АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОТКРЫТЫЙ ИНСТИТУТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

МАУ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

Сборник материалов XV Краевой научно-практической конференции

«Профессиональная компетентность руководителя, педагога как условие обеспечения качества образования»

Часть I

Кунгурский муниципальный округ, 2026

Рецензент: Густокашина Л.А., ректор АНО ДПО «ОИПО», к.п.н., доцент, Заслуженный учитель РФ.

Материалы XV Краевой научно-практической конференции «Профессиональная компетентность руководителя, педагога как условие обеспечения качества образования». Часть I.- Кунгурский муниципальный округ, 2026. – 103 с.

© МАУ «ЦРО», 2026 г.

СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «Ключевые компетенции педагога дошкольного образования: как условие обеспечения личностного развития ребенка»

Аноева Н.В.,
МАОУ «Филипповская ООШ»,
Кунгурский муниципальный округ

РОЛЬ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОХРАНЕНИИ И ПЕРЕДАЧЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ: ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ДОРОГОЙ ПАМЯТИ»

Народ без исторической памяти неизбежно утрачивает мудрость, ибо народ, лишённый воспоминаний, подобен человеку без корней
Ушинский К.Д.

В современном мире снижается роль семейных традиций в передаче исторических знаний, а все больше получают распространение сторонние, часто не проверенные, источники, предоставляющие искаженную картину прошлого. Недостаточная компетентность родителей в вопросах патриотического воспитания, а также недостаток эффективных механизмов поддержки семьи в этих вопросах приводят к серьезным рискам. Среди них — постепенная утрата прочной эмоциональной и духовной связи между поколениями, размывание традиционных ценностей и ориентиров, формирующих национальную самоидентификацию. Это ведет к снижению уровня гражданского самосознания детей и молодежи, затрудняет формирование устойчивых позитивных представлений о собственной истории и культуре, способствует распространению равнодушия и даже негативного отношения к историческому наследию своей Родины.

Педагог дошкольного образования выступает связующим звеном между детьми и взрослыми, способствуя укреплению межпоколенных связей и формированию общей культурной среды. Одной из ключевых задач воспитателя является вовлечение родителей в процесс изучения и осмысления исторического наследия. Совместные мероприятия, экскурсии, семейные проекты позволяют взрослым глубже проникнуться историей своей семьи и региона, способствуют восстановлению утраченных традиций и укреплению взаимопонимания между поколениями. Роль воспитателя - активно поддерживать инициативы родителей, организовывать тематические встречи, мастер-классы, экскурсии, направленные на знакомство с культурным наследием России. Такая работа позволяет создать атмосферу уважения к опыту старших поколений, пробуждает интерес к семейной истории, укрепляет чувство единства и общности целей среди членов одной семьи. Взаимодействие педагогов и родителей обеспечивает непрерывность процесса передачи нравственно-патриотических ценностей, сохраняет живую связь времен и поколений, формирует основу будущего здорового гражданского сознания подрастающего поколения.

Проект «Дорогой Памяти» позволил привлечь родителей к активному участию в сохранении и трансляции исторической памяти следующим поколениям, обеспечивая гармоничное развитие гражданского сознания и нравственно-патриотических установок у детей.

Цель данного проекта: формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о Великой Отечественной войне, воспитание патриотических чувств, уважения к памяти ветеранов и гордости за исторические достижения своей Родины.

В проекте были поставлены следующие задачи по работе с родителями:

– Создать условия для совместного участия родителей и детей в мероприятиях, посвящённых Великой Отечественной войне.

– Способствовать развитию у родителей компетенций в области военно-исторического просвещения детей.

– Поддерживать и стимулировать семейные традиции, связанные с празднованием Дня Победы.

Чтобы определить степень подготовленности семей к проекту, был проведен предварительный опрос. Результаты опроса показали недостаток глубоких знаний у многих родителей, однако большинство выразили желание поддержать ДОУ в проведении мероприятий, связанных с празднованием Дня Победы.

Для успешного внедрения проекта использовались разнообразные методы работы, направленные на привлечение родителей к воспитательному процессу.

№	Мероприятия	Цель мероприятий
1	Мастер-классы: – Брошка на День Победы» – «Вечный огонь» – «Сладкий подарок ветерану» – «Спасибо деду за Победу!» – «Треугольник Победы: письмо герою» – «Голубь Победы»	Привлечение родителей к совместному изготовлению праздничных атрибутов ко Дню Победы, способствующих развитию у дошкольников чувства гордости за героическое прошлое страны, укреплению детско-родительских связей и формированию позитивного опыта взаимодействия семей и педагогов.
2.	Акции: – «Бессмертный полк» – «Солдатский платок» – «Катюша» – «Окна Победы» – «Стена Памяти	Повышение социальной активности и формирование гражданских ориентиров у семей воспитанников через активное участие во всероссийских акциях, посвящённых празднованию Дня Победы, способствующих сохранению исторической памяти и уважению к подвигам героев Великой Отечественной войны.
3.	Детско-родительская конференция «Этих дней не смолкнет слава!»	Формирование у воспитанников интереса к сохранению памяти о ВОв, к истории своей семьи и её вкладу в победу.
4.	Торжественное мероприятие «Свет Великой Победы!» Концерт «Победный май»	Воспитание у детей дошкольного возраста чувства уважения и благодарности к ветеранам Великой Отечественной войны, развитие творческих способностей и уверенности в себе через публичное исполнение номеров, посвящённых событиям войны и Великой Победы, а также формирование теплой семейной атмосферы единения поколений.
5.	Конкурс поделок военной техники из бросового материала «Во славу Победы»	Развитие семейных традиций, укрепление взаимосвязи между детьми и родителями через совместную творческую деятельность, формирование у детей интереса к военной технике и истории России, развитие креативности и экологического сознания.
6.	Военно – спортивная игра «Зарница»	Формирование у детей и родителей чувства патриотизма, любви к родине и гордости за героическое прошлое страны, развитие навыков командной работы, дружеского взаимодействия и

		здорового соперничества, а также физическое оздоровление всей семьи через увлекательную игру.
7.	Создание семьями воспитанников видеоэкскурсии по местам Воинской Славы Кунгурского округа	Формирование у детей и их родителей чувства гордости за подвиги предков, воспитание патриотизма и любви к малой родине через знакомство с историческими местами и объектами воинской славы родного округа, а также развитие семейных традиций и активацию интереса к краеведческой деятельности.
8.	Проведение консультаций для родителей по патриотическому воспитанию дошкольников и ознакомление детей с героическими страницами ВОв	Формирование у родителей компетенций в области патриотического воспитания дошкольников, содействие воспитанию чувства гордости за Отечество, уважения к истории и готовности защищать интересы своей страны, а также поддержка взрослых в освоении эффективных методов передачи детям знаний о событиях Великой Отечественной войны и развитии навыков деликатного разговора на важные исторические темы.

Итоги проекта:

– Высокий уровень вовлеченности родителей: не менее 70% семей воспитанников приняли активное участие в мероприятиях и акциях;

– Реализовано более 20 масштабных мероприятий, укрепляющих связь поколений и популяризирующих идеи патриотизма;

– Получены многочисленные положительные отзывы от родителей, подтверждающие успешность проекта и высокое качество прошедших событий.

Проект успешно реализован благодаря профессионализму педагогов дошкольного образования, выступавших организаторами совместных образовательных практик поколений. Были созданы условия для активного вовлечения семей в учебно-воспитательные мероприятия, направленные на сохранение историко-культурных традиций. Использовались интерактивные формы работы с материалами семейных архивов, экскурсии и путешествия, позволяющие детям глубже осознать значимость исторического наследия. Разработаны специальные методики диагностики патриотической направленности детей и вовлеченности родителей. Современные подходы включали использование искусства и театрализации, что позволило создать яркие впечатления от изучения прошлого и укрепить семейные ценности.

Таким образом, педагог дошкольного образования играет ключевую роль в обеспечении преемственности поколений, транслируя ценности исторической памяти и поддерживая устойчивые основы национальной идентичности.

Список литературы и интернет - источников

1. ФГОС ДО. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155.

2. Колесникова, И.А., Соловьева, Е.В. Современные технологии патриотического воспитания дошкольников: Учеб.-метод. пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. — 160 с.

3. Савенков, А.И. Социально-историческое познание младшими школьниками и дошкольниками: Учеб.-метод. пособие. Ярославль: Академия развития, 2019. — 208 с.

4. Васильева, Э.Н. Воспитание у детей патриотических чувств средствами народной культуры: Методическое пособие. М.: Аркти, 2022. — 128 с.

5. Морозова, Л.П. Формирование патриотических качеств у дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО: Монография. Екатеринбург: УрГУПС, 2021. — 192 с.

Бачурина Л.П.,
МАОУ СОШ№1,
Кунгурский муниципальный округ.

ФОЛЬКЛОРНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НЕДОСТАТКАМИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

Самую многочисленную группу детей с нарушениями развития составляют дошкольники с недостатками речевого развития.

ОНР - нарушение всех компонентов речи (звуковой, смысловой, при сохранном слухе и интеллекте), отмечается позднее начало развития речи, недостаточный словарный запас, нарушение звукопроизношения и фонемообразования.

Термин ОНР появился в 50-60-х гг. 20 века. Ввела его основоположник дошкольной логопедии в России Левина Р.С. и коллектив научных сотрудников НИИ дефектологии (Никашина Н.А., Каше Г.А., и др.). Учеными выделены 4 уровня:

1-й уровень – отсутствие общеупотребительной речи;

2-й уровень – зачатки общеупотребительной речи;

3-й уровень – развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

4- уровень – невнятная речь, недостаточно четкое различение звуков в отдельных словах, сокращение слов и употребление неверных падежных окончаний.

Нами проведено исследование состояния речи и неречевых функций у детей младшего дошкольного возраста с ОНР 2 уровня на базе МАОУ СОШ №1 структурное подразделение детский сад города Кунгура Пермского края в сентябре 2024 года.

По результатам диагностики у детей выявлена сложная структура дефекта: недостатки в развитии моторной сферы, импрессионной и экспрессивной речи, фонематического слуха, что говорит о необходимости проведения коррекционно - развивающей работы по преодолению выявленных нарушений.

К важной задаче логопедической работы с детьми младшего дошкольного возраста с ОНР является формирование связной монологической и диалогической речи. Неоценимую роль в этом может иметь русский фольклор. Фольклор способствует развитию гибкости, подвижности артикуляционного аппарата детей младшего дошкольного возраста с ОНР, правильному формированию произношения звуков и просодических компонентов речи.

Разработана программа кружка «Непоседы» для детей 3-4 лет с ОНР 2 уровня на основе программы для детей ТНР (3-4 года) Нищевой Н.В. При составлении программы мы учитывали педагогические принципы, возрастные и индивидуальные особенности, ставили воспитательные, образовательные и коррекционно - развивающие задачи.

Составлен годовой перспективный план занятий и картотека игр с разбивкой фольклорного материала по специфике на основе методических рекомендаций Т.А. Будариной, И.А. Бойчук, Т.Н. Попушиной.

Мы составили перспективный план занятий и картотеку игр, состоящую из 4 групп:

1. Игры на развитие мелкой моторики.
2. Хороводные игры.
3. Подвижные игры.
4. Обыгрывание потешек.

Кружковая работа состоит из следующих направлений: развитие мелкой и общей и артикуляционной моторики, развитие активного словаря и речевого подражания, развитие фразовой речи и фонематического слуха на материале неречевых звуков.

В апробации программы кружка участвовали дети младшего дошкольного возраста с ОНР II уровня в количестве 5 человек. Для проведения игр сшиты и с успехом применялись

шапочки животных.

Занятия проводились в игровой форме с обязательным присутствием игрового персонажа – хозяюшки. Все игры на занятии связаны между собой единым сюжетом.

Воспитанники с удовольствием посещали занятия, играли в игры, эмоционально откликались на персонажей. У детей сохранялся интерес к игровому замыслу на протяжении всего занятия.

Пальчиковые игры очень нравятся детям, они развивают не только мелкую моторику, но и память, учат проговаривать слова четко, слаженно и внятно. При игре у детей развивается память, внимание, сообразительность, быстрота интеллектуальных и физических реакций, ловкость. Дети становятся общительны и дружелюбны. У детей улучшились речь и коммуникативные навыки.

Список литературы и интернет - источников

1. Бойчук И. А., Попушина Т. Н. Б72 Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группы. — 2-е изд., испр. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2023 — 352 с. ISBN: 9785898149505
2. Бударина Т.А., Куприна Л.С., Корепанова О.Н. Знакомство детей с русским народным творчеством [Текст]- Изд. 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2023. - 303 с.: табл.; 24 см. - (Приобщение детей к истокам русской народной культуры).;
3. Жукова, Н. С. Логопедия. Основы теории и практики / Н. С. Жукова, Е. М. Масюкова, Т. Б. Феличева.- Москва: Эксмо, 2021. - 282с. - ISBN 978-5-699-48294-8. – Текст: непосредственный
4. Нищева Н.В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. — 240 с.
5. Шашкина Г.Р. логопедическая работа с дошкольниками: учебное пособие для вузов/ Г. Р. Шашкина, Л. П. Зернова, И. А. Зимина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 247 с.

Белых С.А., Крохина С.Ю.,
МАОУ «Троельжанская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ИНИЦИАТИВНОСТИ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И КРЕАТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Игра является фундаментальным условием всестороннего личностного развития ребенка в дошкольном возрасте, формируя его познавательные, эмоциональные и социальные сферы. Она выступает не только как досуг, но и как мощный инструмент обучения, социализации и самовыражения.

Сущность игровой компетентности педагога – это не просто умение организовать игру, но, в первую очередь, способность создавать и поддерживать развивающую игровую среду, диагностировать игровые потребности детей, чутко реагировать на детскую инициативу, обогащать сюжеты, тактично вмешиваться и способствовать разрешению конфликтных ситуаций внутри игры, выступая при этом в роли партнера, а не доминантного лидера. Воспитатели в практике стимулируют инициативность детей, предоставляя им широкие возможности для самостоятельного выбора тем, ролей, материалов и развития

сюжетов. Поощряют их собственные идеи, вопросы и предложения, создавая атмосферу психологической безопасности, в которой ребенок не боится проявлять себя. Также педагоги поддерживают детские замыслы, помогая их конкретизировать и реализовывать. Это формирует у ребенка чувство авторства и уверенности в своих силах.

Формирование самостоятельности в игре происходит благодаря умению создавать ситуации, где дети учатся самостоятельно договариваться, распределять роли, устанавливать правила, разрешать споры, преодолевать трудности и брать на себя ответственность за ход игры. Воспитатели стараются выступать как фасилитаторы, а не как прямые руководители. Педагоги понимают, когда их вмешательство необходимо, а когда оно может подавить самостоятельность ребенка, поэтому они минимизируем вмешательство в игровую деятельность детей. Задача педагогов доверять детям, вырабатывать способность к самоорганизации и саморегуляции в игровой деятельности, предлагая поддержку лишь при реальной необходимости. Развитие креативности неразрывно связано со способностью педагога предлагать разнообразные, многофункциональные и трансформируемые игровые материалы, поощрять нестандартные решения, фантазию и воображения, создавая пространства для эксперимента в игре. Воспитатели в своей работе выстраивают как «провокаторы» творческого мышления задают открытые вопросы, предлагают проблемные ситуации в игре, которые побуждают детей искать новые решения, комбинировать известные элементы необычным способом и выходить за рамки шаблонов. Системное развитие игровой компетентности педагога требует постоянного самообразования, рефлексии собственной практики, обмена опыта и готовности к гибкому изменению своих подходов. Это критически важно для создания такой образовательной среды, где каждый ребенок может реализовать свой потенциал.

Таким образом, развитие игровой компетентности педагога дошкольного образования выступает не просто как методический навык, но как ключевое условие и инструмент обеспечения полноценного личностного развития ребенка, формирование его инициативности, самостоятельности и креативности, что является залогом его успешной социализации и готовности к вызовам современного мира.

Список литературы и интернет-источников

1. Новоселова С.Л. «Развитие игровой деятельности». – М.: Сфера, 2010.
2. Кудрявцев В.Т. «Развитое детство и развивающее образование: Культкрно-исторический подход». – М.: Сфера, 2009.
3. Дьяченко О.М. «Развитие воображения дошкольника: Методическое пособие». – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
4. Выготский Л.С. «Воображение и творчество в детском возрасте». – Перспектива, 2020.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). – М.: Сфера, любое издание

Бутынцева Ю.В., Коптелова М.В.,
МАДОУ «ЦРР-детский сад №13»,
Кунгурский муниципальный округ

ГИБКОСТЬ МЫШЛЕНИЯ КАК ВАЖНЕЙШИЙ НАВЫК ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

Мы живем в быстро меняющемся мире, в котором технологии развиваются с каждым днем, некоторые навыки устаревают в момент их приобретения, а конкуренция на рынке труда становится все более острой. В ближайшие пять лет на рынке труда будут

востребованы такие навыки и компетенции, как комплексное решение проблем, аналитическое и критическое мышление, креативность, цифровая грамотность, способность к обучению, к адаптации. Касается ли это педагогов? Безусловно. Несмотря на то, что педагог – это уникальная профессия, вне времени, моды и географии, современные требования к его навыкам и компетенциям предъявляются жесткие. И сегодня особое значение приобретает гибкость мышления.

Когнитивная гибкость (гибкость мышления) – это способность быстро и эффективно переключаться между задачами, идеями и стратегиями, адаптироваться к меняющимся условиям, находить нестандартные решения проблем и, при этом, сохранять работоспособность, душевное равновесие и физическое здоровье.

В своей профессиональной деятельности педагоги сталкиваются с непредугаданными, внезапными, а порой и очень жесткими переменами, трудностями, проблемами. Примерами могут стать такие факты: возросшая бюрократическая нагрузка, когда на все действия педагоги вынуждены заводить отдельные журналы, которые необходимо заполнять каждый день; сложности инклюзии, когда необходимо организовать одновременно работу с нормотипичными детьми и детьми с ОВЗ; отрицательный опыт общения и взаимодействия с родителями воспитанников, конфликты и многое другое. Педагоги, не обладающие гибкостью ума, сталкиваясь с разного рода трудностями и переменами, не всегда могут мыслить объективно и в большинстве случаях со страхом воспринимают происходящее вокруг, тяжело переживают перемены. Все это не может не сказаться на их физическом и психическом здоровье. И здесь уместным становится такое понятие, как эмоциональное выгорание, вследствие которого у педагогов теряется мотивация к деятельности и происходит профессиональная деградация.

Педагоги, обладающие когнитивной гибкостью, изменения воспринимают проще, лучше адаптируются к быстро изменяющимся условиям труда, своевременно умеют принять правильные решения, разрешать внутренние противоречия и конфликты, лучше справляются со стрессом. Для творческого педагога гибкий ум - это неиссякаемый источник новых идей, готовность пробовать и реализовывать новые подходы к образованию, методики и инструменты.

Доказано, что каждый человек сможет развить гибкость мышления, а значит сделать свой ум более подвижным, сохранить трезвость ума и спокойствие духа даже в самых тяжелых и стремительно меняющихся ситуациях.

Развитие гибкости мышления — это активный процесс, требующий осознанной тренировки и практики. Как и каким образом можно работать в этом направлении?

Предлагаем несколько упражнений:

1. Делайте повседневные вещи по-другому. Например, вы привыкли добираться до работы по одним и тем же маршрутом каждый день. Найдите другую дорогу! Ездите на машине? Попробуйте пару раз в неделю прокатиться на автобусе. Даже самые незначительные изменения, такие как использование левой руки для чистки зубов вместо правой, уборка с закрытыми глазами, могут помочь вам построить новые нейронные связи и укрепить их.

2. Попробуйте новое. Найти новое хобби, заняться волонтерской деятельностью, записаться на курсы повышения квалификации, купить абонемент в спортивный зал - это способы, которыми вы можете расширить свой кругозор и получить новые возможности. Новый опыт помогает посмотреть свежим взглядом на старые проблемы. Кроме этого, доказано, что занятие новой деятельностью вызывают высвобождение дофамина, который не только повышает мотивацию, но также улучшает память и оптимизирует способность к обучению.

3. Рассказывайте истории. Рассказывание историй или нарратив лежит в основе направления нарративной психологии. Пересказывая другим людям свою историю, можно присвоить себе свои достижения и успехи, посмотреть на произошедшее со стороны

участников разговора.

4. Для оптимизации гибкости мышления можно составлять рассказы из слов, начинающихся с одной буквы, например:

Снег. Сегодня снова снег. Снежинки сыпались, словно слепленные снежки. Соседи собрались слепить снеговика. Слепили. Снеговик стоит скучный. Слетелись синички, смотрят сверху. Стрекочут с сосен сороки. Собрались сорванцы с салазками. Слепили снежки, стреляют. Снег, слезы, смех, счастье. Солнце спряталось – скоро спать.

5. Поменяйте освещение. Использование синего света в рабочие часы улучшает концентрацию внимания и продуктивность, увеличивает скорость реакции и помогает решать трудные задачи быстрее и эффективнее. Однако именно такой свет нарушает выработку гормона сна — мелатонина, причем это действие продолжается еще 1,5 часа после выключения лампы с синим спектром. Поэтому за два часа до сна рекомендуется включить фильтр синего света на мобильном телефоне и других устройствах, а также пользоваться ночниками желтого и красного цвета.

6. Весьма полезно упражнение «Альтернативные использования». Нужно взять обычный предмет, например, канцелярскую скрепку, и придумать как можно больше альтернативных способов его использования. Это упражнение стимулирует креативность и помогает мыслить нестандартно.

7. Можно развивать гибкость мышления, моделируя ситуации и задавая себе вопросы «Что, если?». Например: «Что, если я буду работать в другой отрасли?» или «Что, если я перееду в другую страну?». Это помогает тренировать адаптивность и открытость для изменений.

8. «Решение головоломок и задач». Нужно регулярно решать логические задачи, головоломки, судоку или играть в шахматы. Эти виды деятельности улучшают аналитическое мышление и способность к стратегическому планированию.

9. «Дневник новых идей». Нужно каждый день записывать по крайней мере одну новую идею, независимо от того, насколько она кажется необычной или невыполнимой. Это упражнение помогает развивать творческое мышление и генерацию идей.

10. Ролевые игры. Нужно участвовать в ролевых играх или дебатах, где нужно будет защищать точку зрения, противоположную собственной. Это помогает улучшить гибкость мышления и способность видеть и понимать различные аргументы.

11. Использование техник креативного мышления. Например, мозговой штурм или метод шести шляп, которые помогают генерировать нестандартные идеи.

Когнитивная гибкость критически важна для обучения и жизни дошкольников. Проявляется она в адаптации, обучении, решении проблем.

Умение переключиться, творчески подходить к решению задач, анализировать проблему со всех сторон, адаптироваться к новым условиям — это ли не полезные навыки для детей XXI века? Известный футуролог Элвин Тоффлер сказал, что «неграмотным в 21 веке будет не тот, кто не умеет читать и писать, а тот, кто не умеет учиться, разучиваться и переучиваться». Педагог, который понимает это, будет строить свою работу с детьми, поощряя любознательность, развивая воображение через альтернативные сценарии, обучая через игру и эксперименты, предоставляя выбор. Прежде чем начать работу в этом направлении, требуется подойти профессионально, и выяснить, насколько у воспитанников развита гибкость мышления. Сделать это можно с помощью диагностик переключаемости, творческой и образной гибкости, через игры и упражнения по типу «Что на что похоже», «Три краски», «Найди лишнее». Если ребенок сложно отказывается от привычных шаблонов, ему трудно находить новые решения, то ему требуется помощь в развитии способности рассматривать ситуации с разных точек зрения. Если ребенок проявляет некоторую гибкость мышления, то он будет нуждаться в практике и поддержке для развития этого навыка.

Развитие гибкости мышления детей напрямую зависит от того, с какими задачами, упражнениями организована работа с детьми. Работая с детьми, важно подбирать задачи,

допускающие не одно возможное решение, а несколько. Такие задачи называются комбинаторными, поскольку в них идет речь о комбинациях. При решении комбинаторных задач ребенок осуществляет перебор всех возможных вариантов решения задачи. Так, выполняя упражнение «Птички на веточках», ребенок должен рассадить на веточке птичек - воробья, синичку, снегиря разными способами. Ответы могут быть следующими: воробей-синичка-снегирь; воробей-снегирь-синичка; синичка-воробей-снегирь; синичка-снегирь-воробей; снегирь-синичка-воробей; снегирь-воробей-синичка. Вот так можно работать над развитием у детей такого важного навыка, как гибкость мышления.

Список литературы и интернет-источников

1. Бруева Е. «Гибкость ума. Тренируем мозг каждый день» [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.litres.ru/book/elena-brueva/gibkost-uma-treniruem-mozg-kazhdyy-den-72007336/
2. Элина Стерина «Как умственная гибкость делает вас более сильным преподавателем». Медиа Skyeng для преподавателей [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://skyteach.ru/lifestyle/kak-umstvennaya-gibkost-delaet-vas-bolee-silnym-pedagogom/
3. Иванченко Е.А. «Головоломки. Развиваем память, фантазию, смекалку». Книжный клуб, Харьков 2007.
4. Кашапов Р.Р. Практическая психология для родителей, или Педагогика взаимности. М.:АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2003

Вековшинина Н.В.,
МАДОУ «ЦРР – детский сад №11»,
Кунгурский муниципальный округ

ПРОЕКТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ТЕХНИЧЕСКОМ ТВОРЧЕСТВЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Современный мир стремительно развивается, в дошкольном образовании открылись перспективы к новым инновационным механизмам организации деятельности детей. Появились новые возможности дошкольного образования, новые пути к использованию современных форм, технологий и методов развития и обучения детей.

Техническое образование современных детей востребовано в любом возрасте: формирование и развитие у дошкольников трудолюбия, смекалки, любознательности, технических навыков, а также предпосылок к инженерному мышлению, в начальном школьном возрасте - исследовательских и конструкторских навыков, а в старшем школьном возрасте - инженерной мысли, целеустремленности, созидательной деятельности. Приводя этим ребят к выбору технических и инженерных профессий.

В техническом направлении одним из значимым является проектная и исследовательская деятельность, которая направлена на развитие в первую очередь творческих и технических способностей дошкольников, формирования у них проектных, инженерно-технологических и предпрофессиональных компетенций.

Овладение умениями, знаниями и навыками работы с современными технологиями и современным оборудованием по программам технической направленности дает хороший старт детям, для дальнейшей жизни.

Благодаря современным технологиям педагоги могут разнообразить деятельность детей и вовлечь их в активный процесс познания. Одной из таких технологий являются проектная технология, благодаря которой дети получают дополнительные знания.

В практике работы детского объединения «ТехноАкадемики» широко используются разные проектные технологии: исследовательско - творческие, информационно - практико -

ориентированные, ролево - игровые.

Использование этой технологии на практике обеспечило формирование образного и пространственного мышления, памяти, развитию мыслительных процессов, таких как классификация, анализ, синтез и обобщение. Актуальность конструктивной деятельности значима во внедрении ФОП ДО, так как она является великолепным средством для развития детей дошкольного возраста, обеспечивающих интеграцию образовательных областей, что позволяет педагогам сочетать образование, развитие и воспитание дошкольников в режиме игры.

Совместно с детьми старшего дошкольного возраста реализуются следующие проекты:

– 3D моделирование;

– Проект «Техно»;

– Инженерное будущее Пермского края;

– Профориентационный проект «Дети Будущего».

Благодаря проектной технологии дети в первую очередь находят значимую проблему и решают ее путем творческого поиска, что позволяет связать теорию с практикой, формируют умение видеть всю конструкцию объекта и анализировать основные части конструкции, а также их функциональное назначение. Создает условия для самостоятельной деятельности, формирует навыки коллективной работы: умение решать проблемы совместно, искать пути решения и распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. А также позволяет организовывать совместную деятельность педагога и детей.

Конструктивная деятельность носит моделирующий характер и непосредственно включает детей в практику активного и самостоятельного построения наглядных моделей предметного мира. Все это происходит в различных вариантах совместной деятельности: в ходе режимных моментов; в самостоятельной деятельности детей; на прогулке и взаимодействие с семьями воспитанников.

Проектная деятельность дошкольников носит характер игры. Поэтому воспитанники часто играют в «Конструкторское бюро». В процессе проекта дети вступают в игровые отношения, не просто определяют обязанности в игре, а выполняют определенные роли, например, роль архитектора, строителя, дизайнера. Архитектор рисует чертежи, далее строители выполняют определенные постройки, а дизайнер рисует эскизы и вместе с озеленителями оформляют сад зелеными насаждениями, а репортер в прямом эфире презентует постройки и модели.

Разработаны алгоритмы и схемы создания моделей совместно с детьми. Такие алгоритмы помогают детям видеть пошаговое изготовление той или иной постройки, создают ситуацию успеха для дошкольников.

Работая над проектом, дети проходят все этапы и приобретают исследовательские умения: видеть проблему; собирать и обрабатывать информацию; проводить эксперименты; делать анализ и выводы; доказывать и защищать свои идеи.

Таким образом, проектные технологии являются важным фактором в формировании личности детей.

Проекты способствуют инновационному изменению образовательного процесса, так как предполагают коллективно-творческое дело. Предоставляют возможность каждому ребенку отработать и закрепить свои знания и умения, полученные в процессе реализации программы Детского объединения «ТехноАкадемики» и продемонстрировать их.

Проектная деятельность для педагогов - это профессиональный и личностный рост, мотивация и возможность к самореализации. Результаты и преимущества работы можно считать успешными, т.к. проектную деятельность ведут практически во всех детских объединениях и в разных возрастных группах, являются непрерывной и целостной системой обучения, направленной на развитие научно - познавательного потенциала, заключается в том, что дети шаг за шагом приобретают новые знания и исследовательские навыки,

самоопределяются в профессии, раскрывают в себе потенциальные возможности, а значит, в дальнейшем смогут самореализоваться в современном мире, что не мало важно. При реализации проектных технологий создаются множество разнообразных форм работы.

Техническое творчество - эта именно та область, где будущие инженеры нашей страны предлагают самые смелые идеи, разрабатывают лучшие проекты и уже сейчас стараются реализовать задуманное в своих моделях кораблей, машин, роботов, самолетов и т.д. Проектные технологии эффективно способствуют такому развитию и самореализации детей старшего дошкольного возраста.

Список литературы и интернет-источников

1. Лаборатория проектных методов в образовании (всероссийский проект). URL: http://xn--e1ahcccmfdikz5d1bm.xn--p1ai/
2. Лисовская А. И. Проектные технологии в техническом творчестве обучающихся / А. И. Лисовская. — Текст: непосредственный // Инновационные педагогические технологии: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2021 г.). — Казань: Молодой ученый, 2021. URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/278/14150
3. Проектно-ориентированное обучение (Электронный ресурс Института образования BIE). URL: https://www.bie.org/
4. Сочнева А.С., Торопова А.И., Домнина А.И., Шамина Е.М. Требования ФГОС к организации проектной деятельности // Гуманитарные научные исследования. 2020. № 1 [Электронный ресурс]. URL: https://human.snauka.ru/2020/01/26336

Веревкина В.Е.,
МАОУ «Филипповская ООШ»,
Кунгурский муниципальный округ

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «НЕЙРОИГРЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ДОУ»

Движение может заменить лекарство –
но ни одно лекарство не заменит движения
Ж. Тассо

Федеральный государственный образовательный стандарт и Федеральная образовательная программа дошкольного образования, социальный прогресс, высокие темпы развития науки и техники требуют нового подхода к системе образования. Дошкольное учреждение призвано создать условия для интеллектуального, физического, творческого и эмоционального развития ребенка.

Эффективное решение этих задач требует от педагога владения необходимыми компетенциями, таки как:

– Знания физиологии и психологии ребенка, включая понимание особенностей формирования межполушарных связей.
– Способность разрабатывать и адаптировать игровые методики под индивидуальные потребности каждого ребенка.
– Владение методами диагностики нарушений развития и выбора соответствующих коррекционных мер.
– Навык эффективной коммуникации с детьми и родителями, обеспечивающей доверие и взаимовыгодное сотрудничество.
– Готовность к постоянному профессиональному росту и освоению современных

образовательных технологий.

Данные компетенции служат надежной основой для обеспечения качественного и доступного дошкольного образования.

Сегодня педагогам дошкольных учреждений особенно важно решать задачи по гармоничному развитию каждого ребёнка. Формирование его любознательности, социальной компетентности и внутренней готовности достигать успехов становится приоритетом современной образовательной системы. Необходимо обеспечить условия для полноценного формирования основных способностей и качеств дошкольника, учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребёнка.

Педагог обязан подготовить детей к поступлению в школу таким образом, чтобы они были готовы воспринимать новую информацию, усваивать знания, устанавливать позитивные отношения со сверстниками и взрослыми людьми, проявляя устойчивость даже в сложных жизненных обстоятельствах.

Одной из ключевых причин нарушений поведения и трудностей в освоении школьных дисциплин является нарушение межполушарной интеграции. Проблемы с вниманием, недостаточное развитие координации движений, речь, чтение и письмо тесно связаны именно с отсутствием согласованной работы обоих полушарий головного мозга.

Нейрогимнастика, основанная на выполнении специальных упражнений и игровых заданий, позволяет эффективно развивать взаимодействие между правым и левым полушариями. Работа обеими руками одновременно активизирует оба полушария, способствуя улучшению концентрации внимания, повышению уровня координации движений, развитию крупной и мелкой моторики.

Особое значение имеют игровые формы занятий, позволяющие детям осваивать новые двигательные навыки в игровой форме, преодолевая страх перед ошибками и стимулируя коммуникативные способности. Игра остаётся естественной потребностью детей, и её использование помогает значительно повысить уровень вовлечённости и заинтересованности в образовательном процессе.

Применение нейропсихологических игр стало важным инновационным направлением в работе современных педагогов. Согласно актуальным данным исследований, ежегодно растёт число детей с проблемами в развитии, такими как расстройства внимания, памяти, восприятия, координации движений и мелкой моторики. Эти трудности проявляются в неспособности сосредотачиваться, правильно организовывать свою деятельность, удерживать внимание и оперативно реагировать на смену условий задания.

Таким образом, активное внедрение нейроигровых технологий в практику дошкольного воспитания и обучения становится одним из важнейших направлений повышения качества образовательных услуг, позволяющим успешно готовить дошкольников к школьному этапу своей жизни.

Чтобы количество школьников, испытывающих трудности в обучении, сократилось, необходимо решать все проблемы еще в дошкольном возрасте.

При проведении нейроигр использую различный спортивный инвентарь: кинезиологические мячи, координационная лестница, они направлены на активизацию мозговых процессов и повышению двигательной активности.

Ниже приведены примеры подвижных нейроигр, используемых в работе с детьми.

Кинезиологические мячи

Цель: Развитие тонкой моторики пальцев, зрительно-моторной координации, концентрации внимания, улучшение кровообращения головного мозга.

Примеры игр:

– «Катаем и считаем» Дети передают друг другу кинезиологический мяч определенного цвета и размера, одновременно называя числа в заданной последовательности (например, четные числа, цифры по порядку). Задача усложняется добавлением второго мяча другого цвета.

– «Догони мяч» Воспитатель бросает ребенку кинезиологический мяч, ребенок

должен поймать его и вернуть обратно определённым способом (перебрасывание двумя руками сверху, снизу, одной рукой и т.п.). Игра способствует развитию реакции и точности движений.

– «Лабиринт» Используя разноцветные ленты, дети создают лабиринты разной формы и размеров. По ним катают маленькие кинезиологические мячики, стараясь попасть в цель. Это развивает мелкую моторику и пространственное мышление.

Координационная лестница

Цель: Повышение скорости реакций, укрепление связочно-мышечного аппарата, улучшение равновесия и вестибулярного аппарата.

Игры:

– «Змейка» Ребенок бежит змейкой вокруг установленных вдоль дорожки палочек или конусов, расположенных параллельно линии движения, стараясь сохранить скорость и точность движений. Постепенно расстояние между препятствиями уменьшается.

– «Ступеньки вверх» Ребёнок передвигается по лестнице сначала боковыми шагами, затем переходя на прыжки вперед и назад через каждую ступеньку. Упражнения помогают развивать гибкость и быстроту движений.

