса

В игре участникам будет предложено совершить путешествие по европейским городам. Первым этапом игры является **составление бюджета поездки**.

Далее, участники проходят 4 станции (посещают разные города). В каждом городе они сталкиваются со случайным событием, требующим принятия решения. Командам придется тратить запланированные в своем бюджете средства на непредвиденные расходы, и в соответствии с различными изменениями корректировать свои расходы.

После принятия решения по каждой ситуации им предлагается посетить последовательно 3 известные локации (достопримечательности города). Чтобы посетить локацию необходимо решить простое задание. Если участники справляются с ним, то зарабатывают очки удовлетворения.

МЕТОДИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

(образовательные технологии; методы обучения; педагогические приемы)

Мотивационно-целевой компонент:	1. видео-контент (Сказка о деньгах. Серия «Обмен валюты», образовательные проекты «ПАКК»), 2. дискуссия по результатам просмотра
Операционно-действенный компонент:	1. Деловая (станционная) игра «Евротур» (образовательные проекты «ПАКК» с дополнением – необходимо узнать курсы валют), 2. курсы валют на сайте ЦБ РФ и котировки валют на сайте «Финам»
Рефлексивно-оценочный компонент:	1. прием «Кошелёк» (Из общей корзины выбирают монетку – символ и приклеивают к одному из трёх кошельков: «рубль» – все понял, все хорошо, беру с собой; «юань» – так себе, надо подумать; «доллар» – ничего не пригодится, не понял.)

ИНТЕГРАЦИЯ С ДРУГИМИ ВИДАМИ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ (интегративные задания)

Математическая

Читательская

Цифровая

Естественно – научная

Глобальная

Таким образом, использование интерактивных методов не только повышает уровень

финансовой грамотности среди школьников, но и способствует развитию важных навыков школьника в современном мире.

Внедрение в образовательный процесс интерактивных методов работы по финансовой грамотности позволяет:

Для учеников	Для учителя	Для общества
1. Внедрять в урок новые технологии, тем самым повышать активность учащихся, 2. Повышать свой педагогический престиж, 3. Наращивать педагогический багаж, 4. Обмен пед.опытом, 5. Возможность быть самому всегда финансово грамотным, т.е. суметь прийти к сбалансированному бюджету своей семьи.	1. Быть финансово – образованными людьми, 2. Повысить результативность по другим предметам школьной программы и успешно подготовиться к ОГЭ, ЕГЭ, 3. Избежать ловушки мошенников, 4. Помочь родителям спланировать семейный бюджет, 5. Стать волонтером по повышению финансовой грамотности для людей пенсионного возраста	1. Получит финансово – грамотного гражданина, патриота, который сможет не только для себя быть полезным, в вопросах повышения финансового благополучия, но и для государства в целом!

Список литературы и интернет-источников

1. Лавренова Е.Б.. Финансовая грамотность. Материалы для учащихся 8-9 классы общеобразовательных орг: – М.: НОЧУ ДПО УЦ «Сетевая Академия», 2019. – 482 с.
https://учебник.вашифинансы.рф/active_textbooks/72#page141

*Шевченко Н. Г.,
 МАОУ «Кыласовская СОШ»,
 Кунгурский муниципальный округ*

**СОВРЕМЕННЫЙ УРОК ХИМИИ В АСПЕКТЕ ТРЕБОВАНИЙ
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ И ФОП**

Современный урок химии — это больше, чем просто передача знаний. Это увлекательный процесс, где научные открытия переплетаются с жизненными ситуациями, а технологии делают обучение доступным и ярким. В данной статье хотелось бы остановиться на ключевых аспектах, которые помогают сделать урок химии актуальным и интересным.

Первое - это индивидуализация обучения. Современные ученики отличаются по уровню подготовки, интересам и способностям. Индивидуальный подход позволяет каждому раскрыть потенциал.

В своей деятельности я использую разноуровневые задания. Например, взять два вещества: вода и натрий. Написать все возможные уравнения реакций, с помощью которых можно осуществить, исходя из названных химических реагентов, получить как можно большего числа новых веществ.

Еще пример разноуровневого задания.

Тема «Чистые вещества и смеси»:

Задания простого уровня сложности

Разделите предложенные смеси:

- а) вода из- под крана
- б) толченый мел и вода

Задания среднего уровня сложности

Разделите предложенные смеси:

- а) из серы и железных опилок
- б) из спирта, воды и бензина.

Задания высокого уровня сложности

Разделите предложенные смеси:

- а) для разделения, которых надо применить фильтрацию, перегонку, отстаивание.
- б) которые можно разделить на основания различной плотности веществ и температуры кипения.

Далее – это проекты, где ученики выбирают темы, связанные с их увлечениями (например, химия в кулинарии, экологии, медицине). Использую технологии, которые значительно расширяют возможности преподавания:

- Виртуальные лаборатории. Например, симуляции химических реакций позволяют проводить эксперименты даже при отсутствии реактивов.
- Мобильные приложения. Химические калькуляторы и периодические таблицы с интерактивными функциями помогают быстро находить нужную информацию.

Также важна организация проектно-исследовательской деятельности. Метод проектов развивает критическое мышление и творческие способности.

Например, обучающиеся пишут проекты по темам:

- Разработка экологически чистых моющих средств
- Исследование состава продуктов питания.
- Анализ качества воды в местных водоемах.

Межпредметные связи также являются одним из ключевых аспектов на уроке. Химия тесно связана с физикой, биологией, географией, математикой и даже искусством. Например, мы изучаем связь химии с музыкой через акустику и материалы музыкальных инструментов, химию красителей в истории искусства, биохимические процессы в организме человека, пирогенная трансформация почв.

Совместно с Пермским государственным национально - исследовательским университетом, выполняем совместную научно-исследовательскую работу по теме: «Пирогенная трансформация почв». В ходе данной работы обучающиеся посмотрели почвенный профиль различных по типу почв, узнали о географическом расположении почв и узнали химический состав почв. Научились определять актуальную и обменную кислотность потенциометрическим методом, актуальную и обменную кислотность методом Кеппена, органическое вещество по методу Тюриля в модификации Никитина, находить подвижные формы фосфора и калия по методу Кирсанова и др.

Одной из форм, позволяющих заинтересовать обучающихся изучаемым предметом, является организация образовательных экскурсий. В рамках профориентации была проведена экскурсия в ПГАТУ на кафедру лесоводства и ландшафтной архитектуры. По желанию школьников была проведена экскурсия в музей палеонтологии и Ботанический сад им. А.Г. Генкеля Пермского университета (ФГАОУ ПГНИУ).

Современное обучение должно готовить учеников к жизни в быстро меняющемся мире. На уроках химии я развиваю: критическое мышление — через анализ данных и решение проблемных задач; коммуникативные навыки — через групповые исследования и презентации; коллаборацию — через коллективные проекты; креативность — через создание экспериментов и поиск нестандартных решений.

Для повышения интереса к урокам химии, немаловажно создание ситуаций, когда происходит эмоциональная вовлеченность учеников. Интерес к предмету часто зависит от того, насколько урок вызывает эмоции. Для этого я использую следующее:

- Включаю демонстрационные эксперименты с «вау-эффектом».
- Провожу уроки в необычном формате (например, квесты, дебаты).
- Использую игровые элементы, такие как химические викторины или настольные игры.

Урок химии — это возможность привить ученикам понимание глобальных экологических проблем. Например, обсуждение альтернативных источников энергии, переработки отходов, химии в контексте устойчивого развития.

Современный урок химии — это синтез науки, технологий и творчества. Он помогает ученикам не только осваивать сложные теоретические концепции, но и видеть, как химия влияет на их повседневную жизнь. Главная задача учителя — вдохновить учеников на изучение мира через призму химии, делая науку доступной, увлекательной и значимой.

Список литературы и интернет-источников

1. Агафонова С.В. Изменения современного урока // <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/sut-izmeneniysovremennogo-uroka-s-vvedeniem-federalnogo>
2. Гришова, Е.А. Современный урок в условиях введения ФГОС нового поколения / Е. А. Гришова // http://wiki.iprk.ru/images/1/1f/Гришова_Е._А.,_Горобец_М._А..

СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Профориентация: от А до Я»

*Аликина С.Г., Логинов А. А.,
МАОУ «СОШ № 12 им. Героя Советского
Союза генерала армии В.Ф. Маргелова»,
Кунгурский муниципальный округ Пермского края*

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

«ЦЕЛЬ. ВЫБОР. КАРЬЕРА» КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Актуальность профориентационной помощи обучающимся возрастает в связи с повышающимися требованиями современного рынка труда к молодому человеку, совершающему выбор профессии.

Своевременно оказанная старшеклассникам профориентационная помощь выступает залогом гармоничного развития личности.

С точки зрения государственных интересов, профориентационная работа с молодежью становится основой для развития кадрового потенциала всей страны. Как отмечает наш президент В.В. Путин, необходимо внедрять интерактивные технологии для организации работы по профессиональной ориентации школьников.

Поэтому цель проекта: внедрение инновационной практики в систему профориентационной работы школы.

Реализация проекта «Цель. Выбор. Карьера» оказывает существенное влияние на рациональный выбор экзаменов, осознанный выбор профессии учениками, адаптацию их к профессии.

В этом учебном году в школе 97 выпускников, и по результатам профдиагностики 54% учеников девятых классов не определились с выбором профессии. Из них 7 учеников находятся в группе риска.

Вторая сторона проблемы - привлечение молодежи к социальной практике через социально-профориентационный проект, уделяя при этом большое внимание ребятам «группы риска». Основной причиной вовлечения подростков и молодежи в негативные явления становится то, что они не участвуют в социально значимой деятельности, имеют много свободного времени и не знают, чем себя занять.

Считаем, что большое значение в деле социализации трудных подростков, формировании их будущих жизненных устремлений имеет работа по профориентации этой части молодежи путем вовлечения её в социальные проекты.

В школе образован «Центр профориентации» по разным профессиональным направлениям (медицинское, техническое, гуманитарное, военное...), который организует работу по трем секторам:

– сектор «Цель» - цикл экскурсионно-образовательных мероприятий с обучающимися по созданной экспозиции «Цель. Выбор. Карьера», в рамках которых обучающиеся 8 и 9 классов школы знакомятся с учебным заведением, городом, в котором оно находится, особенностях поступления (количестве баллов).

– Сектор «Выбор» - с помощью телемоста связываются с выпускниками школы, которые являются студентами этих учебных заведений. Благодаря сетевому взаимодействию с СПО Кунгурского муниципального округа выпускники примут участие в профориентационном мероприятии «Один день из жизни студента».

– Сектор «Карьера» - в рамках работы которого обучающиеся 8 и 9 классов школы

примут участие в профориентационных беседах с бывшими выпускниками школы и родителями, которые успешны в этой профессии.

Работа над реализацией проекта направлена на формирование у подростков универсальных качеств, позволяющих осуществлять сознательный самостоятельный профессиональный выбор, быть ответственными за свой выбор и быть профессионально мобильными.