– «Проходят бегом» Команда детей проходит дистанцию по всей длине лестницы разными способами: семенящим шагом, широким шагом, спиной вперёд, перекатываясь телом и т.д., постепенно увеличивая темп передвижения.

Эти методы позволяют организовать разнообразную двигательную активность, сделать занятия интересными и увлекательными для детей, способствуя общему укреплению организма и развитию когнитивных функций.

Регулярное привлечение родителей к совместной подготовке и проведению мероприятий укрепляет связь между семьей и учреждением.

В нашем детском саду проводятся разнообразные совместные мероприятия с родителями воспитанников.

Стало хорошей традицией участие родителей в мероприятии «Парная гимнастика»; спортивные эстафеты и праздники, посвященные «Дню отца», «Дню защитника отечества», направленные на повышение соревновательного духа и сотрудничества.

Таким образом, активное участие родителей усиливает положительный эффект от нейроигр, создавая крепкое партнерство между семьёй и детским садом, которое формирует здоровое отношение к физической активности и способствуют гармоничному развитию детей.

Использование игровых технологий и внедрение нейроигр в практику физического воспитания дошкольников повысило интерес детей к физическим нагрузкам, улучшило их физическую подготовку и когнитивное развитие.

Список литературы и интернет - источников

1. Арушанова А.Г., Ерофеевская Ю.А. Нейропсихология детства // Вопросы психологии. №3, 2018 г.
2. Быкова Н.В. Игровая деятельность в развитии и обучении детей дошкольного возраста // Современная наука и образование. №1, 2019 г.
3. Захарова Р.А., Чупаха И.В. Методика «Гимнастика мозга». В сб.: Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе. М., Ставрополь, «ИЛЕКСА», «СЕРВИС ШКОЛА», 2001.
4. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми. - М.: Айрис-пресс, 2015.
5. Солодянкина О.В. Здоровьеформирующая среда образовательных учреждений: пособие для педагогов, воспитателей и родителей. Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2023 г.

Вотинова Е.М., Вотинова Е.С.,
МАОУ СОШ №1,
Кунгурский муниципальный округ

РУБРИКА «УСТАМИ МЛАДЕНЦА» КАК РЕЗУЛЬТАТ РАБОТЫ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

С 1 октября 2024 года СП МАОУ СОШ № 1 реализует муниципальный проект «Кем быть?», который представляет собой комплекс мероприятий, направленных на раннюю профориентацию детей дошкольного возраста. Проект позволяет детям познакомиться с различными профессиями, развить интерес к труду и получить базовые представления о важности и значимости разных видов деятельности.

Ранняя профориентация содействует:

1. Расширению кругозора: ознакомить детей с разнообразием профессий, объяснять, чем занимаются представители разных специальностей и какую роль они играют в жизни общества.
2. Формированию трудовых навыков: развивает у детей базовые навыки, связанные с трудом, такие как, аккуратность, ответственность, умение планировать работу, сотрудничество с другими людьми.
3. Поддержке интереса к обучению: профориентация стимулирует познавательную активность детей, способствует развитию желания учиться и приобретать новые знания.
4. Подготовке к школьному возрасту: раннее знакомство с профессиями помогает детям лучше адаптироваться к учебной деятельности, ведь многие предметы в школе связаны с профессиональной деятельностью (математика, литература, биология и др.).

Важность ранней профориентации мы видим в:

- развитии самостоятельности: через игру и творчество дети учатся принимать решения, планировать свои действия и доводить начатое до конца.
- эмоциональной поддержке: в процессе знакомства с профессиями дети получают положительные эмоции, укрепляется их уверенность в себе и своих силах.
- социальном взаимодействии: работа в коллективе, выполнение совместных заданий развивают коммуникативные навыки, способность сотрудничать и помогать другим.

Ранняя профориентация в детском саду создаёт благоприятную среду для всестороннего развития ребёнка, формирует позитивное отношение к труду и закладывает основы для будущего профессионального самоопределения.

В рамках реализации муниципального проекта «Кем быть?», с целью создания условий, направленных на раннюю профориентацию дошкольников в нашем детском саду, дети старшего дошкольного возраста еженедельно знакомятся с представителями разных профессий. Для этого у нас создан календарь тематических недель. Дети встречаются с настоящими мастерами своего дела, которые с интересом рассказывают о своей работе, подтверждая каждый раз, что в мире все профессии нужны, все профессии важны!

С октября 2024 года раз в месяц на странице в ВК выходит рубрика «Устами младенца», где родителям предлагается отгадать одну из профессий, с которой дети познакомились в этот период.

Алгоритм создания видеоролика включает следующие этапы:

1. Обсуждение пройденного материала: на заключительном занятии проводится обсуждение профессий, с которыми дети ознакомились в течение месяца.
2. Выбор профессии: детям предлагается самостоятельно выбрать профессию, которую будут загадывать.
3. Сбор информации: у детей запрашиваются ключевые характеристики выбранной профессии, основанные на полученных знаниях.
4. Совместная работа над содержанием: в ходе коллективного обсуждения формируются основные тезисы и структура текста ролика.
5. Создание видеоматериала: на основе согласованного текста производится запись и

монтаж видеоролика.

Этот процесс способствует развитию аналитического мышления, навыков работы в команде и творческой самореализации учащихся.

Ролик-загадка, в котором ребёнок рассказывает о профессии, имеет несколько важных аспектов и преимуществ:

1. Активизация познавательного интереса: загадочный формат привлекает внимание и вызывает желание разгадать тайну. Это стимулирует любопытство и стремление узнать больше о мире профессий.
2. Расширение кругозора: ребёнок и зритель узнают о новых профессиях или углубляют свои знания о тех, которые уже знакомы. Это помогает формировать представление о многообразии видов деятельности и их значении в обществе.
3. Развитие креативного мышления: чтобы разгадать загадку, нужно проанализировать описание, сопоставить факты и сделать выводы. Такой подход тренирует логику и воображение.
4. Социальное воспитание: через понимание важности различных профессий формируется уважение к труду и людям, выполняющим эту работу. Это способствует воспитанию социально ответственной личности.
5. Практическая польза: для детей это возможность развивать навыки публичных выступлений, чётко выражать мысли и улучшать дикцию.

Такой ролик является не только развлекательным, но и образовательным инструментом, который помогает детям глубже понять мир профессий и их значение в нашей жизни.

Но и для родителей рубрика «Устами младенца» о профессиях тоже играет особую роль:

1. Познавательная ценность: родителям предоставляется уникальная возможность взглянуть на мир профессий глазами ребёнка. Это помогает им лучше понять, как дети воспринимают и интерпретируют информацию о различных видах деятельности.
2. Обучение через игру: рубрика может использоваться родителями как инструмент для обучения своих детей. Они могут обсуждать с малышами увиденное, задавая вопросы и стимулируя их мышление.
3. Идеи для игр и творчества: полученные знания о профессиях могут вдохновить родителей на создание игровых сценариев дома. Это способствует развитию фантазии и творческих способностей у детей.
4. Эмоциональная близость: совместный просмотр и обсуждение рубрики усиливают эмоциональную связь между родителем и ребёнком, создавая общие интересы и темы для общения.
5. Осознание важности профориентации: родители начинают осознавать необходимость раннего знакомства детей с профессиями, что может повлиять на их будущие образовательные и карьерные выборы.
6. Информативность: родители могут узнать о новых профессиях или освежить свои знания о старых, что расширяет их собственный кругозор.

Таким образом, рубрика «Устами младенца» не только развлекает, но и обучает, объединяет семью и способствует личностному росту, как детей, так и взрослых.

Список литературы и интернет-источников

1. Бурова Н. В. Ранняя профориентация дошкольников / Н. В. Бурова. – М.: Просвещение, 2018. – 120 с.
2. Соловьева Е. В. Основы профориентации для дошкольников / Е. В. Соловьева. – М.: Педагогика, 2020. – 200 с.
3. Захарова Н. П. Профориентационные игры для детей дошкольного возраста / Н. П. Захарова. – М.: Феникс, 2019. – 110 с.
4. Фролова Н. И. Роль родителей в профориентации дошкольников / Н. И. Фролова. – М.: Речь, 2019. – 120 с.

Гайдукова И.П.,
МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №2»,
Кунгурский муниципальный округ

СИСТЕМНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГА - ЗАЛОГ ПОВЫШЕНИЯ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Одной из основных целей деятельности любой образовательной организации является успешная реализация образовательной программы. Без качественного педагогического состава достичь результата достаточно проблематично. Педагогический коллектив МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №2» — это стабильно развивающееся профессиональное сообщество. На наш взгляд, существующий уровень качества кадровых условий достигнут благодаря планомерному осуществлению ряда мер, которые можно сгруппировать по 5 направлениям. Раскроем каждое из направлений с учетом результативности их внедрения.

Сложно понимать собственный профессиональный потенциал без сопоставления результатов своего труда с требованиями стандарта и достижениями коллег, поэтому важно создать условия, в которых каждый из педагогических работников сможет системно проводить самоанализ. Два раза в месяц в рамках педагогических часов предусмотрена рубрика «Устный журнал «Профессиональный вестник»», в ходе которой педагоги нашего учреждения, ставшие участниками значимых мероприятий муниципального, краевого и Всероссийского уровней, освещают опыт коллег, что позволяет каждому из нас постоянно определять степень своей включенности в инновационные процессы. С сентября 2023 года в учреждении была начата реализация обновленной Программы обеспечения функционирования внутренней системы оценки качества образования. По всем блокам программы были разработаны опросные листы, использование которых позволяет воспитателям и специалистам осуществлять самодиагностику, а экспертам определять профессиональные дефициты с целью выстраивания маршрутов кадрового развития, в том числе и в рамках системы наставничества. Отмечено, что использование указанных форм повлияло и на понимание педагогами цели мониторинга качества, поскольку позволяет им выступать в роли экспертов.

Система наставничества действует четыре года. Взаимодействие выстраивается как внутри организации, так и с привлечением внешних наставников. Выявленные профессиональные дефициты устраняются на протяжении учебного года через разные формы. В базы наставников и наставляемых по мере необходимости вносятся изменения и дополнения. Самая распространенная форма – взаимодействие в паре, при которой реализуется индивидуальный образовательный маршрут с фиксацией достижений в дневнике наставляемого.

Для методической поддержки и психолого-педагогического сопровождения молодых педагогов, начавших свою деятельность в учреждении менее пяти лет назад, в рамках системы наставничества организована деятельность институциональной педагогической площадки «Начинающие педагоги ДОО». Необходимость организации данной площадки обусловлена высокой долей молодых педагогов. Взаимодействие наставника с воспитателями носит теоретико-практический характер. О качестве профессионального общения свидетельствуют показатели активности участников (призовые места в конкурсах профессионального мастерства) и результаты аттестационных процессов – только за прошлый учебный год 6 педагогов были аттестованы на первую квалификационную категорию.

Методическая сеть детского сада представлена институциональными творческими группами и педагогическими площадками. В течение года все сообщества работают в рамках

единой методической темы. Педагоги имеют возможность выбрать площадку, ориентируясь на собственные профессиональные предпочтения. Результатом их труда являются разработки методических и дидактических материалов, необходимых для повышения качества реализации образовательной программы. С сентября текущего учебного года по решению Педагогического совета было расширено взаимодействие с детьми в рамках клубного движения. Воспитатели и специалисты, являющиеся руководителями детских творческих объединений, получили дополнительные возможности для расширения своих профессиональных компетенций.

Своевременное реагирование на изменения в сфере дошкольного образования позволяет организовывать инновационную деятельность в форме площадок. Существующая педагогическая площадка «Основа основ - семья» действует с начала текущего учебного года и объединяет усилия всех педагогов для изучения и внедрения программы просвещения родителей, а опытная площадка «Кинопедагогика в ДОО» работает второй год. Транслируя свои наработки по указанным направлениям, наши коллеги становятся победителями и призерами краевых конкурсов. С сентября по декабрь 2025 г. первое и третье место заняли в IV Краевом конкурсе «Всякий талант педагога для воспитания детей», третье место в финале конкурса «X Краевой конкурс профессионального мастерства педагогов, реализующих программы духовно-нравственной направленности «СО-БЫТИЕ», второе место в краевом фестивале «Любимые колыбельные», победа в краевой экспертной сессии лучших образовательных практик дошкольного образования «Просветительская деятельность как процесс активизации воспитательного потенциала семьи дошкольника». Деятельность в качестве муниципальной опорной площадки «Социально-коммуникативное развитие» согласуется с углубленной работой нашего коллектива в направлении духовно-нравственного воспитания и позволяет активно взаимодействовать с коллегами со всего Пермского края. Представители нашей организации входили в состав жюри краевого конкурса «СО-бытие», являлись модераторами и организаторами педагогических площадок краевых мероприятий.

Пересмотр критериев и показателей эффективности и качества работы для установления выплат стимулирующего характера в разрезе должностей стал одной из административных мер, побуждающих педагогических работников к проявлению активности. С 2023 года обновленные формы оценочных таблиц заполняются один раз в полугодие и позволяют педагогам набирать большее количество баллов путем распределения своих достижений не в рамках конкретного критерия, а в целом по блоку. Например, в блоке «Активность педагога» можно достигать хороших показателей за счет суммирования всех своих активностей, учитывая лишь одно правило: мероприятия, должны быть рекомендованы методической службой. В блоке «Взаимодействие с семьями воспитанников» получить баллы можно как за счет проведения двух масштабных мероприятий, предполагающих максимальных охват семей воспитанников, так и за счет проведения шести очных включений родителей в образовательный процесс. При обновлении критериев учитывались и разные условия труда воспитателей в зависимости от возраста детей, поэтому показатели качества в блоке «Достижения воспитанников» различаются у воспитателей групп раннего развития, младших и иных групп.

В соответствии с 298 ФЗ от 14.07.2022 «образовательная организация вправе применять в своей деятельности электронный документооборот…», поэтому все материалы для оценки своего труда педагоги самостоятельно подгружают в личную папку в общем облачном хранилище. Доступ ко всей информации имеют только представители администрации и методической службы. Для улучшения качества оформления документов нами разработаны шаблоны информационных и аналитических справок, отчетов. Иные подтверждающие данные (фотографии, новостные и информационные посты) систематически размещаются на сайте детского сада и в госпабликах. Таким образом, размещение должным образом оформленных отчетно-подтверждающих материалов упрощает сбор информации, которая нужна педагогу при прохождении аттестации.

Количество педагогических работников с категорией является строкой отчетности, влияющей рейтинг организации. В 2022 году нами было проведено исследование, направленное, с одной стороны, на выявление разделов портфолио, имеющих наименьшую оценку, а с другой - на изучение затруднений педагогов, с которыми они сталкиваются во время аттестации. Воспитатели и специалисты отмечали трудоемкость сбора информации и сложности в оформлении документов, поэтому всё, о чем говорилось выше, – это меры, которые внедрялись и для побуждения педагогических работников повышать свою квалификационную категорию.

В настоящее время сопровождение педагогов осуществляется в двух вариантах. Первый используется в случае незначительных затруднений аттестуемого и предполагает последовательное сопровождение со стороны методической службы от заполнения заявления до написания самоанализа. Второй вариант предполагает более тесное взаимодействие, включающее в себя помимо практической помощи обогащение теоретических знаний аттестуемого, и реализуется в форме индивидуального образовательного маршрута в рамках системы наставничества. Таким образом, создаются условия, не только позволяющие педагогам прожить период аттестации в наиболее щадящем для них режиме, но и дающие конечный результат достаточного качества. Учет мнения экспертов аттестационной комиссии и системное сопровождение аттестуемых позволяют достигать повышения средней итоговой оценки.

В качестве заключения. Стоит отметить, что представленный опыт был оформлен с учетом содержания самодиагностики для образовательных организаций проекта «Школа Минпросвещения России» в части «Учитель. Школьная команда», поэтому может быть использован не только представителями детских садов, но и школ.

Практика доказывает, что поддержанию результативности деятельности каждого педагога способствует принятие его индивидуальности – компетенций и дефицитов. Понимание и принятие всеми участниками нашего педагогического сообщества смысла поговорки «Один в поле не воин» и взаимодействие под девизом «Сила в единстве» позволяют поддерживать у воспитателей и специалистов стремление повышать уровень своих компетенций, а значит – напрямую способствуют повышению уровня показателей оценки качества деятельности образовательной организации.

Список литературы и интернет - источников

1. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 24.03.2023 г. № 196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

Гормилова М.В.,
МАОУ «Сергинская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ

«ГИБКИЕ» КОМПЕТЕНЦИИ КАК КЛЮЧЕВОЙ ФАКТОР УСПЕШНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА

Обновленные цели системы российского общего образования устанавливают повышенные требования к профессиональной компетенции педагогов. Согласно федеральному государственному образовательному стандарту, педагоги должны создавать условия для развития ребенка, его социализации и личностного роста через сотрудничество

со взрослыми и сверстниками.

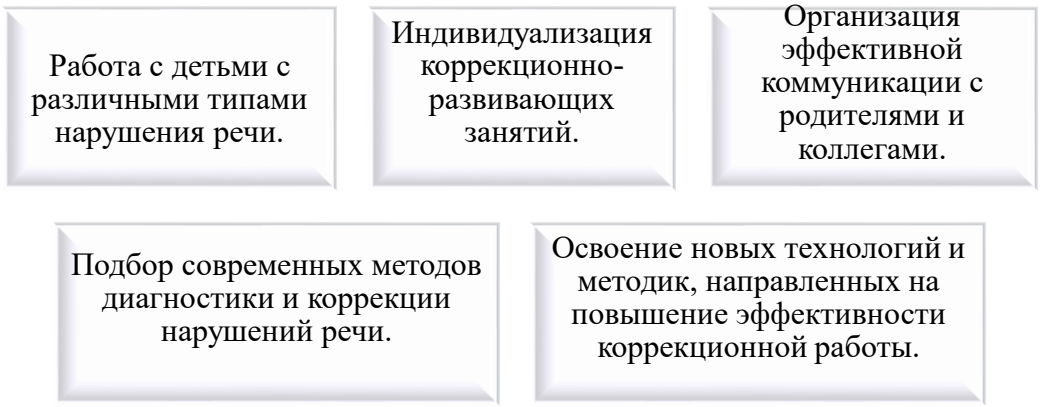
Современный учитель-логопед сталкивается с множеством профессиональных вызовов, обусловленных индивидуальными особенностями каждого ребенка, спектром речевых нарушений и необходимостью эффективного взаимодействия с родителями и педагогическим коллективом. Именно поэтому развитие «гибких» компетенций становится ключевым фактором успеха профессиональной деятельности специалиста. Чем больше количество «гибких» компетенций, тем выше вероятность успешности учителя-логопеда в профессиональном сообществе.

В словаре С.И. Ожегова понятие «компетентный» определяется как «осведомленный, авторитетный в какой-либо области».

Компетенция - комплексная характеристика готовности применять полученные знания, профессиональный и жизненный опыт, личностные качества при решении возникающих задач.

Что такое «гибкие» компетенции? «Гибкие» или мягкие компетенции (soft skills) представляют собой совокупность личностных качеств, поведенческих характеристик и когнитивных способностей, позволяющих специалисту адаптироваться к изменениям окружающей среды, эффективно решать нестандартные задачи и быстро осваивать новые знания и умения. Для учителя-логопеда важными являются такие «гибкие» компетенции, как эмоциональный интеллект, креативность, критическое мышление, стрессоустойчивость и способность к непрерывному обучению.

Почему важны «гибкие» компетенции для учителей-логопедов? Развитие «гибких» компетенций являются важным аспектом профессиональной деятельности учителя-логопеда, влияющим на эффективность коррекционно-развивающей работы, что позволяет успешно справляться с такими профессиональными вызовами, как:



Образовательный процесс открывает множество путей для совершенствования «гибких» компетенций, которые направлены на совершенствование коррекционного процесса и повышение профессионального уровня современного учителя-логопеда.

Регулярное участие в семинарах, конференциях, вебинарах и тренингах способствует повышению уровня квалификации и освоению передовых подходов в области логопедии.

Опыт практической работы помогает формировать необходимые профессиональные качества и развивает умение применять теоретические знания на практике.

Получение обратной связи от коллег, родителей и учеников помогает выявлять зоны роста и улучшать качество своей работы.

Участие в профессиональных сообществах и форумах позволяет обмениваться опытом, получать поддержку и рекомендации от коллег.

Исходя из вышеизложенного, профессиональная компетентность учителя-логопеда определяется, как важнейшая характеристика теоретической и практической подготовленности специалиста к осуществлению педагогической деятельности,

представленная совокупностью общепедагогической, специальной, технологической, коммуникативной и рефлексивной компетенций и выражающаяся в способности самостоятельно, ответственно и эффективно выполнять определенные профессиональные функции.

Таким образом, развитие «гибких» компетенций является необходимым условием успешного осуществления профессиональной деятельности учителем-логопедом. Постоянное совершенствование и расширение своего профессионального багажа позволит специалистам оказывать качественную помощь детям с нарушениями речи и способствовать их успешному развитию и социализации.

Список литературы и интернет-источников

1. Зимина Ю.Н., Морозова О.В., Смирнова О.Д. Развитие профессиональной компетентности педагогов в сфере дошкольного образования. Сборник практических материалов. Мурманск: ГАУДПО МО «Институт развития образования», 2021г. Режим доступа: [Электронный ресурс]. https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1767631491
2. Ожегов С.И., Шведова И.Ю. Толковый словарь русского языка. М.: Язь, 2024.
3. Хуторской А.В. Ключевые компетентности как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования// Народное образование 2023. - № 2. Режим доступа: [Электронный ресурс]. https://narodnoe.org/journals/narodnoe-obrazovanie/2003-2/klyuchevie-kompetencii-kak-komponent--lichnostno-orientirovannoiy-paradigmi-obrazovaniya

Доронина Т.А.,
МАДОУ «ЦРР – детский сад №13»,
Кунгурский муниципальный округ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ МЕТОДА «ТЕРАПЛЕЙ» ДЛЯ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Любая технология, методика, прием — это «почва» для личных методических поисков и развития собственных педагогических компетенций.

Тераплэй – игровой, мультисенсорный метод, основанный на детско-родительском взаимодействии, на близком телесном и душевном общении, который формирует важную привязанность между взрослыми и детьми, ведет к улучшению взаимоотношений и психоэмоционального здоровья, которые помогают в решении задач воспитания и личностного развития детей с нарушениями речи.

Тераплей – это метод, направленный прежде всего на преодоление различных проблем в поведении детей. А еще он интерактивный, телесный и веселый!

«Что наша жизнь? – игра!». Взяв это утверждение за основу, педагоги нашли способ взаимодействия с родителями дошкольников и создали логопедический клуб «Кенгуру», на мероприятиях которого специалисты (психологи, логопеды, инструктор по физкультуре) проводят мастер-классы и практикумы для родителей и детей, в том числе используя элементы метода «Тераплей». На мероприятиях предлагаем детям, родителям и педагогам побыть со всеми «на одной волне». Что это значит? Это значит дружно играть, проявлять внимание, думать о совместной игре, друг друга поддерживать, ощущать прикосновения, говорить о своих чувствах, говорить комплименты и хвалить, быть дружной командой, проявлять активность и интерес.

Родители часто не осознают своей важной роли в устранении речевых нарушений, и качественное взаимодействие с ребенком оставляет желать лучшего. В настоящее время необходимо обучать родителей пониманию сигналов-реакций ребенка. Нельзя также недооценивать эмоциональную составляющую семейного взаимодействия.

Основные элементы метода «Тераплей»:

1.«Структура»

Родители – это надежные защитники, которые дают ощущение безопасности, предлагая совместное, спланированное взаимодействие или игру.

Пример игр:

«Ты -мое зеркало!»

Встаньте перед ребенком лицом к лицу, двигайте разными частями тела, мышцами лица. Попросите ребенка повторить движения. Можно варьировать темп. Затем поменяйтесь ролями.

«Зеленый свет - стоп, красный свет- действуй!».

Предложите ребенку выполнить разные действия. «Зеленый свет» означает действовать, «Красный свет» - остановиться.

2. «Вовлеченность»

Родители предлагают интересное, веселого общение, которое улучшает контакт взрослого и ребенка, дает необходимый эмоциональный заряд и радость.

Пример игры:

«Сдувай и чувствуй!».

Взрослый с ребенком держат между собой палантин или длинную ткань. Легкий шарик помещается на один край палантина и передувается туда и обратно. Вариант: поместить ватный шарик на ладони, сложенные «ковшиком», и сдуть шарик в руки взрослому. Хороший способ развития речевого выдоха!

3. «Забота»

Родитель всегда отвечает на потребности ребенка, умеет проявить ласку и нежность, успокоить и способствует расслаблению. Ребенок также учиться проявлять заботу и внимание к родителям.

Пример игры:

«Нарисуй погоду!»

Родитель рассказывает о погоде и рисует на спине ребенка рисунок в соответствии с погодой, проявляя соответствующие эмоции.

«Колыбельная».

Обнимите ребенка, смотрите друг другу в глаза. Спойте вашу любимую колыбельную. Добавьте подробности о вашем ребенке.

«Ласковые ручки».

Попросите ребенка сделать Вам массаж рук с кремом, затем поменяйтесь. Говорите о своих ощущениях.

4. «Вызов»

Родители не только заботливые и внимательные, но и побуждают ребенка к активному действию, бороться, рисковать, совершать поступки, чувствовать успех и радоваться приобретенным навыкам.

Пример игры:

«Удержи, не урони!»

Удерживайте воздушный шар в воздухе, используя часть тела: голову, руки, без рук, плечи. Варианты: «Назови 5 слов со звуком «Ш»», «Давай досчитаем до 10».

В рамках работы клуба предлагаются игровые упражнения, связанные с развитием ощущений, чувств, объятиями, заботой, вниманием. Чаще всего такие игры являются дополнением к основным упражнениям. Ласковые прикосновения с добрым словом творят чудеса! Если родители так взаимодействуют с детьми, дети чувствуют себя важными, нужными, сильными, устанавливаются доверительные отношения. И, конечно, развивается речь, пополняется словарный запас, можно получить море удовольствия и веселья!

Использование элементов метода «Тераплей» помогает развивать личность ребенка и приводит к улучшению психоэмоционального здоровья детей и их родителей.

Список литературы и интернет - источников

1. Бус Филлис.Б., Дженбег Энн.М.: Тераплэй: руководство по улучшению детско-родительских отношений через игру, основанную на привязанности. -Теревинф, 2024г.
2. Бриш К.Х.: Биндунг - психотерапия: Дошкольный возраст. - Теревинф, 2025г.
3. Л.М. Костина, Игровая терапия с тревожными детьми.- Речь, 2020г.

Егорова О.А.,
МАОУ «Филипповская ООШ»
Кунгурский муниципальный округ

ЛЕГО - ТЕРАПИЯ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ ПСИХОЛОГА

В современном мире на сегодняшний момент стоит важная задача – сохранение здоровья детей. Но реалии жизни таковы, что современное поколение детей – это дети «цифровизации». Они родились, живут и развиваются в век искусственного интеллекта. И если мы с вами в этих вопросах не всегда и не в полной мере осознаем процесс, то они воспринимают эту действительность как естественную среду. При такой высокой интеллектуальной информационной среде здоровье детей стремительно ухудшается. Факт ухудшения здоровья детей в последние десятилетия достоверно установлен медиками и широко известен. Существуют различные представления относительно его причин и соответственно различные рекомендации по его предупреждению. Не менее достоверно установлен факт «омоложения» многих заболеваний, таких как склеротические изменения, заболевания позвоночника, сердечно-сосудистые заболевания, депрессии и т.д.

В этом контексте особый интерес представляют три условия, которые можно рассматривать в качестве фундамента здорового образа жизни. Первое - уверенность в том, что себя самого и мир можно понять и познать. Второе - вера в собственную дееспособность и в способность строить свою жизнь самостоятельно или с помощью других людей. Третье - способность постичь смысл в процессе переработки жизненного опыта. Или говоря проще – понятность, выполнимость, осмысленность. Когда человек познает себя и окружающий мир, ощущает себя творцом, создающим нечто осмысленное, чувствует внутреннюю опору, тогда у него больше шансов стать более здоровым телесно, душевно, духовно и социально, и не сломаться под грузом жизненных испытаний.

Современные родители стоят на грани совершения огромной ошибки в воспитании детей. Желая добра своим чадам, они лишают их времени и пространства для игр, тем самым ограничивая развитие воображения — навыка, являющегося основой инновационности и творящего осмысленного начала в человеке.

Развитию воображения способствуют игры, которые детские психологи называют «произвольными» — в таковых нет четко прописанного сценария, нет конечной цели, не используются девайсы (технические средства). Ребенок сам придумывает свои миры и воплощает собственные идеи. Однако большинство современных детей просто не могут играть сами: им нужны инструкции от взрослых или самой игрушки. Нынешнее поколение детей пассивно нажимает на кнопки, и игрушки сами их развлекают, а когда игрушка наскучивает, они настойчиво требуют другую. Привыкнув к постоянной новизне и смене развлечений, дети просто перестают играть с обычными кубиками, в результате чего теряют навыки игры с неподвижными предметами.

Каждый ребенок любит и хочет играть, но не каждый может научиться это делать самостоятельно, да еще и не с каждой игрушкой. Игра в ЛЕГО эффективно содействует развитию детей. Многие педагоги однозначно отмечают, что использование в работе с детьми наборов ЛЕГО позволяет за более короткое время достичь устойчивых

положительных результатов в коррекции, психокоррекции, обучении и воспитании.

Даже самый маленький набор строительных элементов открывает ребенку новый мир. Ребенок не потребляет, он творит: создает предметы, мир и жизнь. Диапазон использования ЛЕГО с точки зрения конструктивно-игрового средства для детей с нормальным психофизиологическим развитием, а также с речевой и интеллектуальными патологиями достаточно широк.

ЛЕГО-терапия — игровой метод, который используется в работе психолога для работы с коммуникативными проблемами и развития навыков сотрудничества. В качестве терапии применяются конструкторы ЛЕГО, которые помогают развивать разные сферы: внимание, мелкую моторику, навыки общения, тактильное восприятие, пространственное мышление и зрительно-моторную координацию.

Одно из проявлений творческой способности – умение комбинировать знакомые элементы по-новому. Работа с ЛЕГО-элементами стимулирует и развивает потенциальные творческие способности каждого ребенка, учит его созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового.

С помощью данного конструктора можно разработать массу интересных игр и упражнений, в которых будут использоваться яркие красивые детали. В своей работе я использую следующие игры и упражнения ЛЕГО-терапии:

– Игра «Перестроения по схемам». Игра формирует дисциплинированность, собранность, организованность воспитанников. Развивает ориентировку в пространстве, умение быстро и четко выполнять поставленные задачи. Методика: каждый ребенок берет 1 модуль конструктора и в соответствии со схемой и цветом своего модуля перестраивается. (Важно обозначить порядок чтения схемы. Дети, у кого одинаковый цвет модуля, встают в один ряд).

– Нейро-упражнение «Разноцветные башенки». Цель: развитие одновременности движений, синхронности, координации движений глаз и рук, формирование зрительного и слухового восприятия. Методика: ребенок по сигналу взрослого начинает строить две одинакового размера, но разные по цвету башни одновременно двумя руками (варианты).

– Игра «Спина к спине» (играют парами). Методика: Дети сидят или стоят парами спина к спине, с набором из 3 (4-5-6) одинаковых модулей. Один ребенок строит модель, а затем объясняет другому, как построить такую же модель. Партнер строит, не глядя и не задавая вопросов. Пара сравнивает свои модели. Меняются местами и повторяют упражнение

– «Найди себе пару» (под музыку). Задачи: закреплять цвета, учить ориентироваться в пространстве, действовать по сигналу педагога. Методика: Я предлагаю взять кирпичик. Пока играет музыка, дети передвигаются по залу подскоками. Как только музыка заканчивается, задача - найти себе пару с кирпичиком, такого же цвета!

Варианты: ищут себе пару, строят пирамидку. «Найди свою башню». Ищут башню своего цвета, встают к ней, надстраивают свои кубики.

– «Шифровальщики». Игра учит детей упражнять в соотношении букв и цифр, кодировать и декодировать информацию, печатать изученные буквы. Цвет кирпичика в схеме соответствует цвету игрового модуля, число – количеству сегментов игрового модуля – 1, 2, 3.

– Игра «Посчитай». Методика: ребенок считает кирпичики по порядку. Затем выбирается цвет кирпичика, который не будет называть вслух (считает про себя) при пересчете. Усложнение: можно выбрать два, три цвета. Вариант игры «Дни недели», «Месяцы». Вместо того, чтобы считать, называются дни недели с понедельника по воскресенье (месяцы с января по декабрь). Применяется тоже правило – выбирается цвет,

– Музыкальная игра «Четыре движения» (музыку можно выбрать любую). Обговариваются действия, соответствующие цветам. Педагог прячет руки сзади и

показывает по одному кирпичику. Дети должны вспомнить, какое действие означает данный цвет, и выполнить его. Например: кирпичик красного цвета – приседаем, синего цвета – хлопаем, желтого цвета – топаем, зеленого цвета – кружимся.

– Динамическая пауза. Педагог с детьми строят пирамидку из конструктора определенных цветов (можно отнести к предыдущим играм), и затем выполняют упражнения.

Мы подпрыгнем столько раз,
Сколько красных деталей у нас.
Сколько синих деталей у нас,
Мы похлопаем столько раз.
Считаем детали мы не от скуки!
И сколько желтых деталей поднимем руки!
Друг, давай не зевай,
И сколько зеленых деталей, приседай.

– Игра «Собери робота» (задание Всероссийского профориентационного технологического конкурса «ИКаРёнок»). Ребенок по схеме проходит игровое поле, собирает цветные кирпичики и строит заданного робота.

ЛЕГО-терапия — мощный игровой метод, помогающий в коррекционной работе психолога. ЛЕГО-терапия помогает реализовать системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребенка, что в свою очередь позволяет ребенку думать, фантазировать, не боясь ошибиться.

К тому же блочные конструкторы развивают мелкую моторику, психические процессы (память, внимание, зрительное восприятие, мышление), речь, на развитие которой влияет активная манипуляция ребенка с блоками всеми десятью пальцами, обогащают игровой опыт ребенка.

В коррекционно-развивающей работе ЛЕГО-конструкторы можно использовать в диагностике, в игре, в ходе театрализованной деятельности. Объекты, смоделированные из деталей ЛЕГО, могут также быть направлены на удовлетворение эстетических потребностей детей. Например, в качестве подарка для мамы к 8-му Марта или украшений на елку к Новому году и др. Созданные ЛЕГО-постройки дети используют в сюжетно-ролевых играх.

Список литературы и интернет-источников

1. В.Л. Шарохина Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы. — М.: ООО «Национальный книжный центр», 2022

2. С. Кисова «Кубики Лего». [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.b17.ru/article/473356

3. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутепова «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО», пособие для педагогов-дефектологов. Москва, Российский университет дружбы народов, 2023

4. Т.М. Евтехова, клинический психолог «Психолого-педагогические условия организации конструктивной деятельности». [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://kupedc.ru

Елистратова О.Б.,
МАОУ «Филипповская ООШ»,
Кунгурский муниципальный округ

РОЛЬ ВОСПИТАТЕЛЯ В РАЗВИТИИ STEAM-КОМПЕТЕНЦИЙ И ДЕТСКО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА: РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ТАМ, ГДЕ ОЖИВАЮТ КАМНИ»

Развитие технического творчества у дошкольников является важнейшим условием их подготовки к современной жизни. Оно способствует формированию у детей интереса к технике, развитию их конструкторских и изобретательских способностей, а также воспитанию трудолюбия, настойчивости и целеустремленности.

А.В. Запорожец

Современное образование требует новых подходов, способствующих гармоничному развитию ребёнка и раскрытию его потенциала. Одним из наиболее перспективных направлений становится STEAM-образование, которое объединяет пять ключевых областей: Science (Наука), Technology (Технология), Engineering (Инженерия), Arts (Искусство) и Maths (Математика). Данный подход направлен на формирование межпредметных компетенций, развитие креативности, критического мышления и коммуникативных способностей. Особенно значимую роль в реализации таких инициатив играет воспитатель, способствующий становлению и поддержке детских инициатив.