Предлагаем на примере обсудить работу «Центра профориентации». В секторе «Цель» реализуется цикл экскурсий, проводимых гидами — учениками, в рамках которых ребята подробно рассказывают о профессии *медицинского* работника, СПО и ВУЗах, в которых можно получить эти профессии, о городах Пермского края, в которых можно получить эти специальности, условия поступления, средний проходной балл. Интерактивная экспозиция содержит QR — коды с информацией об СПО и ВУЗах по медицинским специальностям. Интерактивная экспозиция по направлениям будет также размещена на официальном сайте и официальном сообществе в социальных сетях. Результатом работы сектора «Цель» является определение обучающихся: выбор обучения в СПО или в ВУЗе. В секторе «Выбор» обучающиеся с помощью социальных сетей, видеосвязи связываются с выпускниками школы, которые являются студентами этих учебных заведений, чтобы увидеть условия, в которых учатся ребята, познакомиться с режимом обучения, отзывами ребят об учебе в этих заведениях. Благодаря сетевому взаимодействию с КЦО №1, планируется проведение профориентационного мероприятия «Один день из жизни студента» - погружение на один день обучающихся школы в жизнь студента КЦО №1, который обучается по специальности 34.02.01 «Сестринское дело» и получает профессию «Медицинская сестра». Результатом работы в секторе «Выбор» - ответственность за свой выбор. В секторе «Карьера» обучающиеся 8-9 классов принимают участие в профориентационных встречах «Дни карьеры» — встречи с родителями и выпускниками школы - врачами, фельдшерами, акушерами, медсестрами. Результатом работы в секторе «Карьера» - профессиональная мобильность.

Результаты проекта:

1. Вовлечение обучающихся в актив школы;
2. Опыт публичных выступлений;
3. Навыки поисковой работы. Навыки анализа информации;
4. Осознанный выбор экзаменов ГИА по выбору;
5. Осознанный выбор профессии;
6. Количество проведенных мероприятий;
7. Количество участвующих в мероприятии обучающихся, родителей и выпускников

школы.

Дальнейшее развитие проекта.

1. Увеличить количество профориентационных направлений;
2. Сменяемость контента экспозиции для разных категорий и возрастов обучающихся;
3. Оформление школьного профориентационного пространства;
4. Новая система работы, направленная на раннюю профориентацию;
5. Сетевое взаимодействие с ОО Кунгурского муниципального округа;
6. Социальная активность обучающихся в акциях РДДМ.

Мы уверены, что наш проект направлен на формирование осознанного выбора профессионального пути выпускника.

Список литературы и интернет - источники

1. Даутова О.Б. Самоопределение личности школьника в выборе профессии/ О.Б. Дайтова — М.: Спб.: КАРО, 2006.-352 с.
2. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения / Е.А. Климов. М: Академия, 2012. - 304 с.

3. Метгус Е.В., Турта О.С., Литвина А.В. Учимся выбирать профиль обучения. - Спб.: КАРО, 2006. - 128 с.

4. Новикова Т.Г. Теория и практика организации предпрофильной подготовки / Т.Г. Новикова — М.: АПК и ПРО, 2003. - 110 с.

*Вертипрахова Н.М.,
МАОУ «Голдыревская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ПУТЬ К ПРОФЕССИИ НАЧИНАЕТСЯ В ШКОЛЕ (ЭЛЕМЕНТЫ ПРОФОРИЕНТАЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА)

Выбор профессии – один из самых трудных выборов в жизни каждого человека. На кого учиться? Кем стать? Какие обязанности выполнять? Что мне по-настоящему интересно? Эти и другие вопросы задает себе дошкольник, школьник, подросток, а иногда и взрослый человек, пытаюсь прийти к правильному решению и стать по-настоящему счастливым.

Помочь ребенку выбрать будущую профессию - очень важная задача, которая в современном мире стоит не только перед родителями, но и перед учителями. Наверное, каждый согласится, что «вытащить из человека наружу» его сокровенную мечту очень трудно, но важно.

Поэтому одной из целей современного образования является создание условий для профессионального самоопределения обучающихся. Каждый урок, проведенный учителем, независимо от учебного предмета, может способствовать профориентации школьников. Важными и интересными в данном направлении являются и уроки русского языка. На каждом из этапов урока можно включить элементы профориентации. Представлю некоторые из них.

Одним из профориентационных уроков стал урок русского языка в 6 классе на тему «Местоимение как часть речи».

Весь урок прошел в форме путешествия по станциям на борту самолета. Каждый обучающийся стал членом экипажа и выполнял обязанности этого сотрудника. В частности, в ходе урока дети познакомились с деятельностью пилота, бортпроводника, авиадиспетчера. Составив предложения из слов, расположенных на кубиках, обучающиеся узнали основные обязанности людей этих профессий и определили основные качества, которые им были нужны.

Дети, рассматривая карту, определяли города, в которые вылетают экипажи.

В рамках урока обучающиеся узнали о юном пилоте Аркадии Каманине, юноше, участнике ВОВ.

Знакомясь с определением местоимения и его морфологическими признаками, обучающиеся записывали важные сведения в бортовой журнал. То есть они познакомились не только с основными должностными обязанностями сотрудников экипажа, качествами, которые им необходимы для работы, но и сразу увидели, какую документацию ведут люди этих профессий.

Элементы профориентации также были использованы на открытом уроке русского языка в 7 классе на тему «Деепричастие как часть речи».

Урок был построен в форме урока-исследования. В начале урока обучающиеся определили, кто такой научный сотрудник, что входит в его обязанности и какими качествами он должен обладать.

Также мы определили, что в ходе проведения исследования научные сотрудники заносят новые данные, мысли, открытия в научный дневник. Поэтому в ходе урока обучающиеся заполняли полученные сведения о деепричастии как части речи в дневнике научного сотрудника.

В течение урока дети проводили исследование над новым языковым явлением, определили, что такое деепричастие как часть речи. Проводя как бы изучение ДНК, генов, дети вывели признаки деепричастия, которые эта часть речи совмещает от наречия и глагола.

Элементом профориентации являются уроки, на которых обучающиеся примеряют на себя должность журналиста, корректора, наборщика текста, то есть становятся сотрудниками редакции.

Дети, являясь корректорами, проверяют тексты и исправляют ошибки. Данные тексты можно подбирать на отработку изученной орфограммы или проверку усвоения этой орфограммы.

Обучающиеся, входящие в отдел наборщиков текста, могут сокращать текст, составлять план текста, дополнить или составить текст. Формулировка задания будет зависеть от изучаемой темы и цели деятельности обучающихся.

На уроках знакомства с интервью как жанром публицистики важна практическая часть – составление вопросов на определенную тему, взятие интервью у одноклассников. Обучающиеся должны обсуждать, какие качества личности им были нужны в ходе такой работы.

Известные всем профессии в современном мире часто имеют новые названия. Эти названия необходимо доносить до обучающихся. Например, корректор – это рерайтер, а наборщик текста – это копирайтер. Уточнение старых и новых названий одной и той же профессии необходимо для ориентации обучающихся в мире профессий.

Важным в самоопределении обучающихся являются не только элементы профориентации на уроках, но и участие в конкурсах, связанных с выбором профессии. Одним из конкурсов является конкурс сочинений начинающих авторов имени журналиста Дементьева, а также конкурс творческих работ «Я выбираю профессию». Создавая свое произведение, дети ощущают себя авторами статей, журналистами. В конкурсе же «Я выбираю профессию» дети прописывали, почему они хотят выбрать ту или иную профессию, какие обязанности выполняет человек этой профессии и какими качествами он должен обладать.

Все элементы профориентации, которые можно использовать в образовательном процессе, помогут обучающимся сделать правильный выбор в профессиональном плане. Правильно выбранная профессия является началом пути к успеху, к самореализации, к благополучию в будущем.

Недаром Константин Дмитриевич Ушинский говорил: «Если вы удачно выберете труд и вложите в него всю свою душу, то счастье само вас отыщет». Давайте поможем и нашим обучающимся стать счастливыми.

Список литературы и интернет-источников

1. Соколова Л. Современные профессии. Энциклопедия «100 вопросов и ответов». – ПРОФ-ПРЕСС, 2020 г.
2. Словарь-справочник новых профессий [Электронный ресурс]. Режим доступа: [Словарь-справочник современных профессий](#).
3. 21 лучшая цитата Константина Дмитриевича Ушинского [Электронный ресурс]. Режим доступа: [21 лучшая цитата Константин Дмитриевич Ушинский. Афоризмы, высказывания и мысли Константин Дмитриевич Ушинский — BBF.RU](#)

КОНСТРУКТОР БУДУЩЕГО: ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫХ УРОКОВ

Конструктор будущего — это уникальный инструмент, созданный в рамках всероссийского проекта «Билет в будущее», который нацелен на упрощение подготовки и проведения уроков по профориентации для учеников 6-11 классов. Данный инструмент предоставляет учителям возможность разрабатывать индивидуализированные уроки, которые учитывают интересы и потребности каждого ученика. Это позволяет не только повысить уровень вовлеченности учащихся, но и сделать процесс обучения более целенаправленным и результативным.

Конструктор будущего представляет собой инновационный инструмент для создания профориентационных уроков, который позволяет учитывать индивидуальные потребности учащихся и актуальные реалии современного образовательного процесса. Он сочетает в себе разные подходы и технологии, создавая новый формат для взаимодействия с учащимися. Интеграция современных информационных технологий делает возможным создание многоуровневых инструментов, которые не только обучают, но и формируют у ребят активные навыки самоопределения и целеполагания.

Уроки, проведенные посредством конструктора, могут включать в себя задания, которые направлены на развитие критического мышления, а также проектные работы, позволяющие учащимся самостоятельно исследовать различные профессиональные области.

Эффективное использование конструктора будущего в профориентационных уроках позволяет не только развить практические навыки, но и поощряет детей к активному поиску информации о различных профессиях. Подобные мероприятия привлекают внимание к STEM-направлениям (наука, технологии, инженерия и математика) и демонстрируют реальные примеры, что укрепляет интерес учащихся к этим областям.

Создание уникальных профориентационных уроков представляет собой многоуровневый процесс, включающий в себя подготовку материалов, планирование занятий и их интеграцию в образовательный процесс. Система профориентации на уроках технологии, с использованием конструктора будущего, позволяет учитывать индивидуальные интересы и потребности учащихся, регулируя подход к каждому из них. Особенно актуально это для старшеклассников, которые начинают задумываться о выборе профессии и своей будущей карьере.

Важным элементом уроков является использование активных методов обучения. Например, игровые технологии, групповые обсуждения, проектная деятельность и другие формы интерактивного взаимодействия активно способствуют вовлечению учащихся в процесс обучения. Такие методы показывают свою эффективность в развитии у учеников навыков для выбора профессии, что напрямую связано с их вовлечённостью.

Для создания урока с использованием конструктора будущего необходимо учитывать несколько ключевых аспектов. Во-первых, важно определить главную цель урока. Это может быть знакомство с разнообразием профессий, формирование представлений о требованиях рынка труда или развитие умений для самостоятельного выбора профессии. Следующим шагом является планирование занятия. К примеру, использование модульного формата позволяет разнообразить занятия, что помогает ученикам лучше усваивать материал и делать выводы из полученного опыта.

Среди методов, применяемых в профориентационных уроках, важным является использование развивающих игр и упражнений, направленных на понимание учеником своих навыков и желаний. Информирование о профессиях и создание социальных связей между учениками и представителями различных профессий становятся важными факторами

для успешного выбора будущей профессии.

Также не стоит забывать о значимости обратной связи. Учителя должны предоставлять ученикам возможность обсуждать свои мысли, сомнения и достижения. Проведение дебатов и ролевых игр может создать атмосферу открытости и доверия, что позволит учащимся лучше осознавать свои стремления и мотивы.

Каждый урок, созданный с помощью конструктора будущего, оставляет пространство для самовыражения учеников, где они смогут делиться своими идеями, проектами и достижениями. Элементы креативности, такие как разработка собственных проектов или исследование тематики профессий, делают профорientационные уроки более увлекательными. Это не только развивает интерес к занятиям, но и формирует уверенность в своих силах.

В рамках уроков педагоги получают возможность применять новые методики, которые направлены на взаимодействие, а не на традиционное запоминание информации. Например, формат проектной деятельности способствует более глубокому пониманию материала. «Конструктор будущего» позволяет ученикам чувствовать себя не просто слушателями, а полноценными участниками образовательного процесса.

Согласно исследованиям, технологии, обеспечивающие интерактивное обучение, могут значительно повысить мотивацию учеников и улучшить понимание сложных предметов [30]. «Конструктор будущего» является примером такого инструмента, который не просто трансформирует содержание урока, но и создает платформу для активного вовлечения участие и сотрудничества. Это особенно актуально в условиях, когда учащиеся всё больше стремятся к практическому применению знаний, а не только теоретическим знаниям.

Ключевым аспектом внедрения «Конструктора будущего» является его гибкость. Педагоги могут адаптировать материал под отдельные группы учащихся, учитывая их интересы и уровень подготовки. В условиях нарастающего экологического кризиса и быстрого технологического прогресса важно, чтобы обучение не только передавало информацию, но и формировало понимание современного мира, требований к профессиям будущего [30]. «Конструктор будущего» предлагает уникальный подход к реализации образовательных задач, сочетая теорию и практику, что позволяет школьникам видеть реальные горизонты применения знаний.

Кроме того, использование такого инструмента помогает учителям сократить время на подготовку уроков. Готовые шаблоны и модули позволяют сосредоточить внимание на качестве взаимодействия с учащимися, а не на рутинных задачах. Это подтверждается опытом внедрения технологий в образовательный процесс, где наблюдается рост эффективности обучения при использовании интерактивных решений. Исследования показывают, что программы, которые позволяют визуализировать и экспериментировать, способствуют более глубокому усвоению материала.

Когда речь идет о профорientационных уроках, важно учитывать изменение рынка труда, на который влияют новые технологии. Педагоги должны быть готовыми к тому, что профессии, существующие сегодня, могут кардинально измениться через несколько лет. Внедрение "Конструктора будущего" позволяет не только обучать навыкам текущей профессии, но и готовить учащихся к изменениям и новым вызовам. Это стратегически важный шаг, который обеспечивает выпускников необходимыми навыками для успешной самореализации в динамичной среде.

Перспективы внедрения технологии «Конструктор будущего» в школы выглядят многообещающими. С учетом современных вызовов и изменений в образовательной среде данный инструмент может стать важным элементом в системе профорientационного образования. Его использование может способствовать не только повышению качества образования, но и более эффективной подготовке учеников к будущей профессиональной жизни.

Таким образом, применение конструктора будущего создает уникальные возможности

для профориентации, которые позволяют детям не только учиться, но и получать практические навыки, необходимые для принимаемых ими решений о выборе будущего.

Список литературы и интернет-источников

1. Апанович А.В., Базалий Р.В. Педагогические технологии формирования профориентационных предпочтений старшеклассников // Молодой исследователь Дона. 2022. №3 (36). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-tehnologii-formirovaniya-proforientatsionnyh-predpochteniy-starsheklassnikov> (19.12.2024).
2. Батырева Н.А., Профессиональная ориентация на уроках технологии // Форум молодых ученых. 2019. №1-1 (29). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnaya-orientatsiya-na-urokah-tehnologii> (05.01.2025).
3. Вегнер К.А., Внедрение основ робототехники в современной школе // Вестник Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого. 2013. №74. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vnedrenie-osnov-robototehniki-v-sovremennoy-shkole> (05.01.2025).
4. Милованова Любовь Анатольевна, Шарыпова Надежда Владимировна Методы и приемы, используемые в профориентационной работе в начальных классах // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. 2017. №3 (35). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metody-i-priemy-ispolzuemye-v-proforientatsionnoy-rabote-v-nachalnyh-klassah> (16.12.2024).

*Мартихина О.И.,
МАОУ «СКОШ для учащихся с ОВЗ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ВЕДЕНИЕ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В РАМКАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГИИ

Проблема профессионального самоопределения лиц с ОВЗ имеет особую актуальность. Профессиональное самоопределение является проблемой не только для них самих, но и для их родных и близких, педагогов. Проблема трудоустройства является наиболее острой, т.к. помимо снижения интеллекта, обучающиеся имеют сопутствующие психоневрологические, физические и соматические осложнения, мешающие становлению профессиональных навыков, ведущих к квалифицированным умениям.

От правильного выбора профессии зависит благополучие человека. Важные задачи в профориентации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Давайте рассмотрим каждую из них подробнее:

– Гармоничное развитие личности включает в себя не только профессиональные навыки, но и социальные, эмоциональные и когнитивные аспекты, что помогает детям понять свои сильные и слабые стороны.

– Подготовка к самостоятельному самоопределению. Важно, чтобы дети могли осознанно подходить к выбору своей профессии и жизненных целей, что требует создания поддерживающей среды и доступа к информации о различных профессиях.

– Формирование способности планировать жизненный путь значит, что детям необходимо помочь в понимании своих интересов и возможностей, а также в осознании ценностей, которые они хотят привнести в общество.

– Успешная интеграция в социум. Это требует развития социальных навыков и уверенности в себе, что поможет детям взаимодействовать с окружающими и находить свое место в обществе.

Эти задачи подчеркивают важность индивидуального подхода в работе с детьми с

ОВЗ, чтобы максимально эффективно поддерживать их в процессе выбора профессии и адаптации к жизни в обществе.

Методы и приёмы работы с обучающимися с ОВЗ используются с учётом таких факторов, как характер патологии, тяжести заболевания, возрастных и личностных особенностей. В деятельности учителя технологии коррекционной школы особо актуальными являются следующие виды профориентационной работы с обучающимися:

- экскурсии на предприятия, в профессиональные учебные заведения;
- видео – экскурсии, просмотр презентаций;
- участие в Днях открытых дверей;
- участие в конкурсах профессионального мастерства

Важную роль в профессиональной работе играют заочные экскурсии в виде презентаций профессий. Чем больше будут знать обучающиеся о разных профессиях, об условиях труда, тем осознаннее будет их выбор.

Перед школой стоит задача подготовить обучающихся к профессиональной деятельности. С учётом психологических и возрастных особенностей детей можно выделить следующие этапы профориентационной работы:

1 – 4 классы: формирование у младших школьников ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе, развитие интереса к учебно-познавательной деятельности.

С 5-го класса происходит разделение детей на трудовые профили. В МАОУ «СКОШ для учащихся с ОВЗ» реализуются следующие виды:

- обувное дело;
- художественное ремесло;
- штукатурно-малярное дело;
- парикмахерское дело;
- швейное и столярное дело;
- растениеводство.

Обучающиеся приобретают первоначальный опыт в различных сферах социально-профессиональной практики по одному из перечисленных профилей. Ежегодно в конце учебного года на базе образовательной организации проводится трудовой практика, где по приказу директора школы определяется количество часов для отработки: 5 – 6 классы – 20 часов, 7 классы - 30 часов; 8 – 9 классы – 40 часов.

В четвёртой четверти ежегодно на базе образовательной организации проводится Трудовая неделя, в рамках которой обучающиеся принимают активное участие в мероприятиях разной направленности, учитывая девиз Недели. Это могут быть следующие мероприятия:

- выступления агитбригад;
- выставки творческих работ;
- викторина;
- игра по станциям;
- рисунки по разным профессиям;
- мастер-классы как с обучающимися, так и с их родителями;
- сочинения о профессиях, чтение стихотворений;
- защита проектов в рамках Трудовой конференции;
- встречи с ветеранами образовательной организации;
- оформление стенда «Золотой фонд школы»

Все перечисленные мероприятия выявляют у обучающихся степень самосознания и самооценки, психолого-педагогические проблемы профессионального выбора, идеальные и реальные представления о профессии, о своих личностных качествах. Подростки с ОВЗ очень чувствительны не только к содержанию, но и к форме любого высказывания. С

результатами диагностики подростков с ОВЗ нужно начинать знакомить с позитивной информацией, для того чтобы эмоционально расположить их к восприятию сведений об ограничениях в сфере выбора профессии.

Огромную помощь в профессиональной ориентации детей с ОВЗ оказывают учителя, которые обучают азам будущей профессии, корректируют трудовые нарушения обучающихся, развивают их творческие способности.

На уроках технологии учителя используют индивидуальный подход к каждому обучающемуся, т.к. дети все разные по своим способностям, интеллектуальному развитию. Индивидуальный подход имеет образовательное и воспитательное значение, он создаёт условия для развития всех обучающихся, а не только способных.

На уроках столярного дела ребята получают основные навыки обработки древесины (пиление, строгание, сверление и т.д.). На уроках швейного дела обучающиеся овладевают навыками пошива швейных изделий (фартуки, прихватки, косынки, покрывала и др.). На уроках штукатурно-малярного дела дети знакомятся с самым простым вяжущим материалом – гипсом, узнают его свойства и возможности при изготовлении отливок; изучают разновидности красок, керамических плиток и т.д., а в рамках трудовой практики осуществляют ремонтные работы. На уроках парикмахерского дела девушки проходят азы работы с инструментами, знакомятся с разновидностью причёсок и учатся их делать.

Следует всячески побуждать детей проявлять самостоятельность, использовать свои умения, не ожидая указания к каждому действию. Надо доверять детям действовать самостоятельно, несмотря на то, что их работы на первых порах будут неудачными, не такими правильными и чистыми, как те, которые выполняются с постоянной помощью учителя с начала и до конца.

Получение образования детьми с ОВЗ является одним из основных условий их успешной социализации и полноценной жизни в обществе.

Список литературы и интернет – источников

1. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ikp-rao.ru/frc-ovz3/#maaaain.pdf>

*Мартыновских И. А., Чувызгалова Л. И.,
МБОУ «Кишертская СОШ им. Л.П. Дробышевского»,
Кишертский муниципальный округ*

РОЛЬ ШКОЛЫ В ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ВЫБОРУ ПРОФЕССИИ

«Кем быть?» - вопрос, который встречается на жизненном пути каждого человека. И от выбора правильного ответа на него во многом зависит дальнейшая судьба. Поэтому профессиональная ориентация обучающихся - одна из важнейших проблем, решение которой возлагается на школу. Конечно, школа - не единственный фактор в выборе профессии. Семья, круг общения, личные интересы играют важную роль. Но именно школа может создать систему профориентации, в которой сочетаются теория и практика, где есть место и традиционному обучению, и живому общению с профессионалами.

Подготовка ученика к выбору профессии начинается уже в начальной школе. Чтобы ребенок осознанно сделал выбор в дальнейшем, уже с младшего школьного возраста его

надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближайшего окружения, т.е. профессиями людей хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день.

В младших классах реализуется программа курса «Путешествие в мир профессий». Программа состоит из четырех блоков: «Я – ученик», «Профессии моей семьи», «Профессии в моей школе», «Профессии моего села». Занятия проводятся в активной форме: это игры, конкурсы, экскурсии, элементы тренинга, мастер – классы, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. В течение года классные руководители проводят классные часы и беседы по темам «Все профессии нужны, все профессии важны», игровые программы под общим направлением «В мире профессий», просмотры и обсуждение мультфильмов о труде. К реализации данной программы также привлечены родители, которые приходят, чтобы интересно рассказать о своей профессии в классе.