Проект «Там, где оживают камни» ярко иллюстрирует преимущества STEAM-образования и показывает, каким образом воспитатель может организовать эффективное взаимодействие детей с окружающим миром, инициируя процесс познания и творчества. Главная цель проекта заключалась в изучении традиционных профессий региона, таких как работа камнереза, что предполагало комплексный подход, охватывающий сразу несколько предметных областей.

Первый этап проекта начался с теоретической подготовки. Дети посетили библиотеку, ознакомившись с энциклопедиями и специализированной литературой по минералогии. Они узнали о разнообразии видов камней, их происхождении и особенностях. Затем состоялась экскурсия на карьер, где ребята увидели весь цикл добычи камня и познакомились с условиями работы профессионалов. Для закрепления полученных знаний воспитанники отправились на экскурсию в художественный колледж, где узнали, как обучают будущих камнерезов. Заключительным пунктом первого этапа стало посещение местного музея, где участники смогли познакомиться с работами местных мастеров, изготовленных из разных пород гипса.

Этот этап позволил сформировать целостное представление о профессии и познакомил детей с культурным наследием родного края. Однако основной задачей проекта было не только приобретение знаний, но и применение их на практике. Следующая стадия началась с творческой мастерской, где перед детьми стояла задача разработать и построить инструмент, облегчающий труд камнереза. Решено было создать современный многофункциональный стол, оснащённый системой очистки воздуха и светодиодной подсветкой, позволяющими повысить качество работ. В сотрудничестве с родителями, активно участвующими в проекте, дети разработали чертежи будущего устройства, собрали необходимую конструкцию и испытали её работоспособность.

Также дошкольники совместно с педагогом, применяя конструкторы LEGO Education

WeDo 2.0, разработали оригинальный роботизированный станок, предназначенный для эффективной автоматизированной обработки камня. Все этапы работы фиксировались и систематизировались, формируя базу для дальнейших доработок и совершенствования техник.

Завершением проекта стало активное участие в региональном конкурсе «Икаренок», где дети представили свои идеи и устройства широкой публике. Представленные работы вызвали большой интерес, подтвердив правильность выбранного пути и высокую эффективность STEAM-образования.

Таким образом, проект «Там, где оживают камни» прекрасно отражает роль воспитателя в современной образовательной среде. Именно благодаря грамотно организованному процессу дети получают базовые знания и навыки, формируют ценностные установки и пробуждают желание продолжать учиться дальше. Важно отметить, что воспитатель не просто наставляет детей, но и создаёт условия для самостоятельного открытия нового, что существенно усиливает эффект обучения.

При всём положительном опыте важно помнить, что успех зависит не только от инициативы воспитателя, но и от готовности окружающих поддержать детскую инициативу. Только тесное сотрудничество детского сада, семьи и общественности способно обеспечить качественный рост каждого ребёнка. Поэтому задача воспитателя заключается не только в передаче знаний, но и в мобилизации всех возможных ресурсов, чтобы дети имели равные шансы на успешное будущее.

STEAM-образование остаётся актуальным направлением развития педагогического процесса, и именно такие проекты, как «Там, где оживают камни», доказывают, насколько эффективными могут быть подобные инициативы. Но самое главное, они учат ребёнка смотреть на мир шире, воспринимать окружающую действительность не как ряд отдельных явлений, а как единое целое, подлежащее исследованию и преобразованию. Таким образом, воспитание детей превращается в важный элемент построения будущего нашей цивилизации, и воспитатель занимает центральное место в этом процессе, обеспечивая формирование важных качеств, определяющих конкурентоспособность молодого поколения в будущем.

Список литературы и интернет – источников

1. Л.А. Парамонова: Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2008

2. STEAMS практики в образовании: Сборник лучших STEAMS практик в образовании. Часть STEAMS практики в дошкольном образовании. / сост. Е.К. Зенов, О.В. Зенкова. ГАОУ ВО МГПУ, – Москва: Издательство «Перо» , 2021.

3. Халамов В.Н., Фролова Р.А., Подрядова Е.А.: Конструирование. Конструктор конспектов занятий педагогам дополнительного и дошкольного образования. – Москва. Издательство «Перо», 2020.

4. Халамов В.Н., Фролова Р.А., Подрядова Е.А.: Механика и электромеханика. Конструктор конспектов занятий педагогам дополнительного и дошкольного образования. – Москва. Издательство «Перо», 2021.

5. Халамов В.Н., Фролова Р.А., Подрядова Е.А.: Программирование и робототехника. Конструктор конспектов занятий педагогам дополнительного и дошкольного образования. – Москва. Издательство «Перо», 2021.

Максимова А.В.,
МАОУ «Гимназия № 16»,
Кунгурский муниципальный округ

РУКОВОДСТВО ДЕТСКИМ ТВОРЧЕСКИМ ОБЪЕДИНЕНИЕМ «ЭКОЛЯТА – ДОШКОЛЯТА» В ДОО

Дошкольный возраст – ключевой этап в развитии экологической культуры личности. В этот период ребёнок начинает осознавать свою связь с окружающим миром, формируется его эмоционально-ценностное отношение к природе, закладываются основы нравственно-экологических установок. Это создаёт условия для приобретения детьми знаний о природе, норм взаимодействия с ней, воспитания эмпатии и активного участия в решении экологических проблем.

Экологическое образование – это непрерывный процесс, включающий обучение, воспитание и развитие ребёнка. Он направлен на формирование системы знаний, умений, ценностных ориентаций и отношений, которые обеспечивают ответственное отношение к окружающей среде.

С 2022 года я являюсь руководителем детского – творческого объединения «Эколята – дошколята».

Цель объединения – создание условий для повышения качества экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Каждый год, начиная со средней группы, проводится посвящение дошкольников в детское – творческое объединение «Эколята – дошколята». Посвящение проходит в торжественной обстановке с участием любимых экологических героев: Шалуна, Умницы, Тихони и Ёлочки. Дети произносят клятву эколят, знакомятся с правилами поведения в природе. Старшие эколята повязывают им зелёные галстуки и вручают эмблему. Воспитанники чувствуют ответственность, принимают правила эколят и слушают гимн. Также они знакомятся с мероприятиями, в которых будут участвовать в течение учебного года.

План работы объединения разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и направлен на формирование личностных характеристик выпускника детского сада, таких как:

- осознание своего «Я» как части природы;
- любознательность и активное познание мира;
- умение учиться и организовывать свою деятельность;
- любовь к природе родного края и бережное отношение к ней;
- доброжелательность, умение слушать и высказывать своё мнение;
- соблюдение правил здорового и безопасного образа жизни.

Эколёнок – это ребёнок, который бережно относится к природе, проявляет доброту, уважение и заботу о ней. С помощью весёлых сказочных героев – Шалуна, Умницы, Тихони и Ёлочки – дошкольники учатся дружить с природой, понимать её красоту и любить её.

После посвящения воспитанники участвуют в конкурсах, таких как «Стенд эколят – дошколят» и «Лучший центр эколят – дошколят». Они оформляют информационно-игровые стенды на верандах и творческие мастерские по экологии в группе.

Годовой план работы включает яркие мероприятия, такие как:

- фотоакции: «Верный пушистый друг» в честь Дня защиты животных, «Кис-мяу», «Эко-фотоохота»;
- акции: «Сдай батарейку – спаси природу», «Бумбатл», «Покормите птиц зимой», «Помоги приюту Оскар», «Аллея выпускников», «Всероссийский субботник», «Чистый двор», «Самая красивая клумба»;
- выставки рисунков: «Синичка-невеличка», «Сохраним нашу планету», «День

Земли»;

– тематические занятия, досуги и квест-игры: «Кто как к зиме приготовился», «Удивительное место на Земле», «День Земли», «Спасём природу!»;

– оформление коллекций: камней, минералов, спилов деревьев, гербарий;

– семейные конкурсы: «Птичья столовая», «Огород на окне», «Живая классика», «Стенд эколят – дошколят», «Лучший центр эколят – дошколят», конкурс плакатов «Давайте будем беречь планету!»;

– интеллектуальные игры-викторины: «Что? Где? Когда?», «Знатоки природы», «Уроки Природолюбия»;

– экскурсии, беседы, чтение художественной литературы и просмотр экологических мультфильмов.

В каждой возрастной группе ведётся календарь природы, отмечаются погодные условия и явления, замеченные на метеостанции. Дети ухаживают за мини-огородом «Солнышко» на территории детского сада, где у каждой группы есть своя грядка-лучик. Они выращивают овощи, зелень, ухаживают за клумбами, изготавливают эко-кормушки и наблюдают за природой.

Ежегодно эколята участвуют в муниципальной игре по экологическому воспитанию «Экология – дело общее!» и Всероссийском конкурсе «Экология – дело общее», где становятся победителями и призёрами.

Организация мероприятий помогает объединить участников образовательных отношений в общей деятельности по экологическому воспитанию. Старшие эколята передают свои знания младшим, а родители поддерживают общее дело. На участках появились новые цветники, аллеи выпускников с новыми видами растений, игровое оборудование, информационные стенды, метеостанция и мини-огород. Воспитанники и родители активно участвуют во всех мероприятиях, узнают о жизни растений и животных родного края и заботятся о природе.

Экологическая культура дошкольников формируется только в постоянном общении с природой. В дошкольном возрасте проявляется живой интерес к окружающему миру и развивается эмоционально-ценностное отношение к нему.

Список литературы и интернет - источников

1. Николаева С. Н., Клемяшова Е. М. Юный эколог. Парциальная программа. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г.

2. Т.В. Зотова. Азбука Природолюбия. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://эколята.рф/

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).

Максимова Н.В.,
МАДОУ "ЦРР - детский сад №11,
Кунгурский муниципальный округ

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ПЕДАГОГА ДОО КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

В системе современного образования роль педагога имеет принципиальное значение, вследствие чего особое место в его профессиональной подготовке отводится вопросам становления компетентности и профессионального развития. Педагоги дошкольного образования должны владеть знаниями о закономерностях физического, нравственного, психического и интеллектуального развития детей, но и уметь эффективно применять их на практике.

В настоящее время происходит видоизменение процесса образования в системе дошкольного образования. Это связано как с особенностями развития современных детей, так и с ускорением научно - технического прогресса и внедрением новых подходов к обучению и воспитанию детей дошкольного возраста. В этом контексте особое значение приобретает развитие профессиональных компетенций педагогических работников. Обеспечивая реализацию ФГОС ДО, педагоги должны обладать компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей, которые предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия воспитанников;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей;
- установление взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность;
- построение вариативного, развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребенка и др.

Одной из ведущих технологий профессионального развития педагога является индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ). Разработка индивидуального образовательного маршрута педагога основывается на ст.47 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, а также на регламентах ФГОС ДО и профстандарта.

Индивидуальный образовательный маршрут педагога – это личный, отличающийся характерными признаками путь следования, который представляет собой целенаправленно проектируемую дифференцированную образовательную программу, обеспечивающую педагогу разработку и реализацию личной программы развития профессиональной компетентности.

В дошкольной образовательной организации сопровождение молодых кадров организовано на основе индивидуального образовательного маршрута. Его цель - оказание систематической, практической, индивидуальной помощи начинающим педагогам в их профессиональном становлении, развитии у них профессиональных компетенций. Особое место в индивидуальном образовательном маршруте отводится целевому блоку, в котором спроектированы цель и задачи совместной деятельности, а также ожидаемые результаты по становлению профессиональных компетентностей в текущем учебном году.

Образовательная траектория педагога в рамках ИОМ проецируется с помощью «дорожной карты». В качестве основных этапов деятельности в «дорожной карте» указаны блоки: диагностический (с оценкой рисков), ресурсный, планировочный (с планированием необходимых мероприятий, контролем за ходом их выполнения) и рефлексивный (с анализом выполнения совместных действий и мероприятий и анализом полученных данных и достигнутых результатов).

Диагностический блок ИОМ включает совместную деятельность наставника и молодого педагога по анализу текущего уровня профессиональных компетенций, выявлению сильных и слабых сторон посредством анкетирования, самоанализа и экспертной оценки.

На этапе планирования шагов к достижению поставленной цели по развитию профессиональных компетенций (общепедагогических, коммуникативных, познавательно - творческих, информационных, личностного самосовершенствовании, ценностно-смысловой ориентации личности педагога) обсуждаются и фиксируются в «дорожной карте» мероприятия.

Для развития общепедагогических компетенций у педагога используем практикоориентированные формы совместной деятельности по изучению особенностей физического, психического и социального развития детей, освоению новых педагогических технологий и адаптации их на практике, знакомство с опытом коллег. В результате педагоги имеют представления о специфике дошкольного образования и особенностях организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста, владеют общими закономерностями развития ребенка, осваивают организацию ведущих в дошкольном возрасте видов деятельности, обеспечивая развитие детей, умение планировать, реализовывать, анализировать образовательную работу с дошкольниками, а также корректировать ее с учетом индивидуальных особенностей детей, участвуют в создании психологически комфортной и безопасной образовательной среды.

С целью развития коммуникативных компетенций проводим интерактивные формы работы по освоению практик коммуникации, коллаборации педагогов дошкольных групп и специалистов ДОО по освоению навыков общения с детьми, родителями и коллегами в формате продуктивного диалога, включая общение через Интернет.

Начинающие педагоги осваивают интерактивные технологии в работе с детьми и родителями, т. е приобретают умение самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, изучают нормативно - правовое обеспечение педагогической деятельности, осуществляют подбор цифровых решений для создания методических материалов: презентаций, дидактических пособий и др. Наставляемые педагоги активно включаются в деятельность по использованию специализированных социальных сетей и мессенджеров для общения с родителями и коллегами, обмена опытом и распространения информации.

Освоению познавательно - творческих компетенций способствуют практикумы: «Создание проблемной ситуации и ее решение», «Использование слов - «помощников» (освоение синонимов для формулировки целей и задач), «Работа над понятием» (восприятие темы, объяснение значения слова и определение цели), «Работа с деформированным планом», «Составляем рисуночный план деятельности или мероприятия /план в виде модели», «Планирование деятельности с использованием опорных слов или изображений», «Рефлексия деятельности». Педагоги постигают мастерство в целеполагании, планировании, рефлексии образовательной деятельности, развивают творческие способности и умение самостоятельно приобретать новые знания.

Для расширения компетенций личностного самосовершенствования начинающих педагогов в «дорожной карте» фиксируется их участие в конкурсах профессионального мастерства (разного уровня), что является стимулом для их мотивации; участие в методических мероприятиях ДОО и Кунгурского муниципального округа: семинарах, практикумах, творческих группах, открытых просмотрах, заседаниях опорных площадок по разным направлениям, заседаниях «Школы молодого воспитателя» и др.; самообразование педагога по методической теме; проведение самоконтроля компетентности, используя опросники Google Forms; моделирование своего профессионального портрета - составление профессионально-психологической характеристики в виде наиболее ярких черт; самоанализ профессиональной деятельности с анализом причин и факторов благоприятных и негативных последствий. В результате у педагогических работников формируется потребность в актуализации и реализации своего личностного потенциала и способность к саморазвитию.

Организуем семинар, флеш- консультации с анализом психолого - педагогической литературы по проблеме ценностно -смысловых ориентаций в работах А.Н. Леонтьева, Б.С. Братуся, В. Франкла, решение ценностно-ориентированных воспитывающих ситуаций, практикум Ценностное творчество по развитию умения находить собственные ценностные смыслы в явлениях, предметах, качествах личности и отражать их в продуктах собственной деятельности (высказывание, рисунок, сочинение, стихотворение), а также тренинговые упражнения: «Мое педагогическое кредо», «Я педагог» по формулированию образа, символа или эмблемы своей педагогической деятельности в форме рисунка или схемы. Данные формы работы способствуют развитию компетенции - ценностно - смысловой ориентации личности педагога, которая проявляется в осознании своей роли и предназначения, потребности и способности самореализации в профессиональной деятельности.

Ресурсный блок индивидуального образовательного маршрута педагога содержит учебные материалы: ФГОС ДО, ФОП ДО, ОП МАДОУ Центр развития ребенка - детский сад №11, кейс методических рекомендаций старшего воспитателя; доступ к образовательным платформам: «Институт изучения детства, семьи и воспитания», «Сообщество педагогов Пермского края», МАУ «Центр развития образования Кунгурского муниципального округа».

На промежуточном этапе и по завершении ИОМ (январь, май текущего учебного года) проводится анализ успехов и трудностей педагога, внесение корректировки в маршрут и оценка динамики его профессионального роста. Эффективность прохождения педагогом своего ИОМ может быть документально зафиксирована в личном портфолио педагога в разделе «Достижения», а также на официальном сайте образовательной организации.

Таким образом, можно утверждать, что индивидуальный образовательный маршрут педагога - эффективный инструмент для развития его профессиональных компетенций и оценки своих профессиональных достижений. Целенаправленное сопровождение педагогов, используя ИОМ, позволяет устранять выявленные профессиональные дефициты у педагога, способствует повышению уровня овладения профессиональными компетенциями, современными образовательными технологиями и непрерывному росту его профессионального мастерства.

Педагог с развитой деятельностной компетентностью способствует личностному развитию воспитанников, помогает детям проявлять активную позицию в детско - взрослых отношениях, стремиться к проявлению инициативы. Высокая коммуникативная компетентность педагогического работника содействует развитию у дошкольников коммуникативных способностей, бесконфликтного общения и навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Список литературы и интернет - источников

1. Приказ Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://mintrud.gov.ru/docs/mintrud/orders/129

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://fgos.ru/fgos/fgos-do/

3. Ястребова Г. А., Цветкова Г. В. Индивидуальный образовательный маршрут педагога как инструмент овладения новыми профессиональными компетенциями в условиях внедрения профессионального стандарта педагога // Научно-методический электронный журнал «Концепт». - 2014. - Т. 25. - С. 26–30. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://e-koncept.ru/2014/55249.htm.

Михайлова Е.В.,
МАДОУ «ЦРР – детский сад №11»,
Кунгурский муниципальный округ

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ МУЗИЦИРОВАНИЯ НА ДИАТОНИЧЕСКИХ КОЛОКОЛЬЧИКАХ

Многочисленные исследования доказывают необходимость формирования музыкальных способностей с раннего возраста. Чем раньше начинается познание мира музыки ребенком, тем ему легче развивать свои таланты в будущем.

Проблема каждого музыкального работника заключается в том, как лучше организовать музыкальное занятие так, чтобы поддерживать интерес детей и желание научиться слышать, слушать, видеть, понимать музыку, сочинять ее, импровизируя тем самым развивая свои музыкальные способности и творческий потенциал. Так как каждый ребенок открыт для музыки с рождения, главной задачей музыкальных занятий ставлю помощь в познании себя, разнообразии и богатстве мира, посредством музыки, чтобы она поселилась в нем навсегда.

В современном образовательном пространстве особое внимание уделяется развитию творческих и музыкальных способностей у детей дошкольного возраста. В работе с дошкольниками особое внимание уделяю развитию музыкальных способностей и творческого потенциала детей. Музицирование на диатонических колокольчиках — это эффективный метод, который позволяет не только развивать музыкальный слух и чувство ритма, но и стимулировать творческое мышление, воображение и эмоциональную отзывчивость у детей. Использование ритмических карточек с партитурой из цветных ноток, соответствующих цветам колокольчиков, делает процесс обучения более наглядным и увлекательным.

Этот инструмент позволяет детям легко осваивать основы музыкальной грамоты и развивать музыкальный слух в игровой форме.

Музыкальный руководитель свою работу строит на основе принципов доступности, последовательности и систематичности. Учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей. При выборе репертуара учитывает требования ФОП и ФГОС. До 5 лет дети играют на колокольчиках без партитур, по указанию взрослого-дирижера строя интервалы звучания с мелодией звучащей музыки. После 5 лет дети знакомятся и играют по ритмическим карточкам с партитурой, где цветные нотки соответствуют цветам диатонических колокольчиков. Это помогает детям легче ориентироваться в мелодии и научиться воспроизводить её. При работе с карточками важно постепенно усложнять задания: начинать с простых мелодий и ритмических рисунков, а затем переходить к более сложным композициям. Также применяются разноуровневые задания для старшего дошкольного возраста с использованием следующих произведений:

– народная мелодия «Калинка», хорошо знакомая многим детям, позволила легко уловить ритмическую структуру и мелодию. Начинала работу с простых ритмических рисунков, постепенно переходя к более сложным фрагментам.

– детские песни, такие как «Весёлые гуси», «Песня про Чебурашку», «Песенка про елочку». Эти песни просты в исполнении и знакомы большинству детей, что создавало атмосферу узнавания и комфорта. Использование ритмических карточек помогло детям быстрее освоить мелодию и почувствовать себя увереннее.

– упрощённые версии классических произведений, например, фрагменты из пьес П.И.Чайковского и К.Сен-Санса. Классические произведения обогатили музыкальный опыт детей и расширили их музыкальный кругозор. Упрощённые версии позволили адаптировать

сложные музыкальные формы к уровню восприятия дошкольников.

Для каждой песни готовятся ритмические карточки задания для детей нормы, одаренных и с ОВЗ.

Работу с детьми проводятся в несколько этапов, каждый из которых включает различные виды деятельности:

1. Знакомство с инструментом и ритмическими карточками:

– рассказ о диатонических колокольчиках, их строении и звучании. Здесь важно вызвать у детей интерес к инструменту, рассказать о его особенностях и возможностях;

– демонстрация различных способов игры на колокольчиках (например, как правильно держать инструмент, как извлекать звук). Практическая демонстрация помогает детям понять, как работать с инструментом;

– прослушивание звуков, которые издаёт инструмент, обсуждение их высоты и тембра. Это упражнение развивает музыкальный слух и умение различать звуки;

– знакомство с нотной грамотой в упрощённом виде, объяснение связи нот с колокольчиками. На этом этапе дети начинают понимать основы музыкальной записи и как они соотносятся с реальным звучанием;

– объяснение принципа работы с ритмическими карточками, показ, как цветные нотки соответствуют определённым колокольчикам. Ритмические карточки становятся визуальной опорой для освоения мелодии.

2. Развитие музыкального слуха и ритма с использованием ритмических карточек:

– упражнения на различение высоких и низких звуков, например, игра «Угадай звук» (дети угадывают, какой колокольчик звучит). Такие упражнения развивают способность различать звуки по высоте;

– игры на развитие чувства ритма: хлопки в такт музыке, движения под музыку, использование ритмических карточек. Ритмические игры помогают детям почувствовать музыкальный ритм и научиться его воспроизводить;

– исполнение простых мелодий и попевок с опорой на ритмические карточки, начиная с самых лёгких и постепенно усложняя материал. Постепенное усложнение материала позволяет детям уверенно осваивать новые музыкальные элементы;

– работа над интонацией через пение и одновременное сопровождение себя на колокольчиках с использованием карточек. Сочетание пения и игры на инструменте помогает развивать интонационные навыки.

3. Игра в ансамбле с использованием ритмических карточек:

– обучение совместной игре на колокольчиках, объяснение важности синхронности и единства звучания. Ансамблевая игра учит детей работать в команде и слушать других исполнителей;

– развитие навыков слушания других исполнителей, умение подстраиваться под общий ритм и мелодию с учётом партитуры на карточках. Эти навыки важны для формирования чувства ансамбля;

– формирование чувства ансамбля через исполнение мелодий в группах, где каждый ребёнок играет свою партию согласно ритмической карточке. Групповая работа способствует развитию коммуникативных навыков и умения сотрудничать;

– проведение ансамблевых репетиций с постепенным усложнением музыкальных фрагментов и карточек. Постепенное увеличение сложности материала поддерживает интерес детей и способствует их музыкальному развитию.

4. Творческие задания:

– импровизация на колокольчиках, создание собственных мелодий на основе изученных нот и ритмических рисунков с использованием карточек. Импровизация развивает творческое мышление и позволяет детям выразить себя через музыку;

– создание собственных мелодий с использованием простых музыкальных форм (например, двухчастной или трёхчастной) с опорой на ритмические карточки. Работа над собственными мелодиями укрепляет знания о музыкальной структуре;

– подбор аккомпанемента к знакомым песням, обучение основам гармонического сопровождения с помощью карточек. Изучение аккомпанемента расширяет музыкальные знания и умения детей;

– организация мини-концертов, где дети могут представить свои мелодии и ансамблевые исполнения, используя ритмические карточки как подсказку. Публичные выступления развивают уверенность в себе и сценические навыки.

В процессе занятий с дошкольниками используются различные методы и приёмы, которые помогают сделать музыкальные занятия интересными и познавательными. Среди них:

– игровые методы посредством применения музыкальных игр: «Веселые нотки», «Зоркий глаз», «Ритмическое эхо», «Имена», «Импровизация», «Угадай звук» помогли детям легче усваивать материал, развивать чувство ритма и мелодию;

– метод музицирования в оркестре помог детям научиться работать в команде, слушать друг друга и совместно создавать музыкальные произведения;

– элементы импровизации: поощрение детей к созданию собственных мелодий способствовали развитию их творческого потенциала.

Занятия с диатоническими колокольчиками позволили детям не только изучать основы музыки, но и развивать мелкую моторику, координацию движений, а также улучшать концентрацию внимания и память.

Регулярные занятия музыкой с использованием диатонических колокольчиков позволили:

– сформировать у детей интерес к музыке и желание заниматься музицированием;
– развить музыкальный слух, чувство ритма и мелодии;
– улучшить навыки совместной работы и коммуникации в группе;
– раскрыть творческий потенциал и индивидуальность каждого ребёнка;
– расширить знание основ музицирования на диатонических колокольчиках;
– сформировать умение исполнять простые мелодии и попевки с использованием ритмических карточек;
– развить умение читать ритмические карточки и соотносить цветные нотки с соответствующими колокольчиками.

Таким образом, музицирование на диатонических колокольчиках стало эффективным инструментом для развития музыкальных способностей и творческого потенциала дошкольников, что подтверждается результатами диагностики, показывающими рост всех показателей музыкальных способностей детей ежегодно в среднем на 10,5%.

Список литературы и интернет - источников

1. Арсеневская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения / О.Н. Арсеневская. Волгоград: Учитель, 2020.
2. Богодяж О. «Инновационные технологии в развитии музыкальности дошкольников»
3. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду», М: Просвещение, 1983
4. Радынова, О.П. «Дошкольный возраст: как формировать основы музыкальной культуры» // «Музыкальный руководитель» 2005.- №1.
5. Т. Тютюнникова, «Бим-Бам-Бом»
6. Т. Тютюнникова «Что такое Шульверк К.Орфа?»

Муллова В.А., Ширинкина Д.В., Зуева Т.В.,
МАОУ СОШ №1,
Кунгурский муниципальный округ

ПЕДАГОГ В ЭПОХУ ПЕРЕМЕН. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО НТЕЛЛЕКТА КАК СОВРЕМЕННОГО ПОМОЩНИКА В РАБОТЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО

Современное дошкольное образование развивается в условиях активного внедрения современных технологий. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) требует от педагогов создания развивающей, безопасной и вариативной образовательной среды, учитывающей индивидуальные особенности каждого ребёнка, его возрастные возможности и интересы семьи. Цифровые технологии становятся инструментом, позволяющим реализовать эти требования эффективно и качественно.

- Отношение педагогов к цифровым технологиям различается:
- некоторые испытывают опасения перед новыми технологиями;
- другие только начинают знакомиться и осваивать их;
- третьи активно применяют технологии в своей работе и постоянно развиваются вместе с ними.

Однако выигрывает именно ребенок, поскольку получает доступ к разнообразным, увлекательным и эффективным материалам, способствующим формированию креативного мышления и коммуникативных компетенций.

Искусственный интеллект становится помощником для педагога, расширяет его возможности и позволяет более рационально использовать рабочее время. Способствует разработке дидактических игр по различным направлениям. Нейросеть помогает педагогу не только использовать эти материалы, но и создавать авторские пособия и игры учитывая возрастные особенности детей. Создает персонажей к сказкам и детским рассказам. «Оживление» героев и использование аудио сказок стимулирует эмоциональное включение, интерес к творчеству и развитию речи, поддерживая требования ФОП ДО о формировании положительной мотивации к обучению через игру и художественную литературу. Создание коротких обучающих видеоматериалов, соответствует принципу наглядности и формированию нравственных качеств у дошкольников.

Способствует положительному взаимодействию с семьями воспитанников. В создание анкет, опросов, вовлекает родителей в образовательный процесс, что отражает целевые ориентиры ФОП ДО.

Использование искусственного интеллекта в ДОУ позволяет:

- экономить время педагогов;
- создавать разнообразные, адаптированные образовательные материалы;
- повышать мотивацию и вовлечённость детей;
- строить конструктивное взаимодействие с родителями;
- идти в ногу с современными требованиями и стандартами дошкольного образования.

Именно такой подход создаёт современную, образовательную среду, где дети получают возможность раскрывать свои таланты, развивать креативное мышление.

Использование современных технологий, помогает ребёнку развиваться в гармонии с современным миром, а педагогам — работать интересно и продуктивно.

Использование искусственного интеллекта, как помощника, позволяет реализовать требования ФОП ДО, сделать образовательный процесс более интересным, продуктивным и адаптивным. Интеграция искусственного интеллекта в практику ДОУ способствует созданию образовательной среды, в которой дети развиваются в гармонии с современными технологиями, а педагоги — продолжают профессионально расти.

Список литературы и интернет - источников

1. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Выготский Л.С. Проблемы дефектологии. Москва: Просвещение, переиздание 2024.
4. Дементьева Н.Ф. Современные технологии обучения и воспитания дошкольников. Новосибирск: Наука, 2023.
5. Петрова Е.Н. Информационные технологии в дошкольном образовании. Ростов-на-Дону: Феникс, 2024.

Оборина Е.Ю., Рыжкова Т.А.,
МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №2»,
Кунгурский муниципальный округ

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ВОСПИТАННИКАМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И ИХ СЕМЬЯМИ С УЧЕТОМ СОДЕРЖАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО РУКОВОДСТВА «ВОСПИТАТЕЛЮ О ВОСПИТАНИИ»

Педагогический коллектив детского сада находится в постоянном поиске эффективных средств воспитательной работы. С января по май 2025 года взаимодействие с детьми подготовительной группы нами осуществлялось с использованием материалов практического руководства по реализации программ воспитания «Воспитателю о воспитании». Авторами практического руководства предусмотрена организация работы по формированию у дошкольников ценностей, лежащих в основе шести направлений воспитания.

На протяжении января нами велась работа, направленная на формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью как ценности. Все вместе (взрослые и дети) через чтение книг, рассуждения, творчество и игры прожили День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, международные дни зимних видов спорта и эскимо. Включение ребят в строительство снежных горок на групповых участках малышей и в фестиваль «Зимние забавы» позволило им почувствовать себя взрослыми, самостоятельными людьми, способными дружно взаимодействовать в команде. Проведенный в конце месяца просмотр короткометражного мультфильма «Восхождение» еще раз обратил внимание дошкольников на то, что смелость и упорство закаляют человека, позволяя ему становиться крепче не только телом, но и духом.

В феврале воспитанники группы обогащались новыми знаниями и впечатлениями при проживании основных календарных событий. В честь Дня российской науки приняли участие в IV дошкольной практической конференции «Юные исследователи» и выступили с рассказом о защитниках Отечества в своей семье, с нашей помощью организовали в группе лабораторию и провели опыты. Особенно значимым событием стал День защитника Отечества, к которому в группе оформили поздравительный стенд для пап, поучаствовали вместе с ними в зарнице на свежем воздухе, а вместе с мамами изготовили поздравительные открытки.

Чтение интересных книг (сказка Д.Н. Мамина-Сибиряка «Про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и трубочиста Яшу», М. Пляцковский «Урок дружбы», Н. Обрамцева «Ночная сказка», рассказ А. Седугина «Речные камушки») и красочные мультфильмы

(«Бабочки», «Где начинается радуга»), обсуждение смысла пословицы «Старый друг лучше новых двух» (по содержанию «Ночной сказки» Н. Абрамцевой) позволили нашим дошколятам понять, насколько важно иметь друзей! Принятые смыслы ребята передали в рисунках на тему «Дружба». И пусть в этих рисунках пока не просматривается высокий уровень техники исполнения, но зато видно искреннее желание рассказать о своем друге! Совместные мастерские по созданию макетов «Пластилиновый город» и конструированию снежных оборонных сооружений «Крепость Кунгурская» позволили дошколятам не только на собственном опыте понять, как важны в общем деле дружелюбие, коллективизм, взаимопомощь и сплоченность, но и, хотя бы чуть-чуть, узнать об истории возникновения родного города.

Международный женский день в марте стал не только очередным поводом для объятий и благодарности мамам за их любовь и ежедневный труд, но и мотивом для приложения общих усилий при изготовлении подарка – большого общего торта. Всемирный день театра наши дети прожили через подготовку и показ для воспитанников детского сада спектакля по сказке С. Михалкова «Заяц портной» и театра кукол «Как звери весну искали». В день рождения космонавта Ю. А. Гагарина внимание дошкольников нами было обращено на то, какими качествами должен обладать человек, способный первым отправиться в космос, а ко дню рождения писателя К. И. Чуковского оформили выставку семейных рисунков по содержанию произведений писателя. Чтение интересных книг (рассказ Н.М. Артюховой «Трудный вечер», притча В.А. Сухомлинского «Две матери») и красочные мультфильмы («Про Василия Блаженного», «Про Ивана Дурака»), обсуждение притчи В.А. Сухомлинского «Потому что я — человек» позволили нашим дошколятам понять, что значит «быть человеком», как должны поступать люди в разных ситуациях и какой след они могут оставить в жизни других людей. Принимая участие в совместных мастерских (изготовление персонажей и декорации для игры - инсценировки по сказке М. Л. Москвиной «Что случилось с крокодилом»), да и в ходе самой игры-инсценировки ребята смогли понять важность ценностного отношения к любому живому существу, похожему или непохожему на других.

На протяжении апреля под нашим руководством ребята были творцами исследователями и тружениками! В этом месяце особое внимание уделялось формированию у них ценностного отношения к природе. Восприятие ее уникальности и красоты происходило в ходе проживания международного дня Матери-Земли. Проектом месяца стала выставка «Сохраним красоту первоцветов». Изготовленные дошкольниками в детском саду и дома творческие работы позволили зафиксировать детские впечатления, став украшением группы и приемной. Ознакомление с профессиональным трудом эколога и чтение рассказа Е. Пермяка «Смородинка» позволило раскрыть смысл пословицы «Не мудрено дерево срубить — мудрено лес вырастить» и побудило задуматься о важности проявления ответственного отношения к окружающему миру. Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Слепая лошадь», эмоции от прочтения которого отобразились в детских рисунках, а также просмотр мультфильмов «Галчонок» и «Паровозик из Ромашково» помогли наполнить детские сердца понимаем того, насколько тесна связь между человеком и животными. Международный День птиц отметили рейдом по территории детского сада с целью наблюдения за пернатыми жителями и изготовлением коллективной творческой работы. На протяжении всего месяца дети плодотворно трудились: оборудовали огород на подоконнике и наводили порядок на групповом участке. А ещё в рамках проекта «Карта нашей страны» появились, изготовленные ребятами обозначения заповедных мест России. Не остался без внимания и Всемирный день авиации и космонавтики, плодом подготовки к его проживанию стали рисунки и изготовленная ребятами настольная игра.

В мае особое внимание уделялось формированию у детей ценностного отношения к своей малой и большой Родине. Обсуждение значения слов «родник, Родина, народ» прошло на основе рассказа К.Г. Паустовского «Родник в мелколесье». Проживание праздников «День весны и труда», «День Победы», «День славянской письменности и культуры»

обратило внимание детей на важность сохранения памяти о людях, способных самоотверженно встать на защиту своей Родины в лихие для нее годины. Проявлению заботы и ответственного отношения не только к людям, но и к окружающему миру со всем его природным многообразием, помимо чтения книг и просмотра анимационных фильмов поспособствовало самостоятельное изготовление ребятами рамок-видоискателей и проведение пленэров. Проектом месяца стало создание настольной игры «С чего начинается Родина», а в рамках проекта года «Карта нашей страны» на большой карте России ребята не просто выделили территорию своей малой родины, но и прикрепили красочную «раскладушку», содержащую информацию об уникальности нашего старинного города. Посещение выставки «Великой Победой едины» в стенах краеведческого музея, в свою очередь, поспособствовало ознакомлению дошкольников с трудом людей - хранителей культуры, чей профессиональный праздник отмечался в Международный день музеев.