Подростковый возраст – смена интересов, оценка своих возможностей, разнообразие увлечений. На этом этапе ученики часто интересуются многим, ориентируются в нескольких направлениях сразу, посещают различные секции и кружки. Очень часто они переоценивают свои возможности в привлекающей их профессии. Роль школы в данном случае помочь обучающимся определиться. С 6 по 9 класс, как и во всей стране, у нас реализуется программа «Россия – мои горизонты». Информационные материалы и видеоролики дают возможность детям увидеть, как меняются привычные отрасли экономики — медицина, сельское хозяйство, производство, транспорт, строительство в современном мире.

Кроме этого, в школе организуются встречи с интересными людьми, работодателями. Ежегодно на протяжении многих лет на базе школы совместно с Управлением муниципальными учреждениями округа и Центром занятости населения проходит «Ярмарка профессий». Посетители ярмарки могут узнать много нового и интересного о разных профессиях от представителей учебных заведений г. Кунгура, организаций с. Усть-Кишерть и предпринимателей Кишертского округа.

Обучающиеся во время обучения в школе имеют возможность получить первую профессию на обучающих курсах, организованных Центром опережающей профессиональной подготовки на базе СПО Пермского края. Уже прошли обучение по специальности «Оператор электронно-вычислительных машин», «Вожатый» и «Повар». В 2024-2025 учебном году начали обучение по программе «Столяр строительный» (дети с ОВЗ) и «Повар» (восьмиклассники).

Юношеский возраст – выпускные классы. Остро встает вопрос выбора. Старшеклассникам приходится ориентироваться в различных профессиях, их востребованности в современном мире, что совсем не просто. Кроме того, нужно верно и объективно оценить возможности – уровень учебной подготовки, здоровье, материальные условия семьи и, главное, свои способности и склонности. Здесь на первое место выходят профессиональные тестирования, консультации с психологом. Второй год школа совместно с Пермским государственным гуманитарно-педагогическим университетом является участником проекта «Психолого-педагогические классы». Для ребят учеба в психолого-педагогическом классе – это возможность: получить первое представление о педагогической профессии; сформировать отношение к учителю как к профессионалу; сориентироваться в системе ценностей, которая отражает специфику работы учителя. В 2024 году обучающиеся 10 класса прошли профпробы по профессии «Учитель». Были проведены уроки во время Дня самоуправления, мастер-классы в начальной школе (внеурочная деятельность). Посетили День факультета педагогики и методики начального образования, также приняв участие в профессиональных мастер-классах.

Одним из важных направлений в профориентационной работе школы являются экскурсии. В начальной школе большим спросом пользуются экскурсии творческой направленности. Так, второклассники побывали в комнате ремесел Мазуевского сельского клуба. Узнали о занятиях взрослых в далекие времена - прядении, ткачестве, лоскутном шитье, вышивке и других, приняли участие в мастер-классах по плетению из бересты и

росписи по дереву. Второклассники побывали в семейной мастерской «Вязовские пряники». Детей познакомили с историей пряничного дела, показали небольшую семейную выставку творческих работ. А самое главное – это изготовление вкуснейшего пряника своими руками. А еще ученики с большим интересом посетили творческую мастерскую «У Михалыча» кузнечных дел мастера Антона Кирякова, который более 10 лет занимается холодной и горячей ковкой. Для детей был проведен мастер-класс, где узнали историю кузнечного дела, увидели, как работает кузнец, а также сами попробовали себя в кузнечном деле. В завершении второй четверти обучающиеся познакомились с профессией шоколадье – мастеров по изготовлению шоколадных десертов. Дети побывали в этой роли, изготовили и украсили шоколадный чупа-чупс.

В 5-8 классах акцент делается на знакомство с предприятиями муниципального округа. Пожарная часть, железная дорога, СПК «Спасбардинский», ООО «Технология» (строительство и содержание дорог), полиция. Ребята с интересом знакомятся с профессиями, условиями труда, охотно принимают участие в интерактивных заданиях (развернуть пожарные шланги, надеть спецодежду пожарного, проехать с сопровождающим на тракторе по полю, снять отпечатки пальцев и др.)

9-11 классы - ориентация на посещение учебных заведений края и знакомство с условиями поступления. Ежегодно обучающиеся выпускных классов посещают краевую выставку «Образование и карьера». Была организована выездная экскурсия на строительный факультет ПГПУ, в ПГПУ. Для обучающихся 9 классов весной традиционные экскурсии в Кунгурские профессиональные учебные заведения. Организованы выездные экскурсии на предприятия Перми и Пермского края и знакомство с востребованными профессиями. В 2024 году посетили ПАО «Пермская научно-производственная приборостроительная компания», судостроительный завод

Важно помнить, что профориентационная работа в школе приносит пользу только тогда, когда соблюдаются следующие **принципы**:

1. Систематичность и преемственность;
2. Дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся;
3. Взаимосвязь школы, семьи, профессиональных учебных заведений, службы занятости, предприятий и организаций.

Список литературы и интернет-источников

1. Сайт Министерства просвещения Российской Федерации. Профориентация. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://edu.gov.ru/career_guidance
2. Кропивянская С.О. Выбор профессии: оценка готовности школьников. // М.: ВАКО. – 2009 – 160 с.
3. Кадровый центр «Работа России». Справочник профессий.

*Сухарева Л.А.,
МАОУ «Шадейская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Федеральные государственные образовательные стандарты уделяют значительное внимание вопросам профориентации, рассматривая её как важнейший элемент подготовки обучающихся к жизни в современном обществе.

Исходя из этого, уроки географии становятся не просто предметом, где изучаются карты и атмосферные явления, но и полем для знакомства с различными профессиями, связанными с географией. Предмет дает возможность не только учить географическим

понятиям, но и объяснять, какие востребованные профессии можно освоить, исходя из полученных знаний. К примеру, анализ картографических данных помогает углубленно понять, в каких сферах может быть применение географического знания, таких как картография, экология, геоинформационные системы и другие. География не только развивает системное мышление, но и формирует навыки анализа данных, которые обязательны в ряде профессий. Это затрагивает такие области, как экология, туризм, урбанистика и многие другие.

В федеральную рабочую программу основного общего образования включено знакомство со следующими географическими профессиями.

Класс	Тема	Профессии
5 класс	План и карта.	Топограф.
	Географические карты.	Картограф.
	Литосфера — каменная оболочка Земли.	Сейсмолог и вулканолог.
6 класс	Гидросфера — водная оболочка Земли.	Океанолог, гидролог и гляциолог.
	Атмосфера — воздушная оболочка Земли.	Метеоролог и климатолог.
	Биосфера — оболочка жизни.	Биогеограф и геоэколог.
7 класс	Страны и народы мира.	Менеджер в сфере туризма, экскурсовод.

С учащимися 5 – 6 классов организуется работа над мини-проектами. На каждую профессию заполняется карточка профессии в форме презентации. В них нужно отразить общие сведения: отрасль хозяйства, к которой относится профессия, содержание трудовой деятельности, требования к возрасту и здоровью.

В 7 классе учащиеся пробуют свои силы в роли экскурсоводов при изучении стран мира, готовят рекламные буклеты к своей экскурсии, используют современные компьютерные программы, такие как GIS (географические информационные системы). Учащиеся могут отправиться в виртуальное путешествие по национальным паркам, живописным ландшафтам или известным мегаполисам, узнавая о профессиях, связанных с этими местами, — от экологов до туристических менеджеров.

Учащимся предлагаются проекты, связанные с географическими исследованиями, их выполняют в форме групповой работы. Например, команда может исследовать влияние изменения климата на определенный регион, анализируя статистические данные, карты и литературу. Процесс включает сбор информации, синтез данных и представление результатов. Такой подход не только развивает исследовательские навыки, но и помогает определить, какие профессии связаны с географией, как, например, климатолог или эколог. Темы, посвященные опустыниванию в Африке, вымирание видов в Австралии и Океании, вырубке лесов в Южной Америке, глобальному потеплению при изучении Северной Америки, загрязнения пластиком Мирового океана, помогают учащимся развивать критическое мышление и аргументацию. Это происходит в малых группах, где учащиеся могут сообща анализировать статистику и проблемы, связанные с географией.

Современные компьютерные программы, такие как GIS (Географические информационные системы), дают учащимся возможность работать с реальными данными и картами. Они могут исследовать географические особенности различных регионов, анализировать экологические данные и создавать собственные проекты на основе собранной информации. Этот опыт не только обогащает их знания по географии, но и способствует пониманию профессиональных задач, стоящих перед географами, картографами и специалистами по экологии.

Практические занятия позволяют учащимся узнать об особенностях географических профессий через участие в исследовательских проектах и полевых работах. Например, изучение экологического состояния озера и реки в п. Шадейка выполняется в качестве

проектной работы, где школьники собирают и анализируют данные, исходя из реальных условий. Работа над проектом дает возможность не только ознакомиться с научными методами, используемыми в географии, но и понять, как эти знания применяются в профессиональной практике экологов и гидрологов.

Посещение музеев, связанных с природными и культурными аспектами географии, также обогащает представление учащихся о географических профессиях. Пятиклассники едут на экскурсию в Кунгурскую ледяную пещеру, шестиклассники – в Кунгурский краеведческий музей, семиклассники – в музей истории купечества, восьмиклассники – в Кунгурский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, девятиклассники – в музей карста и спелеологии ГИ УРО РАН. Учащиеся видят работу специалистов на месте, задают интересующие вопросы и пишут отзыв об экскурсии по заранее подготовленным вопросам.

В 8 – 11 классах знакомство с профессиями дополняется знакомством с вузами г. Перми. Со старшеклассниками вводится обсуждение мечты, учимся ставить задачи по достижению цели, составляем индивидуальные образовательные маршруты. Был интересный опыт дистанционного обучения десятиклассников в Школе юных географов по общеразвивающей дополнительной программе «География и современные технологии изучения планеты Земля» на географическом факультете Пермского государственного национального исследовательского университета. Из семи старшеклассников шесть поступили на географический факультет.

Знакомство с профессиями продолжается в старших классах.

Класс	Тема	Профессии
9 класс	Численность и воспроизводство населения мира. Демографическая политика.	Социолог, этнограф, демограф.
	Размещение и миграция населения	Сотрудник миграционной службы.
	Расселение. Урбанизация.	Архитектор, урбанист.
	Топливо-энергетический комплекс	Сварщик, монтажник, буровик.
	Электроэнергетика	Инженер-электрик, инженер по системе отопления, инженер теплотехник, энергетик.
	Черная и цветная металлургия	Технолог литейного производства
	Машиностроение мира	Технолог машиностроения, инженер-конструктор.
	Химическая и легкая промышленность мира	Химик-технолог, инженер-химик, химик-аналитик.
10 класс	Международные отношения, политическая география	Экономико-географ, политолог, политгеограф.
	Взаимодействие общества и природы	Эколог, ландшафтовед.
	Мировые природные ресурсы, минеральные ресурсы.	Геолог.
	Водные, биологические и рекреационные ресурсы Мирового океана	Океанограф, гидролог, лимнолог, гляциолог.
	Мировое хозяйство	Маркетолог, логист.
11 класс	Регионы мира.	Страновед, переводчик.

Все вышеперечисленные профессии связаны не только с научной работой, но и с социальной значимостью. Таким образом, изучение профессий, связанных с географией, помогает учащимся осознанно подходить к выбору своей будущей профессии, учитывая актуальные проблемы и вызовы современного мира.

Отзывы и мнения учащихся о профориентационных мероприятиях играют ключевую роль в оценке их результативности и помощи в понимании выбора профессий. Отзывы помогают выявить, какие аспекты оказались наиболее запоминающимися для школьников. Учащиеся делают акцент на том, что личный опыт, представленный работниками в виде интересных историй и конкретных примеров, оказал на них впечатление и пробудил интерес к изучаемым специальностям. Этот опыт позволяет ученикам видеть реальные возможности, которые открываются при выборе определенной профессии, и делает их более мотивированными к обучению. Также анализируемые мнения помогают выявить возможные области для улучшения.

Каждый год выпускники сдают ЕГЭ по географии и поступают на географический и (или) геологический факультеты Пермского государственного национального исследовательского университета.

Обобщая мнения учащихся, выбор ими географии на ОГЭ и ЕГЭ, поступление на географические специальности в вузы, можно заключить, что профориентационные мероприятия на уроках географии успешно выполняют свою функцию.

Список литературы и интернет - источников

1. Варламова Д., Судаков Д. и др. Атлас новых профессий 3.0. – М: Альпина ПРО, 2020. – 951 с.
2. Информационный портал "Работа в России". - Режим доступа: <http://www.trudvsem.ru/>
3. Каталог профессий: Атлас новых профессий. – Режим доступа: <https://atlas100.ru/catalog/>
4. Твоя профессиональная карьера: учеб. для 8-11 кл. общеобразоват. учреждений / М.С. Гуткин, Г.Ф. Михальченко, А.В. Прудило и др.; под ред. С.Н. Чистяковой. - М: Просвещение, 2000. - 191 с.

*Умпелева М.В.,
МБОУ «Красноясельская ООШ»,
Ординский муниципальный округ.*

В ПОИСКАХ БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ

На выбор профессии человека влияет ряд факторов: престиж в обществе, популярность, возможность творчества, уровень заработной платы, собственная склонность человека и его интерес к данному виду деятельности. Также могут оказать влияние советы родителей, окружающих, пример друзей, мода на специальность, просто желание иметь диплом, безразлично какой.

По обновлённому Федеральному государственному образовательному стандарту школьники должны ориентироваться в мире профессий, понимать значение профессиональной деятельности в интересах устойчивого развития общества.

Основная цель профориентационной работы в современной школе - это психологическое и социально-педагогическое сопровождение социально-профессионального самоопределения обучающихся с учётом личностных особенностей, способностей, ценностей и интересов, с одной стороны, общественных потребностей, запросов рынка труда - с другой. Профессиональная ориентация состоит из:

- профессионального просвещения;
- предварительной профессиональной диагностики;
- профессиональной консультации.

Профессиональное просвещение в современных условиях довольно сложный процесс

для классного руководителя. За последние годы появилось очень много новых профессий, смысл которых не понятен педагогам с большим стажем работы. Здесь остаётся посоветовать атлас профессий, в котором можно познакомиться с информацией о современном рынке труда, о его запросах и требованиях. А дальше, чтобы доступно объяснить всё ученику, необходимо самостоятельно изучить все тонкости новых профессий, осмыслить требования профессий к индивидуально-типологическим особенностям личности.

С этой целью можно проводить беседы, лекции, классные часы, видеолектории, презентации, встречи с интересными людьми, экскурсии в учебные заведения и на производство. В условиях небольшого сельского населённого пункта, где нет предприятий, невозможно организовать экскурсию, чтобы познакомить с практической стороной той или иной профессии. Тематические выставки, редкие занятия в центре «Точка роста» или в технопарке «Кванториум» малоэффективны, потому что нет системы. Дни открытых дверей в учебных заведениях – это хорошая реклама, но не всегда получается выехать.

Предварительную профессиональную диагностику подростка ещё недавно можно было провести достаточно легко по опроснику Климова Е.А.: «Человек-природа», «Человек-техника», «Человек-человек», «Человек-знаковая система», «Человек-художественный образ». Сегодня этого мало, тем более что он показывает недостаточную точность результатов, да и в подходах к профессиям многое перемешалось, потому как некоторые специальности одновременно требуют разностороннего подхода к получению конечного продукта.

Профессиональная консультация - система психолого-педагогического изучения личности с целью оказания помощи в выборе профессии, в которой наиболее полно реализовывались и развивались бы ее способности, тоже не всегда получается использовать, так как не во всех школах есть педагоги - психологи. Поэтому педагогическому коллективу небольшой сельской школы необходимо использовать в первую очередь ресурсы своих населённых пунктов и ориентироваться на то, что могут дать близлежащие населённые пункты.

Профориентация в старших классах представляет собой не только процесс ознакомления с профессиями, но и возможность сделать окончательный выбор, определиться, где лучше и на кого учиться. В Перми ежегодно проходит выставка «Образование и карьера», где ребята могут познакомиться с профилями учебных заведений различного уровня. Это хорошее подспорье для тех, кто замотивирован получить высшее образование на базе средней школы. К сожалению, в небольших населённых пунктах детей, которые могут достойно сдать ЕГЭ, становится всё меньше, да и количество средних школ стремительно уменьшается. Поэтому родители и выпускник 9 класса чаще всего решают не идти в 10-11 класс, а получить профессию после окончания основной школы.

Ординский муниципальный округ уже третий год участвует в проекте «Первая профессия», организованном Центром опережающей профессиональной подготовки Пермского края на базе ГБПОУ «Кунгурский колледж агротехнологий и управления». В прошлом учебном году 14 обучающихся 9 класса с сентября 2023 года по март 2024 года полностью погрузились в профессии по следующим специальностям: сварщик, тракторист, повар, вожатый.

В начале пути и у родителей, и у педагогов, и у учеников были одни вопросы: как мы справимся; как будем готовиться к экзаменам; как будем сдавать экзамены по профессии; как будем ездить в город Кунгур? Постепенно всё встало на свои места. Три раза в неделю (вторник, четверг, суббота) ребята отправлялись на теоретические и практические занятия с преподавателями колледжа. Втянулись, когда начало что-то получаться, очень радовались.

Повара, прослушав теоретический курс по технологии приготовления блюд, затем с удовольствием их готовили на специализированной кухне. Сварщики изучали не только виды сварки, технику безопасности, но и научились делать различные сварочные швы. Трактористы, после того как выучили правила дорожного движения, приступили к практическим занятиям по разборке и сборке двигателя трактора, а затем и к вождению.

Вожатые учились организовывать досуг детей.

После сдачи экзамена по профессии среди ребят был проведён опрос – рефлексия. Каким получился результат?

№	Повар (4 человека)		Сварщик (2 человека)		Тракторист (4 человека)		Вожатый (4 человека)	
1	Насколько тебе понравилось погружение в профессию?							
	Не понравилась	Понравилось	Не понравилась	Понравилось	Не понравилась	Понравилось	Не понравилась	Понравилось
	-	4	-	2	-	4	3	1
2	Насколько много нового и ценного тебе удалось узнать?							
	Мало	Много	Мало	Много	Мало	Много	Мало	Много
	-	4	-	2	-	4	-	4
3	Помогло ли тебе мероприятие с выбором профессии или подтвердило твой выбор?							
	Не помогло	Помогло	Не помогло	Помогло	Не помогло	Помогло	Не помогло	Помогло
	1	3	1	1	-	4	2	2
4	Будешь ли ты заниматься этим профессиональным направлением?							
	Не буду	Буду	Не буду	Буду	Не буду	Буду	Не буду	Буду
	2	2	1	1	1	3	4	-
5	Хочешь ли ты посетить еще мероприятия в рамках этой профессиональной среды?							
	Нет	Да	Нет	Да	Нет	Да	Нет	Да
	-	4	1	1	-	4	2	2

После сдачи государственной итоговой аттестации за курс основной школы продолжили обучение по полученному профилю из трактористов 50%, из сварщиков 50%, из вожатых все поступили на другие специальности и из поваров 1 человек начал работать по полученной первичной профессии. В жизни приобретённые навыки пригодятся всем. Самое главное – они прошли, и успешно, социализацию, познакомились с учебным заведением «изнутри» (7 из 19 выпускников на сегодняшний день обучаются именно в этом колледже), с требованиями, с правилами приобретения знаний по специальности. Им будет намного проще перестроиться со школьной жизни к жизни вдали от дома, в новом учебном заведении. По итогам прохождения программы обучающимся выдали свидетельства о присвоении той или иной специальности. Если у кого-то трудная жизненная ситуация, то с таким свидетельством можно будет найти и подработку.

Как уже было сказано выше, педагогическому коллективу необходимо использовать ресурсы населённого пункта, на территории которого находится образовательное учреждение. Сёла Вторые Ключики и Красный Ясыл знамениты своим камнерезным промыслом. Здесь живёт и работает ни одно поколение мастеров. Среди них есть и народные мастера Пермского края, Заслуженные художники России. Есть богатейший опыт, которым камнерезы могут поделиться с подрастающим поколением, тем более что для этих сёл промысел традиционный. У многих ребят родители, а в прошлом бабушки и дедушки трудились на заводе «Уральский камнерез». С целью передать и сохранить традиции камнерезного промысла в 2024-2025 учебном году из обучающихся 7-8 классов был создан «Ремесленный класс».

Программа рассчитана на три года.

Цель программы: развитие творческих способностей учащихся в процессе работы с поделочным камнем, содействие начальному профессиональному самоопределению.

Задачи программы:

Обучающие	Развивающие	Воспитательные
– познакомить с организацией камнеобрабатывающего производства в Ординском округе и профессиями, связанными с ними;	– развивать навыки самостоятельного составления и изготовления	– воспитывать положительное отношение к творчеству, потребности
– познакомить с материалами и		

<p>оборудованием, используемыми при обработке камня;</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с историей возникновения и развития камнерезного мастерства; – сформировать практические навыки работы на имеющемся камнеобрабатывающем оборудовании; – познакомить с технологией выполнения мозаичных работ и составлении композиции; – познакомить с технологией изготовления простейших украшений из поделочных камней; – познакомить с технологией нанесения камнецветной крошки на композицию; – познакомить с технологией росписи по камню; – овладеть навыками исследовательской и проектно-творческой деятельности. 	<p>несложных изделий из декоративно –</p> <ul style="list-style-type: none"> – поделочного камня; – развивать внимание, глазомер, мелкую моторику рук; – развивать воображение и фантазию; – развивать познавательные интересы и творческую способность детей. 	<p>творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать активную гражданскую позицию, чувство патриотизма. – сформировать устойчивый интерес к выбранному виду деятельности.
--	--	--

Таким образом, можно сделать вывод, что целенаправленная работа в области профессионального самоопределения способствует:

- формированию критериев и показателей социально-профессионального самоопределения подростков;
- формированию профориентационных компетенций обучающихся;
- улучшению информированности подростков о профессиях, рынке труда;
- осуществлению осознанного профессионального выбора на основе понимания подростками профессиональных предпочтений, интересов, склонностей, а также потребностей рынка труда.