Каждый день - новые впечатления и новые открытия! Каждый день - без равнодушия и пустоты! Только так можно взращивать в наших детях доброту, уважение, заботу и другие важные для человека качества. Апробация материалов практического руководства «Воспитателю о воспитании» позволила нам, воспитывающим взрослым, убедиться в том, что системная работа с привлечением родителей позволяет достичь результатов, главный из которых - раскрытие для дошкольников простых, но важных вещей в доступных им форматах.

Список литературы и интернет - источников

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
3. Бояринцева А. В. Практическое руководство по реализации Программы воспитания детей 5-7 лет в детском саду и семье «Воспитателю о воспитании» 2024 г.

Осолихина Е.В.,
МАОУ «Гимназия № 16»
Кунгурский муниципальный округ

РУКОВОДСТВО ДЕТСКИМ ТВОРЧЕСКИМ ОБЪЕДИНЕНИЕМ «ОРЛЯТА-ДОШКОЛЯТА»

Современная концепция детского сада базируется на личностно-ориентированном подходе, который направлен на обеспечение высокого уровня образования, всестороннего развития и эмоционального благополучия дошкольников. Федеральная программа по дошкольному образованию ставит своей целью гармоничное развитие детей, учитывающее их возрастные и индивидуальные особенности. Основой становятся духовно-нравственные ценности российского народа, а также исторические и культурные традиции.

В рамках программы «Орлята России» методическими рекомендациями было предложено создать детские творческие объединения «Орлята – дошколята».

Основной целью объединения является воспитание у старших дошкольников ценностных ориентиров, формирование положительного опыта взаимодействия с окружающими на основе традиционных российских духовных ориентиров. Педагоги акцентируют внимание на развитии культуры взаимодействия, патриотизма, любви к Родине, её культуре и истории, а также самостоятельности и ответственности.

Основные задачи объединения включают:

- развитие у детей любви к искусству и труду;
- формирование творческих способностей и эстетического вкуса;
- пробуждение стремления к волонтёрской деятельности и поддержке людей, нуждающихся в помощи.

Согласно разработанной «дорожной карте» программы «Орлята – дошколята», воспитанники через участие в различных мероприятиях и акциях учатся социальной активности. Это помогает развивать такие качества как любовь к Отечеству, семье, труду, милосердие, а также бережное отношение к природе. В сентябре 2025 года воспитанники стали участниками торжественной церемонии вступления в объединение «Орлята – дошколята». На событии присутствовали наставники программы «Орлята России», ученики третьего класса МАОУ «Гимназия № 16». Под руководством старших товарищей дети произнесли клятву, прослушали гимн Российской Федерации и Орлят, приняли участие в церемонии поднятия флага, получили галстуки и значки. Также они узнали легенду об Орленке.

Программа реализации детского движения «Орлята – дошколята» состоит из четырёх основных тематических блоков:

- блок программа социальной активности «Орлята-дошколята»;
- блок «В мире творческих профессий» (в рамках реализации трека «Орлёнок-мастер» совместно с учениками гимназии);
- блок «Творческая активность – праздники в нашей жизни»;
- блок «Волонтеры страны».

Блок программы социальной активности «Орлята-дошколята» включает в себя пять направлений, в них отражены такие события как: игра по станциям «Я берегу природу», коллективное творческое дело «Моя дружная семья», «В гостях у Орлят», «Весёлые семейные старты», коллективный творческий проект «Дружный хоровод». События, способствующие укреплению семейных ценностей и экологического сознания.

В блоке «В мире творческих профессий» воспитанники смогли познакомиться с музыкальными, артистическими и художественными профессиями. Совместно с наставниками дети оформили тематическую «шкатулку мастера» и участвовали в квест – игре «Творческие профессии», посвящённой творческим профессиям.

Блок «Творческая активность – праздники в нашей жизни» включает подготовку поздравительных открыток, новогодних украшений и участие в мероприятиях ко Дню пожилого человека, Дню народного единства, Дню матери, блокаде Ленинграда. Каждый ребёнок вложил фантазию и душу в созданные работы, и творческие номера. Также дети подготовили номера для тематических праздников, включая мероприятия, посвящённые памяти героев Великой Отечественной войны.

В рамках блока «Волонтеры страны», внимание уделяется исторической памяти и уважению к прошлому и настоящим событиям специальной военной операции. Орлята приняли участие во множестве акций: «Спешите делать добрые дела», «Поможем малышам», «Книга в подарок». Совместно с родителями был организован мастер-класс «Всей семьей помогаем СВО», где юные патриоты создавали поздравительные открытки для военнослужащих и собирали посылки. Через такие инициативы дети учатся доброте, отзывчивости и гражданской ответственности. Эта многофункциональная программа позволяет воспитывать гармоничную личность с глубокими духовно-нравственными ценностями, формируя уважение к семье и родине.

В течение прошедшего времени в детском саду была организована серия увлекательных занятий, направленных на гармоничное развитие детей, привитие духовно-нравственных ценностей российского народа, а также сохранение исторических и культурных традиций. Особый акцент был сделан на развитие физической активности, участие в познавательных играх и творческих мастер-классах. Благодаря проекту «Орлята-дошколята», воспитанники стали более сплочёнными, отзывчивыми, любознательными и

уверенными в себе. Они научились ценить дружбу, уважать старших, искренне любить свою родину и быть по-настоящему патриотичными. Отмечается, как растёт их социальная активность и формируется основа для таких важных качеств, как чувство патриотизма, гражданственности, уважение к памяти защитников Отечества, культурному наследию родного края и забота об окружающей природе.

Детское движение «Орлята-дошколята» станет важной частью садовской жизни, укрепляя традиции и помогая воспитывать достойных граждан нашей страны.

Список литературы и интернет-источников

1. Спирина Л.В., Телешева О.Ю., Шевердина О.В. Методические рекомендации по развитию социальной активности детей старшего дошкольного возраста в рамках программы «Орлята России» – ВДЦ «Орленок», 2024 г.
2. Учебно-методический комплекс к Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы/ авторы составители Волкова Н.А., Китаева А.Ю., Сокольских А.А., Телешева О.Ю., Тимофеева И.П., Шатунова Т.И., Шевердина О.В., под общей редакцией Джеуса А.В., Сайфутдиновой Л.Р., Спириной Л.В. – Краснодар: Изд-во Новация, 2022 г.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).

Панфилова Е.Е.,
МАУ «ЦРО»,
Кунгурский муниципальный округ

КЛЮЧЕВАЯ РОЛЬ МЕТОДИСТА: НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Методист дошкольного образования играет важнейшую роль в создании благоприятных условий для полноценной профессиональной деятельности педагогов и улучшения качества воспитания детей. Рассмотрим основные аспекты деятельности методиста, направленные на достижение целей современного дошкольного образования.

Методическое сопровождение деятельности ММС на уровне дошкольного образования. ММС создается по приоритетным направлениям образования государственной политики в области образования, а также исходя из профессиональных потребностей и дефицитов педагогов округа.

Задачи ММС:

1. Создать условия для развития профессиональной компетентности педагогов, способствующей повышению качества образования, путем организации деятельности профессиональных методических формирований;
2. Организовать изучение и внедрение в учебный процесс передового педагогического опыта, инновационных педагогических технологий, методов и приемов; изучение профессиональных дефицитов и их устранение (компенсация);
3. Организовать изучение и содействовать внедрению новой нормативной и методической документации по вопросам организации образовательного процесса;
4. Создать среду, позволяющую обеспечивать профессиональное взаимодействие и развитие творческого потенциала педагогов образовательных организаций.

В рамках ММС на уровне дошкольного образования функционирует организационная форма объединения педагогов - опорная площадка.

Опорная площадка определяется на базе образовательной организации по направлениям, определяемых исходя из имеющегося опыта образовательной организации, профессиональных дефицитов педагогов округа. Эта форма оказывает методическую помощь педагогам и руководителям образовательных организаций в освоении новых учебных и образовательных программ, методов обучения, воспитания и развития обучающихся, в организации и управлении образовательным процессом, его психологическом сопровождении.

В 2025-2026 учебном году методист курирует деятельность следующих опорных площадок:

1. Опорная площадка МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №13» по направлению «Физическое развитие»:

1.1. Направление «Физическое развитие»;

1.2. «Здоровьесбережение»;

1.3. Направление «Ранний возраст».

2. Опорная площадка МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №2», по направлению «Социально – коммуникативное развитие».

3. Опорная площадка МАОУ «Гимназия №16» по направлению «Художественно – эстетическое развитие»:

3.1. Направление «Музыка»;

3.2. Направление «Художественное творчество».

4. Опорная площадка МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №11» по направлению «Познавательное развитие»;

4.1. Направление «Патриотическое воспитание»;

4.2. Направление «Техническое творчество».

Организация профессиональных мероприятий на разных уровнях: проведение мастер-классов, конференций и фестивалей, способствующих развитию профессиональных навыков педагогов:

Августовское совещание педагогических работников;

Единые методические дни для профессиональных объединений;

Краевая научно-практическая конференция «Современное образовательное пространство в условиях реализации обновленных ФГОС и ФОП;

Слет молодых педагогов Кунгурского муниципального округа;

Краевая конференция реализации ФГОС и ФОП ДО;

Проведение тематических конференций: предлагают разнообразный опыт и новые идеи, затрагивающие разные аспекты дошкольного воспитания.

Методическое сопровождение педагогов: помощь в освоении новых методик и технологий, продвижение передовых образовательных подходов.

Координация и методическое сопровождение проектной деятельности на муниципальном уровне. В рамках проекта «Кем быть?» осуществляется системная работа, направленная на создание единого образовательного пространства для ранней профориентации. Проект формирует у старших дошкольников первичные представления о многообразии мира профессий, развивает познавательный интерес и закладывает ценностно-смысловую основу для будущего осознанного выбора жизненного пути.

Реализация творческих инициатив. Методист внедряет творческие и новаторские подходы, способствующие выявлению и развитию профессиональных способностей педагогов. Примерами таких инициатив являются:

Участие в конкурсе «Учитель года России»: подтверждает высокий уровень подготовки педагогов и стимулирует их профессиональное совершенствование.

Поддержка семейных клубов: укрепляет взаимодействие детских садов и семей, улучшает социальную вовлеченность и позитивное восприятие процесса обучения.

Подводя итоги работы методиста дошкольного образования муниципального округа, можно с уверенностью отметить, что его деятельность носит системный, многоуровневый и инновационный характер. Методист не только обеспечивает методическое сопровождение педагогов, но и выступает инициатором и координатором ключевых образовательных проектов, направленных на повышение качества дошкольного воспитания и профессионального роста специалистов.

В течение отчётного периода была выстроена эффективная система взаимодействия между образовательными организациями, реализованы проекты по всем направлениям развития детей, активно внедрялись современные образовательные технологии и формировались условия для профессионального диалога и обмена опытом. Особое внимание уделялось индивидуализации образовательного процесса, поддержке творческих инициатив педагогов и укреплению сотрудничества с семьями воспитанников.

Результаты проделанной работы свидетельствуют о повышении профессиональной компетентности педагогов, росте качества образовательных услуг и создании благоприятной, развивающей среды для каждого ребёнка. Таким образом, деятельность методиста способствует достижению стратегических целей дошкольного образования, формированию единого образовательного пространства муниципального округа.

Список литературы и интернет-источников

1. Волосовец, Т.В., Маркова, В.А., Юдина, Е. Г. Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении: учебное пособие. — М.: НИЦ ИНФА - М, 2025. — 219 с.
2. Периодическое издание «Справочник старшего воспитателя».
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) [Электронный ресурс]: утверждён приказом Министерства образования и науки РФ. — URL: https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/ (дата обращения: 14.01.2026).
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» [Электронный ресурс]. — URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/ (дата обращения: 14.01.2026).

Салихова Л.Е.,
МАДОУ «ЦРР – детский сад № 2»,
Кунгурский муниципальный округ

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА КАК УСЛОВИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ: РЕАЛИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА НАСТАВЛЯЕМОГО

Рост потребности в инклюзивном образовании требует повышения профессиональной компетентности педагогов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Учитель – логопед, обладая специальными компетенциями, может эффективно выполнять роль наставника для коллег.

Участники наставничества:

Наставник: учитель – логопед (диагностическая, профилактическая и коррекционно – педагогическая компетенции).

Наставляемый: воспитатель группы комбинированной направленности.

Затруднение наставляемого: сложности в использовании проектной технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в группе комбинированной направленности.

Цель взаимодействия: повысить профессиональную компетентность воспитателя в области использования проектной технологии при работе с детьми с ОВЗ.

Параметры реализации ИОМ:

Форма взаимодействия: «педагог – педагог».

Сроки: два месяца.

Частота встреч: один раз в неделю.

Ключевой инструмент: проект творческий семейный среднесрочный «Осенний марафон».

Этапы реализации ИОМ и их содержание:

Начальный этап: знакомство с принципами проектной деятельности для детей с ОВЗ; планирование проекта.

Диагностический этап: оценка представлений дошкольников с ОВЗ об осени через разработанную диагностическую карту.

Практический этап*:*

- организация пленэрной живописи, интерактивной галереи и музыкальной гостиной;
- разработка дидактических материалов (альбомы, игры по осенней тематике);
- проведение образовательной деятельности по развитию речи;
- взаимодействие с родителями (папки – передвижки, коллаж, выставка поделок);
- итоговое мероприятие – литературная гостиная.

Итоговый этап: анализ эффективности проекта, формулирование рекомендаций для будущих проектов.

Проявленные компетенции наставника (учителя – логопеда):

Диагностическая – оценка уровня профессиональных затруднений наставляемого.

Коррекционно – педагогическая – адаптация методик под нужды детей с ОВЗ.

Методическая – обучение принципам проектной деятельности.

Коммуникативная – организация взаимодействия между специалистами и родителями.

Рефлексивная – анализ результатов и формулирование рекомендаций.

Результаты реализации ИОМ:

Воспитатель освоил метод проектной технологии в работе с детьми с ОВЗ.

Созданы условия для инклюзивного образования и семейного взаимодействия.

Повышено качество коррекционно – развивающей работы с детьми с ОВЗ.

Сформированы рекомендации для улучшения реализации последующих проектов.

Наставничество, основанное на профессиональной компетентности учителя – логопеда, – эффективный инструмент повышения качества образования и профессионального роста педагогов в условиях инклюзивной практики.

Список литературы и интернет - источников

1. Гончарова В. А. Наставничество как фактор профессионального становления педагога дошкольного образования //Дошкольное образование. – 2022. – № 5 – с. 12 – 18.

2. Иванова Н. С., Смирнова Л.П. Проектная деятельность в инклюзивной группе: опыт интеграции образовательных и коррекционных задач //Логопед в детском саду. – 2021. – № 3. – с. 45 – 51.

3. Кузнецова М.В. Взаимодействие учителя – логопеда и воспитателя в условиях инклюзивного образования // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2023. – № 2. – с. 33 – 39.

Спиридонова А.С.,
МАДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №2»,
Кунгурский муниципальный округ

МЕХАНИЗМ СОЗДАНИЯ В ДОО ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ СРЕДЫ, СПОСОБСТВУЮЩЕЙ СИСТЕМНОМУ ФОРМИРОВАНИЮ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ТРАДИЦИОННОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ

Культура представляет главный смысл и главную ценность существования как отдельных народов и малых этносов, так и государств. Вне культуры самостоятельное существование их лишается смысла

Д. С. Лихачёв

Большая часть историков отмечает значение народной культуры в становлении личности человека, его самоидентичности и принадлежности к своему народу. Это имеет под собой вполне серьезное основание, выражающееся в многолетнем опыте развития истории человечества. Давно доказано, что народы, утратившие связь с наследием своих предков, в лучшем случае бывают завоёваны другими наиболее многочисленными народами, а в худшем прекращают своё существование вовсе. Данная проблема особо остро стоит на повестке сегодняшнего дня, так как мировой порядок, сложившийся с начала XXI века, тяготеет идеями глобализма и мультикультурализма. Под прикрытием терпимости к другим культурам стираются, сформировавшиеся веками основы существования традиционных цивилизаций. Правительство Российской Федерации уделает большое внимание проблеме сохранения исторической и культурной памяти российского народа и поэтому вполне закономерна инициатива президента Владимира Путина объявить годом единства народов России, наступивший 2026 год.

Приобщение воспитанников к искусству является неотъемлемой частью образовательного процесса. Так на ступени дошкольного образования оно представлено в содержательном разделе Федеральной образовательной программы области художественно-эстетического развития. Задачи, обозначенные в документе, побуждают педагогов уделять значительное внимание ознакомлению детей всех возрастных категорий с народной культурой. Если с музыкальным и устным народным творчеством всё определено методической литературой и перечнем, представленном в содержании образовательной программы, то работа по ознакомлению воспитанников с предметами прикладного творчества осложняется рядом факторов. Отсутствие комплектов наглядных моделей народного творчества не позволяет педагогу в полной мере решать актуальные образовательные задачи. И даже при наличии предметов прикладного творчества воспитателю часто не хватает грамотного методического обеспечения, а порой и личного педагогического опыта для того, чтобы эффективно организовать образовательный процесс в данном направлении. Разумно, что на современном этапе развития отечественной системы образования качество организации ознакомления воспитанников с культурным наследием народного творчества в значительной степени определяется компетенцией методической службы детского сада.

Для того, чтобы создать условия для системной работы по ознакомлению воспитанников с народной игрушкой на базе детского сада была сформирована творческая группа «Среда, которая воспитывает». В её состав вошли педагоги, проявляющие профессиональный интерес к темам, связанным с эстетическим воспитанием детей. Для того, чтобы деятельность в рамках объединения имела реальные положительные результаты участники, не стали разрываться между разнообразием форм прикладного творчества, а

определили для себя конкретную цель: создание комплектов народных игрушек, а также методических и дидактических материалов для работы с ними.

Анализ задач и методического обеспечения в области художественно-эстетического развития, предусмотренных содержанием образовательной программы, показал, что изучаемый вопрос наиболее полно представлен в методическом пособии И.А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду». Однако, стоит отметить, что разработки занятий посвящены исключительно продуктивной деятельности, а ознакомление с народной игрушкой вынесено в предварительную работу, которая обозначена очень общо. В связи с этим руководителем творческой группы было принято решение организовать работу, разделив участников на две подгруппы, каждая из которых решала задачи по устранению существующих дефицитов. Так одна из них была ответственна за непосредственное изготовление комплектов народных игрушек, а вторая за разработку методических рекомендаций по их использованию. Руководитель творческой группы не только принимал непосредственное участие в деятельности обеих групп, но и курировал деятельность педагогов, проводя необходимые консультации и практикумы.

Изготовление игрушек началось с изучения пособия И.А. Лыковой для составления перечня игрушек, необходимых для реализации её содержания. При анализе конспекта занятий были выделены дымковская и филимоновская игрушки. В комплект дымковской игрушки вошли баран, индюк, петушок, лошадка, барыня, а филимоновской - барыня, солдат, лиса, козёл и медведь. Первые рабочие встречи были посвящены изучению особенностей лепки выбранных малых скульптурных форм и работы с новым для педагогов материалом – самозастывающей глиной. Каждая из работ изготавливалась в несколько этапов: лепка игрушки, реставрация дефектов после застывания материала, покрытие белилами, роспись и покрытие лаком. Процесс создания игрушек достаточно трудоемкий, но увлекательный, так ка позволил участникам проявить своё творчество. Несмотря на то, что все игрушки выполнены с соблюдением технологии конкретного традиционного ремесла, работы получились очень разными. В этом и есть особая прелесть народного творчества.

Разработка методического сопровождения и дидактических материалов легла на плечи педагогов, вошедших в состав второй подгруппы. На начальном этапе руководитель совместно с педагогами в рамках практикумов выявила область задач, решаемых в каждой возрастной категории воспитанников при ознакомлении их с народным прикладным творчеством. Это очень важно, так как на уровне обозначения проблемы необходимости в разработке методических рекомендаций выяснилось, что воспитатели при ознакомлении ребят с объектами народной культуры на каждом этапе дошкольного возраста решают практически одни и те же задачи. Так руководителем на основе содержания ФОП ДОО были выделены направления работы с народной игрушкой для каждой возрастной группы, в соответствии с которыми участники подгруппы продумывали различные формы организации образовательной деятельности для того, чтобы воспитатели смогли в условиях занятий и режимных моментов их осуществлять (Приложение). Если воспитанникам раннего и младшего возраста предлагается исследовать саму игрушку, обращая внимание на то, что её образ является отражением действительности окружающего мира, то в старшем возрасте педагог не может останавливаться на внешнем облике народной игрушки, а должен раскрыть такие понятия как «мастер», «художественные промыслы», «малые скульптурные формы».

Таким образом, можно сделать вывод, что для реализации задач по приобщению воспитанников к народной культуре, необходима четкая система организации работы, включающая не только обеспечение образовательного процесса предметами искусства, но и качественным методическим сопровождением. В перспективе деятельность творческой группы «Среда, которая воспитывает» будет продолжена и направлена на формирование воспитывающей среды в области художественно-эстетического развития детей.

Список литературы и интернет - источников

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2024);

2. Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136 с.

Приложение

«Организация образовательной деятельности по работе с народной игрушкой»

Возрастная группа	Цель	Содержание	Дидактические материалы
Первая младшая группа (2-3 года)	Способствовать эмоциональному отклику воспитанников при ознакомлении с народной игрушкой (обратить внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление).	• рассматривание игрушек; • обследование формы, поверхности, узора (обводить пальчиком, при необходимости с помощью педагога), • обыгрывание потешек с использованием игрушек	Модели филимоновской и дымковской игрушек
Вторая младшая группа (3-4 лет)	Формирование у детей эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности через ознакомление с народной игрушкой (обратить внимание на то что дымковская/филимоновская лошадка похожа на настоящую, но она украшена …)	• рассматривание народных игрушек и соответствующих моделей животных и обычных кукол; • обыгрывание потешек и мини спектаклей по замыслу педагога с использованием филимоновской игрушки; • лепка и рисование «Филимоновские игрушки-свистульки» (Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду во второй младшей группе» занятие № 61, 62)	Модели филимоновской и дымковской игрушек и животных; образцы игрушек из соленого теста для занятий; плоскостные модели филимоновской игрушек для росписи (в режимных моментах по желанию)
Средняя группа (4-5 лет)	Формирование у воспитанников представлений о мастере, как о человеке, который создал игрушки (обратить внимание на ценность игрушки, как результате труда человека, который её изготовил; отметить, что зачастую это были родители)	• образовательная ситуация «мастер» • лепка «Курочка и петушок» (Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду в средней группе», занятие № 49,50); • чтение и обыгрывание сказки «Баран Золотые рога»; • обыгрывание детьми сюжета знакомой сказки с использованием народных игрушек (например, «Курочка ряба»); • работа в прописях кистью «Филимоновские узоры»; • самостоятельное рисование «Роспись плоскостных моделей филимоновских игрушек»; • внесение в РППС группы дидактических игр: настольно-печатная дидактическая игра «Укрась игрушку»	Модели филимоновской и дымковской игрушек; иллюстрации мастера, работающего с глиной/ расписывающего игрушки; образцы игрушек из соленого теста для занятий; сказка «Баран Золотые рога»; настольный театр по знакомым детям сказкам; прописи для работы кистью «Филимоновские узоры»; плоскостные модели филимоновских игрушек, настольно-печатная дидактическая игра «Укрась игрушку»
Старшая группа (5-6 лет)	Расширение представлений детей о разнообразии художественных промыслов (обратить внимание на понятие «художественные промысла», актуализировать знания о том, кто такой мастер)	• выставка «Художественные промыслы»; • образовательная ситуация «Предметы художественного промысла для жизни»; • лепка и рисование «Дымковские лошадки» (Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду в старшей группе», занятие № 23,24); • самостоятельное обыгрывание изготовленных на занятиях народных игрушек, в самостоятельной игровой деятельности; • работа в прописях кистью «Дымковские и филимоновские узоры»; • внесение в РППС группы дидактических игр: «Художественные промыслы России»; лото «Традиционные русские росписи»;	Предметы художественных промыслов, в том числе модели филимоновской и дымковской игрушек; образцы игрушек из соленого теста для занятий; прописи для работы кистью «Дымковские и филимоновские узоры»; дидактические игры «Художественные промыслы России»; лото «Традиционные русские росписи».
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Обогащение представлений детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое); дать понятие скульптура	• выставка «Скульптура в ремёслах России»; • образовательная ситуация «Малая скульптурная форма»; • лепка и рисование «Нарядный индюк» (Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду в подготовительной к школе группе», занятие № 49,54); • самостоятельное обыгрывание изготовленных на занятиях народных игрушек, в самостоятельной игровой деятельности; • работа в прописях кистью «Дымковские и филимоновские узоры»; • роспись плоскостных моделей дымковских игрушек; • внесение в РППС группы дидактических игр: «Художественные промыслы России»; лото «Традиционные русские росписи»; мемо «Скульптура»	Предметы художественных промыслов, в том числе модели филимоновской и дымковской игрушек; образцы игрушек из соленого теста для занятий; прописи для работы кистью «Дымковские и филимоновские узоры»; плоскостные модели дымковских и филимоновских игрушек; дидактические игры: «Художественные промыслы России»; лото «Традиционные русские росписи»; мемо «Скульптура»

Тимшина Н.В.,
МАОУ «Плехановская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОО КАК УСЛОВИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

В настоящее время в системе дошкольного образования наступило время инноваций. Основной целью инновационной деятельности является достижение высокой эффективности воспитательно - образовательной работы с детьми на уровне современных требований. Современное образовательное пространство в ДОУ в условиях обновленных ФГОС и ФОП — это гибкая, насыщенная среда, фокусирующаяся на целостном развитии ребенка, где ФОП задает обязательную содержательную базу, а ФГОС — требования к структуре и результатам, создавая условия для равных стартовых возможностей и успешного обучения. Поэтому, основной задачей воспитателя становится поиск новых форм работы с детьми. Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности для дошкольников, одной из наиболее эффективных в наши дни стала технология проектной деятельности. Результативной формой образовательной деятельности в детском саду, на мой взгляд, является решение проектных задач. Проектная деятельность в ДОО в условиях обновленных ФГОС и ФОП ДО — это ключевой метод, позволяющий реализовать требования стандартов через детское исследование и творчество, развивать любознательность, коммуникативные навыки и самостоятельность, с обязательным учетом возрастных особенностей и вовлечением родителей, что создает условия для всестороннего развития дошкольников. ФОП ДО задает федеральные рамки, а проекты помогают наполнить их содержанием, создавая развивающую среду и формируя практические навыки.

В образовательном процессе нашего детского сада проектная деятельность, в том числе реализация творческих проектов, носит характер сотрудничества, в котором принимают участие воспитатели, специалисты и дети ДОО, а также вовлекаются родители и социум: Центр Досуга, библиотека, школа, предприятия, находящиеся на территории нашего поселения.

Цель данных проектов: создание психолого-педагогических условий для формирования у дошкольников системы знаний, развитие интереса в разных областях.

Составляя перспективный план, определяя тематику и название проектов, я стараюсь охватить многообразие выбранной темы.

Реализация творческих проектов проводится согласно календарно-тематическому планированию. Так были созданы и реализованы проекты: «Центр культуры нашего села» (проект с ЦД с. Плеханово); «Русский валенок», «Коляда», «Праздник каши». Большую часть задач мы реализовывали с музыкальным руководителем на занятиях художественно-эстетического цикла.

Благодаря проекту «Куклы наших бабушек» я познакомила детей с разными видами народных кукол, пополнила развивающую предметно-пространственную среду.

Также были реализованы проекты по тематическому дню «День родного края»: «Моя Родина-Россия», «Огни родного края», «Плехановский каравай», «Где родился, там и пригодился». Эти проекты были направлены на развитие познавательного интереса детей к истории своей страны, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Живой интерес вызвал у детей проект «Дружба начинается с улыбки», который был приурочен к Международному дню друзей и к тематическому дню «День дружочка». Много эмоций, радости было у детей.

Ко дню семьи мы вместе с родителями группы участвовали в проекте «Семья-компас, ведущий по жизни». Совместные мероприятия сблизили и сплотили нас. Именно семья является хранителем традиций, обеспечивает преемственность поколений, сохраняет и

развивает лучшие качества людей.

В преддверии празднования Дня Победы был реализован проект «Наследники Победы». В ходе работы проекта организовали экскурсии в Краеведческий музей, к памятнику «Слава героям», дети и родители приняли участие в оформлении Стены памяти. Особое внимание мы уделяем организации РППС в дошкольном учреждении, в группах и на участке. Благодаря проектной деятельности, на территории нашего детского сада педагогами совместно с родителями были оформлены уголки: «Бабушкин двор», «В гостях у сказки», «Аллея Победы».

Таким образом, современное пространство ДОО – это динамичная система, где унифицированные требования ФОП сочетаются с инновационными подходами, создавая условия для всестороннего развития каждого ребенка и повышения качества образования.

Список литературы и интернет-источников

1. Круглова Л.Ю. Современные технологии дошкольного образования /Лариса Круглова. – Москва, 2022. -224 с.
2. Попова Г.Е, 2017. Технология проектной деятельности // [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/05/17/tehnologiya-proektnoy-deyatelnosti-metod-proektov-v-doshkolnom

Трясцына С.В.,
МАОУ «Филипповская ООШ»,
Кунгурский муниципальный округ

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ДОШКОЛЬНИКОВ

Музыкальное воспитание выступает важнейшим инструментом формирования патриотических чувств у дошкольников. Оно оказывает глубокое воздействие на детскую психику, способствуя становлению эмоционально-чувственного опыта, развитию эстетического вкуса и способности воспринимать прекрасное. Именно музыка обладает уникальной способностью вызывать яркие переживания, создавать настроение и стимулировать воображение ребёнка.

Через музыкальный репертуар дети получают доступ к сокровищнице народной культуры, обретая представление о национальном своеобразии и историческом опыте предков. Народные песни, танцы, игры и праздники раскрывают ребёнку духовное наследие страны, её обычаи и традиции, формируя первые шаги осознанного понимания собственной культурной принадлежности.

Важно отметить, что музыкальное воспитание эффективно работает в сочетании с образовательной деятельностью педагога. Через творческое самовыражение ребёнок учится лучше понимать себя и окружающих, приобретает уверенность в собственных силах и ощущает радость совместного творчества.

Итак, музыкальное воспитание имеет огромное значение для развития патриотизма у дошкольников. Регулярное общение с музыкой наполняет жизнь ребёнка яркими эмоциями, формирует положительную самооценку и закрепляет ощущение причастности к великой культуре своего народа. Только в гармонии музыки и педагогических усилий возможно полноценное раскрытие творческого потенциала каждого маленького россиянина.

Основные направления работы музыкального руководителя по воспитанию патриотизма:

1. Ознакомление с музыкальным наследием народов России. Одна из ключевых задач музыкального руководителя состоит в ознакомлении детей с богатым музыкальным

наследием многонациональной России. Благодаря этому процессу ребята начинают постигать всю глубину и разнообразие русской культуры, включая уникальные региональные различия. В ходе занятий дети знакомятся с различными видами народного творчества: обрядовыми песнями, былинами, частушками, инструментами, такими как балалайка, гармонь, гусли, рожок и др., что позволяет глубже ощутить значимость и ценность национальной музыкальной культуры.

Фольклорные мотивы и сюжеты имеют особое значение в формировании представлений о национальных символах, мифологических образах и исторических событиях. Они содержат глубокие смыслы, скрытые послания и морально-нравственные уроки, позволяющие передавать подрастающим поколениям жизненный опыт предыдущих эпох. Обучаясь петь народные песни, ребенок осваивает новые формы художественного выражения, узнает способы общения посредством музыки, получает первый опыт участия в художественном творчестве.

Народные песни, колыбельные, сказки и легенды, передаваемые устно из поколения в поколение, являются важным средством передачи культурных ценностей и духовного наследия нации. Эти элементы фольклора играют важную роль в создании атмосферы домашнего тепла и близости, укрепляя привязанность ребенка к своим корням и семейным традициям. Исполнением простых народных напевов и слушанием детских песенок родители и педагоги создают прочную основу для ощущения связи с родным краем, местностью, природными особенностями региона, что формирует чувство принадлежности и заботы о своём доме.

Работа с народными инструментами не менее важна. Под руководством музыкального руководителя дети узнают историю происхождения инструментов, их конструкцию и звуковые характеристики, что повышает интерес к предмету изучения и помогает расширить границы воображения. Современные технологии позволяют сделать этот процесс ещё увлекательнее: интерактивные презентации, виртуальные мастер-классы и онлайн-экскурсии способны вовлечь ребят в активное познание богатой музыкальной палитры России.

2. Организация праздников и мероприятий с патриотическим содержанием. Совместные музыкальные мероприятия — концерты, утренники, тематические дни, экскурсии в музеи, театрализованные постановки и прочие события — открывают пространство для социализации и интеграции ребёнка в сообщество сверстников и взрослых. Такие массовые акции помогают сформировать понятие общей цели, сплоченности коллектива, взаимопомощи и взаимоподдержки. Совместное пение хороводов, маршировка, игра на народных инструментах, исполнение танцев способствуют установлению доверительных взаимоотношений между участниками и объединяют их единым чувством радости и удовлетворения от общего дела.

Такие групповые активности оказывают сильное положительное влияние на развитие социальной адаптации и коммуникативных способностей дошкольников. Участие в коллективных действиях способствует возникновению у ребёнка осознания личной ответственности за общий успех, а также воспитывает умение учитывать мнение и желания других участников, соблюдать правила поведения и нормы этикета.

Организация массовых мероприятий, приуроченных к государственным праздникам. День Победы, День защитника Отечества, Новый Год, Рождество Христово и многие другие торжества служат прекрасными поводами для демонстрации единства народа, подчеркивания исторической памяти и национальной гордости.

В подготовительной части такие мероприятия включают беседы о значении праздника, совместные просмотры документальных фильмов, презентаций, создание совместных проектов (например, оформление стенгазет). Во время самих праздников проводятся творческие мероприятия: инсценировки сцен из военной истории, исполнение известных патриотических песен («Катюша», «Священная война»), танцы, чтение стихов и рассказов.

Также эффективным методом воспитания патриотизма является привлечение семей

воспитанников к участию в подготовке и проведении мероприятий. Родители активно участвуют в организации костюмированных спектаклей, изготовлении декораций, костюмов, выступлении в качестве исполнителей народных песен и танцев. Подобное сотрудничество педагогов и родителей усиливает положительный эффект воспитания, обеспечивая поддержку детско-взрослых отношений и благоприятную обстановку для усвоения социальных норм и ценностей.

Особым направлением в работе с дошкольниками являются фестивали и конкурсы, направленные на популяризацию народной музыки и танца. Подобные проекты способствуют повышению престижа традиционной культуры, привлекают внимание общественности к вопросам сохранения историко-культурного наследия и стимулируют развитие творческих способностей детей.

3. Формирование умения выражать эмоции через музыку. Искусство призвано вдохновлять и развивать чувственность, вызывая эмоциональный отклик у слушателей. Задача музыкального руководителя заключается в обучении детей искусству тонкого восприятия и адекватного выражения чувств через музыкальные средства. Правильно подобранные композиции способны передать глубокий смысл, вызвать волну переживаний, позволяя ребёнку выразить личные эмоции и укрепить внутреннюю связь с собственным народом и страной.

Кроме того, обучение игре на музыкальных инструментах позволяет детям самостоятельно освоить технику звукоизвлечения, познакомиться с правилами ансамблевого исполнительства, приобрести практические навыки импровизации и сочинения собственных мелодий. Эта практика помогает развить чувство самостоятельности, креативности и уверенности в себе, создавая базу для проявления индивидуальных талантов и способностей.

Именно таким образом музыкальные занятия становятся незаменимым ресурсом в деле воспитания молодого поколения, ориентированного на высокие моральные принципы, готовность служить интересам своей страны и строить будущее своей Родины достойно и ответственно.

Таким образом, правильно организованное музыкальное воспитание способно значительно обогатить детский досуг, повысить уровень познавательной активности и способствовать формированию глубокого внутреннего убеждения в ценности своей страны и родного края. Музыка учит любить природу, уважать труд родителей и представителей старшего поколения, беречь семейные традиции и бережно относиться к культурному достоянию своего народа.