Список литературы и интернет – источников

1. Бедарева Т., Грецов А. 100 популярных профессий. Психология успешной карьеры для старшеклассников и студентов. - СПб, 2008.
2. Гурова Е. В. Профориентационная работа в школе: методическое пособие. - Москва: Просвещение, 2007. – 95 с.
3. Павлова Т. Л. Профориентация старшеклассников: диагностика и развитие профессиональной зрелости. - Москва: Сфера, 2006. - 118 с.

*Хануш М.,
МАОУ СОШ №21,
Кунгурский муниципальный округ*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Современные образовательные пространства выходят далеко за рамки старого выражения "четыре стены классной комнаты, в которых нет ничего, кроме скамеек и

классной доски". Частью учебного процесса становятся не только традиционные классы, но и ресурсы, представленные онлайн-платформами, специализированными лабораториями, обширными библиотеками, а иногда и открытыми пространствами. Влияние образования на жизнь человека и формирование его личности проявляется в его способности формировать общество и экономику. Динамика современной жизни, а точнее, быстрые темпы изменений, требуют постоянной адаптации системы образования к текущим потребностям не менее 70% учащихся. Современные образовательные пространства сталкиваются как минимум с пятью вызовами, которые требуют немедленного решения, чтобы гарантировать полноценное образование каждому обучаемому.

Быстрый технологический прогресс является ключевой проблемой. Новые цифровые инструменты и платформы, которые постоянно создаются, требуют от школ оперативной адаптации, что является огромной задачей, стоящей перед школьной администрацией. Для некоторых обучающихся доступ к технологиям по-прежнему остается ограниченным, что, в результате, серьезно ограничивает их образовательные возможности. Еще одной серьезной проблемой является создание инклюзивных образовательных пространств. В современных классах учатся дети всех возрастов, с разными способностями и, в основном, с разным образованием. По этой причине разработать один универсальный метод обучения, подходящий для каждого ученика, становится сложной задачей. И, следовательно, в некоторых случаях ученики чувствуют себя отстраненными. Еще одна проблема - недостаточная вовлеченность. Такие методы обучения чаще всего приводят к скуке и безразличию со стороны учеников и к переживаниям, которые они испытывают в ответ на эти методы. Должно быть, очень важно, чтобы они чувствовали желание учиться и необходимость в этом для себя. Одна из причин заключается в отсутствии интереса к процессу обучения; это приводит, по крайней мере, к тому, что некоторые ученики теряют мотивацию и начинают растрчивать свое внимание впустую.

Существуют различные способы решения существующих проблем. Это создание гибкого образовательного пространства. Это означает отказ от жестких классных комнат и переход к помещениям, в которых можно быстро провести трансформацию, чтобы адаптироваться к каждому типу урока. Учебный процесс должен быть разнообразным, начиная с онлайн-занятий, практических занятий и заканчивая групповыми проектами, чтобы у каждого ученика была возможность участвовать по своему желанию. Важно, чтобы помещения можно было легко переоборудовать в соответствии с требованиями урока или особым стилем преподавания преподавателя.

Другим решением является индивидуальное обучение. Важно понимать и ценить тот факт, что каждый учащийся учится по-разному и прогрессирует со своей собственной скоростью. По сути, индивидуальное обучение - это изменение процесса обучения в соответствии с индивидуальными потребностями каждого отдельного человека. Например, технология способна помочь отследить, когда учащиеся отстают в успеваемости, предлагая им наиболее необходимую поддержку. Более того, у учеников должна быть возможность сказать, как и чему они хотят научиться, что придает им еще больше уверенности и интереса к этому занятию. В этом методе учителя выступают не как учителя, а как наставники, которые помогают каждому развиваться наиболее подходящим для них образом.

Поэтому дальнейшее развитие имеет решающее значение для преподавателей. При этом они находятся в самом центре учебного процесса, чтобы он мог работать, быть в курсе новых методов и технологий и получать общее представление о ситуации с вовлечением учащихся. Для этого необходимо обеспечить профессиональное развитие, наставничество и обмен опытом с другими коллегами. Преподаватели будут оценены по достоинству и получают новые возможности, что просто повысит эффективность работы на рабочем месте и, следовательно, повысит эффективность обучения для студентов.

Возможности для получения образования открываются благодаря гибкому обучению, индивидуальным подходам и поддержке преподавателей. Индивидуализация процесса обучения и инструменты, которые помогают преподавателям, во многом способствуют

улучшению результатов обучения. Это становится проблемой только тогда, когда ученик начинает лучше усваивать материал, получать полезные навыки и применять их в реальной жизни. Важно, чтобы он был увлечен учебной деятельностью и получал от нее удовольствие. В конце концов, если они знают, зачем преподают, и у них есть свобода выбора, они с большей вероятностью будут активно участвовать в занятиях. Кстати, такие системы образования учат именно так жить — проживать жизнь в развивающемся и меняющемся мире. Критическое мышление, способность находить решения и быть гибкими — все это делает учеников успешными не только в школе, но и в жизни. Чем более инклюзивной является система образования, тем выше справедливость в обществе. Инклюзивное образование, доступное каждому, независимо от социального статуса или происхождения, дает возможность участвовать в создании общества, в котором каждый гражданин может реализовать свой потенциал. Достижение этих целей с помощью гибкого, персонализированного обучения и активного повышения квалификации преподавателей — единственный способ решить проблемы, возникающие в современных образовательных учреждениях. На самом деле, обоснование этого вопроса позволило бы создать гораздо более жизнеспособный, мотивирующий учебный процесс, который поощряет и обеспечивает лучшее будущее для наших учеников.

Список литературы и интернет-источников

1. Информационный портал UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization). Режим доступа: www.unesco.org/en/education
2. Информационный портал OECD (Organisation for Economic Co-operation and Development). Режим доступа: www.oecd.org/education/
3. Информационный портал World Bank – Education. Режим доступа: www.worldbank.org/en/topic/education
4. “The Challenges Facing Education in the 21st Century” - by The Conversation <https://www.ijitee.org/wp-content/uploads/papers/v8i12/L32011081219.pdf>

*Чузева О.А.,
МАОУ «Плехановская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

МАСТЕР - КЛАСС КАК ОДИН ИЗ ВИДОВ ПРОФОРИЕНТАЦИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Вопрос «Кем быть?» жизненно важен для каждого человека. Только правильно ответив на него, не растерявшись, вовремя сориентировавшись, можно найти своё место в мире профессий! Именно поэтому ключевой целью учебно-воспитательного процесса в школе и классного руководителя является помощь ребёнку найти своё место в жизни.

Конечно, обучающиеся 1-4 классов ещё далеки от выбора профессии, но база к профессиональному самоопределению должна закладываться в каждом ребёнке с раннего детства. Взрослея, дети постепенно накапливают свои знания о мире профессий через чтение художественной литературы, наблюдения определённых трудовых действий людей различных специальностей, сюжетно-ролевые игры, экскурсии на различные предприятия: заводы, фабрики; мастер-классы, «классные встречи» с людьми различных специальностей, внеурочную и учебную деятельность. Всё это нужно для того, чтобы каждый из обучающихся, вступая во взрослую жизнь, получил как можно больше знаний о мире профессий и сделал правильный выбор в профессиональном самоопределении.

В данном направлении с обучающимися 4 класса ведется работа. Несколько раз были организованы «классные встречи» в библиотеке имени Ф.Ф. Павленкова села Зарубино

Кунгурского МО, с инспектором ГИБДД Михаилом Андреевичем Останиным. Также были организованы экскурсии в г.Пермь на фабрику тортов, где дети смогли познакомиться с различными процессами производства кондитерских изделий; в крупнейшую компанию по производству роботов PROMOBOT, ученики узнали о том, как и для чего создаются роботы; в зоопарке присутствовали на показательном кормлении белых медведей, тем самым познакомившись со спецификой работы сотрудников зоопарка.

На общешкольных мероприятиях обучающиеся пробуют себя в актерском мастерстве, раскрывая свои таланты!

Участие в мастер-классе позволяет не только знакомиться с основными видами и направлениями определённой специальности, а также развивает проектно-творческое мышление и пространственное воображение. Кроме того, обучающиеся принимают непосредственное участие в различных видах деятельности, осваивая тем самым азы различных ремёсел. У школьников развиваются трудовые навыки, мелкая моторика, любознательность, креативное мышление, способность видеть новые решения, подходы к возникающим задачам. У обучающихся появляется уникальная возможность для приятного проведения совместного досуга. Немаловажным остаётся и тот факт, что ученик в конце каждого мастер-класса может самостоятельно проанализировать свою деятельность, ответив на такие вопросы: «Что получилось?», «Что не получилось?», «Где это может пригодиться в жизни?», «Хочу ли я этим заниматься?».

В ходе работы, обучающиеся посетили мастер-классы по изготовлению вязовских пряников в городе Кунгуре, по украшению торта на кондитерской фабрике в г. Перми, пробовали свои силы в изготовлении глиняной посуды в гончарной мастерской «Горыныч» в г. Кунгуре. Для ребят были проведены мастер-классы: «Как ухаживать за книгой», «Что делать, если книга заболела?». Мною были проведены такие мастер-классы, как изготовление кашпо с цветами на тему: «Подарок для мамы», «Необычная открытка для папы», «Зимний посев семян цветов на рассаду», «Выращиваем зелень сами», изготовление солёного теста и лепка из него.

На базе школы планируется провести мастер-класс по изготовлению «Дерева желаний» и фигурок для сада из гипса, а также планируется посетить мастер-классы «Медовые свечи» в Филипповском доме культуры, по танцам и по изготовлению мыла ручной работы в ДК железнодорожников в г. Кунгуре.

Мастер-классы важны школьникам не только в выборе профессионального пути, у ребёнка появляется шанс приобрести своё хобби, завести новых друзей. Участие в мастер-классе способствует развитию чувства коллективизма, раскрытию потенциала школьников любых возрастов.

Список литературы и интернет - источников

1. Мастер-класс как современная форма аттестации в условиях реализации ФГОС. Алгоритм технологии, модели и примеры проведения, критерии качества/сост. Н.В. Ширшина. – Волгоград: Учитель, 2013.
2. Мастер-классы и педагогические семинары в дополнительном образовании детей. Теоретические и организационные аспекты / Сост.: Кленова Н. В., Абдухакимова С. А. / Ред.: Постников А. С., Прыгунова А. П. – М.: МГДД(Ю)Т, 2009
3. Клиентов А. Народные промыслы. – Белый город, М, 2003г.
4. Боровиков Л. И. Как творчески работающему педагогу дополнительного образования подготовить и провести мастер-класс // Воспитание и дополнительное образование в Новосибирской области. – 2004. – № 1.

СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Развитие социальной активности обучающихся.
«Движение Первых»

*Ахматова А.И.,
МАОУ «Усть-Туркская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОВЕТНИКА ДИРЕКТОРА ПО ВОСПИТАНИЮ
В «ДВИЖЕНИИ ПЕРВЫХ»

*Целью школы всегда должно быть воспитание
гармоничной личности, а не специалиста.*

А. Эйнштейн

С сентября 2022 года в МАОУ «Усть-Туркская СОШ» благодаря всероссийскому проекту «Навигаторы детства» была введена должность советника директора по воспитанию.

В рамках своей деятельности советник директора по воспитанию в Движении Первых разрабатывает и реализует воспитательные программы, организует мероприятия, способствующие формированию у детей и подростков активной жизненной позиции. Он также является связующим звеном между школой, семьей и общественными организациями, обеспечивая эффективное взаимодействие в процессе воспитания.