Список литературы и интернет - источников

1. Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания в детском саду. — Москва: Просвещение, 2019. — 352 с.
2. Катаева А.И. Эстетическое воспитание дошкольников. — Москва: Педагогика, 2017. — 256 с.
3. Краснова О.Ю. Патриотическое воспитание дошкольников: методика и технология реализации // Дошкольное образование. — 2021. — № 10. — С. 12–17.
4. Медникова Л.С. Традиционные праздники в воспитании патриотизма дошкольников // Детская психология и педагогика. — 2022. — № 4. — С. 23–28.
5. Муцмахер В.И. Художественно-творческая деятельность дошкольников. — Москва: Владос, 2020. — 288 с.
6. Селиванова Н.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. — Санкт-Петербург: Речь, 2019. — 240 с.
7. Тарасова К.В. Особенности формирования патриотизма у детей младшего школьного возраста средствами музыкального искусства // Научные ведомости Белгородского университета. Серия: Педагогика. — 2021. — № 12. — С. 11–16.

Швалева Н.В.,
МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №2»,
Кунгурский муниципальный округ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ИНИЦИАТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Проблема формирования инициативности и самостоятельности у детей остается одной из самых важных проблем педагогики на сегодняшний день. Эту естественную внутреннюю потребность детей старшего дошкольного возраста должен разглядеть воспитатель и создать благоприятные условия по её удовлетворению. Работая с детьми старшей группы, использую проектные технологии для развития самостоятельности и инициативности в разных видах деятельности. Одним из примеров эффективной работы в этом направлении является разработанный и реализованный проект по экологическому воспитанию «Леса на Кунгурских просторах». Проект направлен на ознакомление детей с природой родного края и воспитание в них бережного обращения к ней. Для наиболее эффективного решения педагогических задач к организации и проведению части мероприятий были привлечены семьи воспитанников.

В первую очередь при разработке проекта была чётко сформулирована цель, которая определила содержание совместной деятельности детей и взрослых в рамках выбранной темы.

Цель проекта: расширение представлений детей о лесных ресурсах города Кунгура и формирование у них понимания значения природы в жизни человека.

Особенностью города Кунгура является многообразие лиственных, хвойных и смешанных лесов. Находясь в непосредственной близости от привычных для детей микрорайонов, у взрослых есть возможность открывать для юных исследователей загадки природы. Чтобы удовлетворить детскую любознательность, привить навыки активности и самостоятельности, в процессе реализации проекта воспитанники были погружены в разные виды деятельности, способствующие проявлению ими активности в желании узнать больше о природе родного города и послужить на благо неё.

Опираясь на вышеизложенное, в рамках подготовительного этапа был составлен перспективный план работы, проведен сбор необходимой информации и литературы для организации мероприятий, предусмотренных содержанием проекта. Отдельным направлением в работе можно выделить формирование развивающей предметно-пространственной среды в группе и на прогулочном участке.

На основном этапе большое внимание было уделено решению педагогических задач когнитивного характера. Дети совместно со взрослыми неоднократно обращались к литературным и интернет источникам для получения энциклопедических знаний о растительном и животном мире лесов родного края: виды лесов, многообразие деревьев, кустарников, трав, животных, птиц и насекомых. Через чтение художественных литературных произведений отечественных авторов, таких как М. Пришвин и В. Бианки, удалось открыть для ребят красоту и богатство российских лесов, а также их значение в жизни человека. Естественным продолжением работы в этом направлением стало посещение воспитанниками картиной галереи «Осень», на которой были представлены картины известных художников, запечатлевших разноцветие осеннего наряда лесов средней полосы России: И. Левитан «Золотая осень», В. Серов «Осень. Домотканово», Б Кустодиев «Осень в провинции», В. Поленов «Золотая осень» и др. Это благотворно способствовало не только эстетическому восприятию красоты осенней природы, но и воспитанию в детях любви к Родине.

Для того, чтобы на основе полученных знаний и впечатлений у воспитанников формировалось устойчивое желание заботиться о живом мире природы, были созданы условия для возможности непосредственного участия воспитанников в значимой деятельности. Одной из форм работы в данном направлении стали походы в сосновый бор и берёзовую рощу, которые территориально находится в допустимой удаленности от детского сада. Каждое из таких путешествий стало настоящим событием в жизни ребят, так как было наполнено разными активными формами познания мира природы и активного проявления деятельного участия по отношению к нему. Так были организованы трудовая деятельность по уборке мусора в лесу и берегах Кротовского озера, и по сбору природного материала для поделок; исследовательская деятельность по сбору материалов для гербариев «Листья деревьев» и «Лесные травы»; волонтёрская деятельность по изготовлению съедобных кормушек и развешивания их на ветках деревьев в лесу.

Для создания благоприятной атмосферы и позитивного отношения к выбранной теме воспитанники вместе с педагогами разучивали различные подвижные игры: «Заколдованный лес», «Лес, болото, озеро», «Раз, два, три-к дереву беги». Играя, ребята не только весело проводили время вместе, но и актуализировали, полученные ранее знания и опыт.

Родители активно включались в мероприятия, предусмотренные проектом: организовали семейные поездки в лес, где дополнительно собрали материал для изготовления гербария; участвовали в оформлении стенгазеты «Отдых в лесу».

На завершающем этапе, воспитанниками была организована выставка «Дары леса», на которой были представлены поделки воспитанников из природного материала, собранного ими во время походов. Также ребята создали коллективную композицию - макет «Осенний лес Кунгурской земли», где разместили ярких представителей растительного и животного мира местных лесов. Часть собранных осенних листьев ребята использовали для изготовления поздравительных открыток сотрудникам детского сада ко Дню дошкольного работника.

В результате реализации проекта: у детей наблюдается стойкий интерес к богатому разнообразию мира природы родного края; дети различают разные виды лесов. (хвойный, лиственный, смешанный лес); усвоили навыки безопасного поведения в природе; проявляют желание заботится об окружающем мире.

Таким образом, использование проектной деятельности является одним из наиболее эффективных средств развития у детей старшего дошкольного возраста инициативности и вдумчивого отношения к окружающему миру.

Список литературы и интернет - источников

1. Использолвание методического комплекта О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». (соответствующая ФОП ДО)-«ДЕТСТВО-ПРЕСС» (Санкт-Петербург)- 2000г.
2. Мини-энциклопедии в картинках. Издательство «Махаон. г.Москва;
3. Детская литература: А. Дитрих, Г. Юрмин, Г. Кошурникова «Почемучка» - «ПЕДАГОГИКА - ПРЕСС» -1996г.
4. Д.Н. Кайгородов «Детям о русской природе «Краснолесье» (хвойный лес);
5. Д.В. Наумов. В.М. Севастьянов, И.А. Лавров «Кунгурский заповедный край»,
6. В.В. Петров.Растительный мир нашей Родины»;

СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Профессиональная компетентность педагога дополнительного образования: поддержка и развитие индивидуальных траекторий ребенка»

Айзатуллина Е.В.,
МАОУ СОШ №21,
Кунгурский муниципальный округ

ШКОЛА И УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОТ ПАРАЛЛЕЛЬНЫХ МИРОВ К ЕДИНОЙ ЭКОСИСТЕМЕ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА

Одна из важнейших педагогических задач заключается в том, чтобы направить энергию и увлечения ребёнка в нужное русло, обеспечив ему тем самым успешную социализацию. В современном мире, безусловно, успешен не тот человек, кто много знает, а тот, кто умеет применять свои знания в разных контекстах. Как добиться того, чтобы наши ученики могли это сделать? Ключ к этому – сетевое взаимодействие школы и учреждений дополнительного образования.

Если говорить откровенно, то можно отметить, что долгое время школа и учреждения дополнительного образования существовали как параллельные миры: первый – обязательная программа, экзамены, аттестат, второй – интересы, хобби, досуг. Но сегодня эти миры не могут существовать сами по себе, их общая задача – воспитать успешного, гармоничного, счастливого человека. Именно поэтому необходимо создать единую образовательную экосистему, где центром выступает ребёнок с его уникальными потребностями, талантами и траекторией роста, а именно выстроить сетевое взаимодействие между школой и учреждениями дополнительного образования. Что это даёт ребёнку? Во-первых, персонализацию траектории, то есть ребёнок с помощью педагогов выстраивает индивидуальный образовательный маршрут с учётом его способностей и интересов. Во-вторых, практико-ориентированность: учреждения дополнительного образования имеют больше возможностей для совершенствования прикладных навыков. В-третьих, раннюю профориентацию, так как погружение в разные среды помогает осознанно определиться с будущей профессией. И, конечно, сетевое взаимодействие способствует социализации ребёнка и укреплению его физического и психического здоровья.

Сетевое взаимодействие – это не просто разовые экскурсии или кружки, это юридически закреплённая система, при которой ресурсы учреждений объединяются для достижения общих образовательных результатов.

Существует несколько моделей взаимодействия:

– информационно-организационная (школа информирует родителей о кружках и секциях учреждений дополнительного образования, помогая собрать заявления);

– сетевая (между школой и учреждениями заключаются договора, занятия проходят на базе ОО или на другой площадке);

– программная интеграция (разрабатываются и реализуются единые образовательные программы);

– кластер (создано единое образовательное пространство, в котором все участники (ОО, учреждения дополнительного образования, предприятия, ССУЗы, ВУЗы) действуют как единый организм; используется общая цифровая платформа для учёта достижений обучающихся).

Школа № 21 находится далеко от центра города, где в основном базируются

учреждения дополнительного образования, поэтому деятельность кружков организована на базе образовательной организации. Материально-технические ресурсы и инфраструктура нового корпуса позволили расширить сеть внеурочной деятельности. В школе есть актовый зал на 400 посадочных мест, мастерские – 3 помещения (столярно-слесарная, швейная, кулинария), 3 спортивных зала, пришкольный стадион, игровые, прогулочные участки. С переездом в новое здание было принято решение о переходе на 5-дневную рабочую неделю, а субботу освободить для организации деятельности кружков и секций. При этом возникла проблема нехватки квалифицированных специалистов, которые смогли бы организовать работу такого количества кружков. В первую очередь это связано с загруженностью педагогов. Именно поэтому сетевое взаимодействие – это то, что школе просто необходимо: оно способно значительно расширить возможности школьника как в рамках основного обучения, так и во внеурочное время.

Школа заключила договор сотрудничества с центром дополнительного образования детей «Дар» и ДЮСШ «Лидер».

Сотрудничество основывается на взаимном обмене опытом, методиками, программами, технологиями, которые помогают эффективно развивать компетенции учителей и создают дополнительные стимулы для детского творческого и интеллектуального роста.

При организации сетевого сотрудничества были поставлены следующие цели:

– Формирование профессионально мобильной личности, легко ориентирующейся в мире профессий и адаптирующейся к их многообразию, осознанно выбирающей вектор своего развития с учетом личных потребностей и возможностей

– Повышение эффективности использования материально-технических, инфраструктурных ресурсов школы

– Обеспечение широкого спектра дополнительного образования

– Рациональное использование финансовых средств

При организации сетевого сотрудничества используются следующие формы:

– обмен успешными практиками, методиками, материалами;

– совместные конкурсы, выставки, экскурсии, где дети получают возможность познакомиться с новыми направлениями, попробовать себя в различных видах деятельности и найти друзей среди сверстников из других ОО;

– создания единого пространства, в котором ребёнок может проявить свои таланты и интересы, занимаясь тем, чем ему нравится, без ограничений территориальной привязанности.

Но, к сожалению, в школе не используются дистанционные технологии, которые предполагают применение интернет-ресурсов и специализированных платформ для организации виртуальных уроков и мастер-классов, консультаций специалистов. Данную форму планируется применять в будущем для организации деятельности кружков технической направленности, так как компетентных специалистов в этой области в округе не хватает.

Педагоги центра дополнительного образования детей «Дар» реализуют на базе нашей школы программы следующей направленности:

– Художественно-эстетическая, которая представлена 4 объединениями

– Естественнонаучная - 3 объединения

– Туристско-краеведческая – 2 объединения

– Физкультурно-спортивная – 2 объединения

Такие направления дополнительного образования как социально-гуманитарное и технологическое также реализуются, но руководителями кружков являются наши педагоги, заключившие договор с учреждениями дополнительного образования.

Педагоги ДЮСШ «Лидер» ведут такие секции, как «Баскетбол» и «Футбол», набрав 4 группы.

Сетевое взаимодействие школы и учреждений дополнительного образования начинается в начальной школе. Здесь представлен широкий спектр кружков наших партнёров. Это связано с тем, что у обучающихся примерно одинаковое количество уроков и поэтому набирать группы очень удобно.

На уровне основного и среднего общего образования количество таких кружков меньше. Главная причина заключается в том, что несмотря на то, что школа учится в одну смену, количество уроков у ребят разное. Поэтому, чтобы педагогу дополнительного образования составить расписание, приходится учитывать основное расписание школы, что не всегда бывает реально. Поэтому, в основном ребята посещают кружки, которые ведут педагоги школы.

Ежегодно количество кружков и секций, которые посещают обучающиеся на базе школы, увеличивается. Вдвойне приятно, что увеличивается и количество объединений наших партнёров. Для того, чтобы данная тенденция продолжалась, ежегодно школа направляет письма в учреждения дополнительного образования, в которых просит предоставить педагогов для организации деятельности кружков и секций.

Благодаря такому взаимодействию, 98% обучающихся охвачены дополнительным образованием, при этом большинство из них посещают кружки на базе школы.

Итогом сетевого взаимодействия является профессиональное самоопределение обучающихся. Начинается всё в 5 классе. Ежегодно в начале октября в школе проходит образовательное событие, во время которого ребята вместе с родителями посещают мастер-классы всех кружков, которые будут действовать на базе школы в течение года. После этого ребёнок определяется с тем, в каком объединении ему хочется заниматься. Однако мы понимаем, что его интересы могут измениться, поэтому в 5-6 классе ученик может переходить из одного кружка в другой: они самоопределяются.

К 7 классу обучающиеся определяются и выбирают направление, которое им интересно. Так появляются предпрофильные классы, в которых для ребят организованы мероприятия, направленные на развитие интереса к той или иной профессии. Так, в этом году на базе нашей школы создан предпрофильный информационно-технологический класс, в котором углублённо преподаётся информатика и проводится курс внеурочной внеаудиторной деятельности «Беспилотные летательные аппараты». Кроме этого, в школе есть два профильных класса: агротехнологический и железнодорожный, в которых углублённо изучаются предметы, необходимые для поступления в определённые учебные учреждения.

Говоря о сетевом взаимодействии, нельзя не сказать о том, что такая работа расширяет кругозор ребёнка и даёт ему возможность выбора направлений для дальнейшего саморазвития; уменьшает неравенство доступа к качественным образовательным услугам, предоставляемых учреждениями дополнительного образования (все кружки и секции на базе школы бесплатны).

На сегодняшний день перед школой стоят такие задачи:

– привлечь к сотрудничеству педагогов, реализующих программы дополнительного образования технической направленности (возможно, с использованием дистанционных технологий);

– совершенствовать систему мониторинга эффективности дополнительной занятости обучающихся (ребята, занимающиеся в том или ином кружке или секции, должны активно проявлять себя в конкурсах и соревнованиях разных уровней);

– организовать работу максимально большого количества кружков и секций по субботам.

Таким образом, при грамотно выстроенном взаимодействии школы и учреждений дополнительного образования ребёнок получает индивидуальный образовательный маршрут, который способствует профессиональному самоопределению и успешной социализации.

Список литературы и интернет-источников

1. Столярова И.Е. Образовательные технологии XXI века: от инноваций к практике // Инновационное развитие российского образования. Сборник статей всероссийской научно-практической конференции. Москва: Издательство МГПУ, 2018.
2. Попова И.Н. Сетевое взаимодействие как ресурс общего и дополнительного образования [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/setevoe-vzaimodeystvie-kak-resurs-razvitiya-obschego-i-dopolnitelnogo-obrazovaniya/viewer
3. Пустуева Д.В. Опыт и проблемы сетевого взаимодействия учреждений дополнительного образования с общеобразовательными организациями Тюмени [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://moluch.ru/archive/306/68896.

Борисова И.Г.,
МАУДО «ЦДОД «Дар»,
Кунгурский муниципальный округ

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ: МЕТОДЫ, ФОРМЫ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Проектная деятельность становится одним из ключевых инструментов формирования экологической культуры у школьников. Такой подход позволяет развивать у обучающихся чувство ответственности за окружающую среду, прививать навыки самостоятельного исследования и проектного управления, формировать позитивное отношение к природе и активное стремление сохранить её богатства.

Для успешной реализации проектов педагог должен обладать определенными профессиональными компетенциями, которые включают знания, умения и личностные качества. Это понимание основ экологии и природоохранной деятельности, владение методиками организации проектной деятельности и умение разрабатывать учебные программы и проекты, соответствующие возрастным особенностям учащихся. Педагог должен уметь организовывать и руководить коллективной работой обучающихся над проектом, обладать навыком анализа и оценки результатов проекта, а также использовать возможность интеграции экологического образования в учебный процесс. Быть креативным и уметь вдохновлять обучающихся на результат.

Методы проектной деятельности:

– Исследовательские методы направлены на изучение проблемных ситуаций, проведение экспериментов и исследований, сбор и обработку эмпирической информации. Исследования могут включать наблюдения за состоянием экосистем, эксперименты по выращиванию растений или изучению влияния антропогенных факторов на природу.

– Метод проектов предполагает разработку и реализацию школьниками реальных проектов, направленных на решение конкретной экологической проблемы. Проекты могут быть разнообразными: создание экотроп, организация субботников, разработка рекомендаций по энергосбережению, создание презентационных материалов по охране природы.

– Игровые технологии позволяют моделировать ситуации взаимодействия человека с природой, изучая последствия тех или иных решений. Использование игровых технологий развивает креативность, критическое мышление и командную работу.

– Информационно-коммуникационные технологии *(ИКТ)* используются для визуализации информации, разработки интерактивных образовательных материалов, представления результатов исследований и проектов в цифровом формате.

Формы проектной деятельности:

– Индивидуальная работа: каждый обучающийся самостоятельно выбирает проблему,

проводит исследование и реализует проект. Индивидуальная форма позволяет развить самостоятельность и личную ответственность.

– Парная работа: *о*бучающиеся объединяются для совместной работы над проектом. Парная форма стимулирует общение, обмен мнениями и согласование позиций.

– Групповая работа: группа обучающихся совместно работает над решением общей проблемы. Групповая форма развивает навыки коммуникации, сотрудничества и принятия совместных решений.

– Коллективная работа: детское объединение или класс целиком участвует в проекте. Коллективные формы способствуют созданию атмосферы единства и сплоченности, формируют понимание значимости общих усилий.

Результатами проектной деятельности детей и педагогов являются приобретенные компетенции, изменение поведения и общественное признание.

Участники проектов приобретают новые знания и навыки, включая научные основы экологии, методы планирования и реализации проектов, способы эффективного использования информационных технологий. Обучающиеся начинают внимательнее относиться к природе, проявлять заботу о сохранении природных богатств, демонстрировать готовность к активному участию в мероприятиях по защите окружающей среды. Реализованные проекты часто становятся предметом гордости образовательных организаций, округов и даже региона, привлекая внимание СМИ и местных властей, демонстрируя значимость экологического воспитания и образование для устойчивого развития общества.

Пример успешно реализованного краевого проекта с 2022 года по 2025 год экологами МАУДО «ЦДОД «Дар» - «Дети и Лукойл за экологию». Этот проект представляет собой инициативу, направленную на повышение уровня экологической культуры и просвещение детей и молодежи относительно вопросов защиты окружающей среды. Краевой проект реализуется совместно с нефтяной компанией «ЛУКОЙЛ», МАУДО «ЦДОД «Дар» и образовательными организациями Пермского края. Данный проект стал частью краевой акции «Зеленое Прикамье» при поддержке Министерства природы Пермского края.

В рамках краевого проекта педагогами и юными экологами МАУДО «ЦДОД «Дар» выращено и отправлено более 5000 деревьев, декоративных кустарников и многолетних цветочных культур для озеленения пришкольных территорий в 24 муниципалитета Пермского края. Участниками проекта стали более 1000 человек. Обучающиеся детских объединений естественнонаучной направленности провели сотни обзорных экскурсий по оранжерее, саду-лаборатории ландшафтного дизайна, питомнику и опытному участку. Организованы и проведены мастер-классы по выращиванию зеленых культур, а также экологические игровые и познавательные программы для детских экскурсионных групп из Фроловской школы Пермского района, для обучающихся из Красновишерска, Добрянки, Губахи, Кунгура и Кунгурского муниципального округа. Разработаны макетные и эскизные проекты по озеленению пришкольных территорий с подбором древесно-кустарниковых культур. Выложены посты с информацией по реализации проекта в различных интернет платформах. Разработаны буклеты и памятки по посадке и уходу за саженцами. Разбиты Сад Памяти, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и аллея Дополнительного образования в п. Комсомольский Кунгурского муниципального округа. Саженцы дуба черешчатого и клёна остролистного вырастили юные лесоводы в питомнике МАУДО «ЦДОД «Дар».

Проект «Дети и Лукойл за экологию» является важным инструментом воспитания будущих поколений, которые будут ответственными гражданами и защитниками окружающей среды. Участие в проекте способствует воспитанию подрастающего поколения в духе уважения к природе, формирует активную жизненную позицию и желание внести вклад в сохранение природных ресурсов Пермского края. Такие инициативы способствуют повышению общего уровня экологической культуры населения и помогают решать глобальные проблемы, стоящие перед обществом.

Таким образом, профессиональная компетентность педагогов играет ключевую роль в

проектной деятельности с обучающимися. Использование методов и форм проектной деятельности позволяет эффективно реализовать основные задачи экологического воспитания школьников, обеспечивая устойчивое развитие экологического сознания, активности и гражданской зрелости молодого поколения.

Список литературы и интернет - источников

1. Давыдова Н.В. Проектная деятельность учащихся в процессе изучения курса «Окружающий мир»: учеб.-метод. пособие / под ред. О.С. Газман.-М.: Просвещение, 2019. – 94 с.: ил.
2. Егорова Е.Н. Проектная деятельность в начальной школе: учебно-методическое пособие.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2018.- 107 с.
3. Сергеева Н.И. Формирование экологической культуры школьников посредством проектной деятельности.- М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2019.-71 с.

Гордеев А.С.,
МАУДО «ДЮСШ «Лидер»,
Кунгурский муниципальный округ

ОТ ПОДДЕРЖКИ К РАЗВИТИЮ: ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ТРЕНЕРА В ФОРМИРОВАНИИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОБАЗОВАТЕЛЬНЫХ МАРШРУТОВ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ

Современный спорт предъявляет высокие требования к качеству подготовки спортсменов. Это связано с индивидуализацией спортивных задач и необходимостью учитывать уникальные физические и психологические особенности каждого юного атлета. Формирование профессиональных качеств тренера строится на принципах персонализации, адаптивности и постепенности. Именно профессионализм тренера становится ключевым фактором успеха в спортивном развитии ребёнка.

Профессиональная компетенция тренера включает не только владение методиками физической подготовки, но и знание возрастной психологии, понимание анатомии и физиологии растущего организма, умение грамотно планировать образовательный процесс и создавать условия для личностного роста спортсменов.

Сегодня растёт интерес к профессиональному становлению детских тренеров, ведь именно они отвечают за воспитание будущих чемпионов.

Индивидуальный образовательный маршрут

Индивидуальный образовательный маршрут — это персональный путь развития спортсмена, отражённый в учебно-тренировочном процессе. Он предполагает диагностику способностей и потребностей, постановку целей и разработку шагов по их достижению. Тренеру важно владеть дифференцированным подходом, учитывать возраст, уровень физического развития, мотивацию и психоэмоциональные потребности воспитанников. Только сочетание научных методов и систематического мониторинга позволяет достигать оптимальных результатов и сохранять здоровье юных спортсменов.

Ключевые компетенции тренера:

Психолого-педагогическое сопровождение: понимание возрастных особенностей помогает формировать эффективные программы тренировок и поддерживать эмоциональное благополучие.

Диагностика способностей и потребностей: объективная оценка возможностей спортсмена необходима для построения оптимальной стратегии подготовки и предотвращения перегрузок.

Разработка программы тренировок: тренер должен уметь составлять сбалансированные планы, сочетая нагрузку, восстановление и профилактику травм.

Создание мотивирующей среды: важно стимулировать интерес к спорту и формировать у юных спортсменов стремление преодолевать трудности.

Методы формирования образовательного маршрута

Формирование индивидуального образовательного маршрута осуществляется поэтапно:

Анализ достижений и ошибок: регулярный контроль физической и психологической подготовленности выявляет сильные стороны и зоны риска.

Выбор оптимального уровня нагрузки: правильно подобранные упражнения и продолжительность занятий обеспечивают максимальный эффект, предотвращают травмы и переутомление.

Использование современных технологий: инновационные диагностические инструменты и цифровые технологии позволяют точно оценивать состояние спортсменов и выявлять проблемные зоны.

Постоянный мониторинг и коррекция: регулярная обратная связь с воспитанниками и родителями обеспечивает гибкость подхода и оперативную реакцию на изменения в состоянии здоровья и настроении.

Результаты исследований и практика

Опыт российского спорта подтверждает важность правильной организации образовательного процесса для успешной карьеры спортсменов.

Российские методики: отечественные специалисты уделяют особое внимание созданию эффективных педагогических моделей и специализированных учебных заведений для раскрытия талантов.

Зарубежный опыт: западные школы ориентированы на раннее выявление одарённых детей и внедрение передовых технологий диагностики и подбора оптимальных моделей тренировок.

Выводы показывают: залог успеха — интеграция научных разработок и многолетней практики, направленной на достижение максимальных результатов в кратчайшие сроки.

Благодаря профессиональной работе тренера многие юные добиваются выдающихся побед на международной арене. Индивидуальные образовательные маршруты становятся важным инструментом управления спортивной подготовкой, обеспечивая прогресс и здоровье юных атлетов.

Будущее российского спорта зависит от постоянного повышения квалификации тренеров, внедрения новых технологий и распространения передового опыта лидеров индустрии.

Список литературы и интернет-источников

1. Баранцевич О.В. Компьютерные технологии в психологической диагностике юных спортсменов. –М.:ФОНД СПОРТА, 2004 г.

2. Климов С.Б., Плахтиенко В.Н. Детско-юношеский спорт: теоретико-методические аспекты подготовки. М.: Советский спорт, 2006.-214 с.

3. Костюкович В.А. Профессиональная компетентность тренера-преподавателя.- М.: Высшая школа, 2018.- 187 с.

4. Лях В.В. Детско-юношеский спорт: Современные тенденции развития в Российской Федерации. - М.: Академия, 2015.-259 с.

5. Максименко И.Г. Основы подготовки в детско-юношеском спорте. М.: Советский

спорт, 2014.-87 с.

Деревянных А.А.,
МАУДО «ЦДОД «Дар»,
Кунгурский муниципальный округ

ОПЫТ ПЕДАГОГА-ХОРЕОГРАФА КАК ПУТЬ К ТВОРЧЕСТВУ И РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ

Педагог-хореограф дополнительного образования – это не просто преподаватель танцев, это наставник в мире искусства, который совмещает в себе роли вдохновителя, психолога и организатора. Его цель – не только научить детей танцевальным па, но и раскрыть их творческие способности, чувство прекрасного, улучшить физическую форму и помочь становлению цельной личности.

Многолетний опыт работы в этой сфере позволяет увидеть весь процесс как сложный и постоянно меняющийся. Он состоит из нескольких ключевых частей:

1. Методическая работа:

Создание собственных программ и адаптация методов обучения. В танцах нет единого для всех шаблона. Нужно учитывать возраст, физические данные, интересы и уровень группы. Поэтому важная часть работы – это постоянный поиск новых решений, создание своих упражнений и комбинаций, которые подходят именно этим ученикам.

Регулярное обучение и знакомство с новыми стилями. Мир танца постоянно развивается. Появляются новые направления, техники и методы. Педагогу нужно следить за новинками, ходить на мастер-классы, семинары, общаться с коллегами. Изучение смежных областей – актёрского мастерства, сценической речи, основ грима – тоже делает педагогическую работу богаче.

Осмысление и систематизация наработанного. Важно не просто набираться опыта, но и разбирать его, отмечать удачные приёмы и исправлять ошибки. Ведение записей, упорядочивание материалов, работа в методических объединениях помогают расти профессионально.

2. Учебно-воспитательная работа:

Формирование в коллективе позитивной творческой обстановки. То, как дети будут учиться танцевать, во многом зависит от атмосферы в группе. Педагог должен быть терпеливым и чутким к каждому ребёнку, уметь создать среду взаимопомощи, творчества и совместной работы. Важно понимать, что все дети разные, и к каждому нужен свой ключ.

Поддержка творческой активности и самостоятельности учеников. Обучение танцу – это не просто заучивание движений. Нужно побуждать детей к творчеству: предлагать им импровизировать, создавать свои элементы, участвовать в сочинении номеров. Такая самостоятельность воспитывает уверенность в себе и активный подход к жизни.

Развитие вкуса и правил поведения. Танец – это искусство, и педагог должен развивать у детей чувство прекрасного, рассказывать об истории танца, о великих артистах и балетмейстерах. Также важно прививать правила поведения на сцене, в зале, в коллективе.

Поддержание интереса к занятиям. Увлечь ребёнка танцами – непростая задача. Нужно использовать разные приёмы, вовлекать в интересные проекты, организовывать выступления, поездки на конкурсы и фестивали. Важно показывать детям, что танец – это не только работа, но и радость, удовольствие и способ выразить себя.

3. Постановка танцевальных номеров и организация выступлений:

Формирование репертуара, который подходит по возрасту и уровню учеников. Репертуар должен быть разным, увлекательным, развивающим. Важно выбирать музыку и хореографию, которые раскрывают творческие силы детей и соответствуют их личным

особенностям.

Организация концертов, участие в конкурсах и фестивалях. Выход на сцену – это очень важная ступень в обучении. Он даёт детям шанс показать, чему они научились, почувствовать себя артистами, получить отклик зрителей. Участие в конкурсах позволяет сравнить себя с другими коллективами, получить оценку экспертов, перенять новый опыт.

Работа вместе с другими творческими группами и учреждениями. Сотрудничество с другими коллективами делает творческий процесс разнообразнее, даёт возможность воплощать общие проекты и делиться накопленным опытом. Сотрудничество с культурными и образовательными учреждениями помогает привлечь к хореографии более широкий круг детей и увеличить число занимающихся в детском объединении.

4. Работа с родителями:

Налаживание связи с родителями и создание партнёрских отношений. Родители – это основные помощники педагога в воспитании и развитии детей. Необходимо строить с ними отношения на доверии, сообщать об успехах и трудностях ребёнка, учитывать их точку зрения.

Организация родительских собраний и индивидуальных бесед. Собрания – это способ рассказать об учебной программе, ответить на вопросы родителей, обсудить ключевые моменты жизни коллектива. Индивидуальные консультации помогают найти решение в конкретных ситуациях и оказать родителям помощь в вопросах воспитания.

Привлечение родителей к деятельности коллектива, к проведению общих мероприятий. Участие родителей в жизни коллектива делает отношения крепче, формирует чувство сплочённости и даёт родителям возможность ощутить себя частью творческой команды.

В заключение можно сказать, что опыт педагога-хореографа дополнительного образования – это очень важный ресурс для обучения, воспитания и развития детей через хореографию. Это регулярный творческий поиск, постоянное развитие себя как специалиста, желание узнавать новое. Самое главное – любить свою работу и верить в учеников. Именно это является залогом успеха и позволяет внести свой вклад в развитие хореографического искусства и формирование разносторонней личности.

Список литературы и интернет-источников

1. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования. – М.: Владос, 2004. - 239 с.

2. Яковлева Л.А. Основы детской хореографии. – Челябинск: Изд-во Челябинского государственной академии культуры и искусств, 2016. - 124 с.

3. Информационно-методический портал по дополнительному образованию «Внешкольник.ru». – URL: http://www.vneshkolnik.ru/ (дата обращения: 10.01.2026).

Квашнина А.С.,
МАУДО «ЦДОД «Дар»,
Кунгурский муниципальный округ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК ИНСТРУМЕНТ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

В настоящее время, когда так остро стоит вопрос о защите окружающей среды, связанный с экологическими проблемами, все чаще встречаются идеи об изменении экологической культуры современного общества.

Экологическая культура – неотъемлемая часть общечеловеческой культуры, включающая в себя систему социальных отношений, моральных ценностей, норм и способов

взаимодействия общества с окружающей природной средой. Следовательно, можно сказать, что экологическая культура есть процесс жизнедеятельности, нормы и ценности общества, связанные с отношением к окружающей среде. В связи с этим становится ясно, почему экологической культуре сегодня уделяется особое внимание. Действительно, изменить отношение к окружающей среде можно, лишь изменив мировоззрение, ценности человека, его отношение, казалось бы, к простым повседневным вещам.

В первую очередь возникла острая необходимость формирования у школьников осознанной личной ответственности за состояние окружающей среды и человеческого общества, воспитания бережного отношения к Родине.

В Российской Федерации в установленном порядке осуществляется государственная поддержка дополнительного экологического образования, проводимого детскими экологическими организациями; экологическими лагерями, экологическими экспедициями для детей и подростков, детскими домами творчества, экологическими центрами, музеями, библиотеками, экологическими кружками, станциями юных натуралистов.

В педагогической практике наиболее эффективной формой работы является экологическая игра - форма экологического образования, в основе которой лежит учебно-игровая деятельность учащихся, стимулирующая высокий уровень мотивации, интереса и эмоциональной включенности.

Природа России и Пермского края отличается богатым животным и растительным миром, с которым должен быть знаком каждый ребенок. В связи с этим в «Центре дополнительного образования детей «Дар» для учащихся Кунгурского муниципального округа в рамках муниципального экологического марафона «Зеленый поезд» ежегодно проводятся серии познавательных экологически направленных интеллектуальных игр «По дорожкам Прикамья».

С каждым годом разрабатываются и проводятся новые командные интеллектуальные игры по темам: «Горы и скалы», «Озера и водопады», «Хищные птицы Пермского края», «Муравьи», «Жабы и лягушки», «Хищники мирового океана и т.д.

Целью интеллектуальных игр является создание условий для интеллектуального и творческого развития учащихся. У детей формируются знания о животных и растениях Пермского края, развивается память и логическое мышление, воспитывается бережное отношение к окружающей среде. Также дети учатся работать в команде, поддерживать, слышать и понимать друг друга.

Возраст участников интеллектуальных игр 7-10 лет и 11-15 лет. Состав команды - 5 человек. При командной интеллектуальной игре задания разделены на 3 отделения: разминка, включающая в себя 5-10 вопросов, первое и второе отделение по 8-10 вопросов.

Участники игр знакомятся и осваивают как теоретический материал, так и выполняют практические задания. Такие задания, как «верно ли утверждение», «разгадайте ребус», «вставь в текст недостающие слова», «выписки из Красной книги», «восстановить цепочку», «узнайте животное по описанию», «вопросы по решению экологических проблем» развивают у учащихся познавательные и личностные действия. Умение анализировать и оценивать воздействие факторов окружающей среды, последствий деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы, в дальнейшем вести наблюдения за живыми биологическими объектами.

При решении таких заданий, как «определите и подпишите, где, чей след», «разгадайте ребус», «решите кроссворд», «определите по рисунку, фотографии растения и дайте ему название» у детей развиваются познавательные и регулятивные действия. Умение проводить самостоятельный поиск информации, находить в тексте книг отличительные признаки основных систематических групп, определять принадлежность биологических объектов к определенной систематической группе (классификация).

По итогам игр определяются абсолютные победители. Победители интеллектуальных игр награждаются дипломами I, II, III степени, участникам вручаются сертификаты. Награждение абсолютных победителей и призеров конкурса осуществляется ежегодно в

апреле на заключительном празднике «Образование, которое выбирают дети», либо на юннатском слете «Креативная экология»

Таким образом, формирование экологической культуры и воспитание новой ментальности личности возможно во многом благодаря экологическому образованию, поскольку именно оно предполагает, с одной стороны, целостное осознание мира, а с другой - развитие нового стиля мышления, основанного на интеллектуально личностных качествах, на способности видеть экологические проблемы и на умении решать их.