Деятельность советника не ограничивается рамками учебного процесса. Он активно вовлекает обучающихся в социально значимые проекты, направленные на благоустройство территории, оказание помощи нуждающимся и сохранение культурного наследия. Это позволяет формировать у них чувство ответственности и сопричастности к жизни общества.

Также особое внимание уделяется сотрудничеству с родителями и педагогами, чтобы создать единую воспитательную среду. Наставник не только консультирует и поддерживает участников Движения Первых, но и сам является примером для подражания, вдохновляя молодых людей на активные действия и стремление к самосовершенствованию. Таким образом, деятельность советника становится ключевым фактором в формировании социально активной и ответственной личности.

В школе эффективно работает советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями ответственно выполняет миссию навигаторов детства и побудить ребят к активностям, которые предлагает Движение Первых. Принимаем активное участие в реализации различных проектах, в ходе которых ребята приобретают не только новые знания, но и реальные навыки коллективной работы. Одним из Всероссийских проектов, является «Классные встречи», направленный на объединение молодежи, обмен опытом и формирование гражданской позиции. В течение года провели 5 встреч, 2 из которых с участниками специальной военной операции (СВО), что стало не только важным событием, но и уникальной возможностью для диалога между поколениями. На встрече обсуждались разнообразные темы: от личных историй участников до вопросов патриотизма и настоящих ценностей.

Одно из самых значимых мероприятий стал муниципальный слёт активистов Движения Первых. Участие в конкурсе «Лучшее первичное отделение», в котором второй год подряд становимся победителями. Это подчеркивает не только творческий подход, но и преданность делу, что стало отправной точкой для новых свершений и достижений.

Активный член Движения Первых приняла участие во Всероссийском конкурсе «Большая перемена» и стала полуфиналистом. Этот этап для неё, и для руководителя стал не просто этапом в конкурсе, это было время самосознания и формирования личных ценностей.

Участие в конкурсе «Большая перемена» открыло перед полуфиналистом горизонты, которых она ранее не могла даже представить.

Принимали участие в региональном квесте «ПРОдвижение», по итогам которого вошли в ТОП-10. А в региональном квесте «Первые в ПДД» стали победителями.

Одним из направлений нашей работы является волонтерская деятельность. Отряд «Хранители истории» и волонтерский отряд «Дружба» стали победителями в проекте «ДОБРОвольцы» в номинации «Активный пользователь платформы Добро.РФ» в Кунгурском МО.

В рамках работы Первичного отделения Движения Первых МАОУ «Усть-Туркская СОШ» координируется работа Совета Первых, орлятских отрядов, принимается участие в торжественном посвящении активистов в Первые и младших школьников в ряды «Орлят России».

Маленькие действия и вклад каждого из нас действительно могут привести к значительным изменениям. Вдохновение и поддержка друг друга помогают создать позитивную атмосферу и способствуют общему развитию.

Участие в Движении первых помогает обучающимся почувствовать себя частью большого события, научиться работать в команде и принимать осознанные решения.

Советник должен быть не только координатором, но и вдохновителем, создающим атмосферу для самовыражения и личностного роста. Важным аспектом его работы является проведение тренингов, семинаров и мастер-классов, способствующих повышению мотивации обучающихся и их вовлечению в общественную деятельность.

Список литературы и интернет-источников

1. Сайт Движения Первых [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://будьвдвижении.рф/>
2. Роль советника директора по воспитанию и работе с детскими объединениями в общеобразовательных учреждениях [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2023/11/15/rol-sovetnika-direktora-po-vozpitanuyu-i-rabote-s-detskimi>
3. Письмо Министерства просвещения РФ от 31 января 2023 г. N АБ-355/06 «О направлении разъяснений по вопросам введения должности советник директора по воспитанию» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/406233419/>

*Назина Р.Р.,
МАОУ «Усть-Туркская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

ОТРЯД ЮИД КАК ВОЗМОЖНОСТЬ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Создание безопасной среды для детей является важной частью здоровьесберегающей деятельности школы, что подразумевает обучение безопасному поведению в повседневности и правильным действиям в потенциально опасных ситуациях. Школа активно поддерживает формирование детских общественных организаций, целью которых является объединение детей и взрослых, стремящихся к снижению числа дорожно-транспортных происшествий. Такими организациями являются отряды юных инспекторов движения (ЮИД).

В школе возложена ответственная миссия на отряд «Дорожный дозор». Торжественное посвящение обучающихся в отряд ЮИД состоялось 2,5 года назад. Ко дню

посвящения были закуплены формы ЮИДовцев, что значительно повысило мотивацию к вступлению в ряды отряда.

Деятельность отряда осуществляется согласно календарному плану, заранее разработанному. Четкая организация работы способствует формированию устойчивых моделей поведения на дороге, в общественном транспорте, в экстренных ситуациях, а также развитию навыков пропаганды.

Реализация программы осуществляется через продуманную теоретическую подготовку и закрепление полученных знаний на практике, в том числе через культурно-массовые мероприятия. Ключевыми показателями успеха программы являются устойчивый интерес обучающихся к освоению, выполнению и популяризации правил дорожного движения, а также активное участие в соответствующих мероприятиях.

Чтобы учить других, ЮИДовцам самим надо обладать знаниями и умениями в области ПДД. Этим они занимаются на занятиях внеурочной деятельности «Юные инспектора движения». На занятиях обучающиеся исследуют историю дорожного движения, повторяют правила ПДД, знакомятся с дорожными знаками и основами первой помощи пострадавшим.

Работа в отряде поддерживает постоянный интерес детей к изучению правил дорожного движения, способствует пропаганде безопасного поведения на дорогах и формирует навыки безопасного передвижения. ЮИДовцы также принимают участие в профилактических встречах с представителями ГИБДД, которые во всех классах проводят разъяснительные беседы о предотвращении аварий. Это создает связь между классами и способствует формированию единого школьного коллектива через значимую социальную деятельность. Ученики осознают важность безопасного поведения на дороге.

Ребята активно участвуют в районных конкурсах и всероссийских онлайн-олимпиадах, в частности в соревновании «Безопасное колесо», а также различных вызовах. Они продвигают правила дорожной безопасности среди младших школьников и своих сверстников.

Основная деятельность отряда заключается в популяризации правил дорожного движения с помощью акций, общения с родителями, а также в организации мероприятий, связанных с дорожной тематикой, где участвуют команды ЮИД. Члены отряда проводят такие акции, как «Самый заметный класс», «Соблюдай ПДД», проводят обучающие мероприятия для младших школьников, с удовольствием выступают на общешкольных родительских собраниях, где ведут пропаганду о правилах перевозки детей и рассказывают о деятельности отряда.

Эффективная работа по профилактике ДТП получает положительные отзывы и результаты.

Эти результаты были учтены при участии нашей школы в программе Пермского края по оснащению муниципальных образовательных организаций оборудованием, средствами обучения и воспитания для реализации мероприятий по БДД. По решению краевой комиссии школа выиграла этот грант. Приобретенное оборудование поможет улучшить работу в этом направлении и будет мотивировать детей в дальнейшей деятельности.

Движение ЮИД развивается, становясь более массовым и увлекательным. Ребята, которые с гордостью носят звание «Юный инспектор движения», вырастают настоящими гражданами своей страны, продвигая идеи добропорядочной жизни и уважительного отношения к людям, становясь надежной сменой тем, кто сегодня отвечает за порядок и безопасность на наших дорогах.

Список литературы и интернет-источников

1. 1.Методические рекомендации. Организация работы по привитию детям навыков безопасного участия в дорожном движении и вовлечению их в деятельность отрядов юных инспекторов движения. – Просвещение, 2013 г.

2. 2. Психолого – педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних: учебно-методическое пособие/сост.: Н.М.Кузнецова. - Екатеринбург: Изд-во УТ «Альфа Принт», 2016. – 84 с.

3. 3. Программы для системы дополнительного образования детей под ред. П.В.Ижевского. «Безопасность дорожного движения», М.: «Просвещение», 2009

*Шавырина В.А.,
МАОУ СОШ №21,
Кунгурский муниципальный округ*

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЁЖИ (ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА УЧАСТИЯ В КРАЕВОМ ФОРУМЕ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ)

Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года ключевой задачей ставят воспитание патриотично настроенной молодежи с независимым мышлением, обладающей созидательным мировоззрением, профессиональными знаниями, демонстрирующей высокую культуру, в том числе культуру межнационального общения, ответственность и способность принимать самостоятельные решения, нацеленные на повышение благосостояния страны, народа и своей семьи.

На основе документов, регламентирующих образовательный процесс, в школе №21 составлена рабочая программа воспитания. В ней представлен план работы музея развития истории школы №21 «Школа в лицах».

На протяжении трёх последних лет музей «Школа в лицах» является активным участником краевого форума музеев образовательных организаций (г. Пермь). Данное событие способствует развитию музейной деятельности на территории Пермского края и формированию у подрастающего поколения чувства патриотизма, активной гражданской позиции, любви к родному краю через активное участие в работе музеев образовательных организаций. Организаторы мероприятия: ГБУ «Пермский краевой УМЦ «Авангард» и ГКБУК «Культурно-просветительский центр» при поддержке Министерства образования и науки Пермского края предлагают участникам интересную, насыщенную полезным контентом программу. Команды обучающихся-активистов имеют возможность стать участниками тематических интерактивных площадок, представленных разными образовательными организациями края:

- «Семейная реликвия: атрибуция, этикетаж, презентация»
- «Придумай выставку. История одного предмета»
- «Немые свидетели войны». Выставка из собрания артефактов поисковых отрядов

Пермского края

- «Юный экскурсовод»
- «Музей в сети»

– «Хранители истории - хранители музеев», где экспертами являются представители регионального отделения РДДМ «Движение первых» Пермского края.

Юные участники имеют возможность взаимодействовать с представителями детских объединений школ из разных уголков Пермского края, обмениваться идеями и контактами для дальнейшего сотрудничества.

Педагоги в течение всего творческого дня форума имеют возможность пополнить свой багаж знаний по теоретическим и практическим вопросам музейной деятельности.

В 2023 году команда школы была включена в программу форума, где руководителем музея была презентована заинтересованному сообществу деятельность музея «Школа в

лицах».

В 2024 году нам вновь предоставили возможность транслировать свой опыт. На форуме 23 ноября мы вели разговор о сотрудничестве команды школьного музея с волонтерами Благотворительного фонда «Солдатам Урала» памяти Дмитрия Лашова.

Необходимо отметить, что музейная деятельность школы активно транслируется гостям школы и педагогическому сообществу в ходе проведения событий на базе школы №21. Активистами из Совета старшеклассников проведён ряд экскурсий и практических занятий в рамках реализации курса внеурочной деятельности «Школа в лицах»: принципы командообразования» для обучающихся 10-х классов. Работа с экспонатами, составление учетных карточек, презентация экспонатов и публикация материалов на страницах официального сайта музея – эти и другие практические навыки формируют и развивают старшеклассники в рамках музейной деятельности. Они знают, что это ценный вклад в их будущее.

Список литературы и интернет-источников

1. Презентация музейных практик Видеоролик прямой трансляции краевого форума [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://vk.com/video-182961845_456239902
2. Форум музеев образовательных организаций Пермского края. Итоговый видеоролик [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://vk.com/patriotcenter59?w=wall-182961845_15131
3. Шмуратко Д.В. Музейная педагогика как эффективное средство реализации патриотического воспитания. Материалы краевого форума музеев образовательных организаций – 2024 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cloud.mail.ru/public/td75/d3vzjKQ6k>

*Шилова Н.В.,
МАОУ «Плехановская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ*

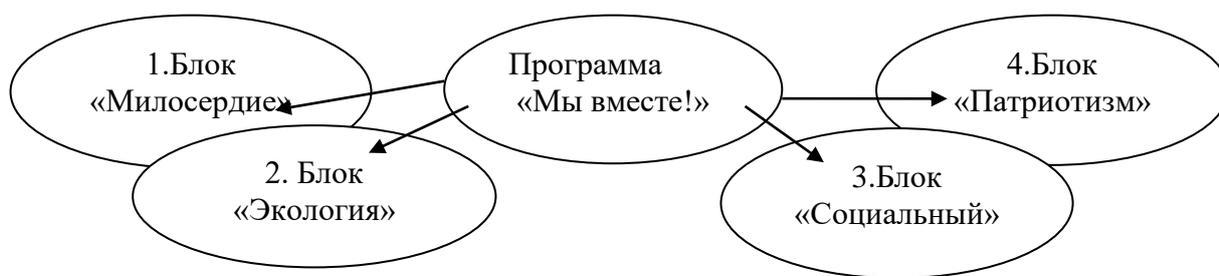
ВОЛОНТЁРСТВО - ОТЛИЧНЫЙ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ МОМЕНТ В РАЗВИТИИ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Кто людям помогает – не тратит время зря,
Прекрасными делами наполнится земля!
Свободные минуты вы отдаете всем,
Кто в помощи нуждается, не требуя взамен
Ни золота, ни стажа, ни славы, ни любви.
Ваш выбор несомненен – да, волонтеры вы!*

Волонтерство является мощным инструментом формирования социальной активности и нравственного сознания подрастающего поколения, способствуя их гармоничному развитию и готовности к вызовам жизни.

Опыт волонтерской работы

Обучающиеся Зарубинского филиала МАОУ «Плехановская СОШ» активно принимают участие в волонтерской деятельности. В 2022 году в школе создан отряд волонтеров «Мы вместе!», в котором участвовали 10 волонтеров от 11 – 13 лет. В сентябре 2024 года в отряде 25 обучающихся, а это значит, что волонтерская деятельность в школе актуальна.



1. Блок **«Милосердие»**. Основной целью является возрождение лучших отечественных традиций благотворительности, воспитание доброты, чуткости и сострадания (принимаем участие в благотворительных акциях «Новогодняя посылка для бойцов СВО», «СВОих не бросаем», «Неделя доброты», концертах в рамках XIV Рождественского марафона "Подари надежду").

2. Блок **«Экология»**. Воспитание любви к родному краю, бережного отношения к природным ресурсам региона, бережного отношения к водным ресурсам своего края, рационального использования воды (принимаем участие во Всероссийской экологической акции "Зелёное Прикамье", в рамках Движения Первых – волонтерские рекорды Первых: сбор макулатуры), в благоустройстве пришкольного участка – оформление клумб: конкурс Зелёное ожерелье – 2022 год – 1 место, 2023 год – 3 место, 2024 год – 2 место.

3. Блок **«Социальный»**. Оказание помощи, незащищенным слоям населения: детям-сиротам, многодетным семьям, инвалидам, пожилым и одиноким людям (например, оказываем помощь по расчистке от снега: площадки в детском саду села Зарубино, дворы у пожилых семей в селе Зарубино, в деревне Большое поле, оказываем помощь в складывании дров в поленицы, поздравляем жителей села и работников организаций с праздниками)

4. Блок **«Патриотизм»**. Гражданско-патриотическое воспитание, помощь в организации патриотических акций и мероприятий. (принимаем участие в торжественном мероприятии, посвященном Дню Победы, во Всероссийской акции «Бессмертный полк», участвуем в праздничном концерте, посвященном Дню Победы, следим за прилегающей территорией памятника «Защитникам Отечества 1941-1945» в селе Зарубино, принимаем участие в акциях «Посылка солдату на СВО», «Письмо солдату», «Открытка солдату»).

Участие в волонтерских акциях и мероприятиях способствует снижению правонарушений, формированию здорового образа жизни и развитию толерантной личности. Опыт, приобретенный волонтерским отрядом в школе, помогает выпускникам развивать добровольческие инициативы и волонтерское движение по месту учёбы в высших учебных заведениях. Волонтерство – это отличный воспитательный момент в развитии социальной активности обучающихся.

Список литературы и интернет – источников

1. Проект «Люди для людей» социальный ресурс. «Волонтерство в школе. Волонтерство для школьников» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://myldl.ru/news/item/volonterstvo-v-shkole-deyatelnost-i-preimuschestva-organizaciya-dobrovolchestva-dlya-shkolnikov>

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»	3
Вавилова Т.Г., Киселева Н.Л., <i>Воспитываем патриотов: наследие Суворова в современной начальной школе</i>	3
Горбунова Э.О., <i>Организация воспитательной работы в начальной школе посредством креативной функциональной грамотности</i>	6
Ефремова С.М., <i>Воспитание гражданственности и патриотизма на занятиях внеурочной деятельности в начальной школе</i>	7
Кожина Г.И., <i>Организация воспитательной работы в классном коллективе через исследовательскую деятельность</i>	8
Кожина Н.И., <i>Духовно-нравственное воспитание младших школьников через военно-патриотическое движение «Юнармия»</i>	10
Корюхова С.Г., <i>Роль физического воспитания в развитии детей младшего школьного возраста</i>	11
Косухина Е.А., <i>Патриотическое воспитание младших школьников через формирование математической грамотности</i>	13
Летова Т.А., <i>Реализация проекта «Эколята – юные любители природы»</i>	16
Нурулова Ф.Ф., <i>Семейный клуб – инструменты взаимодействия. Новые формы – новые смыслы</i>	17
Смирнова Е.М., <i>«Орлята России» - один из самых эффективных механизмов системы воспитания младших школьников</i>	19
Смолякова Е.В., <i>Организация индивидуальной коррекционно-развивающей деятельности детей с ОВЗ в начальной школе в соответствии с требованиями ФАОП НОО</i>	21
Уточкина М.В., <i>Библиотечный клуб как одна из форм организации воспитательной деятельности в начальной школе</i>	23
СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В АСПЕКТЕ ТРЕБОВАНИЙ ОБНОВЛЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ И ФОП»	25
Басалаева Л.А., <i>Развитие критического мышления: метод шестиугольного обучения</i>	25
Бессонова А.А., <i>Применение технологии проблемного диалога на уроке математики как инструмента реализации ФГОС</i>	27
Габдулханова Ф.З., <i>Работа с одарёнными детьми на уроках географии как одно из приоритетных направлений современного образования в рамках реализации обновленных ФГОС</i>	29
Галушина Т.В., <i>Нейроподход в профилактике дисграфии у младших школьников</i>	31
Горбунова Е.Г., <i>Работа с алгоритмами на уроках истории как способ формирования базовых логических действий у учащихся 5-6 классов</i>	34
Калинина О.А., <i>Использование различных методов на уроке изобразительного искусства как средство передачи информации для изучения элементарных основ рисования</i>	36
Кобелева Т.В., <i>Уроки литературы как средство формирования патриотизма и гражданской позиции учащихся</i>	38
Ковалева Н.В., <i>Специфика системно- подхода: продуктивность и результативность</i>	40

Комягина М.В., <i>Использование визуальных источников на уроках истории в старшей школе (из опыта работы)</i>	42
Коржавина Н.И., <i>Воспитание патриотизма на уроках английского языка с помощью пособия «Мой Пермский край», модуль «Старинные города прикамья»</i>	44
Красилич С.С., Покаленко О.В., <i>Педмастерская на уроке получения новых знаний</i>	46
Кучукбаева Т.А., <i>Использование технологии кейсов на занятиях по математике</i>	48
Липатова Л.М., <i>Решение заданий олимпиадного типа на уроках русского языка как значимый аспект современного урока</i>	50
Мозжегорова О.А., <i>От урока к исследовательскому проекту «Чай пить — приятно жить»</i>	53
Мугалимова А.К., <i>Интеллект-карта как способ формирования учебно-познавательной компетенции младших школьников</i>	54
Неволина Е.Н., <i>Внедрение финансовой грамотности через уроки математики и внеурочную деятельность</i>	56
Падукова М.С., <i>Эффективные приемы и техники мотивации на уроках иностранного языка</i>	58
Пастухова Н.А., <i>Использование игровых приёмов и ИКТ в формировании и развитии связной речи у детей младшего школьного возраста</i>	60
Петухова Ю.А., <i>Использование медиатехнологий на уроках русского языка и литературы</i> ..	62
Попова М.С., <i>Читательская грамотность - основа формирования смыслового чтения младших школьников</i>	64
Расторгуева Т.М., <i>Читательская грамотность как важный компонент функциональной грамотности в современном ФГОС</i>	67
Солодова О.П., <i>Несплошной текст как средство формирования читательской грамотности</i>	68
Столбова С.Н., <i>Эффективные приемы формирования математической и финансовой грамотности у младших школьников</i>	71
Суровцева Л.Д., <i>Смысловое чтение как элемент развития читательской грамотности</i>	73
Туманова В.Л., <i>Ситуационные учебные задачи на уроках естественно - научного цикла</i>	76
Фатыкова О.П., <i>Использование интерактивных приемов на уроках немецкого языка с целью повышения учебной мотивации</i>	77
Федотова С.В., <i>Современный урок в коррекционной школе</i>	81
Филимонова Л.О., <i>Активные виды деятельности на уроках музыки для развития креативного мышления обучающихся</i>	84
Фомина О.В., <i>Интерактивные методы работы в современном образовательном процессе</i>	86
Шевченко Н.Г., <i>Современный урок химии в аспекте требований образовательных стандартов и ФОП</i>	90
СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ: ОТ А ДО Я»	93
Аликина С.Г., Логинов А.А., <i>Реализация проекта «Цель. Выбор. Карьера» как образовательная практика по профессиональному самоопределению обучающихся в условиях реализации ФГОС</i>	93
Вертипрахова Н.М., <i>Путь к профессии начинается в школе (элементы профориентации</i>	

<i>на уроках русского языка)</i>	95
Мальгина О.А., <i>Конструктор будущего: инструмент для создания профориентационных уроков</i>	97
Мартихина О.И., <i>Ведение профориентационной работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в рамках деятельности учителя технологии</i>	99
Мартыновских И.А., Чувызгалова Л.И., <i>Роль школы в подготовке обучающихся к выбору профессии</i>	101
Сухарева Л.А., <i>Профориентация на уроках географии</i>	103
Умпелева М.В., <i>В поисках будущей профессии</i>	106
Хануш М., <i>Использование современных образовательных технологий в непосредственной образовательной деятельности</i>	109
Чузева О.А., <i>Мастер - класс как один из видов профориентации в начальной школе</i>	111
СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ. ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ»	113
Ахматова А.И., <i>Деятельность советника директора по воспитанию в «Движении первых»</i>	113
Назина Р.Р., <i>Отряд ЮИД как возможность развития социальной активности обучающихся</i>	114
Шавырина В.А., <i>Школьный музей как эффективное средство патриотического воспитания молодёжи (обобщение опыта участия в краевом форуме музеев образовательных организаций)</i>	116
Шилова Н.В., <i>Волонтёрство - отличный воспитательный момент в развитии социальной активности обучающихся</i>	117