Список литературы и интернет-источников

1. Азарова Л. Н. экологическое образование [Текст] / Л. Н. Азарова. Начальная школа. – 2023. – 210 с.
2. Выготский Л. С. Развитие экологического образования [Текст] / Л. С. Выготский. – СПб.: Союз, 2022. – 302 с.
3. Гальперин П. Я. Экологическая деятельность [Текст] / П. Я. Гальперин – М.: Просвещение, 2025. – 251 с.
4. Гладилина И. Д. Природа и дети [Текст] / И. Д. Гладилина. 2017. – 200 с.
5. Симановский А. Э. Развитие экологического образования игровой деятельностью [Текст] / А.Э. Симановский. – Ярославль, 2024. – 192 с.
6. Экологические игры: Для детей, родителей и педагогов / сост. Л. П. Молодова. – Мн.:Асар, 2023. – 160 с.: ил.

Лунегова Н.А., Овчинникова В.В.,
МАУДО «ЦДОД «Дар»,
Кунгурский муниципальный округ

ИНТЕГРАЦИЯ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Интеграция общего и дополнительного образования на уроках окружающего мира представляет собой методику объединения содержания школьных уроков с внеклассными мероприятиями, направленными на углубление знаний обучающихся о природе, обществе и культуре. Этот подход позволяет сделать обучение более интересным и актуальным, способствует развитию познавательной активности обучающихся, формированию целостного представления о мире, способствует развитию практических навыков.

Дополнительное образование даёт детям возможность раскрыть свою индивидуальность, проявить талант и творческий потенциал. Ребёнок получает доступ к разнообразным видам деятельности, среди которых можно выбрать подходящее направление. Важно отметить, что именно дополнительное образование позволяет ребёнку экспериментировать, пробовать новые методы и подходы, развиваться нестандартно.

Интеграция общего и дополнительного образования оказывает значительное влияние на рост и развитие ребёнка. Она способствует созданию условий для гармоничного формирования личности, интеллектуального и эмоционального развития, социального взаимодействия и адаптации к современным реалиям.

Интеграция способствует расширению кругозора и обогащению знаний. Дети учатся видеть связи между различными дисциплинами, что помогает глубже понимать изучаемые предметы. Совместное использование учебных предметов и практических занятий улучшает память, внимание, восприятие, мышление и воображение. Ребёнок учится применять полученные знания в новых ситуациях, развивается умение самостоятельно искать и обрабатывать информацию.

Более 15 лет на базе МАУДО «ЦДОД «Дар» совместно с МАОУ «Комсомольская СОШ»

реализуется муниципальный проект «Интеграция общего и дополнительного образования». Ежегодно для обучающиеся начальных классов проводятся уроки окружающего мира по темам «Комнатные растения», «Живой уголок», «Почвы», «Вода» непосредственно в оранжерее, живом уголке, исследовательской лаборатории «Экомодуль».

Цель интеграции – создание единого образовательного пространства, обеспечивающего комплексное развитие ребенка через сочетание формального и неформального обучения.

Основные направления интеграции – это экологическое воспитание (организация экскурсий в природу, проведение экологических акций и субботников, создание проектов по охране окружающей среды) и проектно-исследовательская деятельность (выполнение лабораторных работ и экспериментов, подготовка докладов и презентаций по научным вопросам, участие в научных конференциях и олимпиадах).

Принципы интеграции, применяемые для проведения занятий:

– Связь теории и практики.

Учебный материал дополняется практическими заданиями, экспериментами и наблюдениями. Практическая направленность подразумевает включение реальных жизненных ситуаций и проблем в образовательный процесс. Учащиеся приобретают опыт самостоятельного исследования, анализа данных, принятия решений. Такие занятия помогают подготовить школьников к реальной жизни, формируют профессиональные компетенции. В рамках урока окружающий мир обучающиеся учатся проводить уход за растениями в оранжерее, ухаживать за животными в живой уголке, исследуют почву и воду, их свойства через эксперименты в исследовательской лаборатории «Экомодуль».

– Активация познавательной активности.

Использование игровых технологий, дискуссий, проектной деятельности. Обучающиеся в рамках уроков окружающего мира выполняют проекты «Витаминная кладовая», где выращивают зеленый лук для школьной столовой с применением различных способов обрезки. Проекты «Экокормушка», «Экоёлка» направленные на творческую активность детей.

– Индивидуализация обучения.

Учёт индивидуальных особенностей каждого ребенка, предоставление возможности выбора направлений изучений.

– Обеспечение преемственности.

Связывание уроков окружающего мира с дополнительным образованием, экскурсионной работой, научно-исследовательскими проектами. Темы исследований «Черенкование ивы шаровидной», «Размножение декоративных кустарников», «Подбор оптимального кормления животных живого уголка».

Применение принципов интеграции создает благоприятные условия для личностного роста детей, повышает мотивацию к обучению, стимулирует творческую активность и исследовательские навыки. Интеграция становится важным инструментом современного школьного образования, способствующим достижению высоких результатов и воспитанию всесторонне развитых граждан.

Методы реализации интеграции:

1. Экскурсии и походы на природу.
2. Участие в конкурсах, олимпиадах.
3. Исследовательская деятельность: выполнение лабораторных работ, опытов, наблюдений.
4. Творческая активность: изготовление поделок, рисунков, плакатов, видеороликов.
5. Интерактивные уроки с использованием цифровых технологий и онлайн-ресурсов.

Преимущества интеграции:

– Повышение эффективности обучения.
– Развитие творческих способностей и самостоятельности.
– Укрепление здоровья через активный отдых.
– Воспитание уважения к природе и ответственное отношение к ресурсам планеты.

Таким образом, интеграция общего и дополнительного образования на уроках окружающего мира создает уникальную среду для формирования всесторонне развитого гражданина, осознающего свою роль в сохранении природного наследия нашей страны. Помогает создать условия для полноценного развития личности школьника, формирования экологической культуры и социальной ответственности.

Список литературы и интернет - источников

1. Дроздова О.Ю. Интеграция урочной и внеурочной деятельности младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО // Начальная школа плюс До и После. №1, 2017.
2. Исаева Т.П. Интеграция основного и дополнительного образования: теория и практика // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Педагогика и психология. № 2, 2016.
3. Столярова И.Е. Образовательные технологии XXI века: от инноваций к практике // Инновационное развитие российского образования. Сборник статей всероссийской научно-практической конференции. Москва: Издательство МГПУ, 2018.

Новоселова Г.В.,
МАУ «ЦРО»,
Кунгурский муниципальный округ

ВЫЯВЛЕНИЕ И СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Образование — это фундамент, на котором строится будущее каждого гражданина и государства в целом. Современное общество предъявляет высокие требования к педагогическим кадрам, ведь именно учителя закладывают основы интеллектуального потенциала будущих поколений.

Развитие одарённости и таланта среди наших учеников — одна из ключевых целей современной образовательной системы. Как сказал В.В. Путин, президент РФ «В основе всей нашей системы образования должен лежать фундаментальный принцип - каждый ребенок одарен, раскрытие его талантов - это наша задача. В этом успех России»

Современная образовательная практика предусматривает комплекс мер, направленных на выявление и поддержку одарённых школьников. Все начинается с образовательной организации. В каждом учреждении имеется свой план по работе с одаренными детьми. На институциональном уровне для них проводятся различные мероприятия – предметные недели, интеллектуальные и познавательные игры и конкурсы, одним из важных направлений является участие детей во всероссийской олимпиаде школьников – школьный этап.

На базе общеобразовательных организаций организуется работа дополнительного образования – кружки, внеурочная деятельность. Для одаренных детей разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты (ИОМ) по сопровождению их одаренности.
Затем дети выходят на муниципальный уровень, где при поддержке Управления образования и Центра развития образования происходит их дальнейшее развитие. Здесь налажено сотрудничество с региональным ресурсным центром — Академией 1, а также с образовательным центром «Сириус», где одарённые дети могут заниматься наукой, решать проблемные задачи, создавать новые проекты.

Изменяются цели и содержание образования, возрастают ожидания обучающихся и родителей относительно уровня профессиональных компетенций учителей. Педагоги

сталкиваются с необходимостью постоянного обновления своих знаний и умений, адаптации к современным технологиям и методикам обучения, работе с одаренными детьми.

Говоря о работе с одаренными детьми, можно выделить ключевые направления деятельности – Наука, Искусство/Творчество, Спорт.

Надо отметить, что в направлениях Искусство/Творчество и Спорт - основная нагрузка идет на учреждения дополнительного образования (Центр дополнительного образования «Дар», детско-юношеская спортивная школа «Лидер» и детская школа искусств им. Р.Н. Розен).

В каждом учреждении для детей разрабатываются и реализуются дополнительные общеразвивающие программы по различным направлениям.

Важнейшим средством развития одаренности ребенка является проведение предметных олимпиад. Олимпиада развивает у школьников интерес к предмету, знакомит с нетрадиционными заданиями и вопросами, пробуждает желание работать с дополнительной литературой, формирует навыки самостоятельной работы, помогает раскрыть творческий потенциал.

Всероссийская олимпиада школьников – система ежегодных предметных олимпиад для образовательных организаций, которые реализуют образовательные программы основного общего и среднего общего образования. В текущем учебном году в школьном этапе ВсОШ приняли участие 8544 обучающихся, из них 2095 стали победителями и призёрами. На муниципальном этапе приняли участие 1124 обучающихся, из них 55 стали победителями и 139 призёрами.

На этапе проведения всероссийской олимпиады школьников возникает вопрос качественной подготовки обучающихся к олимпиадам.

Для этого у нас действует региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи в Пермском крае – Академия 1. Ресурсы Академии позволяют проводить качественную подготовку детей к участию в олимпиадах и значимых конкурсах.

Также в Кунгурском муниципальном округе с 2024 года, в рамках реализации муниципальной методической сети, функционирует опорная площадка «Одаренные дети округа», где педагоги, при научной поддержке высших учебных заведений Пермского края, проводят для педагогов и детей открытые уроки, мастер-классы, обучающие тренинги и образовательные события.

Подводя итог, необходимо подчеркнуть важность совместной работы педагогов, родителей и самих учащихся над развитием их индивидуальных способностей. Только объединив все усилия, мы сможем раскрыть весь потенциал каждого ребенка и подготовить поколение молодых специалистов, готовых творчески мыслить и активно действовать.

В условиях единого образовательного пространства, где стандарты и требования становятся более унифицированными, роль профессионального роста учителей, работающих с одаренными детьми, приобретает еще большее значение. Инвестиции в повышение квалификации педагогов – это инвестиции в будущее нашей страны, в формирование нового поколения граждан, готовых к вызовам XXI века. Только высококвалифицированный, мотивированный и постоянно развивающийся педагог способен обеспечить современное качество образования и подготовить учеников к успешной жизни в динамично меняющемся мире.

Список литературы и интернет - источников

1. Ганзер А.И. Организация работы с одаренными детьми в школе: успешные практики и методики. // Педагогический журнал. – 2022. – № 1. – С. 12-25.

2. Дорофеева Е. Выявление и развитие одаренных детей. Проблемы одаренных детей. Школа для одаренных детей. Одаренные дети - это... [Электронный ресурс] Режим

доступа: https://fb.ru/article/248423/vyiyavlenie-i-razvitie-odarennyih-detey-problemyi-odarennyih-detey-shkola-dlya-odarennyih-detey-odarennyie-deti---eto

3. Шаповалова В. М. Эффективность психолого-педагогического сопровождения одарённых детей: механизмы поддержки и успешные практики // Актуальные исследования.- 2024.-№ 52 (234), декабрь.- С. 27-39.

4. Юрина Ю. Успехи современного естествознания. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей Основные принципы психолого-педагогического сопровождения одаренных детей [Электронный ресурс] Режим доступа: https://urgenson.ru/uspehi-sovremennogo-estestvoznaniya-psihologo-pedagogicheskoe/

Печенкина Н.В.,
МАУДО «ЦДОД «Дар»,
Кунгурский муниципальный округ

УСПЕШНЫЕ ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКСКУРСИЙ НА ПРЕДПРИЯТИЯ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Министр просвещения России Сергей Кравцов на одном из выступлений отметил: «Наша задача — создать те условия, в которых ребёнок захочет развиваться».
Какие мы создаем условия и как развиваем в них детей с особенностями развития? С ноября 2023 года на базе Центра дополнительного образования детей «Дар» работает Краевая опорная (апробационная) площадка «Профессиональная навигация как ресурс развития инклюзивного образования школьников Кунгурского муниципального округа».

Цель опорной (апробационной) площадки: создание инклюзивной среды, направленной на профессиональную ориентацию детей с ограниченными возможностями здоровья, развитие практических навыков в области народных художественных промыслов.

Социальная адаптация детей с ОВЗ связана с их дальнейшим трудоустройством и с включением в общественную жизнь. Это требует наличия у обучающихся таких социальных качеств, как коллективизм и умение общаться со сверстниками и взрослыми. В школе дети получают навыки общения и сотрудничества, приобретают знания и умения, необходимые для будущей трудовой деятельности. Система дополнительного образования позволяет расширить рамки взаимодействия и обучения детей, открывая новые возможности для их всестороннего развития, дает больше возможностей для проявления их индивидуальных особенностей и потребностей.

Одной из эффективных форм, используемых в дополнительном образовании, является экскурсия.

По содержанию экскурсии бывают обзорные и тематические.

Обзорная экскурсия - многоплановые или многотемные экскурсии, в которых используется исторический и современный материал, дают общее представление об объекте.

Тематическая экскурсия - экскурсия, посвященная раскрытию одной темы, и процесс восприятия объектов экскурсантами подчинен задаче её раскрытия.

Виртуальная экскурсия - организованная прогулка с гидом, которая позволяет участникам исследовать местоположение или предмет удалённо.

По способу передвижения экскурсии бывают пешеходные и с использованием какого-либо транспорта.

В рамках апробационной площадки реализуется адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кунгурские промыслы», при освоении которой дети изучают ее разделы:

1. Гончарное дело;
2. Кожевенное дело;
3. Пряничное дело;
4. Камнерезное дело.

В рамках работы по теме «Гончарное дело» были организованы экскурсии:

1. В Кунгурский государственный художественно-промышленный колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова».

Студенты - художники познакомили наших юных мастеров с техническими приёмами при работе с глиной. Увлекательная и очень интересная экскурсия по мастерским и музею художественного колледжа завершила этот творческий, яркий и насыщенный день! Дети сделали из глины прекрасных птиц.

2. В Кунгурский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник.

Результат экскурсий по разделу «Гончарное дело»:

1. Расширение кругозора.
2. Привитие интереса к гончарному ремеслу.
3. Профессиональная ориентация, знакомство с учреждением, готовящим художников-керамистов.
4. Умение ориентироваться в родном городе.
5. Повышенная работоспособность на занятиях.
6. Творческий подход к выполнению заданий.
7. Приобретение навыков работы с глиной.

В рамках изучения «Кожевенного дела» ребята совершили экскурсии:

1. В музей истории купечества.
2. К зданию, где ранее находился обувной комбинат.
3. В мастерскую «Срочный ремонт обуви».

Результат экскурсий по разделу «Кожевенное дело»:

1. Знакомство с историей кожевенного промысла в Кунгуре.
2. Приобретение навыков работы с кожей.
3. Знакомство с работой мастера по ремонту обуви.
4. Проявление фантазии и творческого подхода к выполнению заданий.
5. Создание образов мастеров-кожевенников в театрализованной постановке.

В рамках изучения «Пряничного дела» были совершены экскурсии:

1. Виртуальная экскурсия к мастеру пряничного дела к Галине Вязовой. Планируется посещение мастерской и участие в мастер-классе по изготовлению пряников.

2. В МБУ «Насадский Центр досуга» Музейно – выставочный центр Насадского поселения, где ребятам рассказали, как появляется хлеб.

3. В Музейно-просветительский центр села Калинино, где обучающиеся узнали об истории самовара и искусстве чайной церемонии.

Результат экскурсий по разделу «Пряничное дело»:

1. Знакомство с работой мастера пряничного дела и пчеловода.
2. Изучение технологии изготовления пряников.
3. Изучение процесса изготовления муки и добычи мёда на Руси.
4. Знакомство с историей самовара и искусством чаепития.

В рамках изучения «Камнерезного дела» ребята совершили экскурсии:

1. В художественно-промышленный колледж, где прошли профессиональные обучающие мастер-классы «Студенты-волонтёры ─ детям!» Студенты-камнерезы познакомили наших юных мастеров с основными приёмами обработки камня.

2. В гости к народному мастеру по художественной обработке камня Шемелиной Ольге Владимировне.

3. В Кунгурскую ледяную пещеру и Музей карста и спелеологии.

4. Виртуальная экскурсия на комбинат «Уральский камнерез» в Красном Ясыле.

Результат экскурсий по разделу «Камнерезное дело»:

1. Знакомство с горными породами и минералами Пермского края и Кунгурского муниципального округа.
2. Знакомство с новыми территориями.
3. Знакомство с профессией мастера-камнереза и образовательным учреждением, где обучают камнерезному делу.
4. Творческий подход к выполнению заданий.
5. Участие в творческих конкурсах различного уровня.

В заключение хочется сказать, что экскурсия является действительно одной из самых эффективных форм организации учебно-воспитательного процесса для детей с ОВЗ.

Важность экскурсий в образовательной деятельности заключается в том, что они:

1. обогащают и углубляют знания истории и традиционных народных промыслов;
2. развивают начальные профессиональные навыки в области народных ремесел;
3. способствуют духовно-нравственному, патриотическому и эстетическому воспитанию обучающихся;
4. способствуют эмоциональному и социальному развитию обучающихся;
5. развивают творческие способности и раскрывают творческий потенциал;
6. содействуют укреплению здоровья.

Обучающиеся, побывав на экскурсиях, не только наглядно знакомятся с определенным видом деятельности, новыми профессиями, но и расширяют свой кругозор, знакомятся с новыми людьми, учатся контактировать с ними, преодолевать коммуникативные и эмоциональные трудности. Экскурсии побуждают наших детей попробовать себя в новых видах деятельности, помогая тем самым в их профессиональной ориентации. Обучающиеся проявляют свои творческие способности, начинают активно участвовать в конкурсах и достигать высоких результатов.

Возвращаясь к высказыванию министра просвещения России Сергея Кравцова, которое упоминала вначале: «Наша задача — создать те условия, в которых ребёнок захочет развиваться», хочется отметить, что в рамках краевой опорной (апробационной) площадки «Профессиональная навигация, как ресурс развития инклюзивного образования школьников Кунгурского муниципального округа» у нас получается создавать такие условия.

Список литературы и интернет-источников

1. Кравцов С.С. Наша задача – создать те условия, в которых ребенок захочет развиваться. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://edu.gov.ru/press/5193/sergey-kravcov-nasha-zadacha-sozdat-te-usloviya-v-kotoryh-rebenok-zahochet-razvivatsya/
2. Об организации работы по реализации опорной (апробационной) площадки «Профессиональная навигация как ресурс развития инклюзивного образования школьников Кунгурского муниципального округа: Приказ.- 2023.-16 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://dar.profiedu.ru/upload/proedudar_new/files/59/77/59772fa38a5a5a92d745b38c964fb545.pdf
3. Профессиональная навигация как ресурс развития инклюзивного образования школьников Кунгурского муниципального округа: Программа Краевой опорной (апробационной) площадки.- Кунгур, 2023.
4. Сообщество ВКонтакте «Профнавигация. Инклюзия. ЦДОД «Дар» https://vk.com/club223262100

Синельникова Н.С., Шаравьева О.С.,
МАУДО «ДЮСШ «Лидер»,
Кунгурский муниципальный округ

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ТРЕНЕРА - ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ДЮСШ: КАК ПОМОЧЬ КАЖДОМУ РЕБЕНКУ РАСКРЫТЬ СВОЙ ПОТЕНЦИАЛ

В Детско-юношеских спортивных школах тренеры-преподаватели играют ключевую роль не только в физическом развитии юных спортсменов, но и в формировании их личности. Так что же такое профессиональная компетентность тренера-преподавателя и как она напрямую связана с поддержкой и развитием индивидуальных траекторий каждого ребенка?

Каждый ребенок, приходящий в детскую спортивную школу, – это уникальный росток со своим потенциалом, своими сильными сторонами и своими особенностями. Задача тренера – не просто «вырастить» его по единому шаблону, а создать условия, в которых этот росток сможет расцвести во всей своей красе, следуя своему собственному, неповторимому пути.

Что же такое профессиональная компетентность тренера-преподавателя в этом контексте? Это не только глубокие знания в области выбранного вида спорта, умение правильно ставить технику, разрабатывать тренировочные планы и обеспечивать безопасность. Это гораздо больше:

Педагог чутко понимает психологию ребенка. Каждый ребенок развивается в своем темпе и имеет свои сильные и слабые стороны. Тренер распознает эти особенности, адаптирует свои методы обучения и поддержки, учитывая темперамент, уровень мотивации и эмоциональную чувствительность каждого воспитанника. Для тренеров – преподавателей ДЮСШ «Лидер» инструкторы-методисты проводят обучающие тренинги и семинары: «Психология победителей: как развить уверенность и достичь своих целей», «Уверенность в действии: как применять психологические навыки в спорте». Педагоги охотно приглашают школьных психологов для проведения с обучающимися мероприятий в игровой форме «Психология победителей: как развить уверенность и достичь своих целей», «Лидер в команде: игры на развитие лидерских качеств и уверенности». Данная работа помогает юным спортсменам достигать высоких результатов в спорте, формирует сильную, уверенную в себе личность, способную справляться с жизненными вызовами, строить гармоничные отношения и находить свое место в мире. Это фундамент для успешной спортивной карьеры и счастливой, полноценной жизни.

Особое внимание уделяется таким важным качествам, как самодисциплина, настойчивость, умение работать в команде, справляться с давлением и стрессом («Ответственность и дисциплина: формирование важных качеств для успеха»). Тренер старается создавать такую атмосфера на тренировках, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно, даже когда ошибается. Умеет похвалить за старание, а не только за результат, поддержать после поражения и помочь извлечь уроки из неудач. Помогает ребенку понять, что поражение – это не конец света, а возможность для роста и обучения. Тренеры практикуют составление индивидуальных маршрутов «Карты целей» (каждый спортсмен создает свою карту, где отмечает выполнение небольших задач: «сделать 10 отжиманий без остановки», «пробежать 500 метров без перерыва»), командные «Целевые доски» (создается общая доска, где команда отмечает совместные достижения; это может быть количество успешных передач, время, проведенное на тренировке, или даже помощь товарищу. Система поощрений: за каждую «маленькую победу» можно давать небольшие награды: наклейки, значки, дополнительные минуты игры или даже просто искреннюю похвалу. Важно, чтобы поощрение было связано с самим процессом достижения, а не только с результатом.

Мир спорта не стоит на месте. Новые методики, научные открытия, изменения в правилах – все это требует от тренера постоянного обучения и готовности применять новые знания на практике. Тренеры-преподаватели спортивной школы участвуют в курсах и семинарах, проводимых как в онлайн, так и в офлайн формате. Они также посещают конференции и мастер-классы, изучают актуальную литературу, включая книги, научные статьи и специализированные журналы, относящиеся как к своей области, так и к смежным дисциплинам. Кроме того, они активно общаются с коллегами в рамках супервизии и интервизии.

Родители – важные партнеры в развитии ребенка. Профессиональный тренер умеет выстраивать конструктивный диалог с ними, информировать о прогрессе ребенка, обсуждать возникающие трудности и совместно искать пути решения.

В работе тренерский состав активно использует индивидуальные формы работы (личные беседы, индивидуальные беседы); групповые (мастер-классы для родителей по спортивной подготовке, питанию, психологии, родительские собрания «Как правильно замотивировать ребенка для достижения успеха в спорте», «Гигиена спорта, питание и режим дня спортсмена», «Тренировки по ОФП в домашних условиях», «Психологическая помощь детям на соревнованиях», «Успехи и перспективы спортивных достижений детей»); коллективные - совместно с родителями организуют спортивные мероприятия (спортивный праздник ко Дню Матери «Наши мамы - лучше всех!» Квест-игра «Веселые туристы», «Весёлые старты», посвящённые Году Семьи, под девизом «Неразлучные друзья - взрослые и дети»), поездки на соревнования, показательные мероприятия.

Тренеры-преподаватели ДЮСШ «Лидер» не ограничиваются только тренировками. Они активно применяют онлайн-платформы для удобной и оперативной коммуникации с родителями. А социальные сети становятся для них мощным инструментом для распространения важной информации, фотографий с тренировок и мероприятий, а также для создания активного сообщества, где родители чувствуют себя частью команды. Регулярно предоставляют родителям информацию о тренировочных планах, результатах выступлений и критериях отбора на соревнования через страницу в ВК и личные консультации. 95% родителей отмечают своевременность и полноту получаемой информации в анонимном опросе.

Поддержка и развитие индивидуальных траекторий ребенка – это не просто модный термин, это реальная задача, которая требует от тренера-преподавателя высокого уровня профессионализма, эмпатии и искренней заинтересованности в каждом воспитаннике.

В своей работе тренеры регулярно проводят комплексные обследования, включающие физические, психологические и технические тесты. Это помогает выявить сильные стороны, зоны роста и потенциальные риски. Педагоги уделяют время личным встречам с каждым ребенком, чтобы понять его мотивацию, мечты, страхи и ожидания. Постоянные наблюдения за поведением, отношением к тренировкам и взаимодействием с группой/командой дают ценную информацию для построения индивидуального подхода. Тренировки адаптируются под уровень подготовки, физические возможности и цели каждого спортсмена. Используются различные методики тренировок, чтобы найти наиболее эффективные для каждого ребенка, учитывая его особенности восприятия и усвоения информации. Помимо общих групповых занятий, дети получают индивидуальные задания, направленные на отработку конкретных навыков или устранение слабых мест.

Ключевые принципы построения индивидуальной траектории:

Постоянная оценка и корректировка: траектория не статична. Она должна регулярно пересматриваться и корректироваться в зависимости от прогресса спортсмена, его изменений в физическом и психологическом состоянии, а также появления новых целей.

Сотрудничество: успешная индивидуальная траектория строится в тесном сотрудничестве между спортсменом, тренером, родителями и, при необходимости, другими специалистами (психолог, врач).

Баланс: важно найти баланс между развитием сильных сторон и устранением слабых,

между специализированной подготовкой и общей физической подготовкой, между тренировками и отдыхом.

Мотивация и удовольствие: главное, чтобы спорт приносил радость. Индивидуальная траектория должна учитывать интересы и предпочтения спортсмена, чтобы поддерживать его мотивацию на высоком уровне.

В конечном итоге, тренер, который видит за спортивными результатами личность, воспитывает не просто спортсменов, а будущих лидеров, ответственных граждан и счастливых людей. Он помогает ребенку раскрыть свой потенциал не только в спорте, но и в жизни, научить его справляться с вызовами, верить в себя и стремиться к своим целям. Это инвестиция в будущее, которая принесет плоды гораздо более ценные, чем любые медали и кубки.

Список литературы и интернет-источников

1. Горбунов Г.Д. Психопедагогика спорта. – М.: Спорт, 1986- 124 с.
2. Мельник, Е. В., Силич Е. В., Кухтова Н. В. Психология тренера: теория и практика: методические рекомендации. - Витебск: Изд-во ВГУ имени П. М. Машерова, 2022.- 221 с.
3. Момот Д. А. Самосознание и педагогическое мастерство тренеров: акмеологический аспект (на материалах детско-юношеского спорта). - СПб., 2021.- 147 с.
4. Бережная Н. В. Роль родителей юных спортсменов. [Электронный ресурс] . Режим доступа: https://www.b17.ru/article/380790/
5. Гнедко К. А. Академия педагогических Российских проектов. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://педпроект.рф/гнедко-к-а-самообразование/
6. Сибилева А. В. Всероссийский журнал Педгогический опыт. Режим доступа: https://www.pedopyt.ru/categories/17/articles/2192
7. Столбова О. В. Особенности индивидуальной работы тренера-преподавателя с родителями воспитанников. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=25564

Тонкова Л.В.,
МАОУ СОШ №18,
Кунгурский муниципальный округ

КАК СДЕЛАТЬ ЛЕТО НЕЗАБЫВАЕМЫМ: ОПЫТ ЛАГЕРЯ ДНЕВНОГО ПРЕБЫВАНИЯ

Летние каникулы - долгожданное время отдыха и приключений для детей всех возрастов. Однако, для родителей возникает задача, как организовать досуг ребенка таким образом, чтобы летние дни были наполнены яркими впечатлениями, полезными занятиями и радостью общения. Одним из оптимальных решений является лагерь дневного пребывания. Именно здесь дети находят друзей, приобретают новые знания и умения, укрепляют здоровье и получают массу положительных эмоций.

Одним из ключевых аспектов успешной организации лагеря является создание творческой среды, способствующей раскрытию талантов каждого ребенка. Важно включать разнообразные мероприятия, такие как спортивные соревнования, театральные постановки, творческие мастерские и экскурсии. Это позволяет детям проявить себя в разных сферах, раскрыть скрытые способности и развить лидерские качества.

Создание условий, благоприятствующих эмоциональному благополучию детей, играет большую роль в успешности любого детского учреждения. Педагогический коллектив нашего лагеря ориентирован на формирование дружеской обстановки, внимательное

отношение к каждому ребенку и уважение индивидуальных особенностей воспитанников. В начале дня проводится диагностика настроения, выявляются возможные проблемы и принимаются меры для улучшения ситуации.

Большое значение имеет развитие коммуникативных способностей детей. Специальные игровые формы и методы позволяют эффективно решать конфликтные ситуации, формировать навыки сотрудничества и поддержки.

Одним из новшеств в этом году для нашего лагеря является проведение тематических дней: «День знакомств», «День пиратов», «День дворовых игр», «День красок холи», «День чая» и многие другие интересные дни. Каждое мероприятие проводится в занимательных и разнообразных формах, на высоком уровне активности всех ребят.

Безопасность участников должна стоять на первом месте. Регулярные медицинские осмотры, соблюдение санитарно-гигиенических норм, наличие квалифицированного медицинского персонала являются обязательными условиями эффективной работы лагеря. Особое внимание уделяется профилактике заболеваний и обеспечению качественного питания.

Еще одним важным элементом увлекательного лета являются разнообразные виды досуга. Спортивные соревнования, подвижные игры, плавание, футбол и волейбол позволяют детям укрепить физическое здоровье и развивают командный дух. Тема экологии и окружающего мира находит свое отражение в мероприятиях лагеря: прогулки на природу, экологические акции такие как «Вода России» способствуют формированию осознанного отношения к природе.

Особое внимание уделялось творческим занятиям: показ мод (из бросового материала), концертные номера, тематические дискотеки. Такие мероприятия обогащают внутренний мир ребенка, формируют уверенность в себе и способность самовыражения.

Регулярное проведение экскурсий и выездных мероприятий помогает расширить кругозор детей, познакомить их с историческими памятниками родного края, достопримечательностями природы и культурными традициями региона. Каждая экскурсия превращается в интересное путешествие, которое надолго остается в памяти ребят.

По окончании каждой лагерной смены мы проводим анкетирование детей и родителей, собираем отзывы и пожелания. Это позволяет нам совершенствоваться, находить новые идеи и постоянно улучшать качество предоставляемых услуг.

Советы родителям

Уважаемые родители, помните, что летние каникулы — это уникальный шанс подарить вашему ребенку море радости и позитива. Выбирайте детский лагерь внимательно, доверяйте профессионалам, интересуйтесь успехами вашего ребенка и активно участвуйте в жизни лагеря. Пусть каждое лето станет ярким праздником детства!

Список литературы и интерне источников

1. 1.Байбородова Л., Рожков М. Коллективный анализ жизни в лагере / Л. Байбородова, М. Рожков // Воспитательная работа в школе. 2025.- № 10. С. 15-19.
2. Белов А. А., Грошева Р. Н., Зиборова Ю. В. Кейс вожатого детского оздоровительного лагеря [учебно-методическое пособие] / А. А. Белов, Р. Н. Грошева, Ю. В. Зиборова. Москва: УЦ «Перспектива», 2022.- 257 с.
3. Гурбина Е.А. Летний оздоровительный лагерь. Нормативно-правовая база (планирование, программа работы, должностные инструкции, обеспечение безопасности) / Е. А. Гурбина.- Волгоград: Учитель, 2017.- 54 с.
4. Фришман И. Организация летнего отдыха детей и подростков: идеи и концепции / И. Фришман // Народное образование. 2023.- № 2.- С. 27-31

СЕКЦИЯ ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ «Искусство диалога: профессиональная компетентность педагога в развитии взаимодействия с семьей»

Алексеева Т.Ю., Гребнева Д.В.,
МАОУ «Гимназия № 16»,
Кунгурский муниципальный округ

РОДИТЕЛЬСКИЙ КВАРТИРНИК КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОФОРИЕНТАЦИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Профессиональное самоопределение начинается не в старших классах, а с первых лет обучения через расширение кругозора, эмоциональное вовлечение и моделирование профессиональных ситуаций. Педагоги начальных классов МАОУ «Гимназия №16» активно работают в направлении профессионального ориентирования младших школьников, раскрывая содержательные стороны основных профессий, используя игровые форматы разнообразной деятельности. Вовлекаются в данный процесс и родители обучающихся. Одной из нестандартных и привлекательных форм взаимодействия является родительский квартирник.

Родительский квартирник – это высокоэффективный инструмент ранней профориентации в начальной школе. Это неформальная, творчески насыщенная форма взаимодействия педагогов, родителей и младших школьников, где знакомство с миром профессий происходит через живое общение и практическую деятельность.

В контексте профориентации такой формат открывает уникальные возможности для пропедевтики профессионального самоопределения школьников и становится эффективным согласно следующим параметрам:

1. Соответствие возрастным особенностям. Опора на наглядно-образное мышление детей 7 – 10 лет. Формат встречи включает игровые и практические элементы познания, важные в этом возрасте.
2. Естественность знакомства с профессиями. Дети видят труд «изнутри» через деятельность родителей, получают живые примеры, а не абстрактные описания, могут задать вопросы в доверительной обстановке.
3. Демонстрация профессий через действие (например, родитель – пекарь показывает замес теста, родитель – инженер собирает простую модель). Родители, дети и педагог участвуют в творческом процессе вместе.
4. Усиление роли семьи в профориентации. Родители становятся не только источниками информации, но и соучастниками процесса, укрепляется связь «семья – школа» в вопросах профессионального самоопределения, реализуется партнёрство.
5. Междисциплинарность. На одной встрече можно познакомиться с несколькими профессиями, сравнив их в живом диалоге.
6. Эмоциональное вовлечение. Положительные эмоции от совместного творчества формирует позитивное отношение к труду.

Наиболее актуальными формами работы на квартирнике являются

- презентация профессий (20-30 мин): короткие рассказы родителей о своей работе с демонстрацией;
- мастер-классы от родителей (20-30 мин): симуляции рабочих задач (основы рукоделия, кулинарии, ремонта и др.), простые эксперименты (химия, физика), создание цифровых продуктов (базовые навыки монтажа, рисования на планшете);
- ролевые игры «День профессий в миниатюре» - имитация рабочего процесса «Магазин», «Больница», «Стройка», «Пиццерия» и др. с участием взрослых;

– квесты с заданиями, связанными с разными профессиями;
– создание коллективного проекта с применением разных навыков.

Примеры родительских квартирников.

Родительский квартирник «Профессии нашей семьи»

Цель: помочь родителям осознать ценность личного примера в профориентации; научиться делиться профессиональным опытом с ребенком.

В рамках мероприятия участники погружаются в живую и практическую работу. Начинается с вступительной части, где обозначается ключевая идея: семейный пример зачастую оказывается эффективнее сухих рассказов. Родители узнают, почему личный опыт и повседневные наблюдения ребенка за трудом близких производят более глубокое впечатление, чем формальное объяснение.

Далее следует блок, который посвящен приемам общения с детьми на профессиональные темы: как упростить речь, избегая сложных профессиональных терминов, сохраняя при этом суть и интерес рассказа. Учитель приводит типичные ошибки (абстрактные рассуждения, непоследовательность, отсутствие наглядных примеров). Показывается, как перестроить речь, чтобы она стала понятной и увлекательной для ребенка.

Следующий этап – «Чемоданчик профессионала». Родители по очереди достают из коробки предметы, напрямую связанные с их работой: инструменты, образцы продукции, спецодежду, документы или миниатюрные модели оборудования. Остальные участники – другие родители или присутствующие дети – пытаются угадать профессию и объяснить, для чего нужен тот или иной предмет. В процессе обсуждения выделяются детали, способные «зацепить» ребенка: необычные звуки, яркие цвета, тактильные ощущения, забавные названия. Так взрослые учатся видеть в своей профессии то, что может вызвать искренний интерес у маленького слушателя.

Затем участники переходят к работе в группах. Каждая группа получает задание составить сценарий короткого рассказа о профессии для ребенка. В основе сценария – три ключевых вопроса: «Что я делаю?», «Почему это важно?», «Что мне нравится в моей работе?». Родители совместно продумывают структуру повествования, подбирают простые и образные сравнения, находят личные истории и примеры из практики. Важно, чтобы рассказ не превращался в перечисление обязанностей, а становился маленькой историей с героем, задачей и эмоциональным откликом.

В завершающей части мероприятия создается коллективный плакат «Профессии наших родителей». Каждый участник приносит фотографию, связанную с его работой, и краткое описание – не более 3-4 предложений, написанных языком, понятным ребенку.

Параллельно разрабатывается памятка «Пять вопросов, чтобы начать разговор о профессии». В нее входят открытые вопросы, которые помогают ребенку включиться в диалог; например, «Как ты думаешь, что самое интересное в моей работе?», «Что бы ты хотел узнать про мою профессию?», «Как ты представляешь мой рабочий день?».

В итоге родители получают готовый шаблон для домашнего диалога о профессиях. Он включает не только структуру рассказа, но и набор приемов, позволяющих сделать общение живым, осмысленным и вдохновляющим. Такой подход помогает превратить разговор о труде в естественную часть семейной жизни, где ребёнок не просто получает информацию, а начинает видеть профессию как часть личного опыта близких людей.

Родительский квартирник совместно с детьми «Профессиональные пробы»

Цель: познакомить с понятием «профессиональная проба»; сформировать совместный взгляд на раннюю профориентацию.

Мероприятие представляет собой комплексную профориентационную сессию, объединяющую родителей и детей при знакомстве с миром профессий. Его главная цель – помочь ребенку осознанно подойти к выбору будущей профессии через практическую пробу сил и совместное обсуждение с родителями.

Занятие начинается с упражнения «Моя мечта – тогда и сейчас», которое создает эмоциональный настрой и демонстрирует многообразие профессиональных устремлений. Родители делятся воспоминаниями о детских мечтах («В детстве я мечтал стать…»), а дети озвучивают свои нынешние профессиональные ориентиры («Сейчас я хочу быть…»). Учитель фиксирует на доске ключевые профессии, после чего участники совместно приходит к важному выводу: мир профессий невероятно широк, и перед ребенком стоит непростая задача – не просто мечтать, а осознанно выбирать путь. Это приводит участников к пониманию ценности предстоящего практического опыта.

На следующем этапе учитель разъясняет суть профессиональной пробы – возможности «примерить» профессию на себя, ощутить ее реальные задачи. В открытом диалоге с родителями обсуждаются вопросы: какие профессии можно «попробовать»; какую пользу это даст ребенку и как родители могут поддержать его в профессиональном самоопределении. Это блок создает теоретическую базу для практики и помогает осознать ценность «пробы» как инструмента выбора профессии.

Основная часть мероприятия построена как путешествие по станциям, где семьи в малых группах выполняют задания, моделирующие ключевые аспекты разных профессией. Каждая станция включает краткое вводное задание, имитирующее реальный рабочий процесс, и рефлексию – обсуждение опыта и качеств, необходимых в профессии.

Станция «Архитектор» - участникам предлагается построить мост из спичек и пластилина, который должен выдержать заданный груз. В ходе работы участники сталкиваются с задачами проектирования, расчета прочности и командной координации. В рефлексии обсуждаются: что оказалось самым сложным; какие личностные и профессиональные качества важны для архитектора; хотел бы участник продолжить заниматься подобным делом и почему.

Станция «Повар» - участникам предлагается составить меню из трех блюд, используя ограниченный набор продуктов. Участники учатся сочетать ингредиенты, учитывать вкусовые гармонии и практическую реализуемость рецептов. В обсуждении затрагиваются вопросы: как выбирались сочетания; что принципиально для профессии повара; насколько эта деятельность соответствует личным интересам участника.

Станция «Фотограф - репортер» - участники создают три «снимка» (рисунки или фото на телефон) на тему «Школьный день», после чего выбирают лучший и аргументируют выбор. Задание развивает визуальное мышление и внимание к деталям. В рефлексии разбираются: что хотелось передать в кадре; какие навыки необходимы фотографу; вызывает ли эта профессия искренний интерес.

После прохождения станций все участники собираются вместе для общего обсуждения. Родители и дети делятся наблюдениями о профессиональных интересах, отмечая, что выбор профессии – это процесс проб и размышлений.

В финальной части учитель резюмирует главные выводы мероприятия: профессии требуют не только знаний, но и определенных личностных качеств; проба сил помогает понять, что нравится и что получается лучше всего; поддержка семьи играет важную роль в профессиональном самоопределении. Мероприятие завершается на позитивной ноте-участники получают материалы с кратким описанием изученных профессий и вопросами для дальнейшего обсуждения в семье. Это подчеркивает ценность совместного опыта и побуждает к профориентационному поиску.

Таким образом, родительский квартирник является продуктивным инструментом ранней профориентации в начальной школе, так как сочетает наглядность и практику, что важно для младших школьников; задействует семейный ресурс как естественный источник знаний о профессиях; формирует позитивную мотивацию через игру и сотрудничество; создает пространство доверия для обсуждения будущего.

Список литературы и интернет-источников

1. Черкасова А.М. Профориентация младших школьников // Начальная школа. – 2016. – № 8. – С. 24-29
2. Анненкова А.М. Исследовательские методы обучения и игровые технологии как средство формирования интереса к профессиям младших школьников [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://molnaukaelsu.ru/data/uploads/issues/2020/2020-02-22.pdf
3. Антонова М.В. Роль родителей в подготовке младших школьников к предстоящему выбору профессии [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/rol-roditeley-v-podgotovke-mladshih-shkolnikov-k-predstoyaschemu-vyboru-professii
4. Методические рекомендации по организации профориентацинных занятий в начальных классах [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://iro86.ru/images/monit/metodrek.pdf

Галушина Т.В.,
МАОУ «Кыласовская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ

ПОДДЕРЖКА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА СЕМЬИ С ДЕТЬМИ ОВЗ

Семья занимает особое место в жизни каждого человека. Именно семья является источником и связующим звеном передачи ребенку социально-исторического опыта, из сложившегося опыта эмоциональных и деловых взаимоотношений между людьми. На сегодняшний день в нашем селе количество детей с особенностями увеличивается, соответственно растёт количество семей. Семьи сталкиваются с необходимостью адаптации к новым условиям воспитания, что требует дополнительной профессиональной поддержки.

Очень важно своевременно и качественно оказывать поддержку таким семьям. В связи с тем, что воспитательная функция требует педагогического искусства, эту функцию должна взять на себя школа.

Для развития воспитательного потенциала семьи школа ставит перед собой следующие задачи:

– сформировать педагогическую компетентность родителей, посредством использования новых форм взаимодействия;

– сформировать у детей ценностное отношение к семье через использование активных форм взаимодействия: практикумы, тренинговые занятия, ролевые игры;

– организовывать совместную социокультурную деятельность детей и родителей.

Поставленные перед школой задачи решаются следующими методами:

– индивидуальные и групповые консультации. Педагоги знакомят родителей с возрастными особенностями детей, помогают установить стабильные взаимоотношения в семьи. Цель таких консультаций: помощь в принятии общего верного решения, укрепление родительского авторитета, решение семейных конфликтов, создание гармоничной атмосферы, совместная досуговая деятельность. Задействованные специалисты: психолог, социальный педагог, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

– консультация – собеседование. При такой форме общения специалисты могут помочь семье преодолеть беспокойство, боязнь разговора о ребенке и выстроить доверительные отношения. В школе проводят следующие консультации: «Социально-эмоциональное развитие», «Взаимодействие школы и семьи», «Психологическая поддержка», «Профориентация» (для детей старших классов). Также педагоги могут

собрать необходимые сведения о семье, о взаимоотношениях, выявить типичные ошибки семьи.

– совместные занятия. Во время таких занятий родители повышают свою педагогическую культуру, оценивают успехи и неудачи своего ребенка. Формы проведения: открытые уроки, тематические мероприятия.

– практикумы по решению педагогических задач. Родителям предлагаются примерные проблемные ситуации, которые побуждают их искать наиболее подходящие формы поведения, это может проходить в форме «Деловая игра», такая форма помогает семье с ребенком ОВЗ выйти из «Социальной изоляции» в «Социальную открытость».

– родительские собрания, лекции, конференции. Такие формы работы повышают педагогическую культуру родителей. Родительские собрания в форме «Круглова стола», тренинга, «Педагогической гостиной». В школе тренинги являются одной из важных форм работы, так как в ходе их решаются задачи по выработке активной родительской позиции, снятия чувства вины, повышения самооценки участников. Во время таких встреч родители детей с ОВЗ могут встречаться друг с другом, обмениваться опытом и оказывать друг другу поддержку.

В школе проходят совместные мероприятия с участием родителей, детей с ОВЗ и педагогов. Они влияют на содержание досуга семьи, помогают родителям глубже понять образовательную работу педагогов. Формы, которые используются в образовательном учреждении: мастер-классы «Изготовление открытки для мамы, папы», «Письмо Деду Морозу», спортивные эстафеты, праздники, день совместных игр «Море волнуется», «Котята», настольные игры и др.

– выставки детско-родительских работ. Такие выставки предоставляют родителям и детям возможность организовать совместную деятельность. Выставки приурочены к Российским праздникам.

– семейный театр. Такая форма совместной художественной деятельности способствует развитию социокультурных связей между образовательным учреждением и семьёй.

Благодаря регулярной и комплексной работе всех участников образовательного процесса можно добиться положительных результатов. Эффективность семейного воспитания детей, и в том числе детей с ОВЗ, предполагает прежде всего наглядный пример собственных знаний и умений родителей в тех или иных жизненных обстоятельствах, но с помощью, квалифицированной помощи специалистов и комплексной работы, можно помочь семье справится с трудностями и неуверенностью в завтрашнем дне, увеличив их воспитательный потенциал.

Список литературы и интернет источников

1. Азаров Ю.П. Семейная педагогика. – М. Эскимо, 2015 г.
2. Беляев М.А., Кузнецов И.Е. Социально-педагогическая работа с семьей ребенка – инвалида. – Екатеринбург, 2016 г.
3. Павлов А.В. Ресурсы семей, воспитывающих детей с различными ограничениями в состоянии здоровья: методическое пособие. - М.: ФГБНУ «ИКП РАО», 2022 г.
4. Козырева О.А. Проблемы инклюзивного образования. - Москва «Юрайт», 2025 г.
5. Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями. – М.: Парадигма, 2020 г.
6. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.12.2025) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2026).

Ильина Н.В., Чуракова Е.Л,
Рафикова Н.Ю., Катаева Н.И.,
МАОУ «Комсомольская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ

РОЛЬ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГА В ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ СЕМЕЙНОГО КЛУБА В ДО

В условиях реализации ФГОС ДО особую значимость приобретает выстраивание партнерских отношений между дошкольной образовательной организацией и семьями воспитанников. Ключевым ресурсом такого взаимодействия выступает коммуникативная компетентность педагога, т.е. способность эффективно выстраивать диалог, понимать потребности семьи и совместно находить решения в вопросах воспитания и развития ребенка.

Коммуникативная компетентность педагога – это интегративное качество, включающее:

- понимание возрастных и психологических особенностей родителей, владение педагогической терминологией без «жаргонов»;
- техники активного слушания, аргументации, управление конфликтом;
- анализ собственных коммуникативных стратегий, коррекция стиля общения;
- соблюдение границ, толерантность, конфиденциальность.

Ключевые навыки:

- умение переводить профессиональные понятия на «родительский язык»;
- способность выявлять скрытые запросы семьи;
- навыки организации коллективных обсуждений;
- владение невербальными средствами коммуникации.

Значение для организации:

- повышение доверия родителей к учреждению;
- снижение числа конфликтных ситуаций;
- рост вовлечённости семей в образовательный процесс.

Критерии и показатели коммуникативной компетентности педагога образовательной организации:

- рефлексивный критерий: знание о сущности и роли коммуникативной компетентности, умение анализировать промежуточные итоговые результаты работы с родителями.
- мотивационный критерий: понимание необходимости целенаправленного развития коммуникативной компетентности, готовность педагога к профессиональному совершенствованию коммуникативной компетентности.
- эмоционально – поведенческий критерий: умение применять знания в своей практической деятельности, способность решать различные проблемы, возникающие в общении.

Одной из эффективных форм работы с родителями является семейный клуб как платформа для развития компетенций педагога дошкольной организации.

Семейный клуб - систематическая форма взаимодействия ДО и семей, где педагог выступает в роли координатора диалога, посредник совместных решений, эксперт по возрастным особенностям детей.

Функции семейного клуба в развитии компетенций педагога:

- тренировочная – отработка навыков публичного выступления, ведения дискуссий.
- диагностическая – выявление типичных коммуникативных барьеров.
- рефлексивная – анализ обратной связи от участников.

– инновационная – освоение цифровых инструментов коммуникации.

Практические приёмы развития компетенций через организацию работы семейного клуба:

1. Диалоговые технологии

– «Круглый стол» - обсуждение острых тем с анонимными вопросами от родителей («Экран конфликтов»)

– «Родительская ассамблея» - презентация семейных традиций с последующим анализом педагогом.

– «Дебаты без победителей» - разбор кейсов с разными точками зрения.

2. Игровые методы

– Ролевые игры («Я – родитель», «Я – педагог»), смена позиций для понимания мотивов другой стороны.

– Ситуационные задачи («Как отреагировать на жалобу?») – тренинг быстрого реагирования.

– Метафорические карты – невербальное выявление ожиданий родителей.

3. Визуализация коммуникации

– «Дерево пожеланий» - фиксация запросов семей.

– «Лента времени» - совместный план мероприятий.

– «Эмоциональный термометр» - оценка атмосферы (встречи).

4. Цифровые инструменты

– закрытые чаты для оперативного обмена информацией;

– онлайн – анкетирование для выявления потребностей;

– видеоразбор педагогических ситуаций (с согласия участников).

Развитие коммуникативных компетенций педагога через организацию работы семейного клуба – это обеспечение высокого уровня в качестве образования (через партнёрство с семьёй); профессиональный рост педагога; репутация дошкольной организации как открытого и доверенного пространства.

В заключении складывается портрет педагога с высоким уровнем профессиональной компетентности в сфере общения с родителями воспитанников:

– обладает устойчивой потребностью в самосовершенствовании в сфере общения с родителями;

– признаёт роль родителей в воспитании детей как ведущую и роль педагога как их «помощника»;

– стремится к активному и содержательному общению с родителями с целью оказания им помощи в воспитании детей;

– в общении с родителями проявляет внимание, выдержку, тактичность и другие профессионально значимые качества;

– владеет знаниями о семье, специфике семейного воспитания, методах изучения семьи;

– умеет планировать предстоящее общение.

Самое главное в работе с родителями – это сотрудничество, доверие и уважение друг к другу. Девиз: «Мы вместе»- три участника образовательных отношений – дети, родители и педагоги.

Список литературы и интернет - источников

1. ФГОС ДО: требования к взаимодействию с семьями воспитанников.
2. Петровская Л.А. Компетентность в общении. М.: Смысл, 2020.
3. Шипицына Л.М. Психология общения. СПб.: Речь, 2019.
4. Практическая психология образования / под ред. И.В. Дубровиной. М.: Сфера, 2021.

Канюкова М.А.,
МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №2»,
Кунгурский муниципальный округ

ДИАЛОГОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА ДОУ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ИНСТРУМЕНТАМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Социальный педагог играет ключевую роль в выстраивании продуктивного диалога, его профессиональная компетентность напрямую влияет на эффективность воспитательного процесса.

В своей практике социальный педагог опирается на следующую структуру:

– когнитивный компонент (знание теории коммуникации, возрастных особенностей, семейных систем);

– операциональный компонент (владение техниками активного слушания, аргументации, разрешения конфликтов);

– аффективный компонент (эмпатия, толерантность, эмоциональная устойчивость);

– рефлексивный компонент (способность к самоанализу и коррекции коммуникативного поведения).

– Социальный педагог выстраивает диалог в системе «педагог — родитель». В ходе работы с родителями были выявлены особенности взаимодействия:

– многоплановость (решение образовательных, воспитательных, социальных задач);

– эмоциональная насыщенность (высокая значимость темы воспитания для родителей);

– неравенство позиций (профессиональная экспертиза педагога vs. родительский опыт);

– необходимость партнёрства (совместная ответственность за развитие ребёнка).

Для эффективного общения с родителями педагог соблюдает следующие принципы:

1. принцип партнёрства — признание равных прав и ответственности сторон.
2. принцип конфиденциальности — гарантия неразглашения личной информации.
3. принцип индивидуализации — учёт особенностей каждой семьи.
4. принцип позитивной направленности — акцент на ресурсах семьи, а не на проблемах.
5. принцип системности — планомерность и последовательность взаимодействия.
6. принцип обратной связи — постоянное уточнение понимания и ожиданий.

Педагогом применяются практические инструменты диалогового взаимодействия:

Вербальные техники	Невербальные средства
Активное слушание: – отражение чувств («Я понимаю, что вы обеспокоены…»); – перефразирование («Если я правильно поняла, вы считаете, что…»); – уточняющие вопросы («Можете рассказать подробнее о…»). Конструктивная аргументация: – метод «бутерброда» (позитив + критика + позитив); – техника «да, и…» вместо «но»; – использование «я-высказываний» («Я чувствую…», «Мне важно…»)	– зрительный контакт; – открытая поза; – уместная мимика и жесты; – тембр и громкость голоса; – соблюдение личной дистанции.

Для системной работы используются различные формы работы:

1. индивидуальные консультации: структурированные беседы по запросу; плановые встречи для обсуждения динамики развития ребёнка.

2. Групповые формы: родительские собрания с элементами тренинга; круглые столы по актуальным вопросам; мастер-классы и воркшопы.

3. Наглядно-информационные методы: стенды и памятки; электронные рассылки; тематические буклеты.

4. Совместная деятельность: семейные проекты; праздники и мероприятия; волонтёрские акции.

5. Цифровые инструменты: мессенджеры для оперативного общения; видеоконференции для дистанционных консультаций; онлайн-анкетирование для сбора обратной связи; тематические чаты и группы в соцсетях.

В своей деятельности педагог сталкивается с типичными трудностями во взаимодействии и предлагает способы их разрешения:

1. Сопротивление и недоверие: установление первичного контакта через нейтральные темы; демонстрация уважения к родительскому опыту; постепенное вовлечение в диалог.

2. Эмоциональные всплески: сохранение спокойствия и нейтральности; валидация чувств («Я понимаю, что это волнует вас…»); предложение тайм-аута при высокой напряжённости.

3. Непонимание терминологии: объяснение профессиональных понятий простыми словами; использование аналогий и примеров; проверка понимания через уточняющие вопросы.

4. Отсутствие мотивации: выявление личных интересов родителя; показ практической пользы предложений; поощрение даже небольших шагов.

Результат своей деятельности педагог оценивает по следующим критериям:

– субъективные (удовлетворённость родителей, отзывы, уровень доверия);

– объективные (рост посещаемости мероприятий, снижение конфликтности, динамика решения проблем);

– процессуальные (регулярность контактов, разнообразие форм работы).

Методами оценки являются:

– анкетирование родителей;

– наблюдение за коммуникацией;

– самоанализ педагога;

– экспертная оценка коллег.

Диалоговая компетентность социального педагога ДОУ — это не просто набор коммуникативных техник, а целостная система профессионального взаимодействия, основанная на уважении, эмпатии и партнёрстве. Таким образом, диалоговая компетентность становится ключевым ресурсом социального педагога в создании гармоничного партнёрства между ДОУ и семьёй.

Список литературы и интернет-источников

1. Азарова Е.А. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьёй: методическое пособие. — М.: Сфера, 2020

2. Данилова Л.Н. Социальный педагог в ДОУ: функции, содержание и методы работы. — СПб.: Детство - Пресс, 2021

3. Смирнова Е.О. Психология и педагогика взаимодействия с семьёй. – М.: МПСУ, 2021

Королева Н.В.,
МАОУ «Плехановская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ

АКТИВНЫЕ РОДИТЕЛИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Участие родителей в жизни ребёнка способствует формированию положительного отношения к обучению, развитию социальных навыков и эмоционального интеллекта. Для вовлечения родителей в активную деятельность школы используются разнообразные формы: родительские собрания и конференции, индивидуальные консультации, Дни открытых дверей, различные школьные мероприятия.

Для увеличения интереса и вовлеченности родителей в школьный процесс был создан семейный клуб.

История создания семейных клубов началась в 2011г., когда общешкольный родительский комитет выступил инициатором проведения конкурса «Семья года». Уже тогда, в 2011-2012 учебном году, стало понятно, что одной семье сложно представлять интересы всего классного коллектива, состоящего из детей, родителей и классного руководителя. Кроме того, стал возникать вопрос о том, за какой же классный коллектив станет выступать семья, дети которой учатся в разных классах. Непросто оказалось также подключать всех членов отдельно взятой семьи к участию в конкурсах, поскольку далеко не каждый сможет проявить себя в разных областях. Зачастую мы можем видеть, например, как мама и один из детей с удовольствием идут выступать на сцену, а папу и второго ребёнка туда ничем не заманишь. Зато они с лёгкостью участвуют в спортивных соревнованиях. А если взять маму из одной семьи, папу из другой, детей из третьей и четвёртой, то получится отличная команда.

И поэтому уже в следующем учебном году было принято решение об изменении состава участников конкурса. Теперь клуб получает название «Семейный клуб года», и в его составе находятся представители всех семей класса.

Изначально движение семейных клубов было организовано только в рамках участия в специально организованных конкурсах. Не сразу получилось определиться с количеством и содержанием конкурсных мероприятий. И, в конце концов, было найдено оптимальное решение: проводить общие мероприятия раз в четверть. Они должны быть как спортивного плана, так и интеллектуального, творческого. Что-то может потребовать небольшой подготовки, например, спортивные мероприятия, а что-то длительной.

Позднее, клубы оформились как один из способов классного самоуправления, они стали не только участниками ежегодного конкурса, но и во многих случаях заменили собой классные родительские комитеты и стали организовывать классные дела: походы, поездки, праздники и пр. Дети из семей, в которых родителей с трудом можно считать примером для подражания, увидели, что семья – это на самом деле здорово, это место, где тебя поймут и поддержат, где тебе помогут развить свой талант.

Клуб организуется и работает на базе практически каждого класса и в него, соответственно, фактически входят все дети, родители, а также активные бабушки, дедушки и другие родственники. Также в состав входят классные руководители. Во главе клуба стоит один из родителей, который и организует всю деятельность. По результатам участия клубов в конкурсах на общешкольной линейке, посвящённой окончанию учебного года, происходит награждение лучших клубов. Конкурс по-прежнему организуется общешкольным родительским комитетом и финансируется за счёт средств родителей.

Родительский актив стал поддерживать не только активные семейные клубы, но и талантливых и активных детей. Именно Совет родителей занимается награждением лучших из лучших учащихся школы: отличников, активистов, спортсменов. Таким образом мы можем говорить о поддержке активной, социально ориентированной, стремящейся к успеху

личности. И в то же время активисты из состава родителей оказывают помощь школе и в профилактической работе. Они выходят с рейдами на улицы, дискотеки, в семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Семейные клубы – одна из действенных форм работы с родителями и поддержки социально активной личности. А активные родители действительно являются одним из важных факторов развития активности обучающихся.

Список литературы и интернет-источников

1. Бондаренко, Н. А. Взаимодействие семьи и школы: теоретические аспекты. – М.: Просвещение, 2018. – 184 с.
2. Жукова, М. С. Партнёрство семьи и школы: практическое руководство. – Тверь: Тверской университет, 2022. – 240 с.
3. Никитина, Т. Г. Психология сотрудничества семьи и школы. – Пермь: Пермский университет, 2019. – 229 с.

Магомедова П.А.,
МАОУ «Троельжанская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ

ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЕ ОТНОШЕНИЯ КАК ПРЕДМЕТ ИЗУЧЕНИЯ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ

Вопрос детско-родительских отношений остаётся острым на всех этапах развития общества. Социально-экономическая нестабильность, ухудшение психофизического здоровья детей и личностные трудности родителей усиливают напряжённость в семье. Современное государство и его динамичная, нестабильная обстановка создают «расстояние» между поколениями.

Сущность детско-родительских отношений отечественными и зарубежными специалистами рассматриваются с разных точек зрения. Отечественные психологи определяют их как систему чувств, поведенческих стереотипов и особенностей восприятия ребёнка. Зарубежные специалисты подчёркивают двойственность: защита ребёнка от опасностей и предоставление свободы, а также равенство и сотрудничество в семье.

Роль обоих родителей в воспитании имеет принципиальное значение для формирования личности ребёнка. Мать и отец вносят уникальный вклад в развитие, предоставляя разнообразный опыт взаимодействия и поддержки.

По современным тенденциям наблюдается снижение позитивного интереса со стороны родителей (по данным О.А. Карабановой, М.А. Юферовой, Г.В. Бурменской). В то время как родительское отношение делится на личностное (восприятие ребёнка как уникальной личности) и предметное (оценка отдельных качеств).

Стиль воспитания матери напрямую связан с мотивацией ребёнка к достижениям. В российских семьях преобладают тенденции к минимизации наказаний и гиперопеке.

По результатам диагностики по опроснику Э.Г. Эйдемиллера и В.В. Юстицкиса: у 40% родителей выявлены нарушения в стиле воспитания (недостаток внимания, завышенные требования, строгие санкции). По «Фильм-тесту» Рене Жиля: у 50% детей отмечается критичное отношение к родителям, конфликтность, отгороженность, трудности в социальной адаптации.

Последствия нарушения отношений - неудовлетворённость потребностей детей, завышенные требования и недостаток совместного времени приводят к отторжению детей от родителей.

Можно сделать вывод, что детско-родительские отношения — это сложная система эмоционального и физического взаимодействия, обеспечивающая безопасность и свободу для развития личности. Неадекватные стили воспитания приводят к нежелательному поведению, трудностям адаптации и психическим нарушениям у детей.

Список литературы и интернет-источников

1. Алешичева А.В., Соколова Е.С.: Формирование представлений об осознанном отцовстве. Сборник материалов V Всероссийского симпозиума. - Академия права и управления Федеральной службы исполнения наказаний, 2024г.
2. Бурменская Г.В.: Привязанность ребенка к матери как основание типологии развития и условие формирования личностной автономии, самооценки, мировосприятия и общего психологического благополучия детей и подростков. Психология развития: полвека пути: к 50-летию кафедры возрастной психологии факультета психологии МГУ имени М.В. Ломоносова. - Пенза: Пензенский государственный университет, 2021г.
3. Кириленко И.Н.: Исследования детско-родительских отношений в отечественной психологии: История и перспективы. Международный научный журнал«ВЕСТНИК НАУКИ»№ 2 (71) Том 2. - 2024г.

Мальгина О.А.,
МАОУ «Гимназия №16»,
Кунгурский муниципальный округ

«СЕМЕЙНАЯ СУББОТА» КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ИНТЕРЕСА РОДИТЕЛЕЙ К ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Школа является важным этапом в жизни каждого человека, и роль родителей в формировании успешного будущего своего ребенка - ключевая. К недостаточной вовлеченности родителей в школьную жизнь детей приводит занятость на работе, бытовые заботы и повседневные дела. Эту проблему образовательные учреждения, в основном, решают традиционными методами: организуют специальные мероприятия, направленные на привлечение внимания родителей к учебно-воспитательному процессу. Одним из наиболее эффективных способов достижения этой цели являются совместные досуговые мероприятия родителей и детей - форма работы, дающая возможность в свободное время заниматься разнообразной деятельностью по своему выбору. Например, семейные праздники, спортивные состязания, конкурсы и фестивали творчества родителей и детей.

В рамках досуговой деятельности в МАОУ «Гимназия № 16» проводятся мероприятия в формате «семейные субботы».

Традиционная семейная суббота представляет собой мероприятие, проводимое школой совместно с родителями учеников. Это день, когда дети вместе с родителями посещают школу, участвуя в воспитательных мероприятиях и общаясь друг с другом и педагогами вне учебной обстановки.

Цель семейной субботы заключается в создании основы сотрудничества и взаимодействия между семьей и образовательным учреждением.

В процессе многолетней практики выявились наиболее значимые темы совместной деятельности родителей и школы, способствующие повышению вовлеченности семей в образовательный процесс и укреплению партнерских взаимоотношений:

- Безопасность,
- Профориентация,
- Здоровье и спорт,

– Творчество.

Кроме того, можно проследить поэтапное решение основных задач школы в работе с родителями:

1. Одним из главных преимуществ семейных суббот является укрепление связи между семьями и школой – уникальная возможность для родителей наблюдать взаимодействие педагога с учениками во внеурочной деятельности, раскрывающей творческий потенциал учителя и ученика. Это способствует формированию доверительных отношений между родителями и учителями, что положительно сказывается на успеваемости учащихся.

2. Участие родителей в школьных мероприятиях повышает мотивацию детей учиться и достигать успехов. Видя интерес взрослых к своей деятельности, ребенок чувствует поддержку и внимание, что стимулирует его стремление добиваться лучших результатов. Также совместные занятия помогают детям развивать социальные навыки и укреплять семейные отношения.

3. Организация семейных суббот позволяет родителям общаться друг с другом, обмениваться опытом воспитания и решать общие проблемы. Такое взаимодействие помогает создавать дружеские сообщества среди родителей, что способствует улучшению социальной среды вокруг школьников.

4. Во время совместных мероприятий в школе дети получают от родителей важные уроки: учатся правилам поведения, искусству взаимодействия, уважению к окружающим и ценят значимость семейных и школьных традиций.

5. Проведение интересных и полезных мероприятий привлекает внимание общественности к школе, улучшает её репутацию и повышает престиж учебного заведения. Школа становится местом притяжения не только для детей, но и для их родителей, что создает благоприятные условия для дальнейшего развития образовательного процесса.

Мероприятия проводятся один раз в четверть по субботам, потому что в этот день они могут полностью посвятить себя детям, не отвлекаясь на рабочие заботы. Атмосфера становится более непринужденной и дружелюбной, позволяя родителям и детям насладиться временем, проведенным вместе.

Традиционно приглашаются команды от классов по 6-10 человек по параллелям, очень важно, чтобы в команде находились пары родитель-ребенок, а не просто взрослый-ребенок.

Форматы проведения могут быть разными:

– Интеллектуальные игры и викторины,
– Квесты по станциям,
– Творческие лаборатории,
– Спортивные игры и др.

Для того чтобы семейная суббота прошла успешно, важно учитывать несколько ключевых моментов:

1. Планирование. Необходимо заранее составить программу мероприятия, включающую разнообразные активности, подходящие для всех возрастов участников.

2. Подготовка педагогов. Важным условием является участие учителей и классных руководителей, которые смогут не просто принять участие, а интересно провести площадки мероприятия или мастер-классы.

3. Обеспечение комфорта. Создание комфортных условий совместного пребывания родителей и детей. Здесь необходимо отметить, что созданные условия должны обеспечивать три уровня взаимодействия: родитель-ребенок, родитель-родитель, ребенок-ребенок.

4. Оценка эффективности. Проведение опроса среди участников, т.к. постоянный анализ и улучшение помогают повышать качество мероприятий, делая их более привлекательными и эффективными.

Таким образом, организация семейных суббот является эффективным инструментом привлечения родительского участия в жизнь школы, укрепления связей между детьми и взрослыми, а также формирования положительного образа образовательной организации. Регулярное проведение таких мероприятий позволяет повышать уровень доверия и взаимопонимания между всеми участниками образовательного процесса, что несомненно скажется на качестве образования и воспитании подрастающего поколения.

Список литературы и интернет-источников

1. Абрамова Г.С. Психология развития и возрастная психология. Учебник для вузов. — Москва: Академия, 2018. — ISBN 978-5-4468-1431-2. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://mybook.ru/author/galina-abramova/psihologiya-razvitiya-i-vozrastnaya-psihologiya/read/?page=2&ysclid=mkk2xpwgc3931986233
2. Педагогическое взаимодействие с семьей [Текст] : Технологии. Диагностика. Практические занятия / авт.-сост. М. В. Москвина. - Волгоград : Учитель, 2015. - 190 с. : табл.; 29 см. - (ФГОС) (Методическая лаборатория).; ISBN 978-5-7057-4261-5. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://search.rsl.ru/ru/record/01007917318
3. Т. В. Геворкян ; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования "Оренбургский гос. ун-т". - Оренбург : ГОУ ОГУ, 2010. - 112 с. : табл.; 21 см.; ISBN 978-5-7410-0990-1. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://search.rsl.ru/ru/record/01004628940

Медведева Е.Н.,
МАУДО «ДЮСШ «Лидер»,
Кунгурский муниципальный округ

СЕМЬЯ И СПОРТИВНАЯ ШКОЛА: ПУТИ ЭФФЕКТИВНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

Родитель и педагог – две автономные, необходимые друг-другу системы влияния на воспитательный процесс. Современному педагогу, необходимо не вырывая ребенка из системы семейного воспитания на основе субсидарности и обратной связи создавать общее ценностное пространство через персонализацию работы с семьей.

Семья и детско-юношеская спортивная школа играют ключевые роли в развитии юного спортсмена. Эффективное сотрудничество между ними необходимо для достижения максимальных результатов и обеспечения гармоничного развития ребенка.

Взаимодействие семьи и спортивной школы включает в себя:

– согласование целей (общие цели воспитания ребенка, как в спорте, так и в жизни);

– согласование форм (выбор подходящих форм поддержки ребенка в спорте: посещение соревнований, общение с тренером и др.);

– согласование методов (совместная разработка стратегий по мотивации, поддержке и развитию ребенка в спорте).

На практике, данное взаимодействие является успешным и представляет собой чётко выраженную систему:

– изучение семей обучающихся (анкетирование, социальный паспорт). Этап критически важен. Понимание семейной ситуации, ценностей, интересов, проблем и возможностей позволяет спортивной школе выстраивать более персонализированный подход к каждому ученику, учитывать особенности воспитания, уровень поддержки спорта в семье.

– использование различных форм взаимодействия, наполнение их современным содержанием (индивидуальные, групповые, коллективные). Нельзя ограничиваться только

родительскими собраниями. Важно разнообразие форм взаимодействия, чтобы удовлетворить потребности разных семей и эффективно доносить информацию. В спортивное школе применяются формы:

Индивидуальные: личные беседы с тренером, психологом, администрацией школы; индивидуальные консультации по питанию, режиму дня; индивидуальные тренировочные планы с учетом семейных обстоятельств.

Групповые: мастер-классы для родителей и детей по спортивной подготовке, питанию, психологии; тематические семинары; дискуссионные клубы; родительские собрания с интерактивными элементами.

Коллективные: спортивные праздники и соревнования с участием семей; совместные выезды на соревнования; волонтерская деятельность родителей в спортивной школе; организация благотворительных мероприятий.

Современное содержание: использование онлайн-платформ для коммуникации, вебинаров, видеоуроков, чатов; организация онлайн-консультаций; использование социальных сетей для распространения информации и вовлечения родителей в жизнь школы.

– формирование целостного ценностного пространства – это стратегическая цель для всех участников образовательного процесса (просвещение, формирование культуры, сотрудничество). Важно, чтобы и школа, и семья разделяли общие ценности: здоровый образ жизни, уважение, дисциплина, трудолюбие, стремление к успеху.

Основными направлениями взаимодействия в спортивной школе являются:

– образовательная деятельность - многогранный процесс, включающий в себя не только передачу знаний и навыков в выбранном виде спорта, но и всестороннее развитие личности юного спортсмена. Наряду с освоением теоретических основ и практических приемов, важное место занимает участие в соревнованиях различного уровня. Соревнования служат не только проверкой приобретенных навыков, но и мощным стимулом для дальнейшего роста, воспитания воли к победе и умения достойно принимать поражения. Неотъемлемой частью образовательного процесса являются спортивные сборы, позволяющие интенсивно тренироваться в специализированных условиях, оттачивать мастерство и укреплять командный дух. Воспитательные мероприятия, направленные на формирование нравственных качеств, патриотизма и уважения к сопернику, играют важную роль в становлении спортсмена как личности. Восстановительные и медицинские мероприятия, проводимые в рамках образовательной программы, обеспечивают здоровье и долголетие спортсмена, предотвращая травмы и способствуя быстрому восстановлению после интенсивных нагрузок.

– внеурочная деятельность - важная составляющая образовательного процесса, направленная на всестороннее развитие воспитанников. Она включает в себя разнообразные формы работы, такие как родительские собрания, акции, тематические мероприятия, форумы и проекты. Родительские собрания служат платформой для конструктивного диалога между тренерами, администрацией школы и родителями, где обсуждаются актуальные вопросы тренировочного процесса, успехи и трудности воспитанников. Акции**,** посвященные здоровому образу жизни и спортивным достижениям, способствуют формированию у детей и подростков позитивного отношения к спорту. Тематические мероприятия, приуроченные к знаменательным датам и событиям в мире спорта, расширяют кругозор учащихся и прививают им интерес к истории и культуре спорта. Форумы и проекты предоставляют возможность для обмена опытом между спортсменами, тренерами и экспертами, а также стимулируют творческую и исследовательскую деятельность. Все эти формы внеурочной деятельности направлены на создание благоприятной среды для развития спортивного потенциала формирования гармоничной личности.

Список литературы и интернет - источников

1. Басов, А. В., Тихомирова, Л. Ф. Требования к программам «Здоровье»

образовательных учреждений [Текст] / А. В. Басов, Л. Ф. Тихомирова // Здоровье наших детей. – 2002. – №1. – С. 17.

2. Гуревич П. С. Психология и педагогика. Учебник и практикум для академического бакалавриата. — М.: Юрайт. 2019. 430 с.

3. Смирнов, Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы [Текст] / Н. К. Смирнов. – М.: Аркти, 2003. – 272 с.

4. Домнина Е. В. «Эффективное сотрудничество тренера-преподавателя ДЮСШ с родителями обучающихся»// «Педагог» [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=17360

5. Лапицкая Е.М. «Физкультура для детей» под ред..: М.М.Безруких – М.: «Эксмо»,2009.

Посохина Е.Н.,
МАОУ «Троельжанская СОШ»,
Кунгурский муниципальный округ

ИСКУССТВО ДИАЛОГА: КАК ПЕДАГОГ СТРОИТ КРЕПКИЕ ОТНОШЕНИЯ С СЕМЬЕЙ

В современном мире роль школы не ограничивается только передачей знаний. Сегодня педагог – это не просто учитель, но и важный партнер в воспитании ребенка, а семья – неотъемлемая часть этого процесса. И здесь на первый план выходит искусство диалога, которое является ключевым элементом профессиональной компетентности педагога в развитии взаимодействия с семьей.

Что же такое это «искусство диалога» в контексте школы и семьи? Это не просто умение говорить, а способность слушать, слышать и понимать. Это умение выстраивать доверительные, открытые и конструктивные отношения, где каждая сторона чувствует себя услышанной и уважаемой.

В школе уделяется особое внимание тому, чтобы каждый ребенок чувствовал себя понятым и поддержанным. Администрацией школы разработаны специальные подходы, которые помогают учителям находить индивидуальный язык с каждым учеником, учитывая его возрастные особенности и уникальные потребности.

Взаимное доверие: открытый диалог помогает развеять сомнения, снять напряжение и построить прочный мост доверия между педагогом и родителями. Совместное обсуждение целей и задач воспитания позволяет выработать единый подход к развитию ребенка, что значительно упрощает процесс. Умение вовремя услышать и понять опасения родителей, а также донести свою позицию, помогает избежать недопонимания и конфликтов.

В профессиональную компетентность педагога в этом направлении входит не просто пара навыков, а целый, очень обширный комплекс умений и личных качеств. Эмпатия и уважение: способность поставить себя на место другого, понять его чувства и точку зрения, даже если она отличается от вашей. Уважение к родителям как к главным экспертам по своему ребенку.

В школе педагогам были предложены следующие приемы работы с родителями:

- прием «Позитивная повестка»: сообщать о хорошем чаще, чем о проблемах. Соотношение 5:1 (пять положительных контактов на один проблемный). Например, фото в чат с подписью «Смотрите, как сосредоточенно Вася собирает пазл!» или короткое сообщение «Сегодня Катя впервые вышла читать стихотворение перед группой! Мы все ее поддержали».

- прием «Выбор формата»: предложить семье удобный способ связи (личный разговор, телефон, мессенджер, дневник). Уважать границы — не писать поздно вечером.

- прием «Активное слушание»: при личной беседе: кивайте, поддерживайте

визуальный контакт; используйте эхо-реакции: «Правильно ли я понимаю, вы говорите, что...»; резюмируйте: «Итак, главная ваша тревога — это...». Например, родитель: «Он опять ни с кем не играет!» Педагог: «Я вижу, как вас это беспокоит. Да, сегодня на прогулке он какое-то время наблюдал со стороны. Но потом я заметила, как он подошел к Лене и показал ей найденный камушек. Это уже шаг». Активное слушание: не просто ждать своей очереди говорить, а внимательно слушать, задавать уточняющие вопросы, резюмировать сказанное, чтобы убедиться в правильном понимании. Четкость и доступность изложения: Умение говорить на понятном языке, избегая профессионального жаргона, ясно и лаконично доносить информацию о ребенке, его успехах и трудностях. Конструктивность: фокусироваться на поиске решений, а не на обвинениях. Предлагать конкретные шаги и пути сотрудничества. Гибкость и адаптивность: понимать, что каждая семья уникальна, и подходить к взаимодействию индивидуально, учитывая особенности и потребности каждой семьи.

- прием «Первая встреча — только позитив»: Первый звонок или встреча должны быть по нейтральному или радостному поводу. Не ждать проблем, чтобы позвонить. Например, «Здравствуйте, Мария Ивановна! Это Анна Сергеевна, воспитатель Саши. Хочу просто познакомиться и сказать, что сегодня Саша здорово помог нам навести порядок после лепки. У вас замечательный помощник!»

- прием «Интервью-знакомство»: в начале года предложить короткую встречу, чтобы узнать ребенка глазами семьи. Вопросы, которые можно обсудить с родителями: «Расскажите, что больше всего любит делать Саша дома?», «Что его обычно успокаивает, если он расстроен?», «Какие его сильные стороны, на ваш взгляд?», «Есть ли что-то, о чем мне важно знать, чтобы ему было комфортно?»

Профессиональная этика: Соблюдение конфиденциальности, тактичность, объективность в оценках.

С семьей ПРИЕМНОГО ребенка есть свои особенности ведения диалога:

1. Травмоинформированный подход: понимать, что поведение ребенка может быть следствием травмы (недоверие, контроль, агрессия). Объяснять это родителям, поддерживать их. Например, «Я заметила, что, когда громко звучит звонок, Маша вздрагивает. Это может быть связано с ее прошлым опытом. У нас есть тихое место, куда она может выйти, если нужно. Давайте договоримся о сигнале, который она вам даст, если захочет успокоиться».

2. Акцент на привязанности: всегда поддерживать авторитет приемных родителей, укреплять их связь с ребенком. Например, «Когда Катя расстроена, я напоминаю ей, как мама крепко ее обняла утром. И мы смотрим на вашу семейную фотографию, которая висит у нее в шкафчике».

3. Осторожность с «родной» темой: не обсуждать биологических родителей при ребенке или без согласования с приемными родителями. Следовать их политике в этом вопросе.

4. Единые правила и ритуалы: согласовывать систему поощрений, наказаний (лучше — естественных последствий) и утешения. Ребенку нужна предсказуемость в обеих средах. Инициативность: не ждать, пока родители обратятся сами, а проявлять инициативу в установлении контакта, предлагать встречи, делиться информацией.

Прием «Безоценочное описание»: говорить о фактах и их влиянии, а не давать оценку ребенку или семье. Вместо: «Ваш ребенок опять всех обижал!» (оценка). Лучше: «Сегодня во время игры с конструктором Миша несколько раз забрал детали у других детей без спроса. В ответ дети начали плакать и отказались с ним играть. Мне жаль, что так вышло» (факт + последствие).

Техника «Я-высказывание»: Формула: «Когда происходит (факт), я чувствую (эмоция), потому что (последствие). Давайте подумаем, что мы можем сделать». Например, «Когда я вижу, что Петя приходит в школу невыспавшимся, я беспокоюсь, потому что на уроках ему сложно концентрироваться, и он отстает от темпа. Давайте вместе подумаем, как нам наладить его режим?»

Прием «Союз против проблемы»: переформулировать проблему из «Вы vs Я» в «Мы vs Проблема». Например, «Похоже, эта ситуация с домашними заданиями стала нашим общим врагом. Давайте объединим усилия, чтобы победить ее. Что, если мы попробуем...»

Педагоги нашей школы, чтобы создать это искусство используют различные идеи. Регулярные встречи: не только родительские собрания, но и индивидуальные беседы, консультации, дни открытых дверей. Разнообразие форм общения: Телефонные звонки, электронная почта, мессенджеры, школьные порталы – использовать те каналы, которые удобны для родителей. Информационная поддержка: предоставлять родителям полезные материалы, рекомендации, информацию о школьных мероприятиях.

Настоящее искусство диалога – это не просто умение общаться. Это целая философия, которая лежит в основе работы каждого педагога. Ученики расцветают и достигают наилучших результатов тогда, когда школа и семья становятся единой, крепкой командой, надежными союзниками на пути к знаниям и развитию. Именно поэтому в школе уделяется особое внимание профессиональной компетентности педагогов в построении этого диалога. Умение слушать, слышать, понимать и находить общий язык с родителями – это не просто важный навык, а краеугольный камень успешного и гармоничного развития каждого ребенка в нашей школе.

Когда педагоги, родители и ученики объединены общими целями и открытым общением, тогда и рождается та самая атмосфера доверия и поддержки, в которой каждый ребенок чувствует себя уверенно, любимо и способен раскрыть свой потенциал в полной мере.

Список литературы и интернет - источников

1. Гайнутдинова, Л. И. Повышение эффективности системы обучения персонала образовательной организации: монография / Л. И. Гайнутдинова, Л. В. Кабанова; Международная академия бизнеса и новых технологий (МУБиНТ). — Ярославль: Образовательная организация высшего образования (частное учреждение) «Международная академия бизнеса и новых технологий (МУБиНТ)», 2016. — 214 с. — Текст: непосредственный.

2. Ибрагимов, Г. И. Предмет и основные понятия дидактики. — Текст: непосредственный / Г. И. Ибрагимов. — Текст: непосредственный // Педагогика. — 2014. — № 2. — С. 15–23.

3. Пак, М. С. Дидактика химии: становление и развитие: книга для учителей. — Текст: непосредственный / М. С. Пак // СПб.: Изд-во РГПУ, 2015. — 79 с.

Трухина В.П., Сухарева И.П.,
МАУДО «ДЮСШ «Лидер»,
Кунгурский муниципальный округ

ДИАЛОГ СПОРТИВНОЙ ШКОЛЫ С СЕМЬЕЙ КАК ПУТЬ ЭФФЕКТИВНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

Воспитание есть процесс социальный в самом широком смысле. Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и больше всего – люди. Из них на первом месте – родители и педагоги.
А.С. Макаренко

Профессиональная компетентность тренеров-преподавателей во взаимодействии с родителями включает умение устанавливать открывай диалог, вовлекать родителей в

спортивную жизнь детей, использовать различные формы и методы для создания единой воспитательной среды.

Родитель и педагог - две автономные, необходимые друг другу системы влияния на воспитательный процесс. Семья признается равноправным партнером спортивной школы в деле развития ребенка и одна из задач деятельности спортивной школы – это установление диалога, партнерских отношений с родителями ради успешности ребенка, а, следовательно, как залог успешности спортивной школы.

В МАУДО «ДЮСШ «Лидер» диалог с родителями строится по следующим направлениям:

- педагогическое и информационное обеспечение родителей
- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс.

В отношениях между родителями и детьми в спорте важно сотрудничество, где все участники разделяют общие цели и прилагают усилия для их достижения. Общее участие родителей и детей в спортивной борьбе создаёт атмосферу свободы, взаимного уважения и стимулирует систематические занятия физической культурой и спортом.

Совместные спортивные мероприятия приобщают детей к участию в соревнованиях, воспитывают самостоятельность, целеустремлённость, способствуют формированию семейных спортивных ценностей и традиций

Соревнования с детьми и родителями способствуют формированию интереса к физической культуре, укреплению семейных отношений и приобщению к здоровому образу жизни. Такие мероприятия в спортивной школе проходят в форме совместных спортивных праздников, эстафет, игр и заданий. «Мама, папа, я-спортивная семья!», «Семейные старты», «Семейная Спартакиада»

Родители принимают участие в спортивно-массовых мероприятиях КМО, таких как День Физкультурника, семейная спартакиада, День спорта.

В школе ежегодно проходит большое количество соревнований для обучающихся, где родители поддерживают детей на соревнованиях, активно участвуют в спортивной жизни своего ребенка. Юные спортсмены, оказавшийся в новой обстановке, в присутствии родителей чувствует себя более комфортно и уверено.

Спортивные мероприятия могут быть средством формирования осознанной гражданской позиции у семей с детьми через спортивно-патриотическое воспитание.

В школе проходят тематические мероприятия гражданско-патриотической направленности:

- Военно-спортивная игра «Зарница»
- «Папа и я-неразлучные друзья»
- Акция «Стена Памяти»
- Спортивное мероприятие «Эстафета Победы»

«Посвящение в спортсмены» - традиционный спортивный праздник с родителями и новичками, событие для юных спортсменов, особенный день в жизни маленьких детей. Достойно носить имя спортсмена — это большая ответственность и работа над собой. Это путь огромного труда, слёз радости, поражений и побед, путь воспитания в себе таких качеств как: трудолюбие, мужество, выносливость и терпение. Юные воспитанники на мероприятии проходят испытания на спортивных станциях, а родители знакомятся с направлениями и видами спорта, культивируемыми в школе, с тренерами-преподавателями и достижениями спортивной школы.

Проведение семейных спортивных мероприятий гражданско-патриотической направленности приводит к следующим результатам:

- Формирование чувства принадлежности к своему народу и понимания ценностей, которые идут из истории, культуры и традиций своей Родины.
- Развитие социальных навыков**,** поддержка дружеских отношений и формирование командного духа, что позволяет детям осознать важность единства и сотрудничества в

достижении общей цели.

- Создание эмоционального положительного настроя — спортивные праздники и развлечения создают эмоциональный положительный настрой, развивают чувство гордости за родителей

В современном обществе родители очень заняты и в связи с недостаточным количеством времени не имеют возможности достаточно полно, эффективно и успешно взаимодействовать с образовательными учреждениями. Данную проблему можно решать с помощью использования информационно-коммуникативного пространства.

В форме взаимодействия с родителями через социальные сети реализуется принцип партнерства и диалога.

Средства информационно-коммуникативных технологий помогают педагогу выстроить более тесные взаимоотношения между детьми, родителями и педагогами, разнообразить формы поддержки образовательного процесса, повысить качество работы с родителями. Для родителей предлагаются консультации, информационные брошюры, информация о деятельности спортивной школы, предстоящих и прошедших совместных мероприятиях, соревнованиях и достижениях воспитанников. Активно используется физкультурное образование посредством дополнительных дистанционных тренировок, что позволяет педагогу значительно улучшить отношения с семьями, расширить представления детей и родителей по различным образовательным областям в сфере физической культуры.

Сотрудничая с родителями, необходимо создать благоприятные условия для обеспечения взаимопонимания в формировании здоровой личности ребенка, ее ценностных ориентаций, в раскрытии индивидуальности каждого ребенка, его тренировочного спортивного потенциала.

Список литературы и интернет - источников

1. Гуревич П.С. Психология и педагогика. Учебник и практикум для академического бакалавриата. – М.: Юрайт. 2022.430 с.
2. Гонина О.О. Психология. Учебное пособие. – М.: КноРус. 2023.320 с.
3. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы [текст]/Н.К. Смирнов. – М.: Аркти, 2023. – 272 с.

Фролова Е.А.,
МАОУ СОШ №1,
Кунгурский муниципальный округ

СОТРУДНИЧЕСТВО УЧИТЕЛЯ - ДЕФЕКТОЛОГА И РОДИТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОВЗ

Важнейшей целью взаимодействия педагога-дефектолога и семьи воспитанника с ОВЗ является оказание поддержки родителям в решении сложных вопросов, связанных с развитием и обучением ребенка. Необходимо содействовать адаптации семьи к новым условиям, раскрывать её потенциал, вовлекая родителей в процесс обучения как компетентных партнеров и активных участников, что способствует повышению эффективности коррекционной работы и достижению лучших результатов.

Особого внимания требуют дети с нарушениями психического развития – здесь ключевую роль выполняет педагог-дефектолог. Его деятельность включает в себя всестороннюю поддержку: индивидуальные занятия и наблюдение за прогрессом ребенка, а также консультирование родителей и педагогов.

В школе педагог-дефектолог взаимодействует с родительской общественностью через следующие формы:

– проведение родительских собраний (включая семинары, консультации). Педагог оказывает родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, развития ребенка и его успеха.

– индивидуальные занятия в присутствии родителя. Педагог наглядно демонстрирует коррекционно-развивающие занятия, для дальнейшей коррекции ребенка в домашних условиях.

– открытые занятия для родителей. Педагог зознакомит родителей со структурой проведения занятий.

– информационные стенды и уголки. В школе, на стендах размещается наглядная информация, которая необходима на данный момент в помощь родителям. Так же используется и раздаточный материал – памятки.

– проведение совместных мероприятий (праздников, конкурсов, проектов, экскурсий). Педагог организует родителей для участия в различных мероприятиях совместно с детьми. Совместная деятельность родителя и ребенка положительно влияет на психологический климат в семье. Ребенок ощущает при этом себя значимым.

Наиболее эффективными формами взаимодействия в школе, являются индивидуальные/групповые занятия в присутствии родителя и использование раздаточного материала – памятки.

Учителю-дефектологу нужно вместе с родителями найти сильные стороны ребенка и основывать на них коррекционную работу. Такой подход помогает родителям позитивно воспринимать особенности своего ребенка и способствует его личностному росту и успешной социализации. В ходе общения с учителем-дефектологом родители получают необходимую информацию о нарушении у ребенка с точки зрения специалиста, а также эмоциональную поддержку. Благодаря этому взаимодействию педагоги располагают доверием родителей, которые, в свою очередь, осваивают действенные методики воспитания и взаимодействия со своим ребёнком. Важную роль в результативности коррекционного процесса играет возможность получения консультации от специалиста – родитель всегда может обратиться за советом при возникновении вопросов или трудностей. Систематическое выполнение упражнений, предложенных учителем-дефектологом, способствует ускорению прогресса и формирует у детей такие качества, как ответственность, терпение, умение контролировать себя и применять приобретённые навыки в жизни. Коррекционные занятия проводятся в формате игры, что обеспечивает развитие детей, расширение их знаний и обучение навыкам игры.

Совместные занятия обеспечивают возможность для объективного наблюдения за успехами ребенка со стороны родителей и дают им наглядное представление о техниках и подходах к работе с детьми дома. Активное вовлечение родителей в процесс стимулирует их и обучает конструктивному общению с ребенком, а также знакомит с инновационными методами взаимодействия. Более того, подобные встречи помогают родителям взглянуть на ситуацию под другим углом, увидеть схожесть проблем у других семей и убедиться в положительном влиянии их участия на развитие ребенка.

Первые встречи учитель-дефектолог начинает с таких упражнений, как:

- «Душа ребенка», у родителя и ученика есть цветная бумага, вырежете сердечки, поместите его в чашу и назовите качество, которым вы хотите наделить вашего ребенка/родителя? Это упражнение помогает родителям задуматься о воспитании позитивных черт характера, а детям лучше понять ожидания взрослых.

- «Родители и дети глазами друг друга», участники по очереди рассказывают о своих близких: Расскажи о своей маме (расскажите о своем ребенке). Какая она (какой он)? Что любит делать? Что ей (ему) нравится? Что не нравится? За что ты (вы) ее (его) любишь (те)? Такое упражнение способствует глубокому пониманию внутрисемейных взаимоотношений и позволяет увидеть семью глазами близкого человека.

- «Я люблю», участники встают друг против друга и по очереди называют свое любимое время года/завтрак/мультфильм/игру/цвет и т.д., объясняя свой выбор. Затем упражнение продолжается в обратном направлении: необходимо назвать любимое время года/завтрак/мультфильм/игру/цвет и т.д. своего ребенка/родителя. Упражнение «Я люблю» помогает в выявлении сходства вкусов и привычек, а также улучшении способности слышать и уважать мнение другого.

- «Правил нет», родитель и ребенок садятся рядом. Важно, чтоб родитель и ребенок с помощью выражения: «Я думаю, что ты не любишь…, а я думаю, что ты не любишь...», открылись друг другу— теми чувствами, которым нет ни разумного объяснения, ни суда – вот так я вижу, вот так я чувствую. Родитель и ребенок с помощью выражения: «Я люблю, когда ты…». Важно дать позитивный аспект, опереться на положительные характеристики (Я злюсь и раздражаюсь, когда ты…). По завершению этого упражнения родители и дети учатся прислушиваться друг к другу, учитывать индивидуальные особенности и потребности.

Эти упражнения прекрасно подходят как для индивидуальной, так и для групповой формы работы, помогая создать условия для развития здоровой привязанности и открытого общения внутри семьи. На занятиях родители видят совершенно другую сторону своего ребенка, где он получает признание, одобрение и поддержку, а его потенциал раскрывается в полной мере.

Учителю-дефектологу необходимо правильно и своевременно наладить здоровые отношения между родителями и детьми, где главной целью станет поддержка ребенка, через активное привлечение к этому процессу родителей. Важнейшим аспектом является возвращение значимой роли родителя в жизни ребенка через его вовлеченность в коррекционный процесс.

Список литературы и интернет-источников

1. Афонькина Ю. А. Организационно-методические основы инклюзивного образования: учебное пособие / Ю. А. Афонькина, Т. В. Кузьмичева. Мурманск: МАГУ, 2018. – 114 с.

2. Борутто, Е. А. Сотрудничество учителя-дефектолога и родителей в процессе коррекционной работы с детьми ОВЗ (ЗПР) / Е. А. Борутто. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 5 (243). — С. 164-166.

3. Набойкина Е. Л. Сказки и игры с «особым» ребенком. —— СПб.: Речь, 2006. — 144 с. Я. Корчак. Педагогическое наследие. Издательство «Педагогика», М. 1991

Шабуров А.Г.,
МАУДО «ЦДОД «Дар»,
Кунгурский муниципальный округ

ФОРМУЛА УСПЕХА ПРОДУКТИВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ДИАЛОГА С РОДИТЕЛЯМИ

Диалог между педагогом дополнительного образования и родителями способствует созданию благоприятной среды для развития ребенка, формированию позитивных межличностных отношений и успешной социализации. Мастерство педагога вести диалог с семьей играет ключевую роль, поскольку именно педагог способен инициировать, поддерживать и направлять процесс коммуникации, обеспечивая хорошее взаимодействие всех участников данного процесса.

В работе педагога используются несколько важных принципов:

– принцип уважения и признания. Каждый ребенок изначально талантлив, каждая

семья обладает своими характерными чертами и спросом. Уважительное отношение к обучающимся и родителям позволяет создать обстановку доверия и взаимопонимания. Признание индивидуальности каждого участника диалога помогает работать в содружестве и способствует конструктивному взаимодействию.

– принцип открытости и искренности. Педагог всегда готов к общению, может выслушать мнение родителей и обучающихся, уважительно относиться к различным точкам зрения. Открытость создает условия для доверительного общения, позволяя определять трудности, работать без больших проблем и находить пути их решения.

– принцип информированности и компетенции. Для успешного диалога педагога с родителями ведется сбор различной информации об обучающихся, особенностях воспитания и образовательных потребностях. Это включает знание возрастных особенностей детей, понимание специфики семейного воспитания, владение методами диагностики и консультирования.

– принцип партнерства и сотрудничества. Родители являются равноправными партнерами педагога в образовательном процессе. Работа педагога и семьи в содружестве позволяет достичь лучших результатов в обучении и воспитании ребенка. Совместные отношения созидаются на взаимном уважении, согласованности действий и ответственности каждой стороны.

При выстраивании диалога с родителями педагог использует индивидуальные консультации, групповые встречи, общие мероприятия и современные технологии.

Индивидуальная консультация с родителями позволяет обсудить конкретные вопросы, касающиеся конкретного ребенка. Консультация проводится в спокойной обстановке, где родители чувствуют себя удобно и уверенно, выражают свое мнение, высказывают свои запросы. Педагогом заранее подготовлены необходимые материалы. Консультация проходит спокойно и профессионально, с четкими рекомендациями по выполнению тех или иных заданий.

Групповая форма общения эффективна для обсуждения общих вопросов, касающихся всего объединения или группы. Собрания позволяют обмениваться мнениями между родителями, получать обратную связь с педагогом и формировать совместные планы действий. Инновацией педагога является совместное проведение и участие обучающихся и родителей в массовых соревнованиях по шахматам и шашкам. Это позволяет им расслабиться, отдохнуть, с пользой провести свой совместный досуг. Все эти мероприятия способствуют развитию чувства принадлежности и вовлеченности родителей в жизнь детского объединения «Планета игр». Подобные встречи и мероприятия обычно планируются заранее или проходят по необходимости.

Компетентность педагога в области организации диалога с семьей имеет большое значение для достижения высоких результатов обучающихся детского объединения. Создание условий для открытого, честного и конструктивного общения позволяет значительно повысить эффективность учебно-воспитательного процесса, обеспечить гармоничное развитие детей и дальнейшего здорового общения со всей семьей.

Список литературы и интернет - источников

1. Асмолов А.Г., Семенов А.Л., Уваров А.Ю. Психология развития: учебник для вузов / Под ред. А.Г. Асмолова. — Москва: Академия, 2020. — 480 с.
2. Выготский Л.С. Проблемы общей психологии. Избранные психологические труды. — Москва: Педагогика, 2019. — 480 с.
3. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. — Москва: ИНТОР, 2020. — 544 с.
4. Макаренко А.С. Книга для родителей. — Москва: Просвещение, 2021. — 320 с.
5. Маслоу А. Мотивация и личность. Перевод с английского. — СПб.: Питер, 2020. — 352 с.
6. Министерство просвещения Российской Федерации [Электронный ресурс]. —

Режим доступа: https://edu.gov.ru/.

Шулаева А.И.,
МАОУ «Калининская СОШ имени
Героя Советского Союза Ф.П. Хохрякова»,
Кунгурский муниципальный окру

ДИАЛОГ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА И РОДИТЕЛЕЙ КАК ФОРМА РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ

Современные образовательные организации сталкиваются с рядом сложных задач, касающихся воспитания школьников, формирования их личных качеств и успешной социализации. Ключевое значение в этой работе имеет тесное сотрудничество учителей с родительской средой учеников. Одной из действенных форм подобного партнерства выступает конструктивный диалог социального педагога и родителей.

Для социального педагога крайне важно учитывать позицию родителей, узнать подробности семейной обстановки и возникшие сложности, чтобы вместе находить выход из ситуаций.

Задачи, которые решает диалог социального педагога с родителями в МАОУ «Калининская СОШ имени Героя Советского Союза Ф.П. Хохрякова»:

– установление доверия. Если родители ощущают внимание и заботу педагога о своем ребенке, они легче соглашаются сотрудничать и поддерживать школьные начинания.

– осознание специфики домашнего воспитания. Изучение семейных ценностей и подходов к воспитанию помогает специалисту глубже понять причины поступков ребенка и продуктивнее выстраивать работу с ним.

– поиск общих способов разрешения конфликтов. Часто родителям сложно справляться с трудностями поведения, учебной успеваемостью или эмоциями ребенка. Специалист способен посоветовать методы работы над этими аспектами, оказать помощь информацией и поддержкой.

– обогащение знаний родителей. Многим семьям необходима поддержка и консультации по вопросам возрастной психологии, мотивирования и установления дисциплинированности.

Чтобы получить максимальную отдачу от диалога, важно грамотно организовать процесс и придерживаться четких принципов:

– создать доброжелательную обстановку. Обе стороны должны чувствовать свободу выражения мнений и открытость коммуникации.

– проявлять внимательное слушание. Учитель обязан активно воспринимать тревоги родителей, уточнять детали и демонстрировать глубокое понимание сложившейся ситуации.

– давать полезные практические рекомендации. Широкие советы чаще всего неэффективны. Лучше предлагать конкретные шаги, учитывающие индивидуальные характеристики ребенка и условия семьи.

– систематичность проведения бесед. Регулярные встречи позволяют следить за динамикой изменений и оперативно решать вновь появляющиеся вопросы.

Грамотный подход к диалогу социального педагога с родителями значительно повышает качество образовательной деятельности и создает лучшие условия для полноценного воспитания подрастающего поколения. Правильно выстроенный диалог формирует позитивную среду, способствующую гармоничному развитию личности любого ученика.

Список литературы и интернет - источников

1. Щуркова Н.Е.: Классному руководителю о воспитательной работе с детьми и подростками. – Москва: Центр педагогического образования, 2017 г.
2. Подымова Л.С., Ромашевская Т.Н.: Диагностика и коррекционная работа школьного психолога и социального педагога. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2019 г.
3. Научная электронная библиотека tLibraru elibrary.ru/Публикации ученых и преподавателей исследующих проблемы социализации, воспитания и семейных взаимоотношений.
4. Минпросвещения.рф/ Разделы портала, посвященные вопросам воспитания, родительского участия и организации образовательных процессов.

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: КАК УСЛОВИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА» ***3***

Аноева Н.В., *Роль педагога дошкольного образования в сохранении и передаче исторической памяти: опыт реализации проекта «Дорогой памяти»* 3

Бачурина Л.П., *Фольклорные игры как средство развития речи у детей младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития* 6

Белых С.А., Крохина С.Ю., *Развитие игровой компетентности как фактор формирования инициативности, самостоятельности и креативности у детей дошкольного возраста* 7

Бутынцева Ю.В., Коптелова М.В., *Гибкость мышления как важнейший навык педагогического мастерства* 8

Вековшинина Н.В., *Проектные технологии в техническом творчестве детей старшего дошкольного возраста* 11

Веревкина В.Е., *Реализация проекта «Нейроигры по физической культуре в ДОУ»* 13

Вотинова Е.М., Вотинова Е.С., *Рубрика «Устами младенца» как результат работы по ранней профориентации дошкольников* 16

Гайдукова И.П., *Системное сопровождение педагога - залог повышения кадрового потенциала дошкольной образовательной организации* 18

Гормилова М.В., *«Гибкие» компетенции как ключевой фактор успешной профессиональной деятельности учителя – логопеда* 20

Доронина Т.А., *Использование элементов метода «Тераплей» для личностного развития детей с нарушениями речи* 22

Егорова О.А., *Лего - терапия в коррекционной работе психолога* 24

Елистратова О.Б., *Роль воспитателя в развитии Steam-компетенций и детско-технического творчества: реализация проекта «Там, где оживают камни»* 27

Максимова А.В., *Руководство детским творческим объединением «Эколята – дошколята» в ДОО* 29

Максимова Н.В., *Индивидуальный образовательный маршрут педагога ДОО как эффективный инструмент развития его профессиональных компетенций* 31

Михайлова Е.В., *Развитие музыкальных способностей и творческого потенциала дошкольников посредством использования технологии музицирования на диатонических колокольчиках* 34

Муллова В.А., Ширинкина Д.В., Зуева Т.В., *Педагог в эпоху перемен. Использование искусственного нтеллекта как современного помощника в работе дошкольной образовательной организации в условиях реализации ФОП ДО* 37

Оборина Е.Ю., Рыжкова Т.А., *Повышение эффективности взаимодействия с воспитанниками старшего дошкольного возраста и их семьями с учетом содержания практического руководства «Воспитателю о воспитании»* 38

Осолихина Е.В., *Руководство детским творческим объединением «Орлята-дошколята»* 40

Панфилова Е.Е., *Ключевая роль методиста: направления деятельности в современном дошкольном образовании* 42

Салихова Л.Е., *Профессиональная компетентность учителя – логопеда как условие обеспечения качества образования: реализация индивидуального образовательного маршрута наставляемого* 44

Спиридонова А.С., *Механизм создания в ДОО воспитывающей среды, способствующей системному формированию у детей представлений о традиционной народной культуре* 46

Тимшина Н.В., *Организация проектной деятельности в ДОО как условие обеспечения качества образования* 49

Трясцына С.В., *Музыкальное воспитание как средство формирования патриотизма у дошкольников* 50

Швалева Н.В., *Использование проектных технологий для формирования самостоятельности и инициативности у детей старшего дошкольного возраста* 53

СЕКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТРАЕКТОРИЙ РЕБЕНКА»..... ***55***

Айзатуллина Е.В., *Школа и учреждения дополнительного образования: от параллельных миров к единой экосистеме развития ребёнка* 55

Борисова И.Г., *Проектная деятельность школьников в экологическом воспитании: методы, формы и результаты* 58

Гордеев А.С., *От поддержки к развитию: профессиональная компетентность тренера в формировании индивидуальных обазовательных маршрутов юных спортсменов* 60

Деревянных А.А., *Опыт педагога-хореографа как путь к творчеству и развитию личности* 62

Квашнина А.С., *Интеллектуальные игры как инструмент экологического воспитания детей и подростков* 63

Лунегова Н.А., Овчинникова В.В., *Интеграция общего и дополнительного образования на уроках окружающего мира* 65

Новоселова Г.В., *Выявление и сопровождение одарённых детей в образовательной среде* ... 67

Печенкина Н.В., *Успешные практики организации экскурсий на предприятия и образовательные организации для детей с особыми образовательными потребностями* 69

Синельникова Н.С., Шаравьева О.С., *Профессиональная компетентность тренера-преподавателя в дюси: как помочь каждому ребенку раскрыть свой потенциал* 72

Тонкова Л.В., *Как сделать лето незабываемым: опыт лагеря дневного пребывания* 74

СЕКЦИЯ ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ «ИСКУССТВО ДИАЛОГА: ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В РАЗВИТИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ»..... ***76***

Алексеева Т.Ю., Гребнева Д.В., *Родительский квартирник как инструмент профориентации в начальной школе* 76

Галушина Т.В., *Поддержка воспитательного потенциала семьи с детьми ОВЗ* 79

Ильина Н.В., Чуракова Е.Л, Рафикова Н.Ю., Катаева Н.И., *Роль коммуникативных компетенций педагога в организации работы семейного клуба в ДО* 81

Канюкова М.А., *Диалоговая компетентность социального педагога ДОУ: от теории к практическим инструментам взаимодействия с родителями* 83

Королева Н.В., *Активные родители как фактор развития активности обучающихся* 85

Магомедова П.А., *Детско - родительские отношения как предмет изучения в психологической науке* 86

Мальгина О.А., *«Семейная суббота» как средство повышения интереса родителей к школьной жизни* 87

Медведева Е.Н., *Семья и спортивная школа: пути эффективного сотрудничества* 89

Посохина Е.Н., *Искусство диалога: как педагог строит крепкие отношения с семьей* 91

Трухина В.П., Сухарева И.П., *Диалог спортивной школы с семьей как путь эффективного сотрудничества* 93

Фролова Е.А., *Сотрудничество учителя - дефектолога и родителей в процессе коррекционной работы с детьми ОВЗ* 95

Шабуров А.Г., *Формула успеха продуктивного педагогического диалога с родителями* 97

Шулаева А.И., *Диалог социального педагога и родителей как форма работы с семьей* 